

أكدت أن «الأنباء» ستكون أول من ينشر خبر فيلمها المقبل ميس حمدان: أحاول أن أسير على خطى شيريهان

الكلم الهائل من الأعمال المهمة التي عرضت هذا العام فهذا بالنسبة لي نجاح ساحق لأن النجاح في منافسة المتميز دائما ما يكون له إحساس خاص.



ميس حمدان

هل نشاطك التلفزيوني القادم سيطلق علي مشروعائك الغنائية؟

● لا، فقد انتهيت من تسجيل أغنية باللهجة الخليجية وسأقوم بتصويرها وطرحها قريبا، وأعتقد أن الفنانة الناجحة يجب أن تغني وترقص وتمثل، فهو موضوع متكامل وهذه هي الفنانة الحقيقية من وجهة نظري كالأغنية سعاد حسني وشادية الجميلة شيريهان ونيلي، فأنا أرفض بشدة قولبة الفنان.

أخيرا، هل هناك مشروعات سينمائية جديدة؟

● هناك أكثر من عمل ولكني لم أستقر بعد على العمل الذي سأقدمه، ولو أنني أجدني أسير في اتجاه سيناريو معين فسوف تكون مشاركة مع أحد نجوم السينما الشباب، لكن هناك المزيد من التفاصيل نتحدث عنها وأعدك عند الاتفاق ستكون «الأنباء» هي أول من ينشر الخبر.

● القاهرة - سعيد محمود

واضحة حتى الآن.

شهد رمضان منافسة شرسة بين كل نجوم مصر ما تعليقك وكيف أثبت وجودك وسط كبار النجوم؟

● أنا مؤمنة بشيء مهم أن النجاح سيكون دائما على قدر المجهود المبذول في العمل، وأن كل فنان ونجم يجتهد ليخدم أفضل ما لديه وأنا بذلت مجهودا كبيرا في تجسيد المسلسلات الثلاثة لذلك ظهرت بالشكل المتميز الذي ظهرت عليه واستقبلها الجمهور بشكل رائع واستطعنا أن نحقق نسب مشاهدة عالية في خضم

بطلة «طرف ثالث»... «النار والطين».. «كيكا على العالي».. فنانة متعددة المواهب فهي إلى جانب جمالها ونكايتها وطموحها وثقتها بنفسها وخفة ظلتها، استطاعت أن تثبت قدرتها بين التقليد والغناء وتقديم البرامج إلى التمثيل والتميز فحفرت لنفسها مكانا متميزا ومنفردا وسط نجومات جيلها، إنها الفنانة ميس حمدان التي التقطنا «الأنباء» فإلى التفاصيل: كنت على موعد مع جمهورك العام قبل الماضي بمسلسل «العنيدة» لكن في آخر لحظة تأجل المشروع لأجل غير مسمى، هل لذلك كثفت أعمال دفعة واحدة؟

● أنا بطبعي طموحة ولدي الحماس وسعيدة أن أقدم في رمضان 3 مسلسلات ولن أخفي سرا إذا قلت إن الكثيرين حولي كانوا غير راضين عن هذا التواجد المكتنف، لكنني لم أصغ إليهم وكنت متأكدة من تقبل الجمهور لي ونجاحي والحمد لله لا يضع الله أجر من أحسن عملا، أما بالنسبة لمسلسل «العنيدة» كان من المفترض أن يستكمل تصويره قبل شهر رمضان الماضي ولكن توقف دون أسباب

أنا بطبعي طموحة

ولدي حماس ولا

أخاف المغامرة

انتهيت من تسجيل

أغنية باللهجة

الخليجية وسأقوم

ب طرحها قريبا

تخلف التوقعات وتتعاون مع طليقتها من جديد

شيرين عبد الوهاب: هذا ما تعلمته من چنيفر لوبيز



شيرين عبد الوهاب

النجمة چنيفر لوبيز، حيث مرت بطروف صعبة جدا وانفصلت عن زوجها مارك أنطوني ولديها منه توأم، ولكنها بدأت حياتها من جديد. وأكدت شيرين، بحسب موقع «جولولي»، أن أي امرأة لو وقعت تحس ظروف لوبيز لكانت من الممكن أن تنهار أو تنفلق على نفسها، ولكنها كانت قوية إضافة إلى أنها رومانسية ورفيقة ومعتزة بنفسها، مشيرة إلى أنها محبة بشخصيتها، وتعتبرها مثلا أعلى لكل سيدة لديها الظروف نفسها.

على خلاف معظم الفنانين المنفصلين، قررت الفنانة شيرين عبد الوهاب أن تتعاون من جديد مع طليقتها ووالد ابنتها، الممثل والموزع الموسيقي محمد مصطفى في ألبومها الجديد، ومن المقرر أن تتعاون شيرين مع مصطفى بحسب موقع «جود نيوز»، في 3 أغنيات من توزيعه ومن تلحين مصطفى عوض، ومن كلمات كل من إبراهيم موسى ومحمد الغنيمي وعبد العزيز عمار. من جانب آخر قالت شيرين إنها معجبة بالشخصية القوية التي تتمتع بها

حمل ريهام عبد الغفور لم يمنعها من الغناء والرقص



ريهام عبد الغفور في العرض الخاص لفيلم «جودة اللعبة»

صعوبات خلال التصوير أدت إلى تأجيله مرارا. وحضرت ريهام بصحبة زوجها وابنتها يوسف، كما حضر من فريق العمل محمد لطفي والوجه الجديد رشا نور الدين، ومخرج العمل محمد حمدي. وتداول أحداث الفيلم في قالب تشويقي من خلال جريمة قتل تحدث بالمصادفة على مرأى من مصطفى قمر، فيبدأ محاولاته للكشف عن الجاني.

على رغم أن ريهام عبد الغفور دخلت الأشهر الأخيرة من حملها، إلا أن ذلك لم يمنعها من حضور العرض الخاص بفيلم «جودة اللعبة» الذي أقيم في مجمع IMAX في القاهرة، وبشاركها بطولته مصطفى قمر. واللافت أن الحمل لم يمنع النجمة المصرية من الغناء والرقص مع قمر الذي حضر بصحبة زوجته وأبنائه، وشارحته الغناء احتفالاً بعرض فيلمها الذي واجه

هل يمنع عاصي ابنته ماريتا من دخول عالم الغناء؟



ماريّا عاصي الحلاني

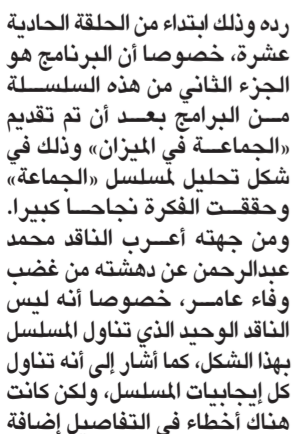


عاصي الحلاني

قرارة نفسي ألا تخوض الفن، لأنه مجال متعب وأنا أظن أنني عليها كثيرا.. وأضاف: «أعلم أن ماريّا ظهرت في أكثر من لقاء تلفزيوني، ففي ذلك الوقت كانت سقيرة «طفولة» التي تعنى بالأطفال المصابين بالسرطان، ومدونتها الإعلامية، متكلمة لبقة وثقتها بنفسها كبيرة وحقت نجاحا باهرا في استقطاب عدد كبير من المشاركين في مهرجان طفولة».

كثرت أقاويل خلال الفترة الأخيرة بأن الفنان عاصي الحلاني سيمنع ابنته ماريّا من دخول عالم الغناء، على الرغم من أنها نشرت لنفسها فيديوهات على موقع يوتيوب وهي تغني عددا من الأغنيات الغربية. وحول هذا الأمر، أكد عاصي، بحسب موقع «عمون عالفن»، أنه لن يشجع أو يمنع ابنته من الغناء، وقال: «لا أريد أن أفرض عليها شيئا، لم أشجعها ولم أمنعها، لكنني أتمنى في

تغيير برومو «كاريوكا في الميزان» بعد اعتراض وفاء عامر



وفاء عامر



ومؤلف المسلسل فتحي الجندى، كما أن المؤلف فتحي الجندى لم يكن يهتم طوال الحلقات العشر الأولى من المسلسل بمشاهدة ما يقوله مقدم البرنامج، وأصبح يطلب مشاهدة النقد قبل تسجيل

«كاريوكا لم يصف لوفاء عامر ولم يكرم تحية كاريوكا»، كانت هذه الجملة في البرومو الخاص ببرنامج «كاريوكا في الميزان» الذي يعرض على قناة «القاهرة والناس» عقب عرض إعادة حلقات مسلسل «كاريوكا». لكن البرومو تغير بعد الحلقة العاشرة، ونكرت «اليوم السابع» المصرية أن السبب كان اعتراض النجمة عاصي البرومو الذي اعتبرته إساءة لها وللمسلسل، وأبلغت إدارة القناة بغضبها، وبالفعل استجابت القناة لها وغبرت البرومو بجملة أخرى يشيد فيها عبدالرحمن بأداء عامر لبعض المشاهد، كما صورت وفاء ردا على الانتقادات التي وجهت للمسلسل، لتعرض القناة في حلقات متصلة من البرنامج الذي يعتمد على المواجهة بين مقدم

خطبة

مقدم برامج هاد موعد تقديم برنامجه في الإذاعة وقاعد يلف على الأقسام علشان يقولهم انه خطب وراح يسوي عرس ما صار مثل ما يقول.. الحمد لله والشكر!

مجنون

ممثل شاب ما حلى منتج ما راحه علشان يحقق طموحه مثل ما يقول بتقديم دور الجنون بطريقة جديدة بس محد من المنتجين عطاء وياه لأنه طلبه غريب على قولتهم.. الله يشفيك!

حفل

مطربة جديدة طلبت من أحد المتعهدين إحياء حفل غنائي في أحد المجمعات التجارية الشهيرة من غير مقابل لأنها تبي صوتها ويوصل للناس قبل ما تطرح ألبومها، وهاالتعهد قاعد يفكر بطليها.. خير إن شاء الله!

وائل جيسار:

«مليش في الستات»



وائل جيسار

نفي النجم اللبناني وائل جيسار بشدة أن تكون هناك علاقة حب بينه وبين امرأة أخرى غير زوجته، مبديا غضبه الشديد بسبب الترويج لخير ارتباطه بسيدة أخرى، مؤكدا على عمق علاقته بزوجته الحالية ميري مقدسي التي له منها ولدان مارلين ووائل جنيور، مشددا، بحسب ما ذكر موقع «محيط»، على عدم صحة هذه الأخبار. وكانت بعض المواقع الإلكترونية تناقلت صورة للنجم وائل جيسار مع سيدة وهما يقفان قرب الحلو مدعين بأن السيدة التي تقف إلى جانبه هي زوجته.

تصريحات صادمة لحمادة هلال

على الرغم من بساطة الفنان حمادة هلال في كل ما يخص حياته، إلا أنه خرج فجأة بتصريحات شخصية، شكلت صدمة لمعجبيه. وقال الفنان: «أنا ما بيعجبنيش العجب ومش بطبق نفسي».. وأضاف، بحسب موقع «جولولي» نقلا عن مجلة «الكواكب»: «لا أحب أن أعرف رأي المقربين مني في أي أعمال تخصني سواء أمي أو أختي أو أهلي، ولكنني أفضل أن أخذ رأي أحد يخاف علي بجد».

روبي وأصعب مشاهد «الحرامي والعيبط»



روبي

أكدت الفنانة روبي أن أصعب المشاهد لها في فيلم «الحرامي والعيبط» هي التي تجمعها مع الفنانين خالد الصاوي وخالد صالح. فقد وصفت روبي الاثنين بانهما عملاقان في التمثيل، وحولا العمل لمباراة في الأثنين، حسبما ذكره موقع «بوابة أخبار اليوم». لذلك فإنها تعنى المشاهد الداخلة التي صورتها معها في ديكور الحارة، هي أصعب مشاهد لها في الفيلم. يذكر أن «الحرامي والعيبط» تأليف أحمد عبدالله وإخراج محمد مصطفى ويشارك فيه عابدة عبدالعزيز وسيد رجب وضياء الميرغني.

لماذا كل هذا «البودي غارد» حول عادل إمام؟!

من الأهمية، ويخطف الزعيم دائما الإبصار والكاميرات من الجميع. إلا أن الشيء الذي لفت نظر الجميع أثناء حضور الزعيم الحفل الخاص لفيلم «بريتية»، بداية الأسبوع، هو عدد «البودي غارد» حول إمام بشكل لم يسبق له مثيل.

وعرض في حفل افتتاح مجمع السيسيمات في «مول العرب» فيلم «بريتية» من بطولة عمرو يوسف وكندة علوش وأحمد صفوت وأحمد السعدني، من تأليف خالد جلال، وإنتاج وائل عبدالله، وإخراج شريف مندور.

لا شك أن حضور النجم عادل إمام في أي مناسبة يضفي عليها نوعا خاصا



عادل إمام محاطا بـ «البودي غارد»

عمرو دياب يحذر جمهوره!

ناشد عمرو دياب جمهوره ومحبيه بالالتزام بالمبادئ الأخلاقية في النقد بعد الهجوم الذي شنه محبوه على الشاعر أمين بهجت قمر الذي يقود حملة لمقاطعة «الهبضة» بدعوى أنه وافق على بيع أغنياته للمنتج الصهيوني روبرت مردوخ. وكتب النجم المصري عبر صفحته الرسمية على «فيسبوك»: «بناشد المكتب الإعلامي للفنان عمرو دياب جمهوره بالتزام المبادئ الأخلاقية والحدود المتعارف عليها في النقد إيمانا منه بأن

حرية التعبير تتطلب منا جميعا عدم الإساءة إلى أي طرف والحفاظ على لغة النقد من الإحداق الأخلاقي». وكان عدد من الشعراء والملحنين قد هاجموا عمرو دياب بعد موافقه من بيع أغنياته. وأعلن بعضهم انسحابه من العمل في اليوم الجديد، ما جعل النجم المصري يعرب عن أسفه وحرزته لما جاء على لسان بعض مؤلفي أغنيته وملحنها، مؤكدا أن سبب اتهامهم له يعود إلى عدم تعاونه معهم في اليوم الجديد.



عمرو دياب

غادة: النسخة التركية من «صورتى» أعجبت الأتراك

قالت الفنانة غادة رجب، إن النسخة التركية من ألبومها الجديد «صورتى» ستعجب الأتراك بشكل كبير، مؤكدة أنها أجادت اللغة التركية بشكل كامل قبل أن تقدم على هذه الخطوة، الأمر الذي سيجعل الجمهور التركي يشعر بانها واحدة منهم وليست حديثة العهد باللهجة التركية. وأضافت غادة، بحسب «إيلاف»، أن النسخة التركية

قريبا وتحديدًا مع بداية الشهر المقبل، وهو نفس الوقت طرحتها في تركيا بعد أن تأخرت قليلا عن إصدار الألبوم لإنهاء بعض الأمور الفنية الخاصة بها، مشيرة إلى أن هناك جالية كبيرة من الأتراك في مصر منهم من يريد الاستماع للألبوم ومن ثم سيطرح الألبوم باللهجة التركية أيضا في مصر بداية الشهر المقبل.



غادة رجب

الآن في الأسواق

امرأة كل يوم..
تبض كل ميس..

كوارث ومغامرات
في مطبخ البنات!

«الفرأشبية»
ليصوص الفرمان في الوفرط

د.انجي قصابيه:
أفنتت نجوم هوليوود
بتناول الطعام

«أبو ظبي السينمائي»
يحتفي بهدية

عيد الأضحى..
الإمارات فسحة أهل العائلات

كوارث ومغامرات
في مطبخ البنات!

«الفرأشبية»
ليصوص الفرمان في الوفرط

د.انجي قصابيه:
أفنتت نجوم هوليوود
بتناول الطعام

«أبو ظبي السينمائي»
يحتفي بهدية

عيد الأضحى..
الإمارات فسحة أهل العائلات

تصدر عن العربية للصحافة والإعلام

الأنباء

توزيع شركة باب الكويت للصحافة (ذ.م.ج.)
الشويخ، طريق المطار، شارع الصحافة

ص.ب 23915، الصفاة، الرمز البريدي 13100 كويت
Tel.: (+965) 22272726 - 22272733 - Fax: 22272736
distribution@alanba.com.kw