

مشهد من مسرحية «الحفار»

**بعد عرضها في الدورة الرابعة  
لمهرجان «بجاية» الدولي للمسرح  
الهاجري: الجمهور  
الجزائري وقف إعجاباً  
لأبطال «الحفار» الكويتية**

نال عرض طلاب المعهد العالي للفنون المسرحية «الحفار» المشارك في الدورة الرابعة لمهرجان «بجاية» الدولي للمسرح إعجاب الجمهور الجزائري الذي وقف لأبطال المسرحية تقديراً لما قدموه من عمل مسرحي فاق كل المستويات وكان من أجمل العروض في هذا المهرجان الذي تشارك فيه 17 دولة عربية وأجنبية.

وأكد رئيس الوفد د.فهد الهاجري رئيس قسم التمثيل والإخراج في المعهد العالي للفنون المسرحية أن التفاعل الذي شهده من قبل الجمهور الجزائري مع عرض طلاب المعهد «الحفار» فاق كل التصورات وأعطى فكرة جميلة للدول المشاركة في هذا المهرجان عن المسرح في الكويت.

وأضاف: الطلاب المشاركون في المسرحية التي تصدى لإخراجها أستاذ قسم التمثيل والإخراج هاني النصار صنعوا المعجزات من خلال العرض الذي كان ناقش العديد من القضايا الاجتماعية والسياسية في الوطن العربي، خصوصاً أن شعار دورة المهرجان لهذا العام هو «المسرح الثوري والمسرح الملتمزم».

وأشار الهاجري إلى أن وقوف الجمهور الجزائري للتصفيق لأبطال مسرحية «الحفار» خير دليل على أن العرض لاسم مشاعرهم، لافتاً إلى أن هذا الأمر لم يحدث في عروض الدول الأخرى.

يذكر أن مسرحية «الحفار» من بطولة محمد فايق، محمد أكبر، حسين العوض، أما الديكور فتصدي له فهد المذن وأشرف عليه إدارياً دراجح المطيري، أما مساعد المخرج فهو علي البلوشي.



د. فهد الهاجري



المخرج هاني النصار

● مفرح الشمري  
@Mefrehs

## الراحلة وردة تشعل حرباً بين منتجي أفلام مصر ونجلها رياض يعتزم اللجوء إلى القضاء لوقف مسلسل عنها

إن «كتكتت قال له إنه لا يفكر في إنتاج أي من السير الذاتية، بسبب مشاكلها الجمة».

وبسؤاله عما سيحدث مع المسلسل الذي سيتناول قصة حياة الموسيقار الكبير بليغ حمدي المتزوج من وردة، قال وجدي: «هذا العمل يتناول حياة بليغ وإذا تناول وردة فسيتكون التناول عرضياً دون التطرق للتفاصيل، وسيقال فقط إنها كانت زوجة بليغ وهذه حقيقة يعلمها الجميع، أضف إلى ذلك أن المسلسل به العديد من الشخصيات الفنية، مثل ليلي مراد وأم كلثوم وفايزة أحمد ومحمد رشدي وعبدالحليم حافظ ومحمد فؤاد ومحمد فوزي وآخرين كانوا في عصر بليغ، أي أن شخصية وردة ستكون مثلها مثل هذه الشخصيات الأخرى تأتي بشكل عرضي».



الفنانة الراحلة وردة

فني، أما محمود معروف فهو ناقد رياضي له قيمته لكنه بلا تاريخ فني يؤهله لعمل مسلسل عن وردة، وهي لم تكن لاعبة كرة قدم حتى يكتب عنها معروف».

وأضاف الحكيم: «وردة قبل ممانتها بـ 12 يوماً لم تلتق بأي صحافي، وإنه كان يزورها

قام رياض، نجل الفنانة الجزائرية الراحلة وردة، عن طريق محاميه بتقديم إنذارات قضائية لسلك المؤلفين الذين يعكفون حالياً على كتابة قصة حياة والدته، مهدداً بأنه في حال تنفذها ستكون العواقب وخيمة.

وقال الإعلامي وجدي الحكيم، المقرب من نجل وردة، بحسب «العربية.نت»، إن رياض جاء إلى مصر خصوصاً للقاء محاميه بقصد تقديم إنذارات قضائية إلى كل مؤلفي الأعمال المزمع أن تتناول السيرة الذاتية للفنانة وردة الجزائرية.

وبخصوص تصريح محمود معروف بأنه سيقوم بعمل المسلسل رغم أن أي شخص وأنه يمتلك تسجيلاً صوتياً لها تطالبه بأن تقوم الفنانة أمال ماهر بتجسيد شخصيتها، قال وجدي الحكيم: «ليلعل معروف ما يريد وما يشاء.. وردة لم تقابل معروف في حياتها ولا تعرفه، وإذا كان لديه تسجيل لفظه لنا حتى نسمعه، كما أن معروف لم يكتب دراما من قبل، وعلى من يريد أن يكتب قصة حياة أسطورة مثل وردة، أن يكون لديه تاريخ

مشاكل	مفاجأة	اتفاق
منتج بيبي يدفع حق الفنانين اللي معاه بالمسلسل علشان يسلم من مشاكلهم بعد تهديدهم حقه.. يعني ما تدفع إلا بالتهديد!	ممثلة لامت زميلتها اللي كشفت خطط مسلسلها الجديد لأنها تبني يكون مفاجأة لجمهورها مثل ما تقول.. ننظر ونشوف!	مطربة اتفقت مع احد المنتجين لغناء مقدمة عمله الجديد بس لما طلبت فلوس المنتج صرف نظر عنها.. عيل تبيها تغني ببلاش!

## الخليفة: «الله يا كويت.. يا عشقنا الغالي» تبت بالإذاعات المحلية الأسبوع المقبل



الشاعر الشيخ دعيح الخليفة

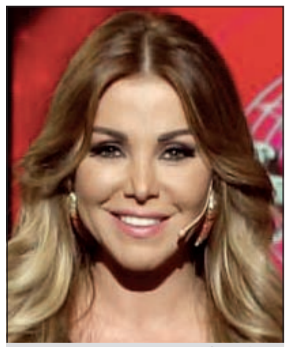
الله يا كويت.. يا عشقنا الغالي.. يا حينا الاول.. يا ديرتي يا كويت.. الله على اسمح.. بقلوبنا غالي.. الغالي يرخصلح.. يا ديرتي يا كويت. وتمني الخليفة أن تنال الأغنية إعجاب الجمهور، مؤكداً على أنها أقل ما يقدمه إلى وطنه الغالي الذي يسيطر حبه على جميع ملكاته، واعداء بمفاجآت عديدة في هذا الجانب فترة الأعياد الوطنية «فبراير المقبل».

كشف الشاعر الشيخ دعيح الخليفة عن انتهائه من كتابة أغنية وطنية جديدة ستري النور خلال أيام وتحمل عنوان «الله يا كويت» من الحان عادل الفرخان وغناء مجموعة من طالبات أكاديمية كامبريدج الإنجليزية.

وعن الأغنية وتفصيلها قال الخليفة في تصريح لـ «الأنباء»: «لقد انتهيت بالفعل من كتابة وتسجيل الأغنية استعداداً لبثها الأسبوع المقبل عبر الإذاعات والمحطات الكويتية، وهي وطنية وتقول كلماتها:

● عبد الحميد الخطيب

## رزان مغربي: أنا الوحيدة التي لم تتقاض أجراً في «أنا والعسل».. لهذا السبب!



رزان مغربي

فجرت الفنانة اللبنانية رزان مغربي مفاجأة من العيار الثقيل عندما صرحت بأنها لم تتقاض أي أجر مقابل ظهورها في برنامج «أنا والعسل» الذي قدمه الإعلامي نيشان في شهر رمضان الماضي على قناة «الحياة»، لتتفني بذلك ما تردد حول أنها لم تقبل الظهور في البرنامج إلا بعد تقاضي أكبر أجر خاصة أنه الظهور الإعلامي الأول لها بعد الفيديو الفاضح.

وقالت رزان، بحسب موقع «جود نيوز»: «لم أتقاض أي أجر عن ظهوري في البرنامج

بعكس كل النجمات اللاتي تمت استضافتهن من خلال البرنامج ولم احدد شروطاً معينة للظهور كما اشاع البعض لسوى أن أكون في الحلقات الأخيرة من البرنامج ليكون متزامناً بذلك مع برنامجي الجديد بعد العيد على شاشة قناة الحياة».

وكانت رزان قد سافرت مؤخراً إلى القاهرة لعقد اجتماعات مع بعض المسؤولين بقناة الحياة، والمشاركة في المؤتمر الصحافي لبرنامج «صوت الحياة» الذي ستقدمه قريباً على شاشة الحياة.

## إيهاب توفيق يبرئ ذمة السلفيين من إلغاء حفله



إيهاب توفيق

نفى الفنان إيهاب توفيق أن يكون السلفيون سبباً في منعه من إقامة حفل غنائي أيام عيد الأضحى، والذي يعتبر الأول له في مصر منذ فترة طويلة، مشيراً إلى أنه اعتذر عن الحفل نظراً لمرض والدته ومرافقتها إلى ألمانيا.

وأضاف توفيق، بحسب «إيلاف» التي أنه متواجد حالياً في ألمانيا معها وسيقوم فور عودته بتحديد موعد آخر للحفل الذي كان مقرراً إقامته

في منطقة شبرا، موضحاً أنه قد يعقد مؤتمراً صحافياً لتوضيح الأمر، خصوصاً وأن الإلغاء لم يكن بسبب أي تهديدات كما تردد ولكن لظروفه العائلية.

وأكد إيهاب أنه كان متشوقاً للقاء جمهوره خصوصاً وأنه لم يقدم حفلات غنائية في مصر منذ فترة طويلة، مشيراً إلى أنه سيعمل على تقديم الحفل في أقرب وقت ممكن فور عودته من رحلة والدته العلاجية.



أحمد حلمي

## خناقة بين أحمد حلمي ومعجبيه بسبب «ساندي»!

تقول الدعاء لاهل سورية وفلسطين ومسلمي بورما والسودان وغيرها... لمجرد أنه لم يكن موجوداً هنا بالصدفة ولم ير مثل تلك الكتابات وتما كتبت، ماذا جرى لكم يا عرب؟ ماذا جرى لكم يا مسلمين؟ دينكم بحث على الحب والخير وتمني كل ما هو خير للناس جميعاً... من أين لكم كل هذه العنصرية؟ لماذا أصبح بعضنا عبارة عن مثال غير لائق بديننا العظيم؟».

وختتم منشوره متاشداً العرب العودة لمكارم الأخلاق التي اشتهروا بها قائلًا: «يجب أن نعود إلى صحيح ديننا وأخلاقنا العربية الأصيلة والإسلامية الحنيئة التي تجعل منا مثالا طيبا يحتذى للحب والخير ولتكون قدوة للعالم ولا ندعم الصورة النمطية والانطباع الخاطيء عن العرب والمسلمين.. هذا الانطباع الذي كان تهكما من بعض كارهي العرب والأبن البعض يحاول أن يجعل منه حقيقة ملموسة وليس مجرد افتراء».

وجد منشور بسيط كتبه النجم الشاب أحمد حلمي قال فيه أن عاصم «ساندي» الذي ضرب الولايات المتحدة الأمريكية انتهى دون خسائر بشرية، سبلاً من الهجوم على صفحته الرسمية بموقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك». وبدأ حلمي يومه بكتابة دعاء على صفحته قال فيه: «يا رب احمي أصحابنا وأهلنا والناس اللتي في أميركا وما تشوفش حاجة وحشة في أي حد على الأرض... آمين يا رب العالمين».

وكتب حلمي منشورا آخر أعرب فيه عن استغرابه ممن هاجموه بتعليقاتهم وربطوا مصيبة أميركا بأحداث عربية ومصرية، مشدداً على أن هذه التعليقات لا تعبر عن أخلاق العرب والمسلمين.

وفي هذا المنشور قال، بحسب «البشارير» المصرية: «شيء حقيقي محزن عندما تكتب دعاء للناس المنكوبة اليوم في أميركا، تلقي هجوماً وكلاماً عنصرياً من البعض لأنك لا

## نانسي عجرم: ترددت في قبول «آراب أيدول»



نانسي عجرم

حدثت الفنانة نانسي عجرم عن انضمامها إلى لجنة تحكيم برنامج «آراب أيدول» لتكون بذلك العضو الرابع، قائلة: في البداية، كنت مترددة كثيراً، ولم تكن لسدي الرغبة في خوض مثل هذه التجارب، ولكن، بعد تفكير، وجدت أنها تجربة جيدة ولا مانع من خوضها، وقلت لنفسى «أجرب حتى أستطيع أن أكتشف».

وعما إذا كانت تخشى من البرنامج ردت نانسي في حوار لها مع «سيدتي نت»: «ليس خوفاً إنما لا أحب إعطاء ملاحظات للمشاركين، خصوصاً أن كل المشاركين يذكرونني بنفسى عندما كنت أشارك في برامج الهواة، ولذلك لا أحب أن أكون الشخص الذي يؤثر في نفوس المشاركين وحماستهم ولو بجزء بسيط».

وبسؤالها هل إحساسها المرهف سيدفعها إلى مجاملة المشاركين في بعض الأحيان

أجاب: أنا لا أحامل أحد على حساب الفن بالتاكيد، لكن نصيحتي لهم ستكون ودودة وناجحة من محبة، أكثر من كونها نابعة من عضو لجنة التحكيم.

وتابعت: أنا سعيدة ويشرفني أن أكون عضواً رابعاً في لجنة تحكيم البرنامج، ومن المؤكد أنه سيكون بيبي وبين راغب علامة واحلام وحسن الشافعي تعاون في اختيار الأصوات الأفضل.

وعن الألبوم الجديد قالت نانسي: على وشك الانتهاء منه. فقد انتهيت من تسجيل الأغاني في الاستوديو، وإن شاء الله سنقوم بطرحه في الأسواق بالتزامن مع رأس السنة الجديدة. لم أجد الأغاني التي سيخصمها الألبوم إلى وقتنا هذا، لأنني قمت بتسجيل مجموعة كبيرة وسانتقي منها الأفضل. ولكنه سيكون ألبوماً متنوعاً بين الغناء المصري واللبناني والخليجي.