

أكدت أن نواضع الفخراني أزال كل مشاعر الخوف والرهبه عندها سلافة معمار لـ «الانباء»: أحب تقديم الأدوار البعيدة عني وعن شكلي ولهجتي



سلافة معمار

سلافة معمار، اسم لا بد أن تقف أمامه قليلاً عندما تسمعه الأذان، فهي شخصية لافتة للنظر جداً عندما تشاهدها لأول مرة على شاشة التلفزيون بتلقائيتها وتعاملها العفوي الطفولي مع الكاميرا وجمهورها، لكنك سرعان ما سترکز أكثر على تلك الموهبة المغلفة بالكثير من البراعة والتي كانت جواز مرورها لقلوب مشاهدي شاشة رمضان الماضية وأوجدت لنفسها مكاناً داخل قائمة النجوم الجدد وسط هذا الطوفان من الوجوه الجديدة التي غزت الشاشة أخيراً.

سلافة فتحت قلبها لـ «الانباء» وصرحت بالكثير عن علاقتها بالنجم يحيى الفخراني وكيف تحمس لتكون بطلنة مسلسلها الأخير «الخواجة عبدالقادر» قائلًا التفاصيل:

الفنان يحيى الفخراني من المعروف عنه انه دقيق جداً في اختيارات الابطال المشاركين له في أعماله الفنية فكيف اقتنع بسلافة لتصبح بطلنة مسلسلها الأخير؟

● علاقتي بالفنان يحيى الفخراني بدأت منذ ثلاثة أعوام عندما حضرت إحدى دورات مهرجان الإعلام العربي بالقاهرة وتحدثنا عن إمكانية أن أشترك معه في عمل فني، خاصة أنني كنت معجبة جداً بمسلسله الذي كان قد عرض في ذلك الوقت وهو «شيخ العرب همام» وبعدما شاهدني في المسلسل السوري «زمن العار» تحمسي لي جداً والحقيقة، أنني فرحت بهذا الترشيح لأنني أحب يحيى الفخراني على المستوى الشخصي، لأنه إنسان جميل، لذلك لم أتردد في الموافقة.

دائماً ما يتنجح الفنانون السوريون في أداء الشخصيات الصعبة واكبر مثال الفنان جمال سليمان..

هل كان ذلك دافعا لك للموافقة على أداء شخصية فتاة من صعيد مصر.. وكيف كان استعدادك للشخصية؟

● اللهجة المصرية الصعبة ليست بعيدة عن اللهجة الخليجية، وربما الذي جعلني أوافق على تحدي المسلسل فوراً أن الشخصية التي أقدمها صعيدية، وأنا لذي تجارب

مكتمة التضج، ورغم أن شقيقها كان يرفض زواجها فإنها كانت لديها كتلة من المشاعر الجميلة، وعلاقتها بالخواجة عبدالقادر فيها روحانيات عالية، فهي تمثل الحب الصوفي، والعمل ككل يتعامل مع الحب الصوفي الذي يتجسد في الحب الإلهي.

في النهاية هل سنراك مجدداً في عمل مصري؟

● منذ 3 سنوات وأنا أتلقى عروضاً للعمل في مصر، ولكن الفكرة عندي ليست مجرد العمل في مصر، فأنا لم أخطط لذلك ولم أكن أيضاً ضد الفكرة، وتعاملت مع الأعمال المصرية بالمتحج نفسه الذي أتعامل به مع المسلسلات السورية، وما يعجبني منها ساوفاً عليه، فمعايير اختياري لأعمالهم ستكون موجودة أيا كان البلد الذي أعمل به.

● القاهرة - سعيد محمود

تعاملت مع الأعمال المصرية بالمنهج نفسه الذي أتعامل به مع المسلسلات السورية



لكل فنان دائماً رسالة خاصة بوجهها لجمهوره من خلال العمل الذي يقدمه.. فكيف رأيت شخصية زينب عندما قرأت السيناريو؟

● رأيت في زينب شيئاً رمزياً، ورأيته كروح أكثر منها جسداً، فهي تملك روح طفلة بريئة رغم أنها سيدة

«فنون مصر» تستعد لتعاونها الثاني مع محمود عبدالعزيز



محمود عبدالعزيز

محمود عبدالعزيز، من ناحية أخرى أعلنت الشركة من خلال بيان إعلامي عن نيتها لدخول الشركة بعد نجاح تعاونها الأول في مسلسل «باب الخلق» خاصة بعد إشارته بالشركة في أول عمل فني لها، إلا أن محمود عبدالعزيز قرر أن يكون هذا المسلسل في رمضان 2014 حتى يتم التحضير له بالشكل المناسب خاصة أنه سيكون بتقنية جديدة على الشرق الأوسط لم تستخدم في الدراما العربية من قبل حسب تأكيدات المنتجين ريمون مقار ومحمد

تواصلت شركة فنون مصر لاتفاق مع الفنان محمود عبدالعزيز على تقديم مسلسل جديد مع الشركة بعد نجاح تعاونها الأول في مسلسل «باب الخلق» خاصة بعد إشارته بالشركة في أول عمل فني لها، إلا أن محمود عبدالعزيز قرر أن يكون هذا المسلسل في رمضان 2014 حتى يتم التحضير له بالشكل المناسب خاصة أنه سيكون بتقنية جديدة على الشرق الأوسط لم تستخدم في الدراما العربية من قبل حسب تأكيدات المنتجين ريمون مقار ومحمد

من يقف وراء شائعة طلاق النجمات؟



غادة عادل وزوجها مجدي الهواري

«الزوجة الرابعة»، رثر مشادة كلامية عنيفة بين الزوجين أثناء زيارتها له في الاستوديو. وواجهت الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي شائعة مماثلة أيضاً قبل أيام قليلة، وبقى السؤال: من يقف وراء إطلاق هذه الشائعات؟

الجديدة التي تجمع بينهما، وقد لاحقت الشائعة نفسها، بحسب «سيدتي نت»، الفنانة غادة عادل، حيث أكد البعض انفصالها عن زوجها المنتج والمخرج مجدي الهواري، وجاء في الأخبار المنشورة أن الطلاق وقع أثناء تصوير مسلسل



منى زكي مع زوجها الفنان احمد حلمي

من جديد انطلقت بقوة شائعة انفصال الفنانة منى زكي عن زوجها الفنان احمد حلمي بشدة قبل يومين، وتداولتها المواقع الإلكترونية، وقام النجمان بتكذيب الشائعة عملياً بدلاً من مجرد الرد عليها. من خلال نشر عدد من الصور

من جديد انطلقت بقوة شائعة انفصال الفنانة منى زكي عن زوجها الفنان احمد حلمي بشدة قبل يومين، وتداولتها المواقع الإلكترونية، وقام النجمان بتكذيب الشائعة عملياً بدلاً من مجرد الرد عليها. من خلال نشر عدد من الصور

أدب

مدير إنتاج ما سلم من انتقاد إحدى الممثلات في لوكيشن التصوير بعد ما تمادى معها وقل أدبه عليها.. هالأشكال ما ينعطون ويه بالطيبة!

شجون

مخرج أعمال درامية هالأيام متضايق من أحد المنتجين اللي ما وقف معاه بعدما تهجم عليه عدد من الممثلين في الجرايد أنه ما يفهم إخراج.. وجهة نظرا!

تراجم

ممثل بعد ما أعلن انضمامه لأسرة مسلسل يديد تراجع في كلامه واعتذر عن المشاركة لأنه مستواه عالي مثل ما يقول.. خير إن شاء الله!

أحمد رمزي: ذكرياتي أحفظ بها داخلي



أحمد رمزي

أكد النجم الكبير أحمد رمزي على أنه لا يفكر مطلقاً في كتابة قصة حياته، وأصفاً أيام شبابه بالشريط السينمائي الطويل الذي كلما شاهدته مع خياله، تذكر بدء نجوميته منتصف خمسينيات القرن الماضي بسلسلة أفلامه الشهيرة «أيامنا الحلوة، ابن حميدو، نمر حنة، صراع في النيل»، وعلاقاته بنجوم جيله. ويشير النجم الكبير بحسب «اليوم السابع»، المصرية: إلى أنه يفضل الاحتفاظ بذكرياته التي عاصرها مع نجوم الزمن الجميل بداخله، قائلاً: «مضت ليالي الفن والسهر والحب ولن تعود».

صبا: ذهبت لبيروت لمشاهدة نفسي

انطلق العرض الأول لفيلم شوقي الماجري «ملكة النمل» الذي تشارك في بطولته الفنانة الأردنية صبا مبارك من بيروت، وتطور قصة العمل حول معاناة الشعب الفلسطيني وتقدم صبا دوراً مميزاً بحسب لها، وقبل وصولها إلى بيروت للمشاركة في العرض الأول للفيلم، قالت صبا عبر صفحتها على فيسبوك: إن عينيها دمعاً عند بدء العرض، مؤكدة أن القضية الفلسطينية ليست جزءاً من رسالتها الفنية بل هي جزء من رسالتها الإنسانية، وصرحت أنها ذهبت إلى بيروت لمشاهدة نفسها في الفيلم.

بشرى والشعر الفجري



بشرى

يبدو أن الفنانة بشرى سئمت من شعرها الأملس، وقررت أن تظهر بلوك جديد بفاخي جمهورها في الفترة القادمة، حيث غيرت بشرى شعرها ليظهر مجدداً على الطريقة الأفريقية، ولكنها احتفظت بلونه البني. وعلى جانب آخر قالت بشرى، بحسب موقع «محيط»، إنها تهتم بجمال بشرتها من خلال شرب الماء بكميات كبيرة، ووضع الماسكات الطبيعية لتغذية البشرة، مشيرة إلى أنها تحرص على ممارسة الرياضة كالمساحة والإيروبيكس والمشي لمسافات طويلة إذا سمح وقتها بذلك.



جورج وسوف

تدهور حالة جورج وسوف الصحية والقلق يسيطر على كل المحيطين به

وقالت مصادر خاصة ببيروت أن سلطان الطرب جورج وسوف تدهورت حالته الصحية مرة ثانية، وقد أحدث الأمر توتراً وسط أسرته والمقربين منه من ملحنين وشعراء وموزعين. ووضع أهل وسوف سيجاً من السرية

وقالت مصادر خاصة ببيروت أن سلطان الطرب جورج وسوف تدهورت حالته الصحية مرة ثانية، وقد أحدث الأمر توتراً وسط أسرته والمقربين منه من ملحنين وشعراء وموزعين. ووضع أهل وسوف سيجاً من السرية

هل أجرت كارول عملية تجميل لفكها؟

ظاهراً بوضوح، وكما نعلم، فإن هذا الموضوع كان يسبب بعض الإزعاج لكارول، وكانت ترى نفسها أجمل بالفك البروم.

واوضحت كارول أكثر من مرة أنها كانت تخاف من إجراء هذه العملية تحديداً، كونها تستلزم المكوث شهرين في المنزل، حتى تزول آثار العملية وتظهر النتيجة المرجوة بالتالي، وهذا وقت طويل لغياب فنانة عن الأضواء.

ومنذ فترة، اختفت كارول بالفعل لفترة صغيرة، لتظهر بعدها من جديد، بحسب «سيدتي نت»، باطلالة جديدة جداً ولافتة، وجذابة من خلال فك جديد ومبروم، منجهاً جملاً لا يقاوم وجاذبية مطلقة.

تسرّدت الأقوال مؤخراً وازدادت، حول صحة إجراء الفنانة كارول سماحة عملية تجميل لفكها العريض الذي كان



كارول سماحة

أحمد عز يطل على الشاشة بثوب «مولانا»

في سرية تامة وقع الفنان أحمد عز عقد تحويل رواية «مولانا» للكاتب إبراهيم عيسى إلى عمل درامي، والذي تدور أحداثه حول داعية شهير من دعاة الفضائيات يستدعي نجل الرئيس للقيام بمهمة خطيرة، ومن المتوقع عرض المسلسل في رمضان القادم. ويعود عز بهذا المسلسل للشاشة الصغيرة بعد فترة غياب دامت لأكثر من ثلاث سنوات، فأخر ما قدمه كان مسلسل الأدهم في رمضان 2009 مع سيرين عبدالنور.



أحمد عز

دومينيك: أتريث قبل اتخاذ قرار الطلاق

ودول الاغتراب الى جانب الفنان السوري علي الديك، وما هي تطل على جمهورها في مدينة دبي لأول مرة من خلال حفل غنائي أحيته في المطعم اللبناني في فندق أتلانتس دبي، حيث أحييت دومينيك الحفل ضمن السهرات الأسبوعية التي يشهدها المطعم، وغنّت مجموعة من اغانيها التي اشتهرت بها واغاني بعض الفنانين لتشعل حماس الحضور. وتحدثت دومينيك عن حياتها الشخصية وأكدت، بحسب «أبلافا»، أنها تترىث جيداً قبل اتخاذ القرار بالانفصال أو البقاء مع زوجها بسبب وجود طفلتها التي تجعلها تتروى كثيراً قبل اتخاذ أي قرار.

استطاعت الفنانة دومينيك حوراني أن تحصد نجاحات عدة في حفلات أحييتها سابقاً في لبنان



دومينيك حوراني

عبير صبري: 30 مشهداً حققت فرصة عمري

في مشهد واحد، لأنه شرف كبير لأي شخص، وأضافت: لما بالك أن يختارني بنفسه لأشاركه العمل في «باب الخلق» فهو الشيء الذي اعتبرته تكريماً لي.

وتابعت عبير صبري، بحسب موقع «النشرة»: «ظهرت خلال العمل ضيقة شرف في 30 مشهداً، في دور جيد ترك بصمة وعلامة، وكان صعب جداً فقدان هذه الفرصة، إضافة إلى أن الوقوف أمام عدسات عادل أديب فرصة، لأنه مخرج محترف وبارع في تجسيد الصورة والانفعالات بشكل عال جداً».

أكدت الممثلة عبير صبري أنها كانت تمنى الوقوف أمام الممثل محمود عبدالعزيز ولو



عبير صبري