

في ختام «أيام المسرح للشباب».. «سرب» فرقة تياترو يحصد نصيب الأسد..

للمهرجان المسرحي لشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، والذي سيعقد بالكويت خلال العام القادم 2013.

بعد ذلك صدر رئيس لجنة التحكيم الفنان عبدالعزيز المسلم المسرح والقي البيان الختامي وتوصيات لجنة التحكيم، مفتياً على العروض التي قدمت في المسابقة الرسمية وروح المنافسة الشريفة وإبداع الشباب، متمنياً للموهوبين التوفيق في مسيرتهم الفنية، ثم تم تكريم الشباب المتطوعين والمتطوعات في اللجان العاملة بالمهرجان، وتكريم الجهات المشاركة في الدورة التاسعة. وفي نفس السياق قدمت الهيئة العامة للشباب والرياضة درعاً تذكارية للدكتور يوسف الإبراهيم مستشار صاحب السمو الأمير، كما اهدت الهيئة درعاً مماثلة للمشروع الوطني للشباب بالديوان الأميري وتسلمه د.جاسم الربيعان، وتم تقديم درج تذكارية أخرى للمهندس علي الوحة الأمين العام للمجلس الوطني، وكذلك درج للفنان القدير جاسم النبهان لمشاركته الفعالة في حفل الافتتاح وتسلمته ابنته في حفل الافتتاح وتسلمته ابنته الفنانة حصصه النبهان، وكرمت أيضاً الفرق المشاركة في الدورة التاسعة بما فيها فرقتنا «الشعبي» و«الشباب» اللتان شاركتا على هامش المسابقة الرسمية، وفي النهاية تم تكريم لجنة التحكيم.

النتائج

وجاءت لحظة الحسم وجني الفمار وتوزيع المبدعين من خلال الاعلان عن جوائز الدورة التاسعة لمهرجان أيام المسرح للشباب، حيث قدمت لجنة التحكيم شهادة تقدير استثنائية ممنوحة من لجنة التحكيم وذهبت الى مسرحية «2012» لفرقة ليدرز، وشهادة استثنائية مماثلة لعبدالرحمن الصايغ عن مسرحية «لوحات»، ثم اعلنت الجوائز الممنوحة وهي:

- جائزة أفضل ممثل وأعد مقدمة من مؤسسة ليدرز للإنتاج الفني وفاز بها الفنان ايوب دشتي عن مسرحية «يوميات انت الى الجنون» لفرقة «اكت غروب».
- جائزة الفنان الراحل محمد السريخ لأفضل ممثل وأعد بالمهرجان ونالها الفنان علي



.. وهاني النصر بعد فوز فرقة بجائزة «أفضل عرض متناغم» عن مسرحية «السرب»

العامة للمهرجان على جهودهم الكبيرة لإنجاح هذا الحدث الشبابي المسرحي.

وختاماً قال عبدالرسول: أيها الشباب المبدع والحضور الكريم يسرنا ان نلتقي معكم بأعمال الدورة العاشرة لمهرجان أيام المسرح للشباب عام 2014، بإذن الله تعالى، كما يسرنا ان نلتقي معكم بأعمال الدورة الثانية عشرة

المنظمة العليا للمهرجان ان تتقدم بخالص الشكر والتقدير للواء م. فيصل الجزاف رئيس مجلس الإدارة المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة لرعايته الكريمة لهذا الحدث الشبابي الكويتي الكبير، كما يسرني ان اتقدم بالشكر الجزيل لجاسم يعقوب نائب المدير العام لشؤون الشباب والى جميع الزملاء أعضاء اللجان

والإدب، والى جميع وسائل الإعلام المختلفة التي كانت على مستوى الحدث.

وأضاف: كما يسرني ان اتقدم بخالص الشكر والتقدير للإخوة رئيس وأعضاء لجنة التحكيم لما بذلوه من جهد كبير وتحمل أعباء المسؤولية الكبيرة التي أقيمت على عاتقهم.

واستطرد: كما يسر اللجنة



عصام الكاطمي وعبدالله الترمكاني.. وجائزة «أفضل عرض متكامل» عن مسرحية «منذلي» لفرقة الجيل الواعي

وأردف: وفي هذه المناسبة باسم الهيئة العامة للشباب والرياضة نتقدم بخالص الشكر والتقدير لجميع المؤسسات المسرحية والمؤسسات الإعلامية على المشاركة الفعالة في المهرجان، كما اتقدم بالشكر للجهات الرسمية التي خان لها السور الكبير في نجاح المهرجان وعلى رأسها وزارة الإعلام والمجلس الوطني للثقافة والفنون

وقال: شكراً على روح التفاني الشريفة التي اتسمت بروح الأخوة والمحبة بينكم، كما سعدنا بحواراتكم وطرحكم وتواجدكم يوماً في هذا المهرجان، وبهذه المناسبة نؤكد ان الهيئة العامة للشباب والرياضة تسخر جميع الامكانيات لتحقيق أهدافكم لبناء ونهضة وطننا العزيز على قلوبنا جميعاً.

وتابع عبدالرسول: أيها الشباب.. ان الدور الحقيقي في هذا المساء المسرحي، هو لكم جميعاً، والذي تجلّى بعباطمكم المخلص والمخابرة الجادة للنهوض بالواقع المسرحي الشبابي.



زينب خان تحمل جائزة «أفضل ممثلة دور أول» عن دورها في «محطة 50»



«أفضل ممثل دور ثان» ضاري عبدالرضا



«أفضل أزياء».. فهد المذن

توصيات لجنة التحكيم:

- الاستمرار في نشر النصوص خلال الدورات المقبلة للجمهور.
- تنظيم ورش عمل لإعداد الممثل واللغة العربية.
- مخاطبة القنوات التلفزيونية الحكومية لتقديم الدعم للشباب المسرحيين، وذلك من خلال تسجيل العروض المتميزة تلفزيونياً وعرضها على القنوات الحكومية.
- تشجيع ذوي الاحتياجات الخاصة على المشاركة في المهرجانات المسرحية.

أسد «هو» أسد!

استاء القائمون على حفل الختام من خروج عريف الحفل هاشم أسد عن الخط المرسوم له في سيناريو فقرات الحفل المكتوبة والتي التزم بها حرقياً زميله عبدالرحمن الدين، خصوصاً عندما وصف الصحافة بأنها «صحافة مجيرة» عندما طلب منه الهدوء بعد صعود هدى حسين على خشبة المسرح أثناء حفل الافتتاح وكان هو من بين الجمهور ليمطرها في حفل الختام بوابل من الألقاب حس فيها الحضور بأنه نوع من «التملق» للتقرب منها دون أي احترام لباقي أعضاء لجنة التحكيم الذين شعروا بإحراج كبير أمام الجمهور الغفير!

وقد علمت «الأنباء» ان القائمين على الحفل وبخوا أسد على تصرفه هذا بعد نهاية الحفل خصوصاً انه كان منقولاً على الهواء تلفزيونياً!

● مفرح الشمري



تغريد الداود الفائزة بجائزة د.خالد عبد اللطيف رمضان لأفضل مؤلف مسرحي وأعد



يوسف الحشاش.. «أفضل ممثل دور أول»



«أفضل ممثلة دور ثان».. سارة أحمد



«أفضل اضاءة» ذهبت الى بدر شاكر العتوق

«مندلي» لـ «الجيل الواعي» أفضل عمل متكامل في الدورة التاسعة للمهرجان



م. فيصل الجراف وجاسم يعقوب وجاسم ربيعان وعبدالله عبدالرسول وعضاء لجنة التحكيم مع الفائزين بجوائز الدورة التاسعة للمهرجان ايام المسرح للشباب

مراكز الشباب.
● أفضل عرض متناغم وحصدتها فرقة «تياترو» عن مسرحية «السرب».
● أفضل عرض متكامل وكانت من نصيب فرقة الجيل الواعي عن مسرحية «مندلي».
● مفرح الشمري
● عبد الحميد الخطيب

من نصيب يوسف الحشاش عن مسرحية «يوميات ادت الى الجنون» لفرقة «اكت غروب».
● أفضل مخرج مسرحي وذهب الى عبدالله التركماني عن مسرحية «مندلي» لفرقة الجيل الواعي.
● أفضل مؤلف مسرحي ونالها علي البلوشي عن مسرحية «يوتوبيا العتمة» لفرقة مسرح

● أفضل ممثلة دور ثان وذهبت الى سارة أحمد عن مسرحية «السرب» لفرقة «تياترو».
● أفضل ممثل دور ثان وفاز بها ضاري عبدالرضا عن مسرحية «مندلي» لفرقة الجيل الواعي.
● أفضل ممثلة دور اول وحصدتها زينب خان عن مسرحية «محطة 50» لفرقة المسرح الجامعي.
● أفضل ممثل دور اول وكانت

وموسيقى وفاز بها عبدالعزيز الصبر-مسرحية «يوميات ادت الى الجنون» لفرقة «اكت غروب».
● أفضل ازياء وكانت من نصيب فهد المذن-مسرحية «السرب» لفرقة «تياترو».
● أفضل ديكور ونالها عبداللطيف الربيعان عن مسرحية «يوتوبيا العتمة» فرقة مسرح مراكز الشباب.

الهيئة العامة للشباب والرياضة وجاءت كما يلي:
● أفضل اضاءة وذهبت الى بدر شاكر عن مسرحية «يوتوبيا العتمة» لفرقة مسرح مراكز الشباب.
● أفضل مكياج وحصدها عبدالعزيز الجريب عن مسرحية «السرب» لفرقة «تياترو».
● أفضل مؤثرات صوتية

واعد وفازت بها الكاتبة تغريد الداود عن مسرحية «محطة 50» لفرقة «كلاسيكال».
● جائزة فرقة «باك ستيج غروب» للإبداع وقدمها الفنان القدير عبدالرحمن العقل وكانت من نصيب مسرحية «كالا ونار» لفرقة «ابكاروس».
● جائزة د.خالد عبد اللطيف الرسمية للمهرجان المقدمة من

الحسيني عن مسرحية «السرب» لفرقة «تياترو».
● جائزة الفنان الراحل عبدالعزيز النمش والمقدمة من رجل الاعمال عبدالرحمن شيخان الفارسي وحصدها الفنان خالد السجاري عن مسرحية «السرب» لفرقة «تياترو».
● جائزة د.خالد عبد اللطيف رمضان لأفضل مؤلف مسرحي



جائزة الفنان الراحل عبدالعزيز النمش والمقدمة من رجل الاعمال عبدالرحمن شيخان الفارسي حصدها خالد السجاري



علي البلوشي.. «أفضل مؤلف مسرحي» عن نص «يوتوبيا العتمة»



«أفضل مؤثرات صوتية وموسيقى» فاز بها عبدالعزيز الصبر عن «يوميات ادت الى الجنون»

ردود فعل الفائزين

عبر عدد من الفائزين بجوائز الدورة التاسعة للمهرجان ايام المسرح للشباب عن سعادتهم بهذا الانجاز. حيث قال المخرج والفنان عبدالله التركماني: فوزنا بأفضل عرض مسرحي متكامل حملنا مسؤولية كبيرة للمحافظة على نجاحات فرقة الجيل الواعي التي حققتها تحت اشراف د.حسين المسلم، مهديا الفوز لجميع افراد الفرقة.
بينما قال استاذ التمثيل والاخراج هاني النصار: فوز فرقة «تياترو» بأفضل عرض متناغم وعدد من الجوائز عن مسرحية «السرب» مصدر فخر وتقدير للطاقات الشبابية التي قدمت جهودها ليخرج العرض بالصورة المطلوبة، ما يعطينا ثقة باننا نسير على الطريق الصحيح، مثنيا على جميع الفرق التي شاركت في المهرجان، متمنيا للجميع التوفيق.
ومن جانبه قال الفنان يوسف الحشاش: فوزي بجائزة افضل ممثل دور اول وسام على صدري والشكر لكل الفنانين وفريق عمل مسرحية «يوميات ادت الى الجنون» والذين لولاهم لما حققت هذا الانجاز.
هذا وقالت الفنانة زينب خان: الحمد لله على هذا التميز وفوزي بجائزة افضل ممثلة دور اول عن مسرحية «محطة 50» لفرقة المسرح الجامعي، ما حملني مسؤولية جديدة واتمنى للمهرجان الاستمرارية.
بدوره قال الفنان ضاري عبدالرضا: اشكر كل زملائي الذين ابدعوا في هذا المهرجان العريق والجائزة التي تلقتها هي نتاج مجهود وتعب لجميع اعضاء فرقة الجيل الواعي الذين شاركوا في مسرحية «مندلي» واشكر د.حسين المسلم والمخرج عبدالله التركماني على هذه الفرصة.
اما سارة التويتان الفائزة بجائزة افضل ممثلة دور ثان فقالت: المنافسة كانت شرسة في هذه الدورة من المهرجان لكن لكل مجتهد نصيب، مثمنا دور فرقة «تياترو» لتقديمها كفنانية في افضل صورة.



جائزة فرقة «باك ستيج غروب» للإبداع يتسلمها رازي الشطي مخرج «كالا ونار»



ابراهيم الشخلي وشهادة تقدير استثنائية منوحة من لجنة التحكيم لمسرحية «2012» لفرقة ليدرز



«أفضل مكياج» وحصدها عبدالعزيز الجريب فرقة «تياترو»



.. وجائزة الفنان الراحل محمد السريع لأفضل ممثل واعد بالمهرجان علي الحسيني