

كيف تلعب؟

لهواة هذه التسلية المفيدة والمتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط. يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

المستوى العادي

3		7		9	8	5		
	9	4		5	2	6	7	
5								4
			1	8				
	1	6	8	4		9		
		8	5					
7								9
9	5	1	2	7	3			
8	6	4		9				1

المستوى المتوسط

				4				
		1		5	9	7	4	
4	9	8			6	1		
3			5	7	2	4		
	7	4	2	3				8
	5	2		6	4			9
9	4	6	1		8			
			5					

المستوى المتقدم

		7	6			3		
2				3		1	7	
	9							
5	8		2					
			8		9			
					5		9	4
							8	
	4	3		1				5
	5				4	9		

2	1	4	6	9	5	7	8	3
8	7	3	2	1	9	4	5	6
6	5	9	8	7	4	3	2	1
4	3	2	1	9	8	7	6	5
3	2	1	9	8	7	6	5	4
1	9	8	7	6	5	4	3	2
9	8	7	6	5	4	3	2	1
8	7	6	5	4	3	2	1	9
7	6	5	4	3	2	1	9	8
6	5	4	3	2	1	9	8	7
5	4	3	2	1	9	8	7	6
4	3	2	1	9	8	7	6	5
3	2	1	9	8	7	6	5	4
2	1	9	8	7	6	5	4	3
1	9	8	7	6	5	4	3	2

أرقام



التهجئة

أحرف

التهجئة

التهجئة

عينك .. عينك

الفرق بين الصورتين واضح لنا فما هي الاختلافات السبعة بنظرك وبأسرع وقت



الكلمات المتقاطعة

الحل أسفل الصفحة

عمودياً:

- 1 - ممثلة مصري شهير.
- 2 - مكتوب - خالسي من العيوب.
- 3 - فسيفسائي - مثيل.
- 4 - غم - بين ضفتي النهر - عكس نهي (معكوسة).
- 5 - ميامي (مبعثرة).
- 6 - ذكي وفطن - الحب.
- 7 - في الجلد (معكوسة).
- 8 - شرطي - أضاء.
- 9 - طبيب عربي قديم - منشأه.
- 10 - قانط - قطع الأمر.

أفقياً:

- 1 - فتحة الزر - مجاملة.
- 2 - من أدوات النجار - للاستفهام.
- 3 - هامة - عكس أناني.
- 4 - الغريب - بعيد.
- 5 - بداية (معكوسة) - أمحو (معكوسة).
- 6 - عكس نهيا (معكوسة) - علامة موسيقية (معكوسة).
- 7 - من الجوارح (معكوسة) - جمعا.
- 8 - خاصتي (معكوسة) - علم مذكر.
- 9 - علم مذكر (معكوسة) - مؤامرات.
- 10 - حبر - مطلوب.

أعرف شخصيتك

كلمة السر

ا	س	ل	ا	م	ق	ي	ر	ط	ا
ا	ل	ه	ت	ا	ر	ا	ن	م	ن
ل	ا	د	ا	ب	ر	د	ع	و	و
ز	ل	و	ة	ي	ر	ح	ل	ا	ر
ي	ث	ء	ب	ح	م	ن	ا	ع	ح
ت	و	ا	ر	خ	د	ل	ب	ت	ا
و	ر	ر	د	ل	ج	ب	ص	ا	ب
ن	ة	ق	ي	ق	م	ق	ل	ر	ص
ا	ل	ا	خ	ل	ا	ق	ا	م	م
ت	ن	ب	ي	ل	د	ا	م	ع	ف
ا	ل	ح	م	ي	د	ة	ر	س	ع
ن	ا	ت	س	ب	ل	ا	د	ق	ع

كلمة السر: من الفواكه من 6 أحرف

الزيتون
مصباح
طريق
نور
عماد
الإخلاق
الحميدة
مراتع
الصبا

منارات
هدوء
قبل
الثورة
عسر
وعد
الحرية
سلام
من

بردي
أرق
عقد
نبيل
خلق
مجد
ربا
البستان

أسألوا الأنباء

نجلاء تقي:
من أين يجلب الزمرد؟

في الزمن القديم، كان يتم تمييز الأحجار الكريمة (الجواهر) بواسطة ألوانها فقط، فاسم «الياقوت» أطلق على الأحجار الثمينة ذات اللون الأحمر، واسم «الزمرد» على الأحجار الخضراء اللون و«الياقوت الأزرق» على الأحجار ذات اللون الأزرق. غير أنه لوحظ بعد ذلك أن بعضاً من الأحجار الكريمة أصلب من بعضها الآخر، وتعمد لفترة أطول لهذا أصبحت قيمة الجواهر لا تعتمد على لونها، ولعنانها. يطلق على كل أنواع الجواهر اسم «الأحجار الثمينة»، ولكن لغرض التحديد الدقيق يطلق الحجر الثمين على أربعة من أهم وأثمن الأحجار، وهي: الماس، الياقوت، الزمرد، والياقوت الأزرق، أما الأحجار القيمة الأخرى فيطلق عليها «الأحجار شبه الثمينة». يعتبر الزمرد واحداً من الأحجار الثمينة الطرية، وواحد من أصناف الزمرد المصري، ويتصف الزمرد بحالته المثالية بلون أخضر صافٍ، ولكن من النادر العثور على زمرد من دون عيب، ولهذا السبب فهو غالي الثمن جداً. وقديماً كان معظم الزمرد يأتي من مناجم مصر، وهذه المناجم ما زالت تعمل في الوقت الحاضر، إلا أنها لا تنتج إلا كمية صغيرة جداً من هذه الأحجار الثمينة. وأفضل أنواع الزمرد في الوقت الحاضر يأتي من مناجم بوغوتا في جمهورية كولومبيا في أميركا الجنوبية، وهناك ترسبات لأحجار الزمرد في روسيا، وفي مناطق سالزبورغ في جبال الألب، أيضاً وهناك كمية قليلة من الزمرد الجيد وجد في شمال كارولينا في الولايات المتحدة، ومن الاكتشافات الحديثة للزمرد وجوده في منطقة «ترانسفال» بجنوب أفريقيا. هناك عدة أساطير تروى عن الزمرد، واحدة من الأساطير أن الكأس المقدسة وهي الكأس التي شرب منها السيد المسيح ﷺ في عشائه الأخير - قد نحت من حجر زمرد ضخم، ويعتقد كذلك أن للزمرد قوة دوائية شافية. كما يفترض أن له القدرة على شفاء مرضى الصرع، وهناك أسطورة أخرى قديمة عن الزمرد أنه يبين للملكة مستقبله، فقد قيل إنه عند النظر إلى أعماق لونه الأخضر يتمكن الشخص من رؤية الأشياء التي ستأتي لاحقاً. والكبر حجر زمرد عثر عليه كان طوله 5 سم وقطره 5 سم كذلك.

أقوال وحكم

ليس ثمة أمة استطاعت أن تنهض من غير أن تظهرها نار.

أمثال كويتية

«الشجرة العوجة بطاطها في غير حوضها»: بمعنى أن الشجرة غير السوية تتساقط ثمارها خارج حوضها، ويضرب فيمن يقدم المعروف والأحسان لمن هم من غير أقاربه، رغم حاجة الأقارب إلى معونته لهم. وفي الجزيرة العربية: «مثل النخلة العوجا بطاطها في غير حوضها». قال الشريف بن عمر: لا تخصص في عطاياك البعيد مثل من يذري حبوبه في المديد أو كما من يجعل القبلة زبيد صلة الأرحام نور فوق نور وفي العراق يقال في معناه: «خيره لغيره» و«تقوي عندنا وتبيض عند الجيران». وفي مصر: «زي القرع يمد بره». والقرع نبات كبير يشبه «الشمام» يثمر خارج حوضه. ويقال أيضاً: «خيرنا لغيرنا».

«الطبع يسبق ما يفيد التعاليم»:

وقال أيضاً: «الطبع يغلب التعليم». قال الشاعر الشعبي عبدالله بن ربيعة: أن كان ما طبع المرأجل قديماً الطبع يسبق ما تفيد التعاليم. وفي العراق: «الطبيعة تغلب التعليم». وفي فلسطين ولبنان وسورية ومصر: «الطبع غلب التعليم». وفي مصر يقال أيضاً بلفظ الصيغة الثانية: «الطبع يغلب التعليم». ومن قول أحد الشعراء الشعبيين في معنى المثل: غلبت أعلمك والطب فيك غالب عمر ديل الكلب لم ينعدل لو علفت فيه قالب وقريب منه يقال في مصر أيضاً: «ابن الديب ما يترباش». أي أن ابن الذئب لا يربى ولا يقتنى لأن طباعه تغلب عليه فيؤذي من رياه واحسن اليه. ويروي أن أعرابية ربت جرو ذئب فلما كبر قتل شاتها فقالت: بقرت شويهتي وفجعت قلبي وأنت لشأتنا ولد ربيب غذيت بدرها وربيت فينا فمن أتاك إن أباك ذيب إذا كان الطباع طباع سوء فلا ادب يفيد ولا ادب ومن الشعر المنسوب لعنترة في معنى المثل: وأعلم أن الجود في الناس شمية يقوم بها الأحرار والطبع يغلب وقال آخر: ومن تحلى بغير طبع يرد قسرا إلى الطبيعة أمثال

من كتاب الأمثال الكويتية المقارنة

لـ أحمد البشر الرومي



أعرف شخصيتك

للمراسلة

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني archive@alanba.com.kw

فاكس 24831217