

ديانا حداد: ألبومي الجديد أصبح جاهزاً

وأنها ستوجه الأسبوع المقبل إلى تركيا لإكمال عملية التصوير الذي بدأها المخرج في لندن.



ديانا حداد

أعربت الفنانة ديانا حداد عن سعادتها بالحفل الكبير الذي نظمته إدارة قناة «سما دبي»، واقتت على تفاعل الجمهور معها بالشكل الذي ظهر عليه في الليلة الثالثة والخاتمة للحفلات «الليالي دبي في العيد»، التي جمعها مع قيصر الأغنية الفنان العراقي كاظم الساهر في قاعة الشيخ راشد في مركز دبي التجاري العالمي. وأكدت ديانا في مؤتمر صحافي أعقب الحفل أن ألبومها الجديد صار جاهزاً، بعد أن سجلت في الألبوم الأخير 24 أغنية، وأعدت الجمهور بالتنوع في خياراتها الفنية، مشيرة إلى أنها بصدد تصوير أغنية منفردة، ستطلقها خلال الفترة المقبلة.

منة شلبي تنتقد البرامج الرمضانية



منة شلبي

أكدت الممثلة منة شلبي أن سبب عدم ظهورها في أي برنامج فني خلال شهر رمضان الفائت، كان بسبب مزاجها وعدم حماسها لهذه النوعية من البرامج.

وقالت منة، بحسب «سيدتي نت»: «هذا السبب الرئيسي وراء عدم ظهوري في أي برامج خلال شهر رمضان، فقد وجدت أن هذه البرامج بدون هدف، وأنا لا أحب تحت أي ظرف أن أظهر بصورة غير لائقة، مشيرة إلى أنها تنتظر عرض فيلمها الجديد «بعد الموقعة» 17 سبتمبر حتى تعود من خلاله للساحة الفنية.

من جهة ثانية، قالت منة أنها بصدد قراءة سيناريو مسلسل تعود به بعد الغياب درامياً عن الموسم الماضي، وقالت إنها لن تبدأ بتصويره، إلا بعد الانتهاء من تصوير فيلم «خيال الظل» مع احمد عز قريباً.

وكيل الإذاعة اعتمد الدورة البرمجية لأكتوبر ونوفمبر وديسمبر «استراحة المحطة» جديد «الغناء العربي القديم»



الوكيل المساعد لشؤون الإذاعة يوسف مصطفى

الكويتية القديمة متضمنا فقرات متنوعة. وسيبدأ البرنامج من الساعة 1 إلى 3 عصراً كل يوم جمعة وسيتصدر لإخراجه المبدع وليد سراب الذي حقق نجاحات كبيرة في تاريخ البرامج الإذاعية.

أما البرامج التسجيلية فستكون هناك منافسة كبيرة بينها على جذب المستمعين من خلال المسودات التي تطرح للمستمعين ومنها برنامج «الحنان عربية» و«أوتار شرقية» و«فنون شعبية» و«إذاعات» و«وقفه مع فنان» وتبث يومياً من 10 حتى 11 مساءً من الأحد إلى الخميس.

● خالد السويدان

اعتمدت الوكالة المساعد لشؤون الإذاعة يوسف مصطفى الدورة البرمجية لمحطة الغناء العربي القديم لشهر أكتوبر ونوفمبر وديسمبر، حيث سيكون هناك 9 برامج 5 منها مسجلة و4 تبث على الهواء مباشرة.

وستستمر البرامج الأساسية بالمحطة بداية من برنامج «صباح المحطة» على الهواء من الساعة 9 حتى العاشرة، وبرنامج «غناوي المحطة» من 1 حتى 3 عصراً، وفي الفترة المسائية «الليالي غنائية» من 9 إلى 10 مساءً. أما الجديد والإضافة التي تحسب للمحطة هو «استراحة المحطة» وهو برنامج منوع يهدف للتواصل

عبير صبري: غادة عبدالرازق وضعتني في مأزق

مشيرة إلى أن هناك علاقة صداقة قوية تجمعهما منذ فترة طويلة.



غادة عبدالرازق



عبير صبري

أكدت الفنانة عبير صبري على أن دورها في مسلسل غادة عبدالرازق وضعها في مأزق اختيار ادوارها الجديدة في المستقبل، وقالت عبير بحسب موقع «ندى الوطن»: «أن نجاح المسلسل أسعدنا، وأسعدنا أكثر ردود الأفعال التي تلقتها، والتي جعلتها تشعر بالخوف من خطواتها القادمة.

وكشفت صبري: أن غادة التي رشحتها للدور، وبالتحديد مع فريق العمل،

حقيقة مشاركة حماقي في مسلسل تلفزيوني

أمام الممثلة منى زكي في الفيلم الذي كتبه تامر حبيب قبل أن يتم تأجيل العمل لأسباب غير معلنة. من جهة أخرى، يستعد حماقي لطرح الألبوم الجديد «من قلبي يغني» بعد سلسلة من التأجيلات.



محمد حماقي

بعد الأنباء التي انتشرت أخيراً حول استعداد المطرب محمد حماقي للقيام ببطولة أول مسلسل تلفزيوني له على غرار عدد من زملائه، قرر الأخير توضيح حقيقة الأمر بشكل نهائي.

وقال حماقي، بحسب موقع «عيون عالقة»: «لا أفكر في خوض هذه التجربة ولن أقدم أي عمل درامي. كل ما أركز عليه حالياً هو الأغنيات التي أقدمها، خاصة أن مشروع الفيلم توقف العمل عليه منذ فترة، وكل ما كتب بصدد وجود عمل تلفزيوني لا أساس له من الصحة وهو مجرد شائعات. وقد تردت الشائعات الأخيرة، بعد تأجيل فيلم «فوق جزيرة لوجدنا» الذي كان مقرراً أن يخوض حماقي من خلاله تجربة التمثيل لأول مرة

إيقاف مسلسل «حفيد عز» نهائياً



أشرف عبدالباقي

صدر قرار إيقاف مسلسل «حفيد عز» بشكل نهائي من قبل شركة «سي إم بي» المنتجة للمسلسل، وذلك بعد أن اشتدت الخلافات بين شركتي الإنتاج وهما الشركة الإماراتية «دانا للإنتاج الفني» والشركة المصرية «سي إم بي» مما أدى لبلده ورفض المنتج المصري أن يرد له ما صرفه على العمل. وكان أبطال العمل قد حاولوا، بحسب ما ذكر موقع «النشرة»، مراراً أقناع الشركة باستكمالها منذ أن توقف المسلسل في شهر نوفمبر الماضي.

يذكر أن «حفيد عز» من بطولة أشرف عبدالباقي وماريهان حسين ولطفي لبيب وسعيد طرابيك ولايمتا فرجينة ومحمود البرزوي وميار العطار، ومن تأليف جوزيف فوزي.

كارول على مسرح قصر «أونيسكو» في باريس



كارول سماحة

يستضيف قصر «الاونيسكو» في باريس الفنانة كارول سماحة في أول حفل عام لها في فرنسا، وبدأت الاستعدادات المحيطة بهذه الزيارة الفنية وحدثت بحسب «إيلاف»، مواعيد لقاءات مع عدد من الوسائل الإعلامية الفرنسية الراغبة بتغطية هذا الحفل الفردي لها.

وتقف كارول سماحة 30 نوفمبر المقبل على مسرح فرنسي عريق يعتبر للنخبة الفنية والمسرحية، وتغني في حفل واحد فقط في لقاء مع جاليات متعددة.



مايا ناصري



مايا دياب

مايا نصري تفوز بدور وردة.. ومايا دياب «بتغني كده» و«بتغني هيك»

كشفت برنامج «نشرة ونشرة» الذي يبث عبر إذاعة «صوت لبنان» مجموعة من الأخبار الفنية، حيث أعلن مقدمه الزميل طوني هيك أن الموسيقى صلاح الشرنوبلي اتفق مبدئياً مع الفنانة اللبنانية مايا نصري على تجسيد دور الفنانة الراحلة وردة في المسلسل الذي سيتناول قصة حياتها وهو بعنوان «حكايي مع الزمان». أما عن قضية برنامج «هيك مغني»، فأكد هيك أن مفاوضات مايا دياب مع محطة «أم تي في» شارفت على الانتهاء، على أن يتم توقيع عقد تقديم الموسم الثالث من البرنامج في الأسبوع المقبل، وقال أيضاً أن الموسم الثاني من برنامج «هيك مغني» سيعرض على شاشة التهار المصرية، ولكن بعنوان جديد: «كده مغني».

عضو بمجمع البحوث الإسلامية طالب بتطبيق حد القذف على بدر لتعريضه بها داعية: جلال الشرقاوي ضرب إلهام شاهين بـ «الشلوت» لضبطه رجلاً في غرفتها

من جانب آخر، دافع الداعية الشيخ أمجد غانم عن بدر وزاد الكيل لإلهام، حيث قال إن ما قاله دبدر عن إلهام ليس بجديد بل تناقلته الصحف والمجلات من قبل، واستشهد بواقعة حدثت بينها وبين المخرج جلال الشرقاوي ما أدى بالآخر إلى ركل الفنانة بالشلوت وطردا من المسرح بسبب سلوكها. وأضاف غانم في مقال له بصحيفة «اليوم السابع» المصرية أن المخرج وقته برر ما فعله بأن إلهام شاهين كانت تحضر شبانيا وتدخله غرفة نومها، مما أثار استياءه وطلب منها أن تكف عما تفعله إلا أنها لم تستجب.



إلهام شاهين

الداعية عبدالله بدر عبر قناة «الحافظ» الدينية الأسبوع الماضي.

طالب السبب العالم الأزهرى الشهير د.عبدالله النجار، عضو مجمع البحوث الإسلامية وهو أعلى هيئة فقهية في الأزهر، بتطبيق حد القذف على الداعية السلفي د.عبدالله بدر لتعريضه بسبب الفنانة إلهام شاهين على الهواء، من جهته ذكر أشرف عبدالغفور، نقيب الممثلين المصريين، أن النقابة في انتظار تحرير إلهام شاهين توكيلاً رسمياً لها من أجل رفع دعوى قضائية ضد الداعية.

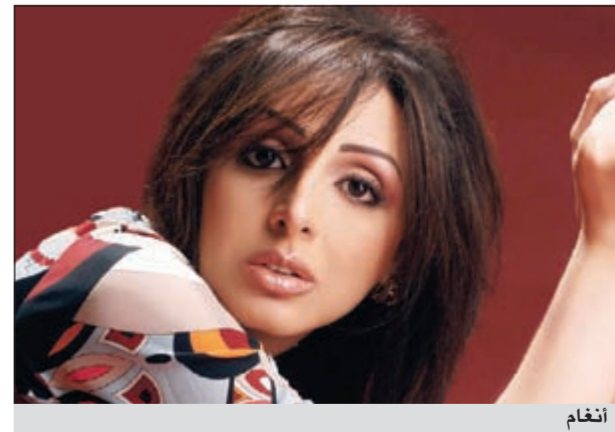
وقال عبدالغفور في بيان له، بحسب «العربية نت»: «إن النقابة تعلن تضامنها الكامل مع إلهام شاهين بعد تصريحات

شريهان تبحث عن مخرج آخر لـ «دموع السندريلا»

اعتذر المخرج خالد الحجر للجهة المنتجة لمسلسل «دموع السندريلا» والذي من المقرر أن تلعب بطولته الفنانة شريهان، عن المشاركة في العمل بسبب انشغاله بأعمال أخرى. ويجري فريق عمل المسلسل حالياً بحسب بوابة الأهرام، البحث عن مخرج آخر بديلاً عنه ليتولى مهمة تنفيذ العمل.

وحتى الآن لم ينته السيناريست محمد الحناوي من كتابة أحداث العمل جميعها، ومن المقرر أن يجتمع فريق عمل المسلسل خلال الأيام المقبلة للاتفاق على التفاصيل النهائية للعمل، واختيار باقي الأبطال المقرر مشاركتهم فيه.

أنغام تعود إلى الأغنية الخليجية بـ «لو كنت»



أنغام

وكانت ضيفة الحفل الرئيسية التي جانب بعض الفنانين الإماراتيين والخليجيين، وقدمت خلال الحفل كلمة خاصة حول اهتمامها بهذه الأعمال والمشاركة بها.

يذكر أن أنغام أعربت خلال حلولها ضيفة مع نيشان في برنامج «أنا والعسل» عن إمكانية زواجها للمرة الثالثة، وأنها لا تصانع في الزواج من جديد ولكن بشروط أهمها موافقة ولديها عمر وعبدالرحمن عليه وأن يحبها.

وتحدثت عن مسلسلها الذي تم تأجيل عرضه في شهر رمضان المقبل 2013 «في غمضة عين» بعدما كان المقرر عرضه في رمضان من قبل، وقالت: «صورنا نصف المسلسل فقط، وكان من الصعب استكمال تنفيذ النصف الآخر خلال شهر رمضان الحالي»، حيث تؤدي أنغام فيه دور فتاة تربت في ملجأ وتخرج منه وتحث بالحياة، فتبدأ مرحلة جديدة تغير أوضاعها بالكامل.

السعيد، التي حققت نجاحاً عند عرضها عبر الإذاعات في الإمارات والخليج، وجاءت هذه التجربة بعدما أعلنت أنها بصدد التحضير لألبوم غنائي خليجي لكنه لم ينته حتى الآن.

يشار إلى أن أنغام زارت دولة الإمارات خلال شهر رمضان وحلت ضيفة على إحدى الحفلات الخيرية التي كرم فيها بعض طلاب مركز راشد لذوي الاحتياجات الخاصة،

عادت النجمة المصرية أنغام إلى عالم الأغنية الخليجية بعدما أصدرت أغنية منفردة جديدة حملت عنوان «لو كنت» من كلمات والحنان السعودية الملقبة بـ «سما» التي تسجل أولى قصائدها المغناة.

وسجلت الأغنية ونفذت موسيقاها في ستوديوهاوات فاين السعيد ساوند في دبي، تحت إشراف مدير الاستوديو راشد السعيد، ووضعت أنغام صوتها في أحد الاستوديوهاوات في القاهرة.

وتقول في كلماتها: لو كنت سارح في خيالك ضاع في همك.. بس إنتنقلي وأطلب أني أبقى لحظة جنبك.. لعطيك أنامى وأهدبلك أحلامي.. وأخذ من أفراسي وأرسمها في عيونك.. وألف هالدينا وأجعلك الضحكات.. وأقطف البسمة واسمع بها دموعك. وقدمت أنغام في وقت سابق أغنية خليجية باللهجة الإماراتية بعنوان «عش قلبي» من كلمات الشاعر حسان العبيدي والحنان فاين

صلاح السعدني يستعد لـ «شرق النخيل»

الحالي، والجدير بالذكر أن آخر أعمال السعدني مسلسل «أخوة اعداء» الذي عرض خلال رمضان الماضي وشاركه في بطولته ياسر جلال، ودينا فؤاد، وأحمد رزق.



صلاح السعدني

القاهرة: بدأ الفنان صلاح السعدني التحضير لمشروعه الدرامي الجديد للعام المقبل، ويفكر جدياً في تحويل رواية الأديب بهاء طاهر «شرق النخيل» التي تدور أحداثها في سبعينيات القرن الماضي إلى مسلسل درامي جديد يعرض خلال شهر رمضان المقبل، على أن يتحدد لاحقاً ما إذا كان سيحمل اسم الرواية أم سيغير، والافتقاء بالإشارة أن العمل مأخوذ عن نص أدبي. وحسنياً بانتاج المسلسل الجديد، ومحمد راضي بأخراجه، علماً بأن كتابة السيناريو والحوار ستكون مهمة السيناريست مصطفى إبراهيم وسيرشح باقي أبطال العمل فور انتهاء التحضيرات، ومن المقرر بدء تصويره نهاية العام

تأجيل «كلي دليلي» تضامناً مع سامح حسين

يوم محدد لعودة التصوير. يذكر أن فيلم «كلي دليلي» من بطولة سامح حسين، سليمان عيد، مي كساب، هشام اسماعيل، احمد زاهر، ومن تأليف سيد السبكي وإخراج اسماعيل فاروق.



سامح حسين

قررت أسرة فيلم «كلي دليلي» للفنان سامح حسين تأجيل تصوير المشاهد المتبقية في الفيلم لمدة أسبوع، تضامناً مع سامح حسين بطل الفيلم لحزنه على رحيل شقيقه. وقال الفنان سليمان عيد، بحسب موقع «السينما دوت كوم»: «اتفقنا على أن نؤجل التصوير تضامناً مع الحالة النفسية السيئة التي يعيشها سامح هذه الأيام، وعندما تحدثنا إلى المنتج احمد السبكي وجدنا لديه نفس الرأي ولم يبد أي اعتراض، نفس الموقف اتخذته مخرج العمل اسماعيل فاروق، وقررنا التأجيل أسبوعاً ومن ثم العودة مرة أخرى حيث كان من المقرر أن نعود للتصوير رابع أو خامس أيام العيد، إلا أن الظروف التي جرت حالت دون ذلك، وحتى الآن لم نتفق على