



جانب من جلسة «سمر الليالي» التي نظمتها تلفزيون الكويت وجمعت ديانا حداد ومنصور زايد في استديو السالمية

الجلسة المقبلة تجمع طلال سلامة وفدوى المالكي في 19 الجاري

## ديانا ومنصور: نعتز بجمهورنا الكويتي.. ونفخر بمشاركتنا في «سمر الليالي»

بالتلفزيون والعودة لإمجاده وريادته مثل سابق عهده، ميمنا أن هذه الجلسة الأولى التي يشرف عليها ويضع فيها لمسائه. وأضاف القعود أن التلفزيون استعان به للاستشارة ولإعطائهم بعض النقاط والملاحظات المتمثلة في «كوالتي» الصوت لشركة «الرندى» واختيار الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو مجدي طلعت وقال: كانت المسألة تعاوناً بيني وبينهم من خلال دوري كوسيط عبر شركتي التي ترتبط بعقود مع عدة فنانين في الخليج والعالم العربي.

الجدير بالذكر أن الجلسة المقبلة ستجمع المطرب السعودي طلال سلامة والمطربة المغربية فدوى المالكي وذلك في 19 الجاري على استديو مسرح السالمية ويتصدى لإخراج هذه الجلسات كل من خالد بوحيدم وعادل الرشدي.

● **مفرد الشمري**  
@Mefrehs



مشاعل الزكوي تدير الحوار مع منصور زايد وديانا

وعلى رأسهم وزير الإعلام الشيخ محمد العبدالله لاهتمامهم بإقامة مثل هذه الجلسات من خلال الدعم المعنوي والمادي سعياً لارتقاء

عجائب الجميع. من جانبه، شكر الملحن عبدالله القعود المشرف العام على الجلسة المسؤولين في تلفزيون الكويت

وقال: تشرفت بدعوة التلفزيون لي وإن شاء الله الجمهور يتقبل اختياري للأغاني التي قدمتها من الألبوم الجديد، وأتمنى أن تتنازل



أما الفنان منصور زايد فقد أبدى شكره واعتزازه إلى الكويت وأهلها على الدعوة التي وجهت له للمشاركة مع الفنانة ديانا حداد

للمشاركة في هذه السهرة التي ستمتد في عيد الأضحي لتكون أجمل عييدة أقدمها لجمهوري في الكويت.

ضمن سلسلة جلسات «سمر الليالي» التي ينظمها تلفزيون الكويت لعرضها في سهرات عيد الأضحي المقبل، شاركت المطربة اللبنانية ديانا حداد والمطرب الإماراتي منصور زايد في جلسة غنائية تم تصويرها في استديو السالمية مساء أمس الأول بإشراف الملحن المميز عبدالله القعود والمسؤولين بتلفزيون الكويت، وقد تصدى لإدارتها المذيعة مشاعل الزكوي، بينما قاد الفرقة الموسيقية المايسترو مجدي طلعت، وقد غنت ديانا حداد عدداً من أغانيها المشهورة منها «ماس ولولي» التي غنتها مع الشاب خالد و«يا زعلان» و«يا بعد عمري» وعدداً من الأغاني الأخرى، أما المطرب منصور زايد فقد غنى «لا حاس ولا خبر» و«طلع عاشق» و«ملوني» و«استكثرك» وعبرت ديانا حداد عن سعادتها للمشاركة في هذه الجلسة قائلة: يشرفني المشاركة ضمن جلسات «سمر الليالي» وأشكر تلفزيون الكويت الذي وجهه الدعوة لي

## السقا الفنان الوحيد في جئارة أحمد رمزي.. وانها يسرا

رغبة ابنته. وأضاف الصريطي: كان من المقرر أن يسافر عدد كبير من الفنانين لتوديع جثمان رمزي، وتم استئجار أتوبيس خاص لهذا الغرض، ولكن تم إلغاءه في اللحظة الأخيرة، حتى لا يتسبب في إيذاء مشاعر ابنته. وفي نفس السياق تعيش الفنانة يسرا حالة من الحزن الشديد بعد رحيل الفنان أحمد رمزي الذي وصفته بالعلاقة، وقالت إنه كان صديقاً مقرباً لها وأنها كانت على اتصال دائم به، وعلمت يسرا بنياً وفاداً رمزي أثناء وجودها بالسويد، حيث يتم تكريمها هناك، وقد أنهارت وبذلت في موجة من البكاء المتواصل بمجرد علمها بالخبر.



السقا في جئارة أحمد رمزي

عدم ترحيبها بالتواجد الإعلامي، والتواجد من زملاء الفنان عند دفنه، ولذلك احترمت جموع الفنانين

تم عقب صلاة عصر السبت الماضي تشييع جثمان الفنان أحمد رمزي، حيث ودعه أهالي العلمين وأبنته وحفده، وأهالي وموظفو قرية «هاسيندا» بالساحل الشمالي «العلمين»، التي كان يعيش فيها الفنان أيامه الأخيرة، وكانت المفاجأة أنه لم يحضر من أهل الفن سوى الفنان أحمد السقا، الذي كانت تربطه به صداقة قوية، حيث حرص السقا على أن يكون مع جثمان أحمد رمزي حتى آخر لحظة قبل دفنه، بل إنه حرص على دفن الجثمان بيديه.

أوضح الفنان سامح الصريطي وكيل نقابة الفنانين، بحسب «بوابة الأهرام»، أن كريمة الفنان أحمد رمزي، كانت قد أبلغت النقابة

## أفلام عيد الأضحى بين صراع الإيرادات وغياب النجوم

الواقع المرير الذي عاشه الشعب المصري في زمن الرئيس المخلوع حسني مبارك بدءاً من حرق قطار الصعيد واستفحال ظاهرة البلطجة والفساد الذي كان متفشياً ومازالت وقبضة أمن الدولة، بينما تعود الأفلام الرومانسية إلى شاشة السينما من خلال فيلم «أسوار القمر» للفنانة منى زكي.

الدين، محمد سعد، وصعود نجوم جدد منهم: محمد رمضان، أسر ياسين، منى زكي، خالد صالح، مصطفى قمر، ياسين عبدالعزيز، فيما تستحوذ بعض الشركات الخاصة على نصيب الأسد من هذه الأفلام التي يتم عرضها خلال العيد ويبلغ عددها 3 أفلام، وترصد عدد من الأعمال التي يتم عرضها في السباق

للنظر ونحن نستقبل موسم عيد الأضحي المبارك هو غياب نجوم كبار كان يعتمد عليهم وشباب الأعلام ذات مستوى ضعيف، ويشهد سباق «الأضحي» غياب بعض نجوم الشباب في مقدمتهم: محمد هنيدي، أحمد حلمي، أحمد السقا، عادل إمام، أحمد عز، تامر حسني، مي عز

القاهرة.. ش.أ. بعد أن اقتربت ثورة 25 يناير من إكمال عامها الثاني، بكل نجاحاتها وفشلها، وبشكل تداعياتها الاقتصادية والسياسية والأمنية والفكرية، فإن صناعة السينما لاتزال تتنازع من أجل البقاء، ودخل نجوم كبار في نزاعات قضائية للدفاع عن سمعتهم التي طالتها فتاوى رجال دين، غير أن الشيء اللافت

الدوحة تستضيف «مرحلة الاختيار النهائية» في الحلقة الثالثة من البرنامج

## أعضاء لجنة تحكيم «نجوم العلوم 4»

## يختارون 16 مخترعاً عربياً وسط منافسة قوية

للتصميم المعماري» الكويت، خالد عيّد «شاشة عرض افتراضية ثلاثية الأبعاد»، الكويت، أمين قعباب «نظام الري الآلي» تونس، وأهل حسن «لغة برمجة عربية» مصر، سعود الشمري «حذاء طبي لشكلة العرج» السعودية، عائشة صالح «حقيبة آلية مراقبة» الإمارات، حكمت الروح «ختم مؤشر لنو بيان الأظعمة المجمدة»، سورية، أمية الحواج «جهاز إعادة تأهيل الأطراف السفلية»، البحرين، ندى شمالي «أنغام موسيقية من الحركة على السلام» لبنان، ومحمد وطفة محمد عليان «فحص السكري» حاسوب افتراضي في طولة» بالزفير عبر الخلوي» الأردن، محمود الشطل «مروحة عمودية لتوليد الطاقة»، الأردن، يوسف قطر «صيدلية آلية في المنزل» قطر.



لجنة تحكيم «نجوم العلوم 4»

متطورة قابلة للتعديل» لليبيا، محمد عليان «فحص السكري» حاسوب افتراضي في طولة» بالزفير عبر الخلوي» الأردن، محمود الشطل «مروحة عمودية لتوليد الطاقة»، الأردن، يوسف قطر «صيدلية آلية في المنزل» قطر.

شهدت الحلقة الثالثة من برنامج «نجوم العلوم 4» على MBC4، إعلان أسماء المرشحين النهائيين الـ 16 في البرنامج الذي يجمع بين المنطق والواقعية وتلفزيون الواقع. وكشفت لجنة التحكيم خلال عملية الاختيار النهائية التي أقيمت في «واحة العلوم والتكنولوجيا» في قطر، عن أسماء 16 مخترعاً عربياً تأهلوا إلى مرحلة «أبحاث الفكرة» التي يطلب خلالها من المخترعين الشباب اقتناع اللجنة بمدى فاعلية أفكارهم من الناحية العلمية من خلال إثبات إمكانية تطبيقها وتحويلها إلى منتجات عملية خلال فترة زمنية لا تتجاوز ثلاثة أشهر. وأسماء المرشحين الـ 16: أحمد رحيمي «حائط التعليم التفاعلي» فلسطين، أيونر ططناكي «أحذية

## اختيارات كاظم الساهر في «The Voice» حيرت الجمهور

انتقام

مسؤول في قطاع الإذاعة قاعد يعامل الموظفين في قطاعه بطريقة غريبة، وكأنه يبي ينتقم منهم.. الحمد لله والشكر!

حذف

ممثلة خليجية بعد ما سوت عملية تجميل انقطعت أخبارها عن زميلاتها، لدرجة أنها حذفتهم من لسنتها في البلاك بيري.. الله يشفي!

انطلاق

ممثل يبي يرتاح من القيل والقال يفكر أنه يروح حق دولة خليجية علشان يطلق فيها علشان محد يقوله انه معتمد على شقيقه في التمثيل.. زين تسوي!

«لا خير» للفنان العراقي فاضل عواد. وكان واضحاً أنه لا يجيد الغناء، وأن صوته دون العادي. لكن كاظم ضغط على السز واختاره ليثير ذلك بلبلة كبيرة، خصوصاً أن «قيصر الغناء» كان حذراً جداً في خياراته طوال الحلقات الماضية. دفع هذا الأمر بعضهم إلى التساؤل عما إذا كان اختياره للمشاركة جاء كنوع من الولاء لبلده وحتى لا ينهم بانه لا يشجع المواهب العراقية.

فيما رأى آخرون أن اختيار كاظم للمشاركة في «The Voice» كان نوعاً من الحنين لأنه قدم أغنية عراقية قديمة أثارت شجونه نحو بلاد الرافدين.

يجمع الكل على أن «The Voice» الذي تعرضه «mbc4» من أفضل برامج اكتشاف المواهب، إذ يعتمد على الصوت والموهبة في الأساس. وخلال الحلقات الثلاث الماضية، برزت مواهب واعدة عدة، مع أن خيارات لجنة التحكيم المؤلفة من نجوم المغني صدمت أحياناً المشاهد الذي يرى أن هناك مشتركاً صاحب صوت ضعيف لا يستحق المشاركة. وهذا ما حصل في حلقة الجمعة الماضية. وشكلت اختيارات كاظم الساهر، بحسب موقع «أنا زهرة»، صدمة للمشاهدين حين اختار المشترك العراقي روني الشمالي الذي أدى أغنية



كاظم الساهر

## ..وعشاق شيرين يحتفلون بعيد ميلادها

حلوى كبير يحمل صورة النجمة المصرية واسمها. وأكد يوسف سرور مسؤول الصفحة الرسمية لشيرين، بحسب موقع «أنا زهرة» أنه صاحب الفكرة. إذ اقترح على محبي المطربة التجمع في أحد المقاهي للاحتفال بعيد ميلادها. وتابع أنهم احتفلوا بالمناسبة خلال مشاهدة برنامج «The Voice» الذي يعرض على mbc. ومن ناحية أخرى، مازالت صاحبة «أه بالليل» في بيروت لتصوير باقي حلقات البرنامج الذي يعتبر أولى تجاربها في هذه النوعية من البرامج.

احتفل عدد كبير من محبي شيرين عبدالوهاب بعيد ميلادها عبر إحصار قالب



محبو شيرين عبدالوهاب يحتفلون بعيد ميلادها

## البدء في كتابة «حكاية حياة» لغادة عبدالرازق

الجدير بالذكر أن اختيار اسم العمل يعود إلى شخصية «حياة» التي تجسدها غادة عبدالرازق في العمل، وذكر موقع «السبينا»، من مصادر خاصة أن هذا الاسم كان الاسم الأساسي لمسلسل «مع سبق الإصرار»، حيث كانت شخصية فريدة الطوبجي في المسلسل تحمل اسم «حياة» لكن تم تغييره لـ «فريدة»، بينما حمل السيناريو الجديد نفس الاسم، ومن المقرر أن يتم البدء في تصويره خلال شهر يناير المقبل.

بدأ الكاتب أيمن سلامة في كتابة مسلسل «حكاية حياة»، حيث انتهى من كتابة الحلقة الأولى من العمل الذي تجسد بطولته النجمة غادة عبدالرازق استمرارا للنجاح الذي حققه سوبيا خلال شهر رمضان الماضي بمسلسل «مع سبق الإصرار».



غادة عبدالرازق

والجديد في الأمر أن مخرج العمل المخرج محمد سامي قام بإسناد البطولة هذا العام للفنان طارق لطفي كي يقف أمام غادة عبدالرازق.