الأنباء
الخميس 6 سبتمبر 2012

اغتيال «ملكة الكوكا» في كولومبيا

«ملكة الكوكا»

كولومبيا ـ أ.ف.ب: اعلنت السلطات في كولومبيا ان «ملكة الكوكا» البالغة من العمر 69 عاما والتي تعد من اشهر تجار المخدرات في هذا البلد، قتلت في ميديلين شمال غرب البلاد، وجرت عملية الاغتيال هذه وفقا للعادات التي تنتهجها عصابات المخدرات في تصفية الحسابات، فصعد الفاعلون على متن دراجات نارية واطلقوا النار باتجاه رأسها لدى خروجها من ملحمة في المدينة.

وتعد هذه السيدة واسمها غريزلدا بلانكو، رائدة تجارة الكوكايين الكولومبي في السبعينيات، وفي العام 1985، حكم عليها بالسجن ستين عاما في الولايات المتحدة، ثم عادت في العام 2004 الى مدينتها التي تؤوي عصابة بابلو اسكوبار.

وبحسب السلطات، فان غريزلدا بلانكو بقيت في الظل بعد خروجها من السجن وعودتها الى بلدها، وتظهر الوثائق الرسمية القليلة المتوافرة عنها انها كانت ذات طباع عنيفة جدا منذ صغرها، اذ انها قامت في سن الحادية عشرة باحتجاز طفل من عائلة ميسورة وقتله بدم بارد، وتنسب اليها 250 جريمة قتل، ابرزها قتل اثنين من ازواجها.

وبحسب الصحافية الكولومبية فابيو كاستيلو صاحبة كتاب «فرسان الكوكايين»، فان بلانكو كانت متخصصة في تبييض الاموال بالاضافة الى الاتجار بالكوكايين.

أم لـ 12 طفلاً تنجب 5 توائم

التوائم الـ 5

سيدني ـ د.ب.أ: ذكر «مركز موناش الطبي» بمدينة ملبورن الاسترالية امس الاربعاء ان حالة أربعة من التواءم الخمسة الذين ولدوا لسيدة استرالية لديها بالفعل 12 طفلا، جيدة.

وجاء في بيان المركز: «لسوء الحظ لم ينج أحد الرضع رغم الجهود المضنية للطاقم الطبي»، ويعتقد أن حالة السيدة (48 عاما) التي أنجبت ثلاث اناث وذكرين طبيعية، ولا تريد الاسرة الكشف عن هويتها، وقال الاطباء ان احتمالات انجاب خمسة توائم بشكل طبيعي تحدث مرة في كل 55 مليون حالة.

«دفتر سيجارة» طبعة جديدة

القاهرة ـ أ.ش.أ: صدر حديثا عن الهيئة المصرية العامة لقصور الثقافة طبعة جديدة من ديوان «دفتر سيجارة» للشاعر اللبناني بول شاوول، ضمن إصدارات سلسلة «آفاق عربية».

يسرد الشاعر في هذا الديوان تجربته مع السيجارة التي لم تتخلف عن مرافقته وكأنها ملاكه الحارس، لم تفارقه على امتداد سنواته من المراهقة المبكرة وحتى المشيب، نجحت معه في السرتيفيكا ثم في البكالوريا وتظاهرت معه في الجامعة وهربت معه من منطقة إلى منطقة أثناء الحروب وهاجرت معه ونجت معه عدة مرات وعادت معه.

ولم تتخلف السيجارة كثيرا عن مرافقته ولا هو تخلف عنها، فهما اثنان في الطريق الطويل المجهول.

مفاجآت في جائزة جونكور

باريس ـ أ.ش.أ: أعلنت أكاديمية جونكور الفرنسية نتائج التصفية الأولى للروايات المرشحة لجائزتها والتي تعد من أشهر الجوائز الأدبية الفرنسية.

وجاءت اختيارات التصفية الأولى صادمة للنقاد والصحافيين المعنيين بالشؤون الأدبية، حيث جرى استبعاد رواية «لى ليزيير» للكاتب اوليفيه آدم، والتي شهدت إشادة العديد من الدوائر الأدبية، كما استبعدت رواية «نظرية الإعلام» للكاتب اوريليان بيلنجير والتي أشاد بها النقاد.

ويبدو أن لجنة «جونكور» لهذا العام لم تكن راضية عن الإنتاج الأدبي للعام نفسه، حيث اقتصرت اختيارات المرحلة الأولى على 12 رواية، فيما كانت اختيارات العام الماضي 15 رواية.

يذكر أن المرحلة الثانية من التصفيات ستجرى في 2 أكتوبر المقبل.

ثغرة أمنية في «فوتوشوب»

كاليفورنيا ـ أ.ش.أ: نصحت شركة «أدوبي» الأميركية، عملاق صناعة برمجيات النشر والتصميم الإلكتروني، مستخدمي برنامج تحرير الصور الرقمية (فوتوشوب) بتحديثه عقب إصدارها لتحديث يعالج ثغرة أمنية حرجة به.

وقالت الشركة إن تحديث إصدار برنامجها «فوتوشوب سي إس 6 1,0,13» يعالج ثغرة أمنية حرجة، قد تسمح، حال استغلالها، لمخترقي الأنظمة بالتحكم عن بعد بالنظام المستهدف وتنفيذ شيفرات ضارة عليه.

وأشارت «أدوبي» إلى أن إصدارات «فوتوشوب سي إس 1,5» والنسخ الأقدم من البرنامج لا تحتوي على المكون المحتوى على تلك الثغرة وليس هناك حاجة لتحديثها.

وقالت الشركة إنه يمكن للمستخدمين ومديري الأنظمة تنزيل وتثبيت التحديث عبر تشغيل أداة «تحديث» من قائمة المساعدة في برنامج الـ «فوتوشوب»، يأتي تحديث «أدوبي» بعد إطلاق شركة «أوراكل» الأميركية لتحديث لمنصتها الشهيرة «جافا» يعالج ثغرة أمنية بها.

سعودية تطمح لمنافسة دور أزياء عالمية

ريم الكنهل

الرياض ـ العربية: تطمح مصممة الأزياء السعودية ريم الكنهل، لمنافسة دور أزياء عالمية، على الرغم من أن تصميم الأزياء في السعودية يعد «حديثا»، خلافا للدول الأخرى التي تمرست في هذه المهنة منذ سنوات طويلة، باحترافية ودقة.

وأكدت الكنهل أن هناك العديد من «الصعوبات» التي تواجه محترفي تصميم الأزياء، وخصوصا النساء السعوديات، اللواتي يطمحن إلى الاحترافية والعالمية، خاصة عندما يجب عليها السفر إلى الخارج، ما يعطل عجلة سير الإنتاج لديها.

وكشفت ريم الكنهل عن سبب سفرها للخارج، حيث قالت: «ما يدفعنا إلى السفر إلى الخارج، وإنفاق مبالغ طائلة، عدم وجود مجلات متخصصة في دعم المواهب، على غرار المجلات المتخصصة في الأزياء العالمية، فضلا عن الافتقار إلى مصانع لتصنيع الملابس، وعدم توافر الأيدي العاملة المؤهلة في هذا الجانب، وفقا لصحيفة «الحياة» اللندنية.

وتوقع الكنهل كل تصاميمها بـ RK، لافتة إلى أنهما الحرفان الأولان من اسمها الكامل.

وتعتمد الكنهل على الخامات ذات الجودة العالية، إضافة إلى تصميم طبعات خاصة بالماركة، تتم صناعتها في الخارج، وتوضح أن جودة القطع وامتياز الخامة التي تصنعها تفرض أسعارها، التي تبدأ من ألف ريال سعودي، وترتفع بحسب الشغل والتطريز ونوعه، إذا كانت يدوية أو مصنعة، مضيفة أن التطريز اليدوي يرفع قيمة القطعة، فيستحق بعضها أسعارا تليق بحجم التفاصيل التي تدخل فيها، كونها قطعا فريدة، لأشخاص يتذوقون التميز، وتمتاز بجودة الخامة والتصميم.

وبدأت الكنهل تصميم الأزياء كهواية، صقلتها بالدراسة والتعلم، ومعرفة أدوات التصميم، وتخرجت أخيرا في معهد متخصص في أستراليا.

وعن طموحها إلى العالمية، تقول: «هو هاجس في داخلي لا يستكين، منذ طفولتي أتوق إلى تحقيقه، وأيقن تماما أن هذا الطموح لن يتحقق إلا بالعمل الجاد والدراسة الحديثة والمتطورة، لكل ما هو جديد». وتبين أن قلة المصممين السعوديين، أو كثرتهم «لا تعني لي شيئا، كون لغة الإبداع عالمية». وتعتبر «موجات ضعف الاقتصاد الذي يمر بها المجتمع، أمرا مقلقا في بعض الأحيان، لكن العزيمة من شأنها أن تحول العمل الصعب سهلا».

وتضيف الكنهل «لن أضيع وقتي في التفكير بما يفعله الآخرون، ومدى التقدم الذي يحرزونه، لكنني أجد نفسي قادرة على المنافسة في الساحة».

معاقة تقدم استعراضات مائية على كرسي متحرك

المعاقة تستعرض تحت الماء

العربية: قدمت فتاة مقعدة على كرسي متحرك عروضا راقصة تحت الماء، وأذهلت سو أوستن البريطانية العديد من المشاهدين بسبب طبيعة النشاط الذي تقدمه، فهي بالرغم من كونها مقعدة على كرسي متحرك، فانها تقوم بتقديم عروض راقصة تحت الماء باتقان مذهل.

وبحسب ما ذكره موقع «Digital Spy»، فقد أصبحت أوستن مقعدة منذ عام 1996، ومن ذلك الوقت كرست حياتها لاستكشاف الطرق التي بامكانها أن تفتح لها باب تحدي الذات.

أمضت أوستن شهورا عدة وهي تتمرن على تلك العروض، كما أنها تعلمت الغوص منذ نحو 7 أعوام، واستخدمت من أجل اتمام العرض كرسيا للمقعدين قامت بتصميمه بالتشارك مع مركز «Arts Council´s Impact Scheme» التابع لمؤسسة «National Lottery»، له زعانف وعوامات مائية تتحكم فيها عن طريق قدميها.

وتنوي أوستن في تصميمها الثاني المعدل للكرسي المبتكر أن تصنعه بعجلات من التيتانيوم كي تتجنب الصدأ.

لوحة نادرة لرسام النهضة الإيطالي رافائيل للبيع

لندن ـ يو.بي.آي: أعلنت دار «سوذيبي» البريطانية للمزادات أنها ستطرح في مزاد علني في ديسمبر لوحة نادرة لرسام عصر النهضة الايطالي رافائيل في المزاد بعد قرون من وجودها ضمن مجموعة تشاتسوورث هاوس التاريخي في شمال ديربشاير.

واللوحة هي «رأس حواري» للفنان الايطالي الذي عاش من 1483 الى 1520 ميلادي وتمثل رأس أحد حواري المسيح أي الرسل ورسمت بالطبشور الأسود.

وقالت الدار انها ستعرض اللوحة للبيع في ديسمبر بسعر أولي يتراوح بين 10 و15 مليون جنيه استرليني،

وقال الدوق الحالي لـ«تشاتسوورث هاوس» ان بيع اللوحة إضافة الى مخطوطات تعود للقرن الـ15 من شأنه أن «يفيد المستقبل البعيد المدى للمجموعة».

وكانت لوحة مشابهة لرافائيل هي لوحة «رأس آلهة الشعر» وهي واحدة من 4 جداريات معلقة في قاعة الفن داخل القاتيكان بيعت بمبلغ 29,1 مليون جنيه استرليني عام 2009 أي حوالي 46 مليون دولار.

أحدث صيحة في عالم الطب.. تعقب الاكتئاب عبر الهاتف

سيدني ـ د.ب.أ: تسبب البؤس الناجم عن أسوأ موجة جفاف تضرب استراليا قبل عشر سنوات في زيادة عدد حالات الانتحار بين المزارعين بواقع حالة كل أسبوع.

ونظرا لابتعاد المزارع مئات الكيلومترات عن بعضها البعض أحيانا، عجز الأطباء المشغولون في الريف عن توفير الرعاية الكافية لأولئك المصابين بالاكتئاب ما يدفعهم الي الانتحار.

وأما الآن، يبدو أن التكنولوجيا ستقف الى جانب الأطباء في عملية رصد الحالة النفسية للمزارعين في المزارع النائية.

وفي تجربة قام بها باحثون من أستراليا والولايات المتحدة، نجح نظام هاتف آلي في اثبات قدرته على تحديد الأشخاص المعرضين للخطر وخاصة عن طريق التغييرات في أنماط الكلام. وأوضح آدم فوجل المتخصص في تشخيص أمراض الكلام بجامعة ملبورن كيفية عمل نظام الهاتف الآلي قائلا «إن المشاركين يتصلون برقم مجاني فيرد نظام آلي يطلب من المتحدث القيام بعدد من المهام مثل.. ان يقول»آه «او الحديث عن مشاعره أو قراءة فقرة تم إرسالها له قبل بدء التجربة».

وبعد ذلك، يتم استخدام تسجيلات المحادثات الهاتفية في فترات أسبوعية، حيث يتم تشغيلها من خلال برنامج تحليل آلي ويتنبه الأطباء للتغيرات التي قد تظهر تدهورا مثيرا للقلق في صوت المتكلم.

وقال فوجل إنه لا يمكن تشخيص الاكتئاب استنادا فقط على الكلام، إلا أنه مفيد كعلامة على التغيير.

وقد نجحت تجارب النظام الآلي، وقريبا يمكن استخدامه في أستراليا وأماكن أخرى.

وأضاف فوجل «هذا ليس بعيدا.. نحن نعمل مع شريك تجاري لتوصيل هذه التكنولوجيا للجمهور».

وقد شملت التجربة، التي أجريت بالاشتراك مع مركز الاستشارات النفسية في ولاية ويسكونسن الأميركية، 105 من البالغين الذين يعانون من الاكتئاب الحاد.

ريتشارد برانسون

ملياردير وأميرة يتسلقان جبل «مون بلان»

بياتريس

غرونوبل ـ أ.ف.ب: سيحاول الملياردير البريطاني ريتشارد برانسون والأميرة بياتريس، حفيدة الملكة اليزابيث الثانية، تسلق جبل «مون بلان» (الجبل الأبيض) بهدف اطلاق جمعية خيرية اسمها «بيغ تشاينج»، بحسب ما أعلنت بلدية شاموني (شرق فرنسا).

وأثناء هذه الرحلة، سيكون ريتشارد برانسون وهو مؤسس مجموعة «فيرجين» والأميرة بياتريس وهي الابنة الكبرى للأمير أندرو وساره فرغوسون، برفقة ولدي ريتشارد برانسون، هولي برانسون وسام برانسون، وثلاثة أعضاء آخرين في الجمعية الخيرية التي تعتزم تحسين حياة الشبان في بريطانيا.

روسي يقع ضحية لجرائم النصب الإلكتروني

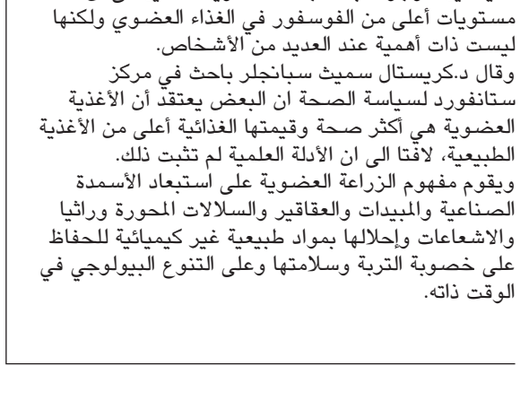
ساراتوف ـ أ.ش.أ: تحقق الشرطة الإقليمية بمنطقة ساراتوف الروسية في واقعة احتيال ضحيتها مواطن من إحدى قرى المنطقة خسر مبلغ 16 ألف دولار أميركي دفعها لصالح عصابة إجرامية من غانا متخصصة في النصب الإلكتروني.

وكان المواطن وفقا لصحيفة «برافدا» الروسية قد تلقى رسالة عبر بريده الإلكتروني من مواطن غاني أبلغه فيها بأن قريبا له يدعى جورج فونتوف توفي في غانا وترك له ثروة كبيرة تقدر بأكثر من 12 مليون دولار مودعة في أحد البنوك وأن الأمر يتطلب تحويل مبلغ 16,200 مليون دولار أميركي لمصاريف لتخليص الأوراق والمستندات الخاصة بالأموال التي ستؤول إليه بالميراث.

وقام الضحية بتحويل المبلغ إلى حساب في أحد البنوك الغانية، ولما طال انتظاره للثروة المأمولة وتأكده من عدم وجود أقارب له في غانا تقدم بشكوى للشرطة.

صحتك

الأغذية العضوية طيبة المذاق لكنها غير صحية



نيويورك ـ أ.ش.أ: أشارت دراسة طبية حديثة إلى أن الأغذية العضوية ليست أفضل للإنسان من الأغذية التي تتم زراعتها بشكل تقليدي وطبيعي، بالرغم من ان طعمها قد يكون أشهى وأطيب.

وقال الباحثون: بالرغم من الاعتقاد السائد أن الأغذية العضوية التي تمت زراعتها دون استخدام الأسمدة الصناعية والمبيدات الحشرية أو المواد الكيميائية أكثر نقاء ومفيدة غذائيا بشكل أكبر، إلا أن الأدلة كشفت أنها غير صحية للإنسان.

وتبين من خلال استعراض 237 دراسة بحثية في الأغذية العضوية أن المنتجات كانت أقل عرضة للمبيدات مقارنة بالفواكه والخضراوات التي تزرع بصورة تقليدية بنسبة تصل إلى 30٪، لكنها لم تكن بالضرورة خالية بنسبة 100٪ من المواد الكيميائية.

ووجد الباحثون عدم وجود فروق متسقة في محتوى الڤيتامين الموجودة بالمنتجات العضوية، لافتين الى ان هناك مستويات أعلى من الفوسفور في الغذاء العضوي ولكنها ليست ذات أهمية عند العديد من الأشخاص.

وقال د.كريستال سميث سبانجلر باحث في مركز ستانفورد لسياسة الصحة ان البعض يعتقد أن الأغذية العضوية هي أكثر صحة وقيمتها الغذائية أعلى من الأغذية الطبيعية، لافتا الى ان الأدلة العلمية لم تثبت ذلك.

ويقوم مفهوم الزراعة العضوية على استبعاد الأسمدة الصناعية والمبيدات والعقاقير والسلالات المحورة وراثيا والاشعاعات وإحلالها بمواد طبيعية غير كيميائية للحفاظ على خصوبة التربة وسلامتها وعلى التنوع البيولوجي في الوقت ذاته.