

## ربموت كوتترول

نسلط الضوء في هذه الزاوية على أهم المسلسلات والبرامج للتعليق عليها سواء بالاجاب أو السلب:

## النجم الأوحده!



للأسف الشديد رمضان هذا العام لم يتحفنا بشيء مميز، خصوصاً في الأعمال المحلية، فعددة النجم الأوحده «ضعفت» معظم الأعمال المعروضة حالياً التي نستنتج منها فقط «امرأة تبحث عن المغفرة» الذي تميز بأداء زهرة عرفات، مع أن المسلسل حالياً بدأ في حلقاته الأخيرة «يدش» في متاهات!

## بنات الجامعة.. سايلنت!



الغريب أن مسلسل «بنات الجامعة» الذي يعرض حالياً على شاشة «دبي» لم نسمع له صدى مثل صدى «بنات الثانوية» الذي كان مادة دسمة للصحافة والقنوات.. السبب يرجع الى أن «بنات الجامعة» لا يحمل أي قضية في داخله سوى وجود «البنات» لذلك اكتشف المستور والمسلسل وأحداثه كانت «سايلنت» ولم تحرك المشاعر!

## جمعان الرويعي.. استريح!



الأخطاء التي وقع فيها المخرج جمعان الرويعي «تلميذ محمد دحام» في مسلسله «شارع 90»، و«كئة الشام» كانت واضحة للعيان، والمصيبة إذا سألته قال «هذي رؤية إخراجية جديدة في الأعمال الدرامية.. جمعان استريح ولا تكابر على الخطأ!

## «خيمة الراي».. فقرات متنوعة



الجهد المبذول في برنامج «خيمة الراي» جعله في مقدمة البرامج المشاهدة عبر قناة «الراي»، وذلك من خلال تنوع ضيوفه وفقراته و«جوازته» القيمة، وهذا إن دل على شيء، فإنما يدل على حرص «الراي» على تقديم الأفضل لمشاهديه.. شكراً نايف البشارية، شكراً علي كمال، شكراً علي شويطر، وشكراً لأحمد الموسوي وفاطمة بوحمد وعسكم عالقوة!

## أفلام العيد بمصر.. كوميديا ودراما وسياسة

وإخراج علي إدريس، ويدور في إطار كوميدي، كما يشترك في موسم سينما العيد المطرب مصطفى قمر في عودة إلى السينما بعد انقطاع دام أربع سنوات كاملة بفيلمه الجديد «خط أحمر»، ويشترك البطولة محمد لطفي وريهام عبدالغفور، تأليف أحمد البيه وإخراج حمدي، وتدور أحداثه حول شاب متزوج يعمل في مجال الإعلانات وزوجته أستاذة جامعية، ويمرور الأحداث يمر بترزة عاطفية، مما يؤدي إلى انقلاب حياته رأساً على عقب.



سمية الخشاب



محمد هندي

ومن الأفلام المنتظر عرضها، فيلم «بعد الموقعة»، بطولة مئة شلبي وباسم سمرة وناهد استغفرته الحادثة ليكون عنوانه «ساعة ونصف»، ويشترك في الفيلم لفيف من نجوم مثل سمية الخشاب وماجد الكدواني وإياد نصار ويسرا اللوزي وفتحي عبدالوهاب وسوسن بدر وأحمد الفيشاوي ومحمد عادل إمام وأحمد بدير ويثيم أحمد زكي، والفيلم من تأليف أحمد عبدالله.

كما يشهد الموسم السينمائي في العيد أيضاً فيلم «بانا»، بطولة أحمد السقا في شخصية كوميديّة، ويشترك البطولة التونسية درة، وصلاح عبدالله، وخالد سرحان، وإدوارد. الفيلم من تأليف زينب عزين،

يشهد موسم العرض السينمائي الموافق لعيد الفطر القادم عدداً من الأفلام الجديدة التي تأتي عقب شهر رمضان المتختم بالدراما التنافسية بين 74 مسلسلاً احتوت على مئات من النجوم. وأول الأفلام التنافسية «تيتة رهيبة»، بطولة محمد هندي، وإيمي سمير غانم، وسميحة أيوب، التي تخوض أولى تجاربها مع هندي في السينما حيث حصرت نشاطها الفني خلال الفترات الأخيرة في تقديم عروض مسرحية، والفيلم من تأليف يوسف معاطي، وإخراج سامح عبدالعزيز.

وتدور أحداث الفيلم بحسب «العربية»، حول شاب يعيش مع جدته التي تفرض سيطرتها عليه، وتتحكم في حياته بشكل كبير، ويحاول الإفلات من هذه السيطرة في خيلط فكاهي. كما يشترك في مهرجان أفلام العيد بصبر، المطرب حمادة هلال في تجربة سينمائية جديدة بعنوان «مستر آند مسز عويس»، وتشاركه البطولة بشرى، ويدور في إطار كوميدي غنائي يجسد هلال شخصية شاب مستهتر، يصبح مطرباً مشهوراً، ويتزوج من بشرى التي تعيش معها قصة حب. وثالث الأفلام التنافسية في العيد يدور في إطار الدراما الحزينة، لرصد كارثة قطار الصعيد الذي احترق بركابه أمام

## ابنة فيفي: والدتي مثلي الأعلى.. ولن أضحي بزوجي

ومتفهم ولولاه ما أقبلت على هذه الخطوة لأنني لو شعرت بان الفن سيتعارض مع حياتي الأسرية فلن أضحي بزوجي وبأسرتي رغم عشقي للفن لأن زوجي رجل شرقي وأحد أن أرضيه وكل شيء بإذنه.



فيفي عبده مع ابنتيها

أما عن الشائعات التي تطال والدتها فقالت: كثيراً ما سمعت عن والدتي خاصة أنها بدأت كراقصة واستعراضية كما سمعت كثيراً عن امتلاكها الملايين وعلاقتها غير ذلك من الأمور لكنني لا أهتم بكل ذلك لأنني أعرفها جيداً فيفي إنسانة طيبة للغاية لن يقترب منها ويعرفها وهي كأي ست مصرية ربة منزل يجب أن تراعي أسرته وتخشى عليهم من «الهوا الطائر» وليس لها أي علاقات ولا تملك الملايين بل تعيش من فنّها وتاريخها الطويل وأقول بكل صدق إنه شرف لي كون والدتي فنانة وأما حنوناً مثل فيفي عبده كما أنها إنسانة عصامية اعتمدت على موهبتها فقط.

على أن أشركهم ولو بمشهد ودور صغير.. «لقد شجعتني كثيراً لأنه يعلم أنني أحب التمثيل بل إنه كان يأتي معي عندما يكون متفرغاً إلى اللوكيشن ليساندني نفسياً ويخني على أذائتي ويعطيني تحاف على من الشهرة والإحتكاك ولكن هذه المرة أصر صناع العمل

أكدت عزة ابنة الفنانة المصرية فيفي عبده أن والدتها تمثل بالنسبة لها المثل الأعلى مؤكدة أنها فنانة قادرة وصاحبة خبرة فضلاً عن أنها أم حنون وناصح أمين لها وقالت إن والدتها حاولت إبعادها عن الفن لكنها عندما تأكدت من قدرتها على خوض المجال قدمت لها النصائح معتبرة مسلسل «كيد النساء» أول خطوة على الطريق.

عزة أضافت في حوار خاص مع موقع «Gololy» أن المنتج محمود شمس هو الذي قدمها للمنتج سامح سمير غانم وللمخرج أحمد البديري فمِنْحوها دور فتحة كريستال مهربة الأنماط في المسلسل.

ونفت الفنانة الشابة أن يكون لأمرها دور في هذه المشاركة وقالت: «والدتي بعيدة عن الموضوع تماماً بل علي العكس تماماً فهي كانت رافضة دخولي الوسط لأنها تخاف على من الشهرة والإحتكاك ولكن هذه المرة أصر صناع العمل

## توبخ

مدير إنتاج ما سلم من توبخ إحدى المثلات بعد ما طلب منها فلوس عشان بيرزها في عمله الباي.. زين تسوين فيه!

## موهبة

ممثلة تعتقد أن شكلها الحلو راح يخلي المنتجين والمخرجين ينادونها بأعمالهم الدرامية، بس ما صار هالشي لأن موهبتها محدودة.. خير إن شاء الله!

## حفلة

مطرب فصل على أحد المتعهدين اللي كان مواعده في حفلة غنائية بالعيد بإحدى الدول الخليجية، لكن هالمعهد كشت فيه واتفق مع مطرب ثاني سعره أرخص.. خيرها بخيرها!

## معالي الذياب «سعيدة» لفوزها بـ «سيارة» برنامج «ويانا» التاسعة



(فريال حماد)

الذي يوجد به «مفتاح» «السيارة» التي من نوع «كيا» خصوصاً أنها المرة الأولى التي تفوز بجائزة في برنامج تلفزيوني.

واستضاف البرنامج في حلقاته الماضية الفنان الكوميدي خالد العجيري الذي أثار جواً من البهجة والسرور في نفوس المشاهدين الذين حالفهم الحظ للظهور على الهواء بعد

عبرت المشاهدة معالي راشد الذياب عن سعادتها بفوزها بـ «السيارة» التاسعة في برنامج «ويانا» مساء أمس الأول بعد أن اختارت رقم الصندوق الصحيح



العجيري وشهودة في فقرة «الأنباء»

● مفرح الشمري

@Mefrehs

على مسرح مركز تنمية المجتمع في منطقة الزهراء مسرحية

HIGH5IVE

هاجّي فايف

للأطفال

مسرحية  
تربوية  
كوميديّة

بطولة:  
عبدالرحمن العقل  
شعبولة  
خالد العجيري  
نسرين  
بلال الشامى  
أريج العطار

تأليف: عبدالرحمن العقل  
إخراج: عبدالله العابر

شباك الحجز مفتوح  
96690606  
من 11.00 صباحاً إلى 11.00 ليلاً