

كيف تلعب؟

لهواة هذه التسلية المفيدة والمتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط. يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

المستوى العادي

|   |   |   |   |   |     |
|---|---|---|---|---|-----|
| 9 | 6 | 8 | 2 |   |     |
| 6 | 7 |   | 1 | 5 |     |
|   |   | 9 |   |   | 6 3 |
| 4 | 5 | 9 |   |   | 8   |
| 7 |   | 1 | 4 | 5 |     |
| 1 |   |   | 6 | 3 | 2   |
| 2 | 1 |   | 6 |   |     |
|   |   | 6 | 5 |   | 8 1 |
|   |   | 4 | 8 | 2 | 3   |

المستوى المتوسط

|   |   |   |   |   |     |
|---|---|---|---|---|-----|
|   |   | 3 | 1 |   | 6 2 |
| 4 | 1 | 9 | 2 | 3 | 7   |
|   |   | 7 |   |   | 1   |
| 8 |   |   | 9 |   |     |
| 7 | 5 |   | 2 | 6 | 3   |
|   |   |   | 3 |   | 2   |
| 3 |   |   | 4 |   |     |
|   | 2 | 8 | 6 | 3 | 5 7 |
| 7 | 6 | 2 | 9 |   |     |

المستوى المتقدم

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
|   | 2 | 8 |   |   |   |
| 4 | 7 |   | 5 |   | 9 |
|   |   |   | 1 | 2 |   |
|   | 4 | 7 | 3 |   |   |
|   | 8 |   |   | 1 |   |
|   |   |   | 4 | 9 | 5 |
|   | 9 | 8 |   |   |   |
| 5 |   | 9 |   | 7 | 3 |
|   |   |   | 6 | 4 |   |

|                     |                     |                     |
|---------------------|---------------------|---------------------|
| ٤ ٩ ٥ ٢ ١ ٨ ٧ ٥ ٦   | ٤ ٨ ١ ٦ ٥ ٢ ٧ ٩ ٤ ٢ | ١ ٦ ٧ ٤ ٩ ٥ ٨ ٢ ٤ ٢ |
| ٢ ١ ٨ ٦ ٧ ٥ ٩ ٤ ٤   | ٤ ٥ ٦ ٤ ١ ٩ ٨ ٢ ٦   | ٤ ٨ ٢ ٢ ١ ٦ ٩ ٧ ٥ ٩ |
| ٥ ٦ ٧ ٤ ٩ ٤ ٨ ١ ٢   | ٩ ٦ ٢ ٧ ٤ ٨ ١ ٥ ٤   | ٩ ٥ ٢ ٧ ٤ ٨ ١ ٦ ٤ ٤ |
| ٧ ٤ ٩ ٥ ٩ ٤ ٦ ٨ ١   | ٨ ٢ ٥ ٩ ٤ ١ ٦ ٧ ٩   | ٨ ٢ ٥ ٦ ٧ ٤ ١ ٤ ٢ ٩ |
| ٩ ٥ ٦ ٧ ٨ ١ ٢ ٤ ٤   | ٦ ٤ ٩ ٥ ٨ ٢ ٧ ٩ ٤   | ٧ ٤ ١ ٤ ٩ ٥ ٢ ٦ ٨ ٤ |
| ٨ ٤ ١ ٤ ٢ ٦ ٥ ٩ ٧   | ٧ ٤ ١ ٢ ٩ ٦ ٥ ٤ ٨ ٢ | ٢ ٩ ٦ ٨ ٤ ٤ ١ ٧ ٥ ٤ |
| ٤ ٩ ٤ ٩ ٥ ٦ ٧ ٤ ٢ ٨ | ١ ٧ ٦ ٥ ٩ ٤ ٢ ٤ ٨   | ٤ ٢ ٩ ١ ٦ ٦ ٧ ٥ ٤ ٤ |
| ٦ ٨ ٥ ١ ٤ ٢ ٤ ٩ ٧   | ٥ ٤ ٤ ٢ ٨ ٦ ٩ ١ ٧   | ٦ ٤ ٨ ٥ ٢ ٩ ٤ ١ ٧   |
| ١ ٧ ٢ ٨ ٤ ٩ ٤ ٦ ٥   | ٢ ٩ ٨ ١ ٧ ٤ ٤ ٦ ٥   | ٥ ٧ ٤ ١ ٤ ٨ ٤ ٢ ٩ ٦ |

أرقام

أرقام



التهنئة

التهنئة  
التهنئة  
التهنئة

التهنئة

التهنئة

عينك .. عينك

الفرق بين الصورتين واضح لنا فما هي الاختلافات السبعة بنظرك وبأسرع وقت



الكلمات المتقاطعة

الحل أسفل الصفحة

عمودياً:

- شاعر عباسي - في الفم.
- قصاب - المخدر.
- قنص - يبجلانه (معكوسة).
- من الأقمشة - كنى.
- خاصته - جدها في (مبين).
- قاسي الصعوبات.
- نرشده (معكوسة) - خيال (معكوسة).
- من المجازي الماثية - للكتابة (معكوسة).
- حديثي - غزلان (معكوسة).
- نغم - يصنع من العنب أو التمر.

أفقياً:

- السلطة الرابعة - تعب.
- ملاح - عكس حرام (معكوسة).
- منخفض - علم مذكر.
- ارقد - شرطهم.
- عكس عطشي.
- الوعاء (معكوسة).
- نسل - أرق.
- أحد الأصغرين (معكوسة) - منطقة كويتية.
- من الحيوانات - كشفا الاعماق (معكوسة).
- روائي عربي شهير.

كلمة السر

|   |    |   |   |   |   |   |   |   |    |
|---|----|---|---|---|---|---|---|---|----|
| ا | ت  | غ | ا | ج | ا | ب | ة | ة | هـ |
| ط | ا  | ط | ع | ز | ل | و | م | ي | ر  |
| ر | ب  | ا | ش | ي | س | ب | ي | ب | ب  |
| ي | ن  | ء | ا | ر | ا | ي | د | ص | ل  |
| ق | ر  | س | ب | ة | ل | ا | ق | ل | ا  |
| ل | و  | و | ي | ء | م | ن | ل | ا | ج  |
| ا | هـ | ر | ل | ج | ي | ا | ا | ر | ا  |
| ل | ز  | ت | د | س | م | ل | ة | م | ل  |
| ق | ج  | ع | ب | ر | ر | ك | ي | ح | س  |
| ص | ي  | ل | ع | ر | ا | و | ح | ا | ف  |
| ر | ل  | ي | ل | ا | ك | ي | ا | ل | ر  |
| ا | خ  | م | ا | س | ب | ت | ض | ا | ر  |

كلمة السر: محافظة كويتية من 7 أحرف

- القصر الأحمر طريق السالمي العبدلي جسر الصبية رأس البر جزيرة
- بوبيان خليج مرابك السفر زهور أعشاب نبات غطاء ضاحية سور
- الكويت القديمة تعليم

أسألوا الأنباء

فروح أحمد: ماذا تأكل الثعابين؟

ليس هناك ثعابين «نباتية» فجميعها من أكلة اللحوم، تتغذى على أكل بعض انواع الحيوانات، تملك الثعابين عصابات هضمية قوية، هي بأمس الحاجة إليها، لكونها تأكل فريستها كاملة، فهي لا تملك أسنانا لقطع الطعام، مثل ما تملكه القطط على سبيل المثال. فالطيور والسلاحف تملك مناقير حادة لكن كل ما تملكه الثعابين أسنانا اسطوانية تشبه الابرة تتمكن بواسطتها من مسك الفريسة ودفعها الى الفم بدون مضغها. ان واحدا من أكثر الأشياء غير الاعتيادية في الثعابين وفي طريقة أكلها هو في تركيب فكها، فالفكان يرتبطان بعظام الجمجمة بشكل سائب جدا، والفكان ينهتان بأسنان فمخيم الثعابين تملك صفيين من الأسنان يقعان في سقف الفم، هذه الصقوف من الأسنان تقعان على عظام تتحرك بواسطة عضلات خاصة. يأكل الثعبان بدفع احد الفكين فوق الطعام، بينما أسنان الفك المتبقية تمسك بالفريسة، ثم تندفع عظام الفك الآخر فوق الطعام، وبهذه الطريقة يسحب الطعام تحت الى حجرة الثعبان. يسحب طبيعة تركيب الفكين، يتمكن الثعبان من أكل الحيوانات الكبيرة بشكل مدهش، فعلى سبيل المثال يأكل ثعبان الصخر او تين البر حيوانات أكبر من الغزال او الفهد ومن الطبيعي فإن الثعابين الصغيرة تأكل حيوانات صغيرة فمعظم الثعابين تأكل حيوانات ذات حجم معتدل، مثل الجرذان، الضفادع، السمك، القتران، والطيور، وهناك بعض الثعابين العمياء والصغيرة جدا تأكل النمل وهناك ثعابين تأكل ثعابين أخرى. تميل الثعابين الى ان يكون أكلها ذا خصوصية، فالثعابين الخضراء تأكل العناكب، السمك، الطيور، او الدود، ولكن لا تأكل السحالي أو القتران وثعبان الماء قد يأكل السمك والضفادع، ولكن ليس الحشرات أو القتران، أما الثعبان ذو الموسام فيبدو أنه قادر على أكل حيوانات متنوعة، ومن ضمنها الديدان، السمك، القوارض، والطيور.

أقوال وحكم

الانتصارات الوحيدة التي تدوم أبداً ولا تترك وراءها أسى هي انتصاراتنا على أنفسنا.

أمثال كويتية

«ان ارتفع للطيور وان نزل للسمك» المقصود هنا بالمرتفع والنازل هو نوع من السمك الصغير يسمى «منكوس» اذا ارتفع فوق الماء تلقفته الطيور التي تعيش على الاسماك وان نزل في الماء أكله السمك الكبير ويضرب في ضيق حيلة الانسان الضعيف امام خيارين كل منهما أسوأ من الآخر. واورده الزيد بصيغة «ان ارتفع كلاه الطير وان نزل كلاه السمك».

«سنبله على كعب» بمعنى ان السنبله التي تثبت على كعب واحد تكون ضعيفة وقليلة الجدوى ففي العادة الا تتكون السنبله على قصبه الحنطة الا بعد ان تتكامل فيها عدة كعوب لا كعب واحد. في الجزيرة العربية: «سنبلت على كعب».

شرفي بريقه

في الجزيرة العربية بلفظه. في العراق بلهجة الموصل. «يشفق بغيقو» وأورده الميداني بصيغة: «شجي بريقه» أي غص بريقه ويضرب لمن يؤتى من مأمنه.

شيوط بقره

ويضرب في حالة ضعف الانسان وقصوره عن الاستمرار في عمل ما. في الجزيرة العربية بلفظه.

العاجز يدور شهود

في العراق: الحك حك السيف والعاجز يدور شهود». الحك: الحق، العاجز: العاجز، او المعوز يدور: يبحث، يدور حول نفسه. وقيل في اصل المثل: ان خلافا نشأ بين احد مشايخ - آل شبيب - وهو الشيخ حمود السعدون وبين أحد مشايخ الخزاعل وهو الشيخ حمد الحمود بسبب تعيين حدود ارض، ولما اشتد بينهما النزاع قال حمد الحمود لحمد السعدون: هل لديك شهود على ما تدعي. قال نعم: قال هاتهم غدا والموعد هنا. ولما صار اليوم الثاني اجتمع الطرفان في المكان المعين ومع الشيخ حمود السعدون مئات الفرسان المنيجين بالسلاح ولما سأل الشيخ حمد الحمود عن شهوده اشار الى فرسانه المسلحين قائلا هؤلاء هم الشهود وأردف قائلا بغضب: «الحك حك السيف والعاجز يدور شهود» فإرسلها مثالا.

من كتاب الأمثال الكويتية المقارنة

لـ أحمد البشر الرومي

أعرف شخصيتك



أعرف شخصيتك

للمراسلة

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني archive@alanba.com.kw فاكس 24831217