خلال حضوره حفل صدور الأوراق العلمية للمؤتمر العالمي حول البيئة البحرية للخليج

المطيري: بعض القوارض والحيوانات تصل إلى الكويت عبر أكثر من 25 ألف ناقلة نفط تجوب مياه الخليج

د.ناجي المطيري خلال تكريم الكابتن علي حيدر

حذّر مدير عام معهد الكويت للأبحاث العلمية د.ناجي المطيري من إمكانية انتشار بعض القوارض والحيوانات التي قد تصل إلى الكويت عبر أكثر من 25 ألف ناقلة نفط تجوب مياه الخليج سنويا والتي تحمل معها مياه توازن محملة بالميكروبات والبكتيريا، مشددا على أهمية فرض رقابة صارمة على تلك السفن والتأكد من عدم وجود أي تلوث في مياه الخليج.

جاء ذلك ردا على أسئلة الصحافيين حول انتشار الجرذ النرويجي في مناطق عديدة من البلاد خلال رعايته أمس الحفل الذي نظمه المعهد بمناسبة صدور سجل الأوراق العلمية المحكمة للمؤتمر العالمي حول وضع البيئة البحرية للخليج العربي، التي عرضت في جلسات المؤتمر الذي انعقد بالكويت خلال الفترة من 7 الى 9 فبراير 2011 بالتعاون مع الجمعية الكندية لدراسات البيئة البحرية وبرعاية من سمو رئيس مجلس الوزراء وبحضور عدد من جهات الدولة المعنية.

وأشار المطيري إلى ان استعداد المعهد لتقديم المساعدة إلى الجهة المختصة في حال كان هناك أي موضوع غامض وغير معروف ويحتاج الى دراسة، ولديهم خبراء متخصصون في مجال القوارض والحيوانات وأي مواضيع تهم الصحة العامة.

وبين ان إدارة المعهد بدأت في تطبيق الإستراتيجية العلمية الجديدة منذ ابريل 2010، حيث تم تكليف مديري البرامج بتنفيذ برامجهم منذ 10 أكتوبر 2010، وما سيحدث في الأول من ابريل 2013 تعيين مديرين المراكز، لان الهيكل التنظيمي الجديد للمعهد اعتمد قبل أشهر محدودة وتم تشكيل لجنة من مجلس الأمناء للنظر في الأسماء المتقدمة لإدارة المراكز وفق معايير محددة، كما تم الإعلان لجميع موظفي المعهد عن طريق البريد الالكتروني وموقع المعهد كما وزعت نشرات وبوسترات في الإدارات، والمجال مفتوح للقدرات البشرية والخبراء الموجودين للتقديم، مبينا ان باب التقديم مفتوح منذ 7 وحتى 31 الجاري، بعدها تبدأ سلسلة اجتماعات من قبل اللجنة تبدأ في فرز الطلبات ولقاء المتقدمين واتخاذ القرار ومن ثم رفع تقريرها إلى مجلس الأمناء لاعتماده بشكل نهائي.

البيئة البحرية في الخليج أكثر هشاشة لتعرضها لضغوطات هائلة من عدة عوامل

وكان المطيري قد ألقى كلمة قال فيها ان البيئة البحرية في الخليج العربي أكثر هشاشة من البيئات الأخرى كونها تتعرض لضغوطات هائلة نتيجة عوامل متعددة منها، ما هو طبيعي مثل الملوحة العالية والملوحة المرتفعة وضحالة المياه، أو نتيجة ضغوط التنمية السائدة حيث تسهم دول المنطقة حاليا بربع الإنتاج العالمي من النفط.

وأضاف المطيري ان وجود ما يزيد على 25 ألف ناقلة نفط في العالم تحمل نحو 60٪ من إجمالي صادرات النفط عالميا تمر بالخليج العربي، ما يؤدي الى زيادة نسبة تلوث البيئة البحرية، الى جانب المخلفات الصناعية التي تقذفها تلك السفن في البحر، مشيرا إلى ان تأثير المياه الساخنة الخارجة من محطات تحلية المياه والصيد الجائر وصرف بين 20 و30٪ من مياه الصرف الصحي غير المعالجة إلى البحر يسهم في مضاعفة تلك الضغوط على كائنات البيئة البحرية.

وأشار الى ان منطقة الخليج شبه مغلقة تحتاج الى فترة تتراوح بين 3 و5 سنوات لتجديد مياهه الداخلية من المحيط الهندي عبر مضيق هرمز.

من جهته شدد مدير ادارة البيئة والتنمية الحضرية بالوكالة د.عبد النبي الغضبان على أهمية العمل المشترك مع دول المنطقة واستخدام أحدث التقنيات كتقنية الاستشعار عن بعد في رصد الظواهر البحرية والملوثات النفطية وغير النفطية لخدمة الخطة الخاصة لاستدامة البيئة البحرية، الى جانب التعاون مع كل دول المنطقة بالاستعانة بالخبرات العالمية في إدارة الكوارث البيئية، خاصة الآثار المرتبطة بالتغير المناخي وارتفاع مناسيب مياه البحر وتهديد المناطق الساحلية، مع الاهتمام بالشأن البيئي المرتبط بمحطات إنتاج الطاقة النووية في حال اختيار مواقعها بالقرب من المناطق البحرية.

وذكر الغضبان ان سجل الأوراق العلمية الذي تم تدشينه من شأنه توفير الأرضية المناسبة لدى المجتمعات العلمية المطلة على الخليج لتبادل المعلومات والعمل اللازم لتحقيق الاستدامة البيئية في الخليج.

وفي تصريح على هامش الحفل قال نائب مدير عام الهيئة العامة للبيئة الكابتن علي حيدر ان لجنة الكويت لمكافحة التلوث البحري في الحالات الطارئة تتابع التطورات التي تواجه البيئة البحرية، من خلال أجهزة ومعدات حديثة، مشيرا الى ان اهتمام اللجنة أيضا بمراقبة مياه التوازن كونه يحتوي على مواد خطرة تأتي من دول أخرى، لذا جميع السفن التي تدخل الخليج تقوم بعدد من الإجراءات للتقليل من مخاطر مياه التوازن وتنظيف الخزانات لديها، وبالتالي هناك العديد من الأمور الرقابية التي تحاول ان تصل مياه التوازن الى الكويت نظيفة نوعا ما، وهناك مشروع نعمل عليه حاليا لإنشاء مراكز لاستقبال مخلفات السفن.

● دارين العلي

احتلت المرتبة 62 مقارنة بـ 75 في عام 2011

«الإحصاء»: الكويت تتقدم 13 مرتبة في تقرير تقنية المعلومات العالمي 2012

أعلنت الإدارة المركزية للإحصاء أمس تقدم تصنيف الكويت في تقرير «تقنية المعلومات العالمي 2012» بـ 13 مرتبة لتحتل المرتبة 62 عالميا مقارنة بالمرتبة 75 في عام 2011.

وأوضحت الإدارة المركزية للإحصاء في بيان صحافي أمس أن التقدم الملموس الذي حققته الكويت في أحد أهم المؤشرات والتقارير الصادرة عن المنتدى الاقتصادي العالمي يعتبر ثمرة من ثمرات إعلان النتائج الأولية للتعداد العام للسكان والمباني والمنشآت في عام 2011 مشيرة الى التعاون المستمر مع وزارة المواصلات بعد تصحيح البيانات الخاصة بتكنولوجيا الاتصالات، ومن ثم إرسالها الى الجهات والمنظمات الدولية ذات الصلة.

وأكدت أن تقديم الترتيب العالمي للكويت في تقرير تقنية المعلومات العالمي هو إنجاز يضاف الى رصيد وسمعة الكويت الدولية ويحسب لتعاون وزارات ومؤسسات الدولة خلال فترة انجاز مشروع التعداد السكاني.

وذكرت أن سلسلة تقارير تكنولوجيا المعلومات العالمية من أكثر التقييمات شمولا واحتراما للاستفادة من الاقتصاد الشبكي خلال العقد الماضي حسبما يشير موقع المنتدى الاقتصادي العالمي.

وشددت الادارة على ان صناعة القرار الرشيد بحاجة الى إدراك جوانب عدة من تكنولوجيا المعرفة والحقائق التي توفرها الاحصاءات المتعلقة بمناحي الحياة، مبينة ان الإحصاء لم يعد شأنا محليا، بل أصبح تبادل البيانات والمعلومات شأنا يوميا في عالم متسارع، في حين أصبحت المعرفة هي صاحبة القرار.

وأضافت ان التوصيات والاستشارات الدولية أصبحت تشير الى أهمية البيانات وجودتها ما يحرص عليه القائمون على الادارة المركزية للاحصاء.

وبينت ان موقع الكويت الدولي في التصنيفات والمؤشرات يرتبط ارتباطا وثيقا بجودة البيانات المحلية ودقتها، وهو ما يتم التعامل معه من خلال لجنة توحيد البيانات والمفاهيم الاحصائية التي تنسقها الادارة المركزية للاحصاء وبعضوية عدد من الوزارات وجهات الدولة المنتجة للبيانات.

وأعربت الادارة المركزية للاحصاء عن امتنانها الكبير للعاملين فيها وعلى عموم الشعب الكويتي والمقيمين الذين تحالفوا معها في سبيل تحقيق هذا الانجاز، مشيرة الى الدور البناء لوزارة المواصلات والفريق الخاص فيها الذي تعاون معها طوال الفترة السابقة.

اختتام ورش عمل مؤتمر «نقاط» للإبداع 2012

اختتمت انشطة ورش عمل مؤتمر «نقاط» للإبداع 2012 الأسبوع الماضي في بيت السدو والتي استمرت لثلاثة أيام متتالية، حيث شهد حضورا لافتا من المبدعين والموهوبين المتميزين من الطاقات الشابة والعاملين والمهتمين بهذا المجال من الكويت والمنطقة.

وكان وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد العبدالله راعي الحدث قد افتتح مؤتمر نقاط لهذا العام في المركز الأمريكاني الثقافي التابع لدار الآثار الإسلامية تحت شعار «مدينة أرابيسك المفقودة» والذي انطلق يوم 4 من الشهر الجاري مستمرا حتى التاسع منه.

وقد ألقى الوزير العبدالله كلمة في الافتتاح أعرب فيها عن أهمية هذه المؤتمرات ودلالة المكان الذي تعقد فيه، معتبرا إن إقامة المؤتمر في دار الآثار الإسلامية الصرح الكويتي الأصيل لها معان عديدة ومؤثرة، متمنيا أن يكون ملهما لما يمكن أن يصل إليه العقل الإنساني في حال فكر خارج الإطار.

وتابع العبدالله بأن من عاصر هذا المبنى وشهد التطور الذي طاله يستطيع أن يعرف بشكل واضح أهمية التفكير الإبداعي وأهمية أن ندفع أنفسنا للتفكير خارج الإطار، لان المبنى كان مستشفى ولنا أن نفخر بأن يتحول إلى صرح معماري تراثي يمزج فيه كذلك الفن الحديث والطابع المعماري الحديث.

وأختتم كلمته قائلا أن وجود «نقاط» في الكويت يعد مصدر اعتزاز وفخر، وكون جميع المتحدثين والمحاضرين لديهم أصول عربية شيء من واجبنا أن نعتز ونفتخر فيه وكذلك نعتبره دافعا لنا جميعا لكي نصل إلى ما وصلوا إليه، كما تمنى أن تعم الفائدة على الجميع من المحاضرات والورش خلال الملتقى المقام على مدى 6 أيام ويهتم بالتصميم وما يتضمنه من فكر إبداعي آملا أن تكون تلك المحاضرات دافعا لنا جميعا لكي نتطور في عملنا الإبداعي.

بدورها قالت إحدى مؤسسات «نقاط» حصة الحميضي أن هذا الحدث المهم يأتي بعد نجاح مؤتمر نقاط في العامين 2009 و2010 في دبي ليكون الأضخم من نوعه لهذا العام وبمثابة منصة التواصل لعدد كبير من المشتركين والمهتمين من أصحاب المواهب في جميع مجالات التصميم والإعلان والهندسة المعمارية والرسم والموضة والإنتاج وغيرها مما يرتبط بالإبداع من أنشطة واهتمامات من مختلف أنحاء منطقة الشرق الأوسط وذلك بحسب اللجنة التنظيمية للمؤتمر.وقالت الحميضي أن اللجنة التنظيمية هدفت من إقامة هذا المؤتمر إلى معالجة الانقسام بين التراث والحرف اليدوية والصناعات الإبداعية المعاصرة، وأكدت ان الحدود بين هذه العوالم غير واضحة حيث أن كلا منها ينتج عن الآخر وبالتالي فان المصممين والمشتركين يستكشفون في المؤتمر تلك النظرية كما يتطرقون إلى علاقة عملهم وتأثيره على تعريف الهوية العربية المعاصرة.

من جهة أخرى، قدم المؤتمر فرصة مميزة لمحبي التعليم والتفاعل الخلاق حيث قدم 20 محاضرة و10 ورش عمل مختلفة على مدى ستة أيام متتالية في المجال الفني على اختلافه ما أدى إلى خلق فرص متعددة للمشاركة الفعالة من الحضور.

وحول المتحدثين في مؤتمر «نقاط للإبداع» 2012، فقد نجح المؤتمر لهذا العام في جمع أهم القوى الإبداعية من مختلف أنحاء المنطقة حيث قدم ورش العمل نخبة من المتحدثين العرب المبدعين والمصممين ما شجع على إثراء النقاش وتبادل الأفكار والمعلومات والخبرات وسمح بالتعاون البناء بين مجالات الإبداع المختلفة.

وقد شارك عدد كبير من المتحدثين في المؤتمر الذي خصصت الأيام الأولى منه للمحاضرات بينما الثلاثة أيام الأخيرة لورش عمل قدمها متخصصون في مجال الإبداع والتصميم وهم كل من الشيخة العنود الصباح ورنا سلام، وطارق عتريسي، ايلي بو جمرة وميرنا حمادي، جاكوين بيريز، د.ناصر ابو الحسن، الفرد تارازي، احمد انغاوي، بلوس عزيز هاليه انفازي، يونس دوريت، سالم القاسمي، باسكال زغبي، خالد شفر، جاسم السداح، نور قاوقجي، لميا غرغاش، رزا عابديني، اتيليه نوبر وزهرة علي بابا.

حصة الحميضي

تجمع طلبة AOU شكّل الهيئة الإدارية تحت شعار «الجامعة.. تجمعنا»

شكل تجمع طلبة AOU في الجامعة العربية المفتوحة الهيئة الإدارية للتجمع العام 2013/2012 تحت «الجامعة.. تجمعنا»، وجاءت كالتالي: إبراهيم علي الموسى (رئيسا)، مشعل حمد الخالدي (نائبا للرئيس)، صقر حمد المدعج (المنسق العام)، جمال عيد الشمري (أمين السر)، أحمد مخلف الخطيمي (أمين الصندوق)، سارة محمد (منسقة الطالبات)، بدر احمد العويمر (لجنة الشكاوى والاقتراحات)، سارا ناصر العيدان (لجنة الخريجين).

وجاءت العضوية لكل من: أحمد جابر، أحمد عبدالله العقاب، عبدالله جابر، محمد صباح المانع، عبدالله سعد العدواني، وليد خالد الكندري، سعود العجيل، عبداللطيف سعد الظفيري، فهد نمشان الجنفاوي، بشاير جاسم الكندري، دلال عبدالله بوشليبي، هدى المنصوري، افراح شوين الفضلي، سعاد رحيل الفضلي، إيمان محمد الكثيري، أماني عايد العنزي، بشاير غافل الضاحي، نورة المطيري، رزان خوري، خولة الكثيري.

شعار التجمع

بسم الله الرحمن الرحيم
يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً
فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي
صدق الله العظيم

مشاركة عزاء
تتقدم
أسرة
معهد الكويت للاختصاصات الطبية
بخالص العزاء والمواساة إلى
عائلة النقيب الكرام
وأسرة كلية العظام
بوفاة المغفور له بإذن الله تعالى
الدكتور/ هذيل نائل النقيب
سائلين الله تعالى أن يتغمد الفقيد الغالي برحمته الواسعة
وأن يسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان
إنا لله وإنا إليه راجعون

اليوم الأخير
عروض البحرية والإعلانية
كافة مستلزمات العيد
لأول مرة في الكويت
تشكيلة عالمية واسعة
تحت سقف واحد
أرض المعارض الدولية
مشرف - صالة 4
حتى 2012/10/15