الأنباء
الخميس 20 سبتمبر 2012

المنتخب يلتقي عمان والفلبين 11و16 أكتوبر استعداداً لغرب آسيا

حمادة: تركيا الأقرب لمعسكر الأزرق.. وباني تحت المجهر

اكد مساعد مدرب المنتخب الوطني عبدالعزيز حمادة ان اتحاد الكرة يجري اتصالاته مع الجهات المعنية للترتيب لاقامة معسكر للازرق تحضيرا للمشاركة في بطولة غرب اسيا التي ستقام في الكويت 8 ديسمبر المقبل، مشيرا الى ان تركيا ربما تكون الاوفر حظا لاقامة المعسكر لتوافر عناصر النجاح هناك قياسا الى التجارب السابقة.

وكشف حمادة ان المعسكر سينطلق في 22 نوفمبر المقبل حتى 2 من ديسمبر تتخلله عدد من المباريات الودية سيتم الاتفاق عليها لاحقا، موضحا ان رزنامة الازرق تتضمن مباراتين وديتين الشهر المقبل ستكون الاولى مع المنتخب العماني في 11 منه في عمان والثانية في 16 منه مع منتخب الفلبين في الكويت.

وقال حماده ان المباراتين فرصة للاعبين لاثبات جدارتهم بتمثيل الازرق خلال المرحلة المقبلة حيث ينتظر المنتخب استحقاقين هما المشاركة في بطولة غرب اسيا وخليجي 21 في المنامة.واضاف انه كمدرب مساعد يقوم حاليا بمتابعة اللاعبين لاجراء مزيد من التقييم من خلال متابعة مباريات الدوري وكأس ولي العهد للوقوف على الحالة الفنية للاعبين ومنح الفرصة للعناصر التي تثبت احقيتها، مشيرا الى ان الازرق ليس حكرا على احد والمباريات هي المحك الفعلي لاختيار اللاعبين وكذلك التشكيلة المناسبة للدفاع عن الوان الازرق.

عبدالعزيز حمادة يتابع اللاعبين لاجراء مزيد من التقييم (الأزرق.كوم)

وكشف حمادة عن ان اللاعبين عبدالرحمن باني وعبدالعزيز السليمي تحت المجهر وقال: من خلال متابعتي الاخيرة لا يمكنني تجاهل الاداء اللافت لباني مع منتخب الشباب مؤخرا وتسجيله ثلاثة اهداف للمنتخب من اصل اربعة وهو ما يثبت ان اللاعب يمتلك الحس التهديفي العالي والبنية الجسمانية التي تمكنه من اخذ مكانه الصحيح في الملعب فضلا عن تألقه مع ناديه وكذلك الاداء المتطور للسليمي مع ناديه والذي يشهد تصاعدا من مباراة لاخرى، مشيرا الى ان اختيار اي لاعب للمنتخب هو المكافأة الحقيقية التي ينتظرها، لافتا الى ان الفرصة متاحة لجميع اللاعبين الاخرين شريطة عدم التذبذب في المستوى لان الهدف هو مصلحة المنتخب اولا واخيرا.

● مبارك الخالدي

ليلي: شتان بين مستوى السالمية أمام الصليبخات ومباراة القادسية

الحسيني: ما يحدث للاعبي كاظمة أمر غير مفهوم!

شهدت مباريات ذهاب الدور التمهيدي لكأس سمو ولي العهد جميعها نتائج لافته للنظر مثل الفوزين العريضين للتضامن والنصر على الفحيحيل والساحل 3ـ0 و4ـ0، وهما يدلان على استعدادهما الجيد لهذا الموسم، فالتضامن حقق فوزه الثاني على التوالي بهذا الموسم بعد الفوز في افتتاح مباريات دوري الدرجة الاولى على مضيفه الساحل 2ـ1 وتحقيقه هذا الفوز وعلى فريق اخر من دوري الدرجة الاولى ايضا يؤكدا تماما انه سيكون المنافس الاقوى والمرشح الاول لحصد لقب دوري الدرجة الاولى، وايضا الذهاب بعيدا في مسابقتي كأسي سمو الامير وسمو ولي العهد.

اما النصر فقد اثبت مدى تأثره كثيرا بمشاركة لاعبيه الجدد في مباراة الجهراء الاولى بالدوري الممتاز والتي خسرها 1ـ2 حيث اختلف المستوى في هذه المباراة التي حقق فيها فوزا كبيرا، ومن المتوقع ان تعطي هذه النتيجة دافعا كبيرا للفريق من اجل كتابة بداية افضل في الاسبوع الثاني من الدوري الممتاز بعد ان ضمن الفريق الى حد كبير التأهل الى الدور ربع النهائي من كأس ولي العهد وهو ما سيترك لمدربه مجال التركيز الاكبر على الدوري.

اما المباراتان الاخريان في ذهاب الدور التمهيدي لكأس سمو ولي العهد، فقد شهدتا نتائج مفاجئة تمثلت الاولى في تعادل اليرموك الذي يلعب بالدرجة الاولى مع كاظمة 1ـ1 وفوز الصليبخات الوافد الجديد للممتاز على السالمية 2ـ1.

دفاع كاظمة سقط امام مهاجمي اليرموك في الدقائق الأخيرة (الأزرق.كوم)

من جانبه، حمل مدير فريق كاظمة ايمن الحسيني لاعبي فريقه الجانب الاكبر من هذا التعادل والتعادل في المباراة الاولى امام الصليبخات بالدوري الممتاز، مؤكدا ان هذه النتائج كانت بوقع الصاعقة علينا خصوصا اننا شاهدنا الفريق يقدم مستويات كبيرة في معسكره الاخير بتركيا خصوصا في المباريات التجريبية التي كانت امام فرق ليست بالضعيفة على الاطلاق، بل ان الفريق حينها كان يقدم مستوى جيدا حتى مع غياب 5 من عناصره الاساسيين لانضمامهم الى صفوف المنتخب الوطني.

وبين الحسيني انه ان كانت هناك مشاكل في الاداء او النتائج فان اللاعبين يتحملون الجانب الاكبر منها، فتقديم هذا الاداء المتواضع امر غير مفهوم على الاطلاق، ونحن بدورنا كجهاز اداري سنجلس مع الجهاز الفني ومع اللاعبين من اجل محاولة تصحيح مسار الفريق خصوصا اننا في بداية الموسم ولا نريد ان ندخل في هذه الدوامة التي قد تؤدي بنا الى الخروج من المنافسة على بعض البطولات مبكرا.

واشار الحسيني الى ان نتيجة مباراة اليرموك تعتبر بمثابة خيبة امل كبيرة، ومن المؤكد اننا كنا نطمح لحسم امور تأهلنا للدور الثاني من كأس سمو ولي العهد مبكرا، ولكن الان علينا ان ندخل مباريات الاياب بحسابات مختلفة ورغبة اكبر في الفوز وشعور اكبر بالمسؤولية من اجل تجنب اي مفاجأة جديدة غير سارة.

اما مدير الكرة بنادي السالمية سعود ليلي فقال ان خسارة فريقه امام الصليبخات 1ـ2 جاءت لأننا كنا الطرف الأسوأ في الملعب، فشتان بين الاداء الممتاز الذي قدمه الفريق امام القادسية في افتتاح مباريات الدوري الممتاز وبين هذا الاداء الباهت، فنحن نتقبل فكرة ان كرة القدم فوز وخسارة وانه لا يوجد فريق يحقق الفوز دائما، ولكن ما لا نتقبله ان نظهر بهذا المستوى السيئ.

وشدد على انه قد يكون غياب المحترف الاردني عدي الصيفي عن مباراة امس الاول مؤثرا، وكذلك الامر لسعود بو حمد الذي كان يلعب وهو مصاب، الا ان ذلك لا يعني ان يكون مبررا لتقديم الفريق مستوى باهت، فالسالمية فريق كبير لا يتأثر بغياب لاعب او اثنين. واعرب ليلي عن ثقته الكبيرة بأن يتدارك لاعبو السالمية الامر خصوصا ان الحظوظ ما زالت كبيرة في التأهل الى الدور الثاني من مسابقة كأس سمو ولي العهد، فالنتيجة ليست كبيرة وبالامكان تعويضها في مباراة الاياب الاسبوع المقبل.

● عبدالله العنزي

منصور العنزي قاد الكويت للفوز على البحرين

ذهبيتان لسيدات مصر في الأشبال والناشئين

ختام البطولة العربية للطاولة اليوم

تصد جيد للكرة من أحد اللاعبين

يسدل الستار اليوم على النسخة الـ23 للبطولة العربية لكرة الطاولة بإقامة المباريات النهائية لفئتي الرجال والسيدات والناشئين والاشبال الى جانب اقامة الحفل الختامي بحضور مجلس ادارة الاتحاد الكويتي ورؤساء الوفود المشاركة ووفد الاتحاد العربي للعبة.

توج منتخب مصر للناشئات بالميدالية الذهبية بعد فوزه على المنتخب القطري 3ـ0 في ختام منافسات المجموعة حيث حصد مصر 12 نقطة، وحل ثانيا المنتخب التونسي بعد فوزه على نظيره العراقي بنتيجة 3ـ0 وجمع 9 نقاط، جاء ثالثا المنتخب السوري بفوزه على منتخبنا الوطني 3ـ0 برصيد 7 نقاط بينما جاء منتخبنا بالمركز السادس بعدما حصل على 6 نقاط.

وفي فئة السيدات أشبال حصدت مصر المركز الأول والميدالية الذهبية بفوزها على قطر 3ـ0 لترفع رصيدها من النقاط إلى 8، في حين حل المنتخب السوري بالمركز الثاني بعد فوزه على نظيره العراقي 3ـ1 وجاء ثالثا المنتخب العراقي الذي حصد 4 نقاط وحل منتخبنا بالمركز الخامس بنقطتين.

وفي فئة الرجال عمومي تأهلت منتخبات مصر وقطر والسعودية والإمارات إلى الدور نصف النهائي حيث سيلتقي مصر مع الإمارات وقطر مع السعودية لتحديد هوية البطل وبقية المراكز وتلتقي الكويت مع تونس لتحديد المركزين الرابع والخامس.

وفي فئة الناشئين تقام صباح اليوم المباراة النهائية بين تونس ومصر لتحديد هوية صاحب الميدالية الذهبية، وستلتقي البحرين مع الأردن لتحديد هوية صاحب المركز الثالث والرابع في حين يواجه منتخبنا نظيره العراقي للمنافسة على المركزين الخامس والسادس، بينما ستلعب السعودية مع الإمارات لتحديد صاحب المركزين السابع والثامن.

وتلعب أيضا صباح اليوم المباراة النهائية لفئة الأشبال حيث سيلتقي المنتخب القطري مع نظيره المصري على الميدالية الذهبية والبحرين تواجه لبنان لتحديد المركزين الثالث والرابع والعراق مع السعودية للمنافسة على المركز الخامس والسادس والكويت مع الامارات على السابع والثامن.

الهلال يخسر أمام أولسان الكوري

خسر الهلال أمام أولسان هيونداي الكوري بهدف دون رد في اللقاء الذي جمعهما على ملعب أولسان التاج الكبير امس ضمن ذهاب الدور ربع النهائي من دوري ابطال آسيا،وسجل هدف اولسان البرازيلي رافينيا (10).

فاجأ صاحب الارض منافسه الهلال بضغط هجومي مبكر منذ بداية المباراة وكاد يحرز هدفا بواسطة الخطير لي كين هو الذي سدد كرة قوية تصدى لها السديري ببراعة (8).

لكن الإصرار والسرعة الكروية والضغط على حامل الكرة بشكل مميز جعلا هرماش يرتكب خطأ في التمرير في وسط الملعب (10) فوصلت الكرة الى لي كين هو ومنه الى رافينيا الذي سددها واصطدمت بالمرشدي وخدعت السديري معلنة هدف المباراة الوحيد.

ووصل الهلال لأول مره لحارس أولسان من ركلة ركنية نفذها ويسلي حولها يو بيونغ للمرمى وتصدى لها الحارس ليم يونغ.

ومع بداية الشوط الثاني توالت الركلات الركنية على مرمى الهلال لكن جميعها مرت بسلام، وتراجع أولسان الكوري أمام التفوق الهلالي في الشوط الثاني عطفا على سابقه لكن نهاية الكرة الهلالية كانت تحتاج للدقة لوصولها للمهاجمين والنهاية السليمة.

وزج المدرب انطوان كومباريه بياسر القحطاني بدلا من يو بيونغ لكن النتيجة لم تتغير.

ويلتقي الفريقان مجددا في الاياب في 3 اكتوبر المقبل في الرياض.

حميداني يمثل الكويت في النهائيات العالمية لـ«ريد بل ستريت ستايل»

تتجه الأنظار الى مدينة ليتشي الإيطالية حيث سيستعرض 50 من رواد كرة القدم الحرة مهاراتهم الكروية الفريدة في النهائيات العالمية لمسابقة «ريد بل ستريت ستايل» بين 20 سبتمبر الجاري وحتى 22 منه، وكان المشاركون في النهائيات الإيطالية تأهلوا من تصفيات بلدانهم التي أقيمت تباعا حول العالم، وشملت عددا من البلدان العربية.

ويقول كرم حميداني ممثل الكويت في النهائي العالمي: «انه لشرف كبير أن أمثل الكويت في النهائي العالمي، لقد تدربت كثيرا بعد فوزي في الكويت وشاهدت العديد من الفيديوهات لكي أطلع على مستويات الآخرين، وهدفي التأهل إلى الدور ربع النهائي وإذا تحقق ذلك فسأكون أول عربي يتأهل لهذه المرحلة».

وتنتقل النهائيات العالمية لمسابقة «ريد بل ستريت ستايل» إلى أوروبا للمرة الأولى بعد نهائيات ساو باولو في البرازيل في العام 2008 وكايب تاون الجنوب أفريقية في العام 2010، وسيمزج الأبطال المحليون الخمسون في ليتشي بين كرة القدم من جهة والإيقاع والأسلوب الفريد من جهة أخرى في محاولة لنيل إعجاب الحكام بلقطاتهم وخدعهم المميزة، أما قواعد المسابقة فبسيطة وترتكز على عناوين ثلاثة: 3 دقائق. لاعبان. كرة واحدة.

كرم حميداني يستعرض مهاراته بالكرة

وتتميز نهائيات العام الحالي بالطابع الخاص للمعلم الإيطالي الذي يحتضنها، فالمنافسات ستقام في المدرج الروماني في ليتشي الذي يقع في وسط المدينة وتحديدا في ساحة أورونزو، وسيحاول غانتر تشلي، الفائز في البطولة المحلية الإيطالية في 5 مايو الماضي، إحراز اللقب العالمي الذي كان من نصيب الفرنسي أرنو غارنييه في العام 2008 والنرويجي أندرس سولوم في العام 2010.

. وتتألف لجنة الحكام من عدة أعضاء من رواد عالمي كرة القدم والبريك دانس، وسيتولى كل منهم التركيز على ناحية محددة من أداء المشاركين، وهي تضم كلا من: سوفيان توزاني (هولندا/ الأداء الشامل)، هي يونغ هو (كوريا/ السيطرة على الكرة)، إريك «بالي» سجولاندر (السويد/ أفضل حركة)، عمر «روكسرايت» ماسياس (المكسيك/ الأسلوب)، وبيبو إنزاغي وفابيو كانافارو (إيطاليا/ الإبداع)، وتقوم المنافسات على التباري في استعراض المهارات الكروية على مدى 3 دقائق، على أن يتلاعب كل مشارك بالكرة لثلاثين ثانية قبل تمريرها لمنافسه في المواجهة الثنائية.

بنك قطر الوطني لرعاية باريس سان جرمان

ذكرت وكالة فرانس برس انها علمت من مصادر موثوقة ان بنك قطر الوطني يجري محادثات مع نادي باريس سان جرمان مقابل عقد رعاية مدته اربع سنوات اعتبارا من 2014 وتتراوح قيمته الاجمالية بين 350 و400 مليون يورو سنويا.

وقال مسؤول رفيع المستوى في الكرة الفرنسية «هناك مشروع شراكة بين باريس سان جرمان ومؤسسة مالية قطرية حول عقد مقداره حوالي 100 مليون يورو سنويا».

ولدى سؤال نادي باريس سان جرمان عن هذه المعلومات اعلن نادي العاصمة لفرانس برس بان «لا تعليق لديه عن هذه المعلومات» مشيرا الى انه «سيعلن تباعا عن العقود التي سيوقعها».

وبحسب وثيقة حصلت عليها فرانس برس، فان بنك قطر الوطني يريد ان يصبح الراعي الاساسي لباريس سان جرمان اعتبارا من الموسم المقبل للحلول بدلا من طيران الامارات الذي ينتهي عقده مع فريق العاصمة عام 2014، علما بان الشركة الاماراتية تدفع مبلغا مقداره 3,5 ملايين يورو لوضع شعارها على قميص باريس سان جرمان منذ عام 2006.

كما ان المستثمرين القطريين يريدون ايضا استغلال هذه الشراكة من اجل وضع اسم بنك قطر الوطني الى جانب اسم الملعب الاصلي بارك دي برانس الخاص بباريس سان جرمان.

ويأمل باريس سان جرمان من خلال هذه الشراكة بان يحترم قانون الروح الرياضية من الناحية المادية والذي وضعه الاتحاد الاوروبي وذلك بعد ان انفق 250 مليون يورو من اجل التعاقد مع لاعبين جدد.

يذكر ان الاتحاد الاوروبي وضع هذا القانون الذي لا يسمح لأي ناد بإنفاق اكثر من وارداته.

وقال مصدر في الاتحاد الاوروبي لوكالة فرانس برس «لا يمنع ان يقوم مصرف قطري برعاية فريق يملكه قطريون».

لكنه اضاف «بيد ان هناك مراقبين ماليين يعملون في اطار قانون الروح الرياضية المالية يقومون بدراسة هذه العقود. النقطة الاهم في هذا المجال هو قيمة السوق، يتعين ان يكون المبلغ المدفوع مطابقا مع القيمة المتوقعة لما يدفعه هذا الشريك».

يذكر ان بنك قطر الوطني كان قد وقع اتفاقية شراكة مع نادي العاصمة الفرنسية في فبراير الماضي تتضمن ابراز العلامة التجارية للمجموعة في إستاد النادي الفرنسي العريق وجميع المرافق التابعة له بالإضافة إلى أن يكون شعار المجموعة ضمن العلامات التجارية في الموقع الإلكتروني التابع للنادي.

ومن خلال هذه الشراكة أصبحت مجموعة بنك قطر الوطني أحد أبرز العلامات التجارية في المجال الرياضي في القارة الأوروبية، وشريكة للرياضة بالعاصمة الفرنسية باريس.

يذكر ان سان جرمان تملكه شركة قطر للاستثمار الذي اشترته الصيف الماضي، ويرأس مجلس ادارة النادي الباريسي ناصر الخليفي الذي يشغل ايضا منصب رئيس مجلس الجزيرة الرياضية.