

«أبو أيوب الأنصاري» تصدر العدد الأول من مجلتها الشهرية للعام الجديد



كعادتها للعام الثاني على التوالي أصدرت مدرسة أبو أيوب الأنصاري المتوسطة بنين التابعة لمنطقة العاصمة التعليمية مجلتها التي تحمل نفس اسم المدرسة. وحمل العدد الأول من المجلة الصادر بتاريخ الأول من أكتوبر العديد من الرسائل التربوية التي قدمها المشرف العام على المجلة مدير المدرسة الأستاذ سامي الخرافي إلى الطلاب وأولياء الأمور والمعلمين متمنياً للجميع دوام التفوق والنجاح.

وكانت شخصية العدد هي قصة الصحابي الجليل الشهيد أبو أيوب الأنصاري الذي استشهد وهو في التسعين من عمره ثم ووري جثمانه رحمه الله تعالى في قلب القسطنطينية بتركيا.

● أحمد صيري

ابن حيان تحتفل بيوم المعلم



إدارة روضة ابن حيان في استقبال الأبناء

احتفلت إدارة روضة ابن حيان في منطقة الأحمدية بيوم المعلم العالمي وعبرت مديرة الروضة خيرية العناني عن بالغ سعادتها وفخرها بهذا اليوم الذي يعزّز من دور المعلم في الميدان التربوي، ويضيف لعطاءه في رفع لواء الاجتهاد لخدمة جيل المستقبل، وشارك بفعاليات الاحتفال المعلمة والمديرة المساعدة مريم الغلوم والمشرقة الفنية منى السعد.



براعم.. ابن حيان يحتفلون بيوم المعلم

«الشباب» تنظم «صناعة المبخار»



بدأت دورة صناعة المبخار التي تنظمها إدارة المكتب الفني لقطاع الشباب ضمن فعاليات المركز الحرفي التراثي للشباب والتي تقام خلال الفترة من 2012/10/1 حتى 30 نوفمبر المقبل بمركز شباب العبدان.

وتأتي هذه الدورة في إطار اهتمام الهيئة العامة للشباب والرياضة بإحياء المهن والحرف اليدوية الكويتية التراثية القديمة مثل صناعة المبخار وغيرها من التراثيات التي تهدف إلى ربط الجيل الجديد بتراث الآباء والأجداد. وتمنى رئيس قسم التسييق والمتابعة بإدارة المكتب الفني لقطاع الشباب التابع للهيئة غازي الجلاوي، أن تبدأ الدورة بإقبال كبير من الشباب المشاركين من الجنسين المهتمين بأعمال تراث أجدادهم والسعي للمحافظة عليها والتعرف على ماضي الكويت العريق للمحافظة عليه وترسيخ قيم الآباء عبر التذكير بالمهن الحرفية التاريخية الأصيلة والتي تميزت بها الكويت، ويشرف على الدورة موجهون ذوو خبرة وكفاءة في هذا المجال. وقال: إن المشاركة بالدورة مجانية وتستوعب العديد من الشباب، وتقام خلال الفترة المسائية من 5:00م حتى 8:00م، مناشداً الشباب إلى سرعة التسجيل والمشاركة في هذه الدورة للحفاظ على ماضي الكويت العريق وربطه بالحاضر للانطلاق نحو المستقبل بخطى وثيقة.



الأطفال ابتهجوا بافتتاح ستوديو «هبة فوتوغرافي» (أنور الكندري)



م. أشواق المصنف تتسلم درعا تكريمية من الجدعان

المصنف افتتحت ستوديو «هبة فوتوغرافي» دعماً لـ «بيت عبدالله»



م. أشواق المصنف وهبة الجدعان وعبدالله مال الله وعبدالعزیز الجدعان يفتتحون ستوديو «هبة فوتوغرافي»



وليد الجدعان وهبة الجدعان وخالد الجمعة وإيمان السعيد وسها الجدعان وثورة شنيبر

رحبت صاحبة مشروع «ستوديو هبة فوتوغرافي» هبة الجدعان بالحضور في افتتاح مشروعها الشبابي والذي كان برعاية عضو المجلس البلدي م. أشواق المصنف التي أشادت بجهود صاحبة المشروع والفكرة الشابة هبة الجدعان وبمبادرتها الطيبة لجعل ربيع يوم الافتتاح لصالح «بيت عبدالله»، مؤكدة أنها مقال للشباب الكويتي الواعي المدرك لأهمية العطاء للوطن باعتباره واجبا وليس فضلا. وأوضحت المصنف أهمية دعم هذا المشروع من الجمع في الكويت مواطنين ومقيمين خصوصا أنه يهتم برعاية الأطفال الصابرين بالسرطان ويسهم في علاجهم والتخفيف عنهم.

وبدورها أكدت صاحبة المشروع هبة الجدعان أهمية الالتفات إلى أعمال الخير في أي عمل نقوم به متمنية ان تكون هذه البداية انطلاقا للعديد من المشاريع الخيرية التي تخدم أبناء الوطن في جميع المجالات، خصوصا ان هناك جهات متعددة ومنظمات دولية وخيرية باتت تخصص جزءا من مذكراتها واستثماراتها في علاج الأمراض، والتي بات مرض السرطان يأخذ حيزا واسعا من الاهتمام بسبب كثرة انتشاره، لذا كانت مساهمتنا لدعم مشروع بيت عبدالله لمشاركة الأطفال فرحتهم ورسم البهجة على وجوههم، كما أكدت الجدعان فتح قنوات التعاون مع ذوي الاحتياجات الخاصة وتخصيص يوم مجاني لالتقاط الصور معهم بشكل شهري، وكذلك مد يد العون لجميع الجهات الخيرية والوطنية الهادفة لمساعدة الآخرين وبشكل مجاني لدعم أعمال الخير في الكويت.

● حسين البريكاني

«كيدزانيا» تحتفل ببراعمها بالترفيه والتعليم



أسرة كيدزانيا مع عدد من الأطفال وأولياء أمورهم (قاسم باشا)



الشخصيات الكرتونية امتعت الأطفال



... وفقرة المهرج

أقامت حضانتا كيدزانيا ثنائية اللغة يوما ترحيبيا ببراعمها وبأولياء أمورهم، حيث أكدت إدارة الحضانتا أهمية هذه المرحلة في حياة الأبناء باعتبارها اللبنة الأساسية لبناء شخصياتهم ولأنها مدخل الطفل الأول إلى التعليم الرسمي ولأنها توفر البيئة الصالحة والسليمة للطفل منذ نعومة أظفاره، مما يسهم في تربيته، إضافة إلى تقديم العديد من البرامج الترفيهية والترويحية بإشراف معلمات متخصصات



تعليم الأطفال على يد معلمات متخصصات



ألف مبروك للمعروف

رزق الداعية حسين المعروف بأول مولودة له أسماها أمل ندعو الله ان تكون من مواليد السعادة والأمل وان يبارك الله فيها ويجعلها من الصالحات.

«بياجيه للساعات والمجوهرات العالمية» تعلن عن الفنانة يارا سفيرة لها في الشرق الأوسط



أعلنت بياجيه (دار الساعات والمجوهرات السويسرية العالمية) عن تسمية الفنانة يارا سفيرة لها في منطقة الشرق الأوسط. «مما لأشك فيه أن معظم السيدات، إن لم نقل جميعهن، يعشقن المجوهرات والساعات الراقية، وأنا من أكثر العاشقات للساعات والمجوهرات. أسعدني جدا وشرفتني أن تقوم دار عالمية كبياجيه باختيارني سفيرة لابنتكارتها في منطقة الشرق الأوسط، لاسيما كوني معجبة بالابتكارات التي تحمل توقيع هذه الدار. وقد يصح القول إن تلك الشراكة كان مقدرًا لها أن تصبح حقيقة».

وأضاف جان مارك شماس، مدير دار بياجيه في منطقة الشرق الأوسط، «شكلت أناقة يارا الراقية وجمالها وموهبتها الصفات التي تنسجم على أفضل نحو مع قيم بياجيه. أردنا سفيرة يستطيع جمهورنا في الشرق الأوسط التعرف إليها ومشاطرتها قيما مماثلة. ونحن في بياجيه مقتنعون بأن هذه العلاقة ستكون مثمرة جدا، وستضفي تالقا أكبر على بياجيه ويارا معا».

إلى جانب هذا التزاوج بين الجمال والموهبة الذي يتوجها، فقد فازت يارا بجائزة الـ «موركس دور» ثلاث مرات وهي بلا شك شخصية بارزة في عالم الموسيقى العربية. تتمتع يارا بشعبية واسعة في الشرق ودول الخليج من قبل الشباب وكبار السن على حد سواء. تعمل حاليا على آخر ألبوماتها، وهي من بين المغنيات غير الخليجيات القلة اللواتي طرحن البومات مخصصة فقط للموسيقى الخليجية لاقت نجاحا باهرا وإقبالا كبيرا بين الجمهور الخليجي. وفي مؤتمر صحفي عقد في دبي، أطلقت دار بياجيه الشراكة بينها وبين يارا كان قد سبقه تصوير أولى اللقطات التي تظهر بها يارا متألقة بابتكارات بياجيه، وهي جزء من سلسلة طويلة من اللقطات المصورة التي تنوي تنفيذها خلال فترة هذه الشراكة. دارت فكرة الصور الجميلة التي تعكس روح هذه الشراكة حول مجوهرات متميزة من مجموعتي «بوسيشن» Possession و«بياجيه روز» Piaget Rose بالإضافة إلى مجموعة رائعة من الساعات. وفتت يارا أمام عدسة كاميرا المصور المعروف روجيه مكرزل أثناء التقاط هذه الصور، وقد أثبت مكرزل من خلال صورته المعروضة بانتظام في المجلات العالمية أنه المرشح المثالي لهذه المهمة ما مع يتمتع به من خبرة عالمية واسعة وتختزن أكثر من عقدين في حقول متنوعة منها الموضة والإعلانات والهندسة المعمارية والتصميم الداخلي وغير ذلك. وقد تم اختيار كل من خبير التجميل قادي قطاي ومزين الشعر زكريا من «صالون بيجا وزكريا» للاهتمام بطلبة يارا.

وقد ساهم هذا الفريق الماهر في ابتكار 5 طلات مميزة دمجت الرقي بالأناقة وصورت يارا بظهور جديد مليء بالأشراق حيث توازنت ساعة بياجيه المشعة وتصاميم المجوهرات بشكل رائع مع الملابس المريحة والمتكيفة ذات الطابع الأنيق لتتوج في لقطات تصويرية رائعة تجسد فريدة الدار الرفيعة المستوى.

