



الجزاف والإبراهيم وعبدالرسول ويعقوب يتوسطون المكرمين في الدورة التاسعة لمهرجان أيام المسرح للشباب ومعهم الكاتبة القديرة عواطف البدر

الجزاف دشن معرض مقتنيات الرواد بحضور حشد فني وإعلامي وجماهيري في «الدسمة» «شغف الشباب».. افتتح الدورة التاسعة لمهرجان «أيام المسرح»



مدير المهرجان عبدالله عبدالرسول أثناء إلقاء كلمته

وكل عام ومهرجان أيام المسرح للشباب يزداد تالقا ونجاحا بعبء الشباب المسرحي.

تكريم الرواد

بعد ذلك سعد خشبة المسرح د.جاسم الربيعان رئيس المكتب التنفيذي للمشروع الوطني للشباب في الديوان الأميري بإرفاقه للسواء متقاعد فيصل الجزاف رئيس مجلس الإدارة والمدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة وجاسم يعقوب نائب المدير العام لشؤون الشباب، د.حسود فليطح نائب المدير العام لقطاع الرياضة، عبدالله عبدالرسول مدير المهرجان، حيث قاموا بتكريم كوكبة من رواد الحركة المسرحية والفنية في دولة الكويت الذين جرى اختيارهم للتكريم في الدورة التاسعة لمهرجان أيام المسرح للشباب وهم: علي البريكي، عبدالله غلوم، أحمد جوهري، رجاء محمد، د.سليمان العسوسي، حسين المنصور، منقذ السريع، عبيد الجندى، الناقد الصحافي الزميل فادي عبدالله كما كرموا مسرحية «البوشية» الفائزة بالجائزة الأولى في مهرجان المسرح الخليجي الأخير.

اللجنة الفنية

كما جرى تكريم اللجنة الفنية (لجنة المشاهدة) في المهرجان المكونة من الفنان ناصر الزاير رئيس اللجنة، الي جانب الأعضاء الإعلامي بدر الدلح، الفنان مشعل الموسى، الفنان يعقوب عبدالله، المخرج علي العلي، أيضا جرى الإعلان عن لجنة التحكيم برئاسة الفنان عبدالعزيز المسلم وعضوية كل من الفنانة هدى حسين، الفنان خالد أمين، د.دوفساء حمادي، د.خليفة الهاجري، المخرج هاني النصار، الفنان محمد الحملي.

وفي نهاية الحفل قدمت فرقة مسرح الشباب العرض المسرحي «ولكم وليام» من إعداد وإخراج عبدالله البدر، وهو عمل مسرحي يسلط الضوء على الأوضاع السائدة الحالية التي يمر بها المسرح عبر قالب كوميدي هادف، الذي حمل معاناة المسرحيين من جوانب مختلفة مع استكثار جيل الرواد، وتصدى لإخراج العرض عبدالله البدر، ومساعد مخرج لولوة عبدالسلام ومخرج منقذ حصنة النبهان، وقام بطولة العمل كل من الفنانين صادق بهيجاني، عبدالله الخضري، ناصر الدوب، نواف السلطان، علي الحسيني، حسين المهنا، فهد الرويشد، عبدالرحمن الخراز وحمد اشكناني الي جانب مشاركة الفنان القدير جاسم النبهان.

فرسان المسرح

وخاطب مدير المهرجان الحضور قائلا: أما أنتم أيها الفرسان الحقيقيون في الأيام المسرحية القادمة، أنتم أيها الشباب المبدع، أيها الشباب المثابرون، تنتظرون بكل شغف عطاءكم المسرحي على خشبة المسرح، حيث إنها ستكون هي الشاهدة على منابح التجدد والعطاء الصادق منكم، ليكون مسرحكم هو الوجه الحقيقي المشرف للفنان المسرحي الجاد، فلكم أيها الشباب التحية والتقدير والثناء، أتمنى لكم أيام مسرحية صاخبة بالإبداع

● مفرح الشهرى
عبدالحاميد الخطيب



الفنان القدير جاسم النبهان مشاركاً نجوم عرض الافتتاح «ولكم وليام»



المخرج عبدالله العاير يتسلم درعا تكريمية لفوز مسرحيته «البوشية» بالجائزة الأولى في مهرجان المسرح الخليجي الأخير

وسلط تظاهرة مسرحية شبابية وإعلامية حاشدة وتحت شعار «النص المسرحي بين فكر المؤلف ورؤية المخرج» انطلقت الدورة التاسعة من مهرجان «أيام المسرح للشباب» خلال حفل افتتاح مميز أقيم في مسرح الدسمة برعاية وحضور اللواء متقاعد فيصل مساعد الجزاف رئيس مجلس الإدارة والمدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة، الذي قام بافتتاح معرض مقتنيات الفنانين الرواد بحضور نخبة من الفنانين البارزين منهم سعد الفرج، محمد المنيع، اشتمل المعرض على مقتنيات متنوعة من رواد الحركة المسرحية في الكويت.

طموحات شبابية

انطلق حفل الافتتاح في أجواء مبهرة وسط حضور الكبير، حيث أطل المذيعان عبدالرحمن الدين وحنان جابر لتقديم الفقرات، وألقى المخرج عبدالله عبدالرسول مدير المهرجان كلمة، قال فيها: إن مهرجاننا يحتضن الشباب المبدع في مجال المسرح وفنونه المختلفة، الذي أصبح حدثا شبابيا ثقافيا فنيا سنويا يضيء في إبداعات الشباب ويحمل آمالهم وطموحاتهم وآراءهم على خشبة المسرح، وناتي الدورة التاسعة للمهرجان والكويت تفرح بإنجازات شبابها في جميع المجالات، وناتسي التوجهات السامية لصاحب السمو الأمير للعناية بالشباب ورعايتهم وفتح آفاق المستقبل لهم، وتجلي هذا الاهتمام في الأوامر السامية لانعقاد المؤتمر الوطني للشباب الذي يحتضن شباب الكويت على كلمة واحدة في سبيل رفعة الوطن وعزته وشموخه، مبينا أنه في هذا الصدد حرصت الهيئة العامة للشباب والرياضة على أن تعقد أعمال الدورة التاسعة للمهرجان بالتعاون مع المشروع الوطني للشباب التابع للديوان الأميري لتضاهي الجهود وتوحيد الرؤية في مجال العمل الشبابي الوطني.

النص المسرحي

وأضاف عبد الرسول: أن الحركة الشبابية المسرحية في الكويت تعتبر أحد أهم منابع العطاء الشبابي المخلص والوجه الحضاري المشرف، كما أن الحراك المسرحي الشبابي في الكويت هو الحقيقة المشرفة والنضج المحرك للإبداع والمستقبل القادح للأجيال المسرحية الذين يصنعون الواقع المسرحي الذي يرسخ مفاهيم المسرح الحقيقية، مشيرا إلى أن مهرجان أيام المسرح للشباب في الدورة الحالية يؤكد أن النص المسرحي هو أهم الأدوات الأساسية لدى المخرج المسرحي، لهذا جاءت هذه الدورة لتبرز فكر المؤلف ورؤية المخرج وانسجام الرؤية لتحقيق الهدف للنهضة العامة للكويت، يعبر فيه المؤلف المسرحي على أوراقه ويجسد المخرج المسرحي

الأساتذة والتلميذة

أصرت رائدة مسرح الطفل في الكويت والخليج العربي الكاتبة القديرة عواطف البدر على المشاركة في تكريم الفنانة المعتزلة رجاء محمد في لفحة حب ووفاء من «أم سعود» لهذه الفنانة التي أعطت الكثير من إبداعاتها لجمهورها الكويتي والخليجي والعربي.



الكاتبة القديرة عواطف البدر تقلد المعتزلة رجاء محمد وشاح التكريم

انسحاب خليفة الهاجري من لجنة التحكيم



د.خليفة الهاجري متوسلا عبد الرسول ويعقوب والفنان خالد أمين أثناء إعلان أسماء لجنة التحكيم

فوجئ المغردون على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر» بتغريدة للدكتور خليفة الهاجري أعلن فيها انسحابه من عضوية لجنة تحكيم الدورة التاسعة لمهرجان «أيام المسرح للشباب» وأرجع سبب ذلك إلى أن شقيقه يناقش على إحدى الجوائز بالمسابقة الرسمية للمهرجان الأمر الذي دعا الكثيرين إلى الاستغراب من حضوره حفل الافتتاح وتسألوا لماذا لم يعلن انسحابه في وقت سابق؟ خصوصا أنه كان من الذين صدعوا على خشبة المسرح أثناء دعوة أعضاء لجنة التحكيم وإعلان اسمه كعضو فيها رغم أن شقيقه المشارك كان يبعث تغريدات منذ فترة انطلاق المهرجان يقول فيها: «انتظروني في مهرجان الشباب!»



مشهد من مسرحية «ولكم وليام»



تكريم أعضاء اللجنة الفنية في المهرجان