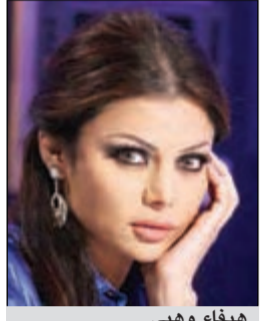


هيفاء وهبي: «سلامة قلبك من كل شر» علاقة غرامية فاشلة وراء أزمة كرم القلبية

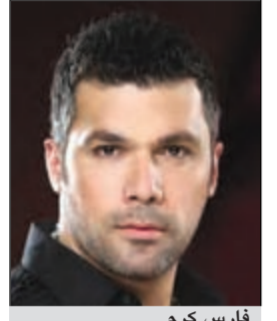
برسالة مواساة عبر حسابها الشخصي على «تويتر» قالت هيفاء: «سلامتك عزيزي فارس كرم .. سلامة قلبك من كل شر».

الحبيب. وكان فارس قد أصيب بوعكة صحية، أدخل على أثرها في حالة طارئة إلى مستشفى «عين وزين» مساء السبت الماضي، في وقت كان يستعد فيه للقاء جمهوره في منطقة بطمة في الشوف، حيث كان يستعد لإحياء حفل هناك.

من جانبها أعربت الفنانة هيفاء وهبي عن حزنها الشديد لمرض فارس وبعثت



هيفاء وهبي



فارس كرم

غادة عبدالرازق: أنا «بنت ناس أوي»

إظهار موهبتي في التمثيل والتجسيد لشخصيات بعيدة عن شخصيتي الحقيقية، وللمعلم «فريدة الطوبجي» في مسلسل «مع سبق الإصرار»، هي الأقرب لشخصية غادة عبدالرازق في الواقع.

مثلت بجسدي فقط. وعمّا قاله البعض: أن سبب براعتها في تقديم أدوار الفتاة الشعبية وبنات البلد أنهن يشبهن ردت مع موقع «عيون عالقة»: «لقد أحببت أن أكمل للفتاة الذين انتقدوني في مسلسل «سمارة» العام الماضي بأنني لا أمثل بجسدي فقط، بل لدي موهبة فنية حقيقية واستطيع تقديم الأدوار المختلفة والجادة التي تتناول قضية موجودة في المجتمع المصري، لذلك كان تمسكي بتقديم عمل فني مختلف وهذا ما حدث في «مع سبق الإصرار». وتابعت: أعلم أن دور الفتاة الشعبية تكرر معي في أدوارتي بمسلسلات «سمارة» و«الباطنية» وأيضاً «زهرة» وأزواجها الخمسة» واعترف بهذا الخطأ، وهي كانت أعمالاً درامية غرضها الأساسي التسلية وليس توصيل أي رسالة محددة على الإطلاق، ولكن هذا الاعتراف بأنني أخطأت لا يعطي الحق لبعض النقاد للقول: بأنني

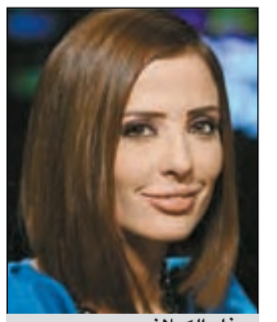


غادة عبدالرازق

وفاء الكيلاني تخرج مايا نصري

عن كتابتها سيناريو مسلسل جديد قد يعرض في رمضان المقبل.

الفنانة غائبة عن ساحة الغناء منذ أكثر من ثلاث سنوات أي منذ مغادرتها شركة «روتانا» في حين أنها تسجل حضوراً في التمثيل، وأكدت مايا أن التمثيل أخذ جزءاً كبيراً من وقتها وحياتها رغم أنها مثلت منذ صغرها، لكن الغناء هو الذي عرف الناس بها ومنحها الشهرة، وكشفت خلال الحلقة



وفاء الكيلاني

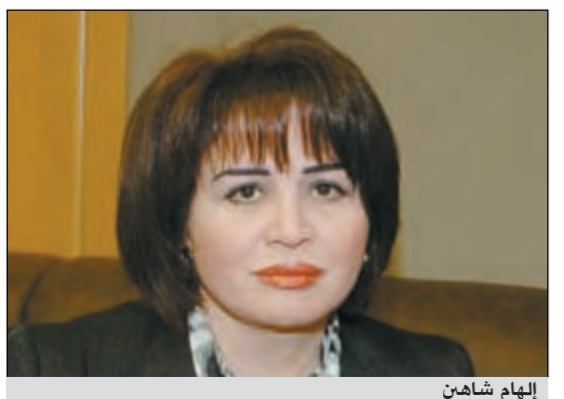


مايا نصري

إلهام شاهين تستعد لبطولة النسخة المصرية من مسلسل «حريم السلطان»

العربية، خاصة وأن تكلفة المسلسل قد تصل إلى 70 مليون جنيه.

صبري وهي جارية دخلت القصر عبر والدتها التي كانت إحدى حريم الخديوي الأب، وستجسد الفنانة إلهام شاهين دور الأم التي هي من أصل تركي. وسيتم تصوير المسلسل بين مصر وتركيا ولبنان، ولكنه لن يبدأ إلا بعد التعاقد مع عدد من المحطات



إلهام شاهين

تردد أن سبب الأزمة الصحية التي أصابت المطرب اللبناني فارس كرم هو أنه كان يعاني من أزمة نفسية جراء انفصاله عن فتاة ارتبط معها بعلاقة عاطفية منذ ثلاث سنوات، وزاد من حدتها، بحسب «سيدتي نت»، التعب الجسدي الذي رافقه في الأردن، التي أحيا فيها حفلاً عاد منه منها، ما أعاد إلى الذاكرة الوعكة الصحية التي أصيب بها في العاصمة الأردنية قبل أسابيع، أثناء تقديمه حفلاً ضمن مهرجان جرش. وكان فارس قد دخل المستشفى قبل حفله في جرش، وذكرت «سيدتي نت» أن حبيبة فارس سارعت إلى المستشفى لزيارته، فور ورود أنباء إصابته بوعكة صحية إليها، ما دفع ببعض المقربين منه إلى التهامس حول إمكانية عودة المياه إلى مجاريها بين

تمثال
ممثلة طافت الخمين موصية ناس انه يدورون لها على نصوص جيدة بعد الفشل اللي طال عملها التلفزيوني.. خير ان شاء الله!
صدم
مدير إنتاج يديد عالساحة الفنية هالأيام مصدوم من تصرفات إحدى الممثلات معاه اللي تتصل عليه كل دقيقة تسأله عن التصوير مع انه للحين في بروفة القراءة.. هذي الحين تحن ويعدين تفل!
مستندات
ممثلة غيرت مستنداتها الشخصية علشان ترتاح نفسياً مثل ما تقول والحين ناظره بعد نجاح عملها الرمضاني.. الله يشفيح!

ياسمين عبدالعزيز تبدأ تصوير «ثاني 2» بصحبة 4 أطفال



ياسمين عبدالعزيز

القاهرة - أ.ش.: بدأت الفنانة ياسمين عبدالعزيز قبل أيام تصوير مشاهد أحد أفلامها «ثاني 2» الذي يشاركها بطولته الفنان حسن الرداد فضلاً عن الاستعانة بأربعة أطفال.

وتجسد ياسمين عبدالعزيز ضمن الأحداث دور شخصية كوميدية متزوجة من الرداد، ويواجهان معاً مفارقات عديدة طريفة، ويشارك في البطولة انتصار وأحمد فؤاد سليم ومجموعة من الأطفال، وهو تأليف خالد جلال وإخراج وائل إحسان.

من جانبها رفض خالد جلال الحديث عن تفاصيل قصة الفيلم، مكتفياً بالقول أنه ليس تكراراً لتجربة «الداة دوي» الذي قدمته ياسمين من قبل وحقق نجاحاً كبيراً، مشيراً إلى أن الرابط الوحيد بينهما مشاركة مجموعة من الأطفال لكن القصة مختلفة تماماً.

مي نور الشريف: والدي لم يفرضني على أي عمل قدمته



مي نور الشريف

القاهرة - أ.ش.: نفت الفنانة الشابة مي نور الشريف صحة ما يتردد عن قيام والدها الفنان نور الشريف بفرص مشاركتها في الأعمال التي يقوم ببطولتها قائلة: هو كلام عار تماماً من الصحة ولا أساس له والجميع يعلم أن الحديث في مثل هذا الموضوع أصبح سخيفاً جداً، وقالت: يتم اختياري كباقي المشاركين في العمل، وأعتقد أنني لو لم أكن على قدر الذي يؤهلني للمشاركة في أي عمل ما كان القائمون عليه اختاروني، وتتمت من يردد أن نور الشريف يرفضها على الأعمال الدرامية أن يركز أكثر على أدائها التمثيلي ويقوم بانتقادها بطريقة عملية لكي يضيف لها ويعرف إن كانت على طريق الصواب أم الخطأ في مشوارها التمثيلي.

وأشارت مي إلى أنها استطاعت أن تخبث أنها فنانة جيدة ويقوة في المسلسلات التي شاركت فيها مثل «الدالي» و«مخافوش» و«وادي الملوك» وقضية معالي الوزير، وهي أعمال جيدة ومتميزة استطاعت أن تحقق نجاحاً على المستوى الدرامي.

كشفت أنه بصدد كتابة ثلاث أغنيات في عمل سينمائي جديد الخليفة: «عزيز النفس» مع العليوة.. «وتستمر الحياة» للمسلم



فهد العليوة



الشاعر الشيخ دعيح الخليفة



عبدالعزيز المسلم

شارة النهاية للمسلسل الكوميدي «بودروش» بطولة النجم عبد الناصر درويش ومحمد جابر وعدد من الفنانين. الجدير بالذكر أن الشيخ دعيح الخليفة شارك بكلماته أيضاً في عدد من المسرحيات ومنها: «بسنا فلوس» مع الفنان طارق العلي، ومسرحية «وبعدين» من بطولة داوود حسين وطلعت زكريا وفاطمة عبد الرحيم، وشارك بأغنيته ضمن أحداث مسرحية الربيع «مثلث برموا» والتي تصدى لبطولتها عبدالعزیز المسلم، و5 أغان في مسرحية الأطفال «الحبوبة» بطولة الطفلة الموهوبة حلا الترك.

عبد الحميد الخطيب

كشفت الشاعر الشيخ دعيح الخليفة كتب مجموعة أغانٍ لعدد من المسلسلات التي عرضت في رمضان الماضي ومنها «دروب الوفا» من تأليف نايف الراشد وإخراج البحرني محمد القفاص، وشدت بها الفنانة الشابة بلقيس احمد فتحي وحدثها فايز السعيد، ومسلسل «مذكرات عائليّة جداً» تأليف فهد العليوة وإخراج محمد العلمي و بطولة نخبة من النجوم، ولحنها ووزعها عادل الفرخان وقام بغنائها الفنان حمود ناصر. وكذلك مقدمة مسلسل «امراة تبحث عن المغفرة» من تأليف إيمان سلطان وإخراج منير الزعبي، وهي من الحسان عبدالله القعود وغناء هند البحرينية. بالإضافة إلى

كشفت الشاعر الشيخ دعيح الخليفة عن استعداده لكتابة المقدمة الخنائية لمسلسل «عزيز النفس» للكاتب فهد العليوة والمرشح لغنائها وتلحينها وليد الشامي، كما يباشر التحضيرات لتعاون جديد سيجمعه مع النجم عبدالعزیز المسلم في مسلسل «وتستمر الحياة» وستتصدى لتلحينها جاسم الخلف وسيغنيها المطرب السعودي ابراهيم الحكمي. وقال الخليفة لـ«الأنباء» أنه بصدد كتابة ثلاث أغنيات في عمل سينمائي جديد للمنتج عيسى العليوي و بطولة الفنان طارق العلي وهي من الحان فيصل البلوشي وتوزيع عبدالله العلي، والمعروف أن

لماذا انسحبت أصالة من حفلة الإنشاد الديني في دار الأوبرا؟

لبرنامج «على ضوء القمر» والذي يقدمه الإعلامي رامي حسن على راديو الرابعة بالإمارات، أن اسم البومها الأخير «شخصية عنيدة»، لا يعبر عن شخصيتها، موضحة أنها شخصية مرنة جداً وعاطفية، وأن طابع العند ليس من طباعها الشخصية إلا في بعض المواقف التي تمسكت بها مؤخراً. وأضافت أصالة بأنها لم تحف من توقفت طرح الألبوم، خاصة في الوقت الذي ترى فيه أصالة أن الناس في حاجة إلى سماع الموسيقى، باعتبار أن الموسيقى هي الشيء الوحيد القادر على عودة الإنسانية بين الناس، موضحة أنها كانت تستمتع إلى الموسيقى لتتحمل

فراق والدها الذي حزنت عليه حزن شديداً. وعن مدة التحضير للبومها راديو الرابعة بالإمارات، قالت أصالة: أنها حضرت للبومها لمدة سنتين، لأنها أخذت وقتاً كبيراً لتقتنع بنوعية الكلمات وشكل الموسيقى، وأضافت أن بعض البوماتها كانت «فاشلة»، مثل البوم «غبار قوي» و«ولا تصدق» و«قد الحروف» على عكس البومها الأخير والذي تعتقد أنه لو لم ينجح منذ بداية طرحه لم ينجح أبداً. وأضافت أصالة أن الوصول إلى العالمية ليس هدفاً بالنسبة لها، مؤكدة أن الجوائز العالمية أغلبها تباع وتشتري أيضاً يستطيع أي نجم من النجوم أن يقدم دويتوهات عالمية في مقابل أجر.



أصالة

رفضت المطربة أصالة التصوير مع أي فضائية عربية، أثناء حضورها حفل الإنشاد الديني، الذي شارك فيه المطرب احمد سعد بالمرح الكبير بدار الأوبرا، وتحجرت أصالة قائلة: «شعري مش جاهز»، وذكرت «اليوم السابع» المصرية، أن أسباب رفض أصالة هو خوفها من مواجهتها بتراجع مبيعات البومها الأخير «شخصية عنيدة»، حيث كانت أصالة مرحة في البداية بالتصوير، ولكن بمجرد طرح السؤال عليها من قناة «mbc» رفضت التصوير، فمطرة الانسحاب سريعاً، وخرجت بصحبة زوجها طارق العرياني، صرحت أصالة

اليقظة

Volume 45 - 12 September 2012 - 1433 هـ 25 سبتمبر 2012

الأول مرة في لقاء صحفي ساخن جدا

محمود بوشهري وريم أرمة:

كافي شائعات!

الحامية نيفين معرفني:
الرجل ضحية المرأة
بجمالها المزيف...!

رئيس قسم بحوث وقاية النبات
أمل رضا تحكي تجربتها الخاصة مع
الصبار والريجيم

أخصائية التغذية العلاجية
نوال الجزاف: أدوية
التخسيس دعاية كاذبة

عبدالله الرويشد:
الثورات العربية أقوى
من أي حلم عربي

نصائح لتتجنبي
«شقيقة» زوجك

أصالة:

لا أحب ميادة الحناوي
ولا أحترمها

للإشتراك:
24832098
24840680