

## العربي بدأ بالانطلاق.. وكاظمة حقق مبتغاه.. والجھراء عاد لوضعه الطبيعي الجولة الخامسة: نهاية سعيدة للكويت.. والقادسية في خطر



الحكم علي محمود خرج برفقة القوات الخاصة رغم قراراته الصحيحة (الأزرق-كوم)

لو كان الكويت هو الذي وضع قصة وسيناريو الجولة الخامسة من الدوري الممتاز لما كتب نهايتها السعيدة له بهذه الطريقة، فالمتصور كعادته ظهر بدور البطل في نهاية القصة وفي الدقيقة الأخيرة سجل هدف الفوز على السالمية بعد أن كان سيخسر نقطتين ثمينتين، أما مطاردة القادسية فتعثر للمرة الثالثة بتعادل سلبي هذه المرة أمام كاظمة، حيث ظهرت من خلالها معاناة الفريق في جميع الخطوط، أما زعيم البطولة العربي فحملت له هذه الجولة أجمل الأخبار بان حقق أول انتصاراته في الدوري على النصر بهدف خجول على الرغم من تلقي العنابي 3 صدمات بطرد 3 لاعبين في الشوط الثاني، أما الجھراء الذي يتفّن في هزيمة الخصوم من وراء الكواليس دون البحث عن الشهرة والأضواء للوصول إلى ما يريده واعتلاء أحد المراكز الثلاثة فقهّر الصليبيات بثلاثية.

### الأبيض ما يوقف

على الرغم من صعوبة الفوز والسذّي كان يشقّ الأنفس على السالمية إلا أن هذا الفريق أثبت لنا انه «ما يوقف» على لاعب فبعد غياب أهم عنصرين وهما التونسيان شادي الهمامي وعصام جمعة ظن الجميع أن الأبيض سيعاني كثيرا من ناحية تقديم المستوى وليس النتيجة التي ظنوا انها مضمونة، إلا أن الأبيض كعادته قدم مستوى مميزا طوال شوطي المباراة لكنه لم يصب الهدف إلا في الدقيقة الأخيرة بسبب وقوف الحارس مرة أخرى إلا أن الامر المميز الذي خرج به الأبيض بعد المباراة وخصوصا للمدرب الروماني إيوان مارين هو ثبات مستوى اللاعبين الأسبانيين والبلاء وهو أمر من الصعب حدوثه لاسيما في بداية الدوري.

### الأصفر ولا فرصة!

عندما يتعادل القادسية أو يخسر أمر تنتقله في بعض الأحيان، إلا أن الذي لا نقبله أن يظهر الأصفر بهذا المستوى المتراجع هجوميا، ففي مواجهة كاظمة لم نر أي فرصة حقيقية ساححة للتسجيل بمعنى «كرة هدف» وهو الأمر الذي لم نعهده على هذا الفريق الممتع سابقا، لذلك فالتغيرات ليست في محلها من بعض اللاعبين أو الإداريين بأن الفريق سيطر على مجريات المباراة وهو أمر طبيعي لقوة الأصفر إلا أن الحقيقة المرة في عدم وجود

## الصليبيات أفرط في الثقة.. والسالمية يسير عكس السير.. والنصر يخسر بأخطاء لاعبيه



فرصة حقيقية للتسجيل بعد أن كان يضع في وقت سابق من 5 إلى 8 فرص محققة إلا أننا في النهاية يجب أن نلتزم العذر أولا للمدرب الروماني فلورين الذي لا يعرف امكانات لاعبيه كما أنه لعب في أول مباراة بنقص كبير بالإضافة إلى صدمته بمستوى الحترفين التونسي يوسف الموهبي والسوري عمر السومة خلال مجريتي الشوطين.

### الجھراء استعداد عافية

من الواضح أن الازهاق في بداية الموسم كان السبب الحقيقي وراء تذبذب نتائج ومستوى الجھراء، فبعد أن عانى الأمرين في بعض المباريات ما هو يعود في هذه الجولة كانه استعداد عافيته المفقودة منذ فترة والتي جاءت على حساب الصليبيات ليفوز بثلاثية، فالتنوع في اللعب كان حاضرا سواء على المستوى الجماعي أو الفردي.

### الأخضر حقق الأهم

لم تخرج جماهير العربي

غاضبة هذه الجولة بعد أن حقق فريقهم الفوز لأول مرة هذا الموسم في الدوري، بل خرجت فرحة مبتسمة لأن الأخضر فاز بالأصفر تعادل، على الرغم من أن المنافس طرد منه 3 لاعبين دفعة واحدة، إلا أنهم عاشوا بالواقع بأن النقاط في الوقت الحالي أهم من فرد العضلات والظهور بمستوى راق كما حدث في الجولات السابقة، ما جعل مشاري العازمي وطلال الفاضل يعانين كثيرا في تنظيم الهجمة.

الطرق كانه أراد اللعب من أجل التعادل الذي خرج به فرحا بعد المباراة، إلا أن السؤال الذي يتم طرحه دائما هل المدرب يخشى من تجربة لاعبين جدد بالفريق؟ فرغم النقص العددي الكبير أصّر ميودراغ على عدم الاستعانة بلاعبين شباب بل أشرك حسين الغريب كلاعب ارتكاز يؤدي الأدوار الدفاعية فقط، ما جعل مشاري العازمي وطلال الفاضل يعانين كثيرا في تنظيم الهجمة.

الصليبيات لم يكن حاضرا ما يميز الصليبيات هذا الموسم انه يحضر للمباريات جيدا ويكون في كامل التركيز لذلك ظفر بنقطة من العربي وكسب أخرى من كاظمة وتغلب على السالمية إلا أنه في مباراة الجھراء لم يكن حاضرا فيها بالأصل وتاهت جميع خطوطه كانه فريق مختلف تماما عن الذي ظهر في الجولات السابقة.

### العنابي خسر بيده

لم يخسر النصر من العربي

في الواقع بل هو من أسقط نفسه بنفسه بسبب التداخلات القوية من قبل لاعبيه طوال شوطي المباراة ولو ركزوا قليلا داخل الملعب لكانت النتيجة مختلفة تماما عما آلت إليه ففريق يصمد بـ 8 لاعبين ويخسر بهدف وحيد من الممكن أن يحقق الفوز وهو مكتمل العدد.

### السماعي ونهاية الدفاع

هذا حال كرة القدم دائما تعطي من يعطيها للفريق الذي يدافع طوال مجريات المباراة ولا يحاول أن يكون جريئا في الاندفاع عليه تقبل دخول الأهداف في مرماه حتى ولو في الثانية الأخيرة من زمن المباراة وهذا ما حدث للسالمية، فالدفاع فقط لا يفيد دائما خصوصا أن الفريق يملك مميزات هجومية فذة يتواجد محمد راشد وعدي الصفي ومحمد زينو.

### عبد العزيز جاسم

@aziz995

## إبراهيم مع معرفي في المدرجات

تواجد مدرب القادسية السابق محمد إبراهيم برفقة أمين سر نادي القادسية رضا معرفي في مباراة الأصفر مع كاظمة ولوحظ أن إبراهيم كان يحمل معه ورقة وقلما ويسجل من خلالها بعض الملاحظات على الفريق وطريقة لعبه، لذلك رجحت بعض المصادر بأن هناك نية لعودة إبراهيم لقيادة الأصفر مرة أخرى في حال ظهور الفريق بنفس المستوى الذي ظهر به أمام كاظمة في مباراته المقبلة أمام الصليبيات أو بعد انقضاء القسم الأول من الدوري.

وتواجد أيضا مدرب الأزرق عبدالعزيز حمادة وتناقش كثيرا مع بعض الجماهير بعد اعلان اسماؤه لاعبي الأزرق في مواجهة الفلين كما تواجد مساعد مدرب فريق نوتنغهام الإنجليزي لمراقبة بدر المطوع وحسين فاضل ثم ذهب الى ملعب النصر حيث واجهته العربي والنصر لمتابعة خالد الرشيد.

### عبد العزيز جاسم

## داسيلفا: نجحنا في تحقيق الأهم

قال مدرب الجھراء جانشين داسيلفا عقب مباراة فريقه امام الصليبيات والتي انتهت 3-1 لصالح الجھراء ان فريقه حقق الأهم وهو استعادة نغمة الفوز، مضيفا ان اصرار اللاعبين كان كبيرا على تحقيق النقاط الثلاث لأننا لم نكن سيئين في الجولات الماضية التي افقدنا فيها الفوز لكننا لم نوفق في التسجيل في معظم الفرض التي اتبحت لنا مشيرا الى انه راض عن أداء الفريق خصوصا الشوط الثاني حيث فرض الجھراء سيطرته على المباراة بالكامل.

### مبارك الخالدي

## عبيد: الصليبيات لم يكن في يومه

قال مساعد مدرب الصليبيات محمد عبيد ان الاحمر لم يكن في يومه ومن الطبيعي ان تواجه الفرق ايام ليست في الحسبان حيث يفقد الفريق توازنه دون سبب واضح وهذا ما تعرض له الصليبيات خاصة الشوط الثاني حيث غاب التركيز في العمق الدفاعي وتلقى مرمانا هدفين بسرعة كبيرة اثرا على الحالة المعنوية للفريق، وتتمنى ان تكون الخسارة جرس انذار للاعبين لمحاسبة انفسهم ومراجعة حساباتهم القادم من المباريات.

### مبارك الخالدي

## الحكام في الميزان

- ناصر العززي (القادسية وكاظمة): أدار المباراة بشكل جيد طوال شوطيها إلا انه تغاضى عن بعض الأخطاء البسيطة في منتصف الملعب، كما انه أخطأ في عدم اشهار البطاقة الحمراء في وجه حارس القادسية احمد الفضلي الذي اعاق يوسف ناصر خارج منطقة الجزاء.
- علي محمود (العربي والنصر): كان شجاعا في اتخاذ القرارات على الرغم من الاحتجاجات الكثيرة على قراراته كما كان موفقا في اشهار البطاقات الحمراء الثلاث بوجه لاعبي النصر إلا أنه كان يعتمد كثيرا على مساعديه في بعض القرارات التي كانت تأتي متأخرة بعض الشيء.
- يوسف النصار (السالمية والكويت): لم يجد صعوبة في إدارة المباراة وكان موفقا في معظم القرارات الحاسمة بسبب قربه من الكرة طوال شوطي المباراة حتى أن الاحتجاجات على قراراته تكاد تكون شبه معدومة.
- حمد بوجروه (الجھراء والصليبيات): تردد كثيرا في احتساب الأخطاء فكتّر الاحتجاجات على قراراته من قبل الطرفين كما أنه لم يتعامل بصورة جيدة مع بعض الإداريين خصوصا مدير فريق الصليبيات ماجد عناد الذي طلب منه الخروج من الملعب بعد احتجاجه على عدم احتسابه ركلة جزاء لصالح فريقه.

## لقطات من الجولة

- حافظ مهاجما الكويت التونسي عصام جمعة وعبدالهادي خميس على صدارة هدافي الدوري بـ 4 أهداف وجاء خلفهما كل من: يوسف ناصر من كاظمة والبرازيلي انطونيو ويلسون من الصليبيات بـ 3 أهداف، بينما تساوى 5 لاعبين في المركز الثالث وهم: فيصل العدواني وعبدالرحمن باثي (النصر) وشادي الهمامي والبرازيلي روجيريو (الكويت) ونيون سيفا (الجھراء) ومشعل ذياب (الصليبيات).
- شهدت الجولة 3 حالات طرد كانت جميعها من نصيب لاعبي النصر بعد حصولهم على البطاقة الصفراء الثانية وهم: محمد عبدالله وعصام فايل وعبدالرحمن البناي.
- شهدت مبارات العربي مع النصر والقادسية مع كاظمة حضورا جماهيريا كبيرا قياسا الى الحضور الجماهيري في الجولات الماضية بسبب عدم نقل التلفزيون لأي مباراة.
- هاجمت جماهير القادسية إدارة النادي ببعض الألفاظ بعد التعادل مع كاظمة وطالبتهم بالتعاقد مع مدرب له اسمه يستطيع قيادة الفريق بدلا من مدرب الريف الروماني فلورين.
- يحسب للجهاز الإداري والفني للنصر الهدوء التام بعد طرد الحكم علي محمود 3 لاعبين، كما كان تعامل قائد الفريق فيصل العدواني مع الحكم جيدا خلال مجريات المباراة إلا أنه احتج عليه بعد إطلاق صافرة المباراة.

تسجيل الفريق بعد الجولة الخامسة	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه
الكويت	5	4	1	0	14	5	13
القادسية	5	2	3	0	5	2	9
الجھراء	5	2	2	1	7	8	7
العربي	5	1	4	0	5	4	7
كاظمة	5	1	3	1	6	6	6
الصليبيات	5	1	2	2	9	5	5
النصر	5	1	0	4	8	3	8
السالمية	5	0	1	4	12	1	1

مباريات (جولة سابقة)	الجمعة	السبت	الأحد
النصر - الكويت	5:40	علي صباح السالم	8:40
الصليبيات - القادسية	10/19	علي صباح السالم	5:40
السبت	10/20	علي صباح السالم	7:40

### روجيريو نجم الأسبوع

استحق مهاجم الكويت البرازيلي روجيريو أن يكون نجم الأسبوع لهذه الجولة بعد أن قاد فريقه للفوز في الدقيقة الأخيرة مانحا الأبيض النقاط الثلاث بالإضافة إلى ابتعاده بالصدارة بفارق مربع عن مطارده القادسية وصل لـ 4 نقاط، ويحسب لروجيريو أيضا عدم يأسه في محاولة التسجيل طوال شوطي المباراة.



### غلط X غلط

خشونة  
خشونة بعض اللاعبين المتعمدة بقصد ايهاء المنافس ليست من أخلاقيات اللعبة كما حصل في مباراة النصر والعربي.



### صح لسانك

تكريم مستحق  
تستحق إدارة الجھراء الإشادة بعد تقديمها مكافآت فوز للاعبين مباشرة بعد الفوز على الصليبيات واحتلال مركز متقدم في ترتيب الدوري.



### فريق الأبناء بعد الجولة الخامسة

اختار القسم الرياضي فريق «الأبناء» بعد الجولة الخامسة من الدوري الممتاز ويضم في حراسة المرمى أحمد عادي (النصر). وفي الدفاع: حماد العبيدي (السالمية) وطلال ماجد (الجھراء) ونواف المطيري (القادسية). وفي الوسط: طلال نايف (العربي) وجراح العتيقي (الكويت) ومحمد جراح (العربي) ومشاري العازمي (كاظمة) وفيصل زايد (الجھراء). وفي الهجوم: فيصل العدواني (النصر) والبرازيلي روجيريو (الكويت).



### خط الهجوم

روجيريو، فيصل العدواني، جراح العتيقي، مشاري العازمي، محمد جراح، فيصل زايد، طلال نايف، حماد العبيدي، نواف المطيري، طلال ماجد، أحمد عادي




حاله يريد «نقل فؤادك حيث شئت من الهوى ما الحب إلا للحبيب الأول».

### ناصر العززي

وأشركه أساسيا في كل المباريات في الموسم الماضي بعدما غادر القادسية حزينا الى السالمية بصفة الإعارة لكنه عاد وتالق وأجاد مع رادان ولسان

## ماذا تريدون مني؟

بعد أن أقال نادي الوصل الإماراتي مدربه ديفغو مارادونا قال لمساعدته «جئت مارادونا ورحلت مارادونا» والأسطورة الأرجنتينية الخالدة ما زال يشغل العالم منذ أن كان شابا يافعا يزلزل أعني الدفاعات لكن القاعدة في كرة القدم غالبا ما تكون مقلوبة فليس من الضرورة أن يكون اللاعب النجم مدريا ناجحا، فمارادونا فشل مرتين في تجربتين مختلفتين تماما وذلك مع منتخب بلاده التانغو في كأس العالم 2010 بوجود النجم العالمي ميسي وأخرى مع الوصل في دبي بعد أن طبع في أذهان الجماهير حادثة ليست جديدة على تصرفاته الغربية عندما أقدم على ركل أحد المتفرجين «بالشلوت».

وفي ملاعبنا راح مدرب القادسية الكرواتي رادان غاسانين أول ضحايا مدربي الموسم الحالي بعد أن اشتبك لفظيا مع جماهير الأصفر بعد مباراة الجھراء، ورادان ليس غريبا على كرتنا بعد أن جاء مدريا للكويت وحقق معه إنجازات لافتة ثم انتقل معارا للأزرق في عام 2007 قبل أن تتم

تجنّحت ويأتي محمد إبراهيم بدلا له، ويضحك رادان بعد إعلان إقالته بسبب الجماهير ويقول: في الموسم الماضي صفقوا لي بعد أن حققت بطولتي الدوري والكأس، وفي الموسم الحالي شتموني رغم أن فريقتي ما زال في المركز الثاني من أربع مباريات دون خسارة فأني تقييم هذا؟ ورادان ليس من المدربين المعروفين لكنه مدرب مجتهد، ويقول المقربون منه انه حازم في قراراته ولا يسمح بوجود اللاعبين المتهاونين داخل الملعب ويفضل اللاعب المخلص المقاتل على اللاعب المهاري «الاستعراضى»، ودخل في خصام ميكو مع لاعب الأصفر عبدالعزيز المشعان في الموسم الماضي حيث يراه مقصرا في خدمة الفريق رغم امكانياته العالية، في حين يقول الثاني ان المدرب يتعمد أشراكه في أوقات ضيقة من المباراة كي يظهره بموقف العاجز، ولا شك ان أكثر اللاعبين حزنا على رحيل المدرب رادان غاسانين هو نواف المطيري بعد أن أعاد اليه الثقة ومنحه شارة القيادة