

كشف عن تقديمه لنص عمل تراثي للرقابة ولجنة المنتج المنفذ في تلفزيون الكويت

## جوهرة «الأنباء»: تكريم «أيام المسرح للشباب» للفنانين ليس درعاً أو ورقة.. إنما دعم معنوي



أحلام

### أحلام تطلب «السترة».. وعلي جابر يؤكد استمرارها في تحكيم «آراب أيدول»

أيدول»، أحلام هي ركن أساسي في لجنة التحكيم كما بقية زملائها، أتمنى لهم التوفيق في موسمهم الثاني».



علي جابر

اختارت الفنانة الإماراتية، أحلام، المقيمة في قطر مع زوجها، أغنية جديدة ستضمها إلى اليومها المقبل الذي ستنتجه «روتانا»، تدعو فيها إلى السترة، وستعمل الأغنية التي تتعاون في الحانها مع الفنان وليد الشامي عنوان «أستر يا ستر»، وهي كلمات الشاعر السعودي أحمد علوي الذي شكل مع الشامي ثنائياً في مجموعة كبيرة من الأغنيات. وعلى صعيد آخر نفى علي جابر في تغريدة له عبر حسابه على «تويتر»، ما تردد عن مغادرة أحلام لجنة تحكيم «آراب أيدول»، حيث قال، بحسب الفنانة أحلام برنامج «آراب

أرى الحصاد الذي يشجعني على الاستمرار، متمنياً أن يكون التكريم لمبدعي المجتمع من جميع الجهات وعلى كل المستويات. وتابع جوهرة عن جديد: «لأسف نحن نتعجب «علي الفاضي» ونقد أعمالاً كثيرة وتركنا على «الرف»، لكن لا بد من المحاولة، كاشفاً عن تقديمه لعمل تراثي للرقابة ولجنة المنتج المنفذ في تلفزيون الكويت وينتظر الموافقة ليبدأ التصوير.

الجدير بالذكر أن الاستعدادات لانعقاد أعمال الدورة التاسعة لـ «مهرجان أيام المسرح للشباب»، والذي ستقمه الهيئة العامة للشباب والرياضة خلال الفترة من 10 حتى 22 الجاري قد انطلقت الفترة القليلة الماضية، ويعقد مؤتمر صحافي للجنة المنظمة خلال أيام للإعلان عن أنشطة المهرجان هذا العام والعروض المشاركة ولجنة التحكيم.

● عبد الحميد الخطيب



النجم أحمد جوهرة

المهرجان العريق، قبل أن يضيف الموضوع ليس درعاً أو ورقة وإنما دعم معنوي، وتكريمي هو ثمرة جهود 30 سنة زرع فيها والآن

الي أن بعض الشباب برز نجمهم من خلال «أيام المسرح للشباب» ويقدمون أدواراً منتقاة بعد الخبرة الكبيرة التي اكتسبوها من

عبر النجم أحمد جوهرة عن سعاده باهتمام هيئة الشباب والرياضة ومهرجان «أيام المسرح للشباب»، بتكريم الفنانين في حياتهم قبل مماتهم، متمنياً أن تسير وزارة الإعلام وجميع جهات الدولة على هذا الطريق الذي يشعر المبدعين الكويتيين بأنهم قدموا شيئاً مفيداً ويعطيهم دافعا لتقديم الأفضل في المستقبل. وأضاف جوهرة في تصريح لـ «الأنباء»: «بإدارة طيبة من الشباب والرياضة» أن يتم إدراج اسمي ضمن الكرمين في الدورة التاسعة لمهرجان «أيام المسرح للشباب»، وهذا ليس بغريب عليهم، خصوصاً أن روحهم ليست رياضية فقط وإنما أيضاً فنية، مؤكداً أن التكريم مهم لأنه يجعله كفنان يحدد حساباته ويبدأ في البحث عن الأفضل.

واستطرد: كما أن تكريم الفنانين أمام الجيل الجديد من الفنانين يعتبر دافعا لهم ليسيروا وفق الطريق الصحيح، مشيراً

### «ساعة ونص».. دلج سمية الخشاب بين الزعيم ومحمود عبدالعزيز



سمية الخشاب وعادل إمام مع عدد من نجوم فيلم «ساعة ونص» أثناء العرض الخاص

لقت سمية الخشاب الأنظار خلال حضور العرض الخاص لفيلم «ساعة ونص» الذي أقيم مساء الأربعاء الماضي بحضور معظم أبطاله، حيث حرصت سمية على أن تكون نجمة الاحتفالية وتبادلت «القفشات» مع عادل إمام، ومحمود عبدالعزيز اللذين حضرا لمساندة نجليهما، وحرصت على الجلوس بجوارهما والتقاط الصور معهما ومع أحمد عز وأبطال الفيلم الآخرين. وحضر العرض أبطال العمل هالة فاخر ووشان مطر وسمية الخشاب وفتحي عبدالوهاب وأحمد فلوكس وإياد نصار ومجاد الكدواني ومحمد محمود عبدالعزيز وأحمد فلوكس ومحمد عادل إمام ويسرا اللوزي وناهد السباعي والمخرج وإثل احسان والمؤلف أحمد عبدالله، أما أبرز الفنانين فكانت الفنانة كريمة مختار وسوسن بدر. هذا واستطاع فيلم «ساعة ونص» للمخرج وإثل احسان، أن يجمع مبلغ 40,4 ألف جنيه، في افتتاحية عرضه، وذلك بعد طرحه مساء الثلاثاء الماضي في 54 دار عرض مصرية، وهو ما قد يكون مؤشرا لتصدر الفيلم لشباك الإيرادات هذا الأسبوع، خاصة أن فيلم «تيتة رهيبة» يعتلي صدارة الإيرادات منذ طرحه في موسم عيد الفطر الماضي.

### هيفاء تهاجم جمهورها لانسحابه من حفلها!

تأخرت حتى الثانية عشرة والنصف بعد منتصف الليل، أي بعد مرور ثلاث ساعات ونصف على انطلاق الحفل الذي أقيم في «النادي الرياضي» مساء الثلاثاء الماضي في قاعة «pavillon» في البيال وسط بيروت.

انتابت النجمة اللبنانية هيفاء وهبي حالة من الإحباط والغضب وخيبة الأمل، بعدما فوجئت بتدني أعداد الجماهير الحاضرة لحفلها الأخير بلبنان، فقامت بتوجيه اللوم لمن انسحب من الحفل أمام الجميع.



هيفاء وهبي

وقالت هيفاء، بحسب «سيدتي نت»: «بيسعدني كثير وبيشرفني أنني أكون موجودة معكم في هذه المناسبة الحلوة، أهلا وسهلا باللي هلا وصلوا، وباللي تقدموا للجلوس بالإمام، ويلي راحوا للخسرايين»، ثم أشارت بدمعها، وكأنها تركلهم، وأكملت: «يلا تكفي ها السهرة الحلوة بوجوكم، طبعاً احنا قاعدين للصباح». وتأخرت هيفاء في صعودها للمسرح أكثر من ساعة ونصف، حيث كان من المقرر أن تطل في الساعة الحادية عشرة، إلا أنها

محضر بالأمر كي لا تحتسب الحلقة من ضمن حفلاتي، وتم حل الموضوع بشكل ودي بين عم العريس ومدير أعمال طيارق، ودفع أجر الفرقة فقط، وهو أمر طبيعي يحدث في كثير من الأحيان، ولم أتدخل فيه مطلقاً، أو أذهب إلى الفندق المقام فيه الحفل، حيث كنت أصور دوري في مسلسل «أهل الهوى» مع المخرج عمر الشيخ في مدينة الإنتاج الإعلامي وعلمت بالأمر عبر الهاتف ولم أذهب إلى هناك.

ويسألها: هل تشعر بتخوف من وصول الإسلاميين للحكم أجابت: على العكس، أنا لا أخشاهم مطلقاً، فهم يعيشون بينما منذ سنوات طويلة، واعتقد أنهم لن يؤثروا على الفن مطلقاً، فهل مثلاً سيقومون بإلغاء الرقص؟ استبعد ذلك تماماً، لأن الفن محفور في ثقافة المصريين، ولن يقلل أحد ذلك، وأرى أن الفن لن يتأثر وعلينا أن نستمر في عملنا.

سلطان، وعدد من قيادات حزب الحرية والعدالة، وهو الأمر الذي تم تفهمه من دون مشاكل. وعن حقيقة الحضر المحرر بواقعة الطرد ردت دينا، بحسب

### بعد منعها من اعتلاء خشبة المسرح في إحدى حفلات الزفاف دينا: لا يستطيع أحد أن يمنعني من الرقص!



دينا

نفت الفنانة دينا صحة ما تردد حول منعها من اعتلاء خشبة المسرح في إحدى حفلات الزفاف أخيراً، مؤكدة أن الأمر لم يتعد كونه الغاء لفقرتها، وتم الاتفاق عليه مع مدير أعمالها بعد وصوله إلى العرس برفقة باقي أعضاء فرقتها ودون أن تتواجد هي شخصياً. وقالت دينا: لا اعرف لماذا ضخم الأمر بهذه الصورة، فطوال اليوم لم يتوقف هاتفي عن الرنين من كثرة الاتصالات التي تلقيتها للاستفسار عن الواقعة، وهي في الحقيقة ضخمت الأمر بشكل مبالغ فيه، على الرغم من أنه أمر بسيط وتعرض له أحياناً في العمل، وكل ما في الموضوع أنه كان من المفترض أن أرقص في حفل زفاف لاعب كرة شهير ومن المفترض أن تكون فقرتي في الثانية صباحاً، لكن عم العريس عندما وصلت الفرقة ومدير أعمال قبلي بوقت طويل نسبياً، طلب الغاء الفرقة بسبب وجود المحامي الإسلامي عصام

### خلاف جديد بين أنغام وداليا البحيري

العمل وحتى لا يضيع كل هذا التعب سدى، لكنني حتى الآن لم أتحدث مع المخرج أو المنتج بشأن هذا الموضوع لأننا نرغب في الانتهاء من العمل.



داليا البحيري



أنغام

عادت المشاكل من جديد بين الفنانتين أنغام وداليا البحيري بطلتي مسلسل «في غمضة عين» حيث تصر كل منهما على أن يضع المخرج سميح النقاش اسمها في مقدمة تتر المسلسل، وأكدت داليا، بحسب موقع «عيون عالفن»، أنها ممثلة معروفة ولها جمهورها، أما أنغام فهذه التجربة التمثيلية الأولى لها، وقالت: «وفق التعاقد الذي وقعته مع شركة الإنتاج يجب وضع اسمي في بداية الشارة لأنني بطلة المسلسل، ولكني علمت لاحقاً أن أنغام اشترطت وضع اسمها في البداية»، وتابعت: «لم أرغب في أفعال المشاكل حرصاً على مصلحة

### هل بدأ صابر الرباعي التفكير في الاعتزال؟

بالعمل أو تحول المجال الفني إلى أشياء لا يحبها، مضيفاً: «عندها أكون قد أسست لفني واسمي وتاريخي، وهمي الوحيد أن يكون صابر موجوداً، وأن يبقى اسمي موجوداً وأن أبقى كبيراً في عيون الناس».



صابر الرباعي

أوضح الفنان صابر الرباعي بأن حقيقة سرقة بعض من أفكاره الفنية جعلته يؤيد فكرة تعليم أبنائه في الخارج قائلًا في حديث صحافي: «أرغب أن يحافظ أولادي على الأسس العربية والدين والثقافة من جهة، وأن يتحلوا بالاحترام والمباشرة والخلق والصفات الإيجابية الموجودة عند الغرب من جهة أخرى». وأردف الرباعي بالقول: «إذا أقل نجمي أو قررت أن أخوض مجالاً آخر غير الفن، يمكن أن تتغير حالتي وتتغير نظرة الناس لي، أنا لا يمكنني أن أبقى في المنزل واستسلم، لذا أخاف مما ستؤول إليه الأمور لاحقاً، وهذا الأمر يدفعني إلى التفكير بالهجرة»، وعن هذا الكلام يضيف الرباعي أن الحالة الوحيدة التي قد يعتزل من أجلها هو أن شعر بأنه دخل في الرتبة



نجوى كرم

### نجوى كرم على «تويتر»: أنا بحالة غرام.. ومتابعوها يهنئونها بكلمات أغنياتها

يبدو أن فسح عقدها مع شركة «لوريال» لم يؤثر على حالتها النفسية، فنجوى كرم غردت عبر حسابها على «تويتر»: «بعترز، يمكن أنا بحالة غرام، شو؟ بيسوي؟ وبعد أقل من ساعة على التغريدة، أعيد تدويرها عبر محبيها 97 مرة، وكتبت إحدى متابعيها NajwaK and May: «الغرام أحلى شي بالدينا، أصلاً يا روجي عل غرام». وغردت حنان الملا: «عم يرجف قلبي يا أمي ومني بردانة، ليل نهار بحس بدمي نار وشعلاني، الهيبة مغرومة يا أمي، ومني عرفاني» وعلقت: «هلق وقتها». ووصفت شيماء كرم نجوى بالقدسية وكتبت: «يا حياتي، والله را انتحر، شكرا يا قدسية، لانو حكيتنا، يكونوا كل أيامك غرام وسعادة يا ملاكي». لكن نجوى، وكعادتها، لم تتم فرحة متابعيها على «تويتر»، حيث نفت تغريدة الحب بتغريدة كتبت فيها: «أنا عم بمزح معكن، مبسوطه لانو أنجزت قسم كبير من الشئ اللي وعد في برسالتني، كرمال هيك حسيت مبسوطه وأكثر». يذكر أن نجوى غردت 560 مرة منذ دخولها عالم «تويتر»، ولديها من المتابعين لحسابها ما يقارب الـ 250 ألفاً، ولا تتابع إلا تسعة، منهم المذيعة جمانة أبو عيد، والفنانة ورد الخال، والفنان رابع علامة، والإعلامية منى أبو حمزة، وطارق أبو جودة وأوبرا وينفري وكاميل طانيوس وهادي حجار، وحساب برنامج «Arabs Got Talent»، الذي تشكل فيه نجوى «قلب» لجنة التحكيم.