

مرام: أجري مليون دولار!

بالقول: «بالمشمس»، ما يعني انه يستحيل ذلك، رغم أنه وعدها هي وشقيقها بأن تشاركاه بطولة مسلسل «سكنتم بكم» إذا كان له جزء في رمضان المقبل، بعدما عاتبته على عدم اشراكها في الأجزاء السابقة.

واحتوت الاجوبة على صراحة لم تكن متوقعة من قبل مرام التي كانت قد أعلنت اعتزالها التمثيل بشكل نهائي وأن رمضان الماضي شهد آخر مشاركتها. الا انها اكدت في الحلقة انها لن تعزل الا اذا



مرام البلوشي

عادت اطلالة مرام وهند الى الاذهان صورة الفنانين اللبنانيين نينا وريدا طرس، نظرا الى صلتها القوية. وأوصرت ان اطلالتهما بهذه الصورة هي رسالة لكل المجتمع بأنه لا يمكن التفريط بالاخوة. واللائق في الحلقة هو ردة فعل الممثلة عندما كشفت له شقيقتها الصغرى هند في الحلقة نفسها.

واعادت اطلالة مرام وهند الى الاذهان صورة الفنانين اللبنانيين نينا وريدا طرس، نظرا الى صلتها القوية. وأوصرت ان اطلالتهما بهذه الصورة هي رسالة لكل المجتمع بأنه لا يمكن التفريط بالاخوة. واللائق في الحلقة هو ردة فعل الممثلة عندما كشفت له شقيقتها الصغرى هند في الحلقة نفسها.

داليدا.. جميلة وكاذبة توقع بفنان مشهور

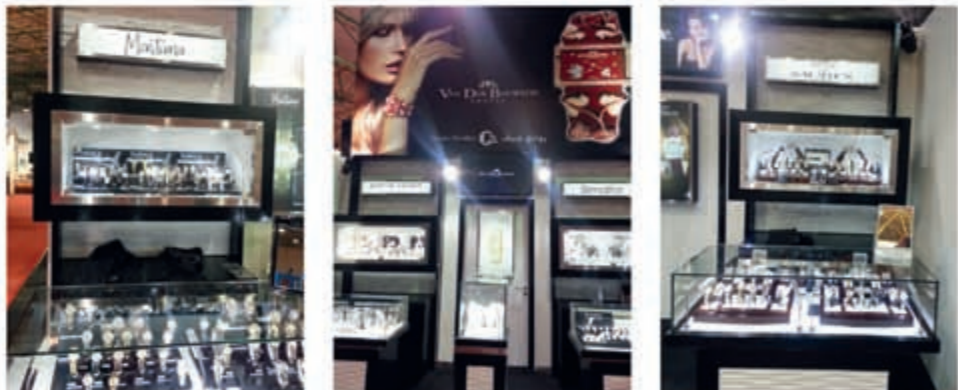
تلعب الممثلة اللبنانية الشابة داليدا خليل دور البطولة في مسلسل «حلو وكذابة»، كتابة كارين رزق الله، وإخراج سيف الشيخ نجيب، وإنتاج مروى غروب، إلى جانب الفنان زياد برجي، ومجموعة من الممثلين اللبنانيين الشباب. وفي المسلسل تلعب دور «داليدا» الفتاة الفقيرة التي تهوى الكذب والعيش كما الأغنياء، وهي معجبة بفنان يدعى «رمزي» يؤدي دوره زياد برجي الذي تلقى به في الإذاعة بعدما ربح في إحدى المسابقات الفنية لتقضي معه يوما كاملا، وهنا تبدأ القصة. ويقع رمزي في غرام داليدا التي توهمه أنها غنية فيترك كل الفتيات اللواتي يواعدن لكي يبقى معها، وكل ذلك في قالب كوميدي مرح. إلى ذلك وبعد الانتهاء من تصوير المسلسل في نهاية هذا العام، تستعد داليدا بحسب «ايلاف»،



داليدا خليل

للتواقم افتتاح فرعها الجديد بأجيال مول - الفحاحيل «روائع جنيف» تعيد تقديم نفسها

في معرض الساعات - مشرف من 10-20/10/2012
بلمسات ألبرتولوكا المرهضة



الخاص بالمشاركة تشكيلة مميزة بتصاميم تلتقي مع الذوق الكويتي الراقي في اختيار الساعات.

روبرتو كاطي، مونتانا، إضافة إلى أحدث التشكيلات الفخمة من ماركة VAN DER BAWUDE وجميعها توفر فرصة استثنائية للعملاء في الحصول على ما يرغبون اقتنائه، وما يؤكد ريادة اسم «روائع جنيف» كأحد أكبر الشركات المالكة لأكبر وأكثر الساعات شهرة في العالم.

كما فاجأت إدارة الشركة عملائها على هامش الاحتفالية بتدشين طرح ماركة ساعات GIOVANI السويسرية العريقة، لأول مرة في دولة الكويت ومنطقة الخليج، وتضم فائرية العرض

احتفلت شركة «روائع جنيف» للساعات الفاخرة، الأربعاء، 10/10/2012 بافتتاح جناحها في معرض الساعات والمقام حاليا في أرض المعارض بمشرف بحضور المدير التنفيذي للشركة فديري عبد الوهاب صابوني، ولضيف من الضيوف وعملاء الشركة.

وفي هذا السياق صرح المدير التنفيذي للشركة فديري صابوني بأن افتتاح جناح «روائع جنيف» جاء بعد إجراء تحديثات وتغيير شاملة في الديكورات، استغرق العمل فيها ستة أشهر متتالية، وقام على تنفيذها واحدة من كبرى الشركات الإيطالية، ويلمسات مرهقة من مصمم الديكور العالمي ألبرتو جيان لوكا، الذي قدم مزيجا فريدا بين خامات مختلفة يعكس بوضوح المستوى الرفيع للعلامات التجارية التي اشتهرت شركة روائع جنيف بتقديمها لعملائها، ورسوخها في أذهان مقتنيها، إضافة إلى تعزيزه ضاححة المكان بأنواع من الإضاءة المرزعة بعناية لتمتع شعورا بالدفء والأناقة معاً.

ومنذ اللحظة الأولى لزيارة جناح «روائع جنيف» بأرض المعارض استلحظ السارق الكبير بين التصميمين التقليدي والحديث، إذ وزعت على الجوانب فترينات عرض وأطر كبيرة مضيئة تعرض أحدث ما طرحته الدور العالمية من ساعات فاخرة، وفي الوسط أيضاً صناديق زجاجية رائعة وأنيقة تحتوي على مجموعات أخرى غاية في الفخامة. وأكد صابوني أن هذا التحديث الزفاف ببناء الذهب ووزعتها على عدد من أقاربها وأصدقائها من الوسط الفني، وطلبت من الجميع عدم الإفصاح عن مكان وزمان الزفاف حتى لا تفاجأ بالصحافيين والمصورين هناك.

طاق

ممثلة متضايقة من أحد المخرجين الذي تناقضاها مقابل وما ناداهما في عمله اليديد مع أنه كان مواعدها.. الله يعينج!

أحداث

ممثل كان فرحان باختياريه في عمل درامي بس فرحته ما كملت لان الدور مو رئيسي وغير مؤثر في أحداث المالمع.. خيرها بغيرها!

تعامل

مدير إنتاج للحين شابيف حاله غير الموجودين وقاعد يعمل الفنانين بنفسية شينة.. عمره ما تبخر!

شريهان تستعد لإطلاق موقعها الإلكتروني

صرحت النجمة شريهان عبر حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر» انها تستعد حاليا لإطلاق موقعها الرسمي على شبكة الانترنت، والذي من خلاله تستطيع التواصل مع

كل جماهيرها، حيث قررت ان تقوم بنشر كل ما يخصها من تحركات وما تقوم به حاليا ومستقبلا حسب ما ذكرته في اجاباتها على استفسارات معجبيها في إطار نقاش دار من خلال صفحاتها ب «تويتر»، وتكتبت: «كل ما اتمناه ان يكون هذا السابيت بتحكم وأنا ساكون ضيفة عندهم»، «سأخذك في كل مكان ذهبت إليه أو سأذهب إليه».

الجدير بالذكر ان مسلسل «السندريلا» الذي كان من المقرر ان تنتجه شركة كنج توت للفنانات شريهان لم يحسم أمره حتى الآن.

نیشان لـ «الانباء»: ألتزم بأخلاقيات الإعلام وأراعي تقاليد الأسر العربية في برامجي



نیشان

باليسا حتى تلقي عليك شروط ظهورها في برنامجي؟ هذه مجرد اشاعة سخيفة لا أساس لها من الصحة فقد التقيت باليسا كما التقي بمعظم ضيفاتي قبل الهواة بيوم أو اثنين لكي نعد المحاور الرئيسية اما موضوع الاملاء فلم يحدث على الإطلاق واليسا بشكل خاص هي صديقة عزيزة والثقة هي التي تزين هذه الصادقة وكان لقائنا بها كله صداقة وحب.

ما أهم الحلقات التي قدمتها في «أنا والعسل» من وجهة نظرك؟
● الحقيقة كل الحلقات كانت على قدر كبير من الأهمية وحملت الكثير من المفاجآت، لكن حنان ترك اعتزلت على الهواة مباشرة وشيرين عبد الوهاب أشارت موضوع طلاقها من زوجها وعادة عبدالرازق أشارت زوجة كبيرة حينما تحدثت عن علاقتها بزوجها الإعلامي محمد فودة ومادة الرومي هذه هي المرة الثالثة التي استضيفت في برامجي والهام شاهين سجلت أيضا حلقة نارية بتصريحاتها السياسية كما فعلت هالة صديقي وسلافة معمار فكل حلقة الحقيقة كانت لها حلوة عسلى.

في النهاية، هل يشعر بالغضب مقارنتك بطوني خليفة؟
● طوني خليفة إعلامي ناجح جدا ومجتهد وله أعمال كبيرة هامة وجيدة لكن أنا بعيد كل البعد عن كل ما يؤرقني ويزعجني ويعكر صفو مزاجي والمقارنة تجوز مع أي إعلامي على الناحية الإعلامية فهي تثرى تجربتي.

● الفاهرة - سعيد محمود

لماذا انز قيل انك اجتمعت



المخرج الشاب سليمان الرفاعي

مخرج كويتي على قائمة الموزعين الدوليين للتلفزيون

الدولية المتخصصة في هذا الجانب. وبين انه اخرج مجموعة من الاعمال لعدد من الشركات الدولية من بينها فيلم «المرأة في الكويت» الذي سلط الضوء على أهم الانجازات التي حققتها المرأة الكويتية تحت مظلة الدستور والديموقراطية إضافة الى فيلم «أطفال الخليج» الذي تناول اهتمام دول مجلس التعاون بالطفل من خلال التعليم والرعاية الصحية حيث نال هذا الفيلم الكثير من الجوائز والكتابات النقدية الإيجابية. وأعرب عن الفخر والاعتزاز كون الكويت من الدول الرائدة في مجال توقيع اتفاقية حقوق الملكية الفكرية مما يحقق الامان للانتاج العالمي والضممان على الصعيد الحقوق والقوانين وهو ما رسخ اسم الكويت عاليا في هذا المجال إضافة الى المكانة الدولية التي تحتلها على المستوى السياسي والاقتصادي والاجتماعي.

كان (فرنسا) - كونا: أكد المخرج الكويتي الشاب سليمان الرفاعي انه تم اعتماد اسمه على لائحة الموزعين المعتمدين دوليا من قبل كبريات الاستديوهات وشركات الإنتاج والتوزيع العالمية. وقال الرفاعي في تصريح لـ (كونا) انه اعتبر منذ خمسة اعوام وخلال مشاركته الاولى اصغر مشارك دولي في السوق الأهم دوليا في عالم صناعة الانتاج التلفزيوني وهو اليوم يكمل بوضع اسمه على خارطة الاسماء الدولية المعتمدة في مجال التوزيع التلفزيوني من خلال سوق (كان) الدولية للتلفزيون. وأعرب عن اعتزازه وفخره بأن يضاف اسم الكويت الى اسم الدول المعنية بالانتاج والتوزيع. مشدرا الى انه وخلال الاعوام الخمسة الماضية استطاع وعلى صعيد الانتاج والتوزيع ان يحصل على ثقة كبرى الاستديوهات والشركات

منافسة شرسة بين هيفاء وهبي وأنغام.. فمن سينتصر؟



أنغام



هيفاء وهبي

الجديد. كما أكد المنتج محمد فوزي أنه يجري مشاورات مع النجمة اللبنانية هيفاء وهبي، والتي لعبت بطولة مسلسل «مولد وصاحبه غايب»، لعرشه داخل

يقوم عدد من المنتجين وصناع الدراما المصرية بعمل مفاوضات مع عدد من الوكالات الاعلانية للاتفاق على تسويق الأعمال الدرامية للفضائيات، والتي تقر عرضها خلال الموسم الدرامي الجديد الذي تم تحديد موعد له خلال شهر يناير 2013، وهو الموسم الذي سيكون الماوى لعرض المسلسلات التي تخرج من السباق الرمضاني من كل عام لأي أسباب. ويشهد الموسم الدرامي الجديد أول منافسة شرسة له، حيث يتنافس صراع جديد بين النجوم الذين لم يحققوا رغبتهم وتواجههم في رمضان الماضي وعلى راسهم الفنان محمود حميدة ومعها الفنانة سمية الخشاب، فيما يبدلان بمسلسل «ميراث الريح» والذي أكد منتجه محمد فوزي أنه سيكون مفاجأة الموسم الدرامي

تفاصيل زفاف غادة عبد الرزاق ومحمد فودة



غادة عبد الرزاق ومحمد فودة

«أرغب في أن أشرف مصر بشكل كامل خلال الدورة الحالية، وهذا الفستان هو أحدث صيحة حاليا». من جانب آخر اكدت مصادر مقربة

انتقدت مجلة لبنانية على شبكة الانترنت ملابس النجمات المصريات غادة عبد الرزاق وعبير صبري وبسمة التي افترقت للذوق والأناقة، والتي ارتدتها النجمات في مناسبات مختلفة ومنفصلة. وقالت المجلة التي نشرت الموضوع تحت عنوان «غادة عبد الرزاق بريئة من الأناقة وعبير صبري بثوب أخضر صبيحة لكن في أي حقيقة؟»: «تمكنت الممثلة عبير صبري من ترك بصمة في افتتاح وختام «المهرجان الدولي للمرأة» في المغرب من خلال ثوبها الذي يشرف مصر «على حسب قولها»، ويوقعها الخاتمة، فالنجمة المصرية عرضت نفسها لموجة من الهجوم بعد ان سئلت من سبب ارتدائها هذا الفستان فقالت: