

ريموت كونترول

«واي» عالقذافي
.. الحبيب امتياز!

أنت الحلقة الأولى من برنامج «واي فاي» على «أم.بي.سي» لتقدم صورة كاريكاتورية عن زعماء دول الربيع العربي، بالإضافة للمقبور صدام حسين الذي جسد دوره داود حسين، إلا أن الأبرز والأجمل كان لشخصية معمر القذافي التي أداها الممثل السعودي حبيب الحبيب الذي لم يتكف بالشكل الخارجي من ملابس واكسسوارات اشتهر بها القذافي، بل تميز أيضا بالكلام واللهجة، فكان نجم الحلقة بامتياز.

الحاج متولي 2012!



تشابه خيوط مسلسل «الزوجة الرابعة» بشكل كبير مع مسلسل «الحاج متولي»، حيث يجمع مصطفي شعبان زوجاته الأربع في بيت واحد لتتوالى الأحداث تباعا، ولكن فيما يختلف «الزوجة الرابعة» عن الحاج متولي أن «الحاج فواز الصياد»، بطل العمل يغير الزوجة الرابعة باستمرار، ولكن نور الشريف لم يتزوج زوجة رابعة إلا مرة واحدة.

تسلط الضوء في هذه الزاوية على أهم المسلسلات والبرامج للتعليق عليها سواء بالإيجاب أو السلب:

شربات.. خفة دم



خلعت يسرا ثوب المثالية التي دأبت على الظهور فيها في أعمالها الأخيرة لتقدم لنا بخفة دم وتميز شخصية «شربات» التي أظهرت قدرات تمثيلية عالية لديها، وهو بالفعل ما كانت تحتاجه بعد النقد الكبير الذي تلقت له لتأديتها شخصيات متكررة أبعدت الجمهور عنها.



زهرة عرفات «ملكة»!

الشاشة في هذا المسلسل ولا يوجد في وجهها «نقطة» مكياج، وهذا الأمر يحسب لها، ونتمنى أن نجد عند فنانات في عمر زهرة عرفات الفني حتى يكون أداؤهن مقنعا لدى المشاهد ولا يعتمد فقط على «السب» و«شوفة النفس»!

تستحق النجمة البحرينية زهرة عرفات من خلال الحلقات التي شهدناها من مسلسلها «أمراة تبحث عن المغفرة» لقب «الملكة» بلا منازع لأدائها الطبيعي العفوي الذي أوصلت من خلاله شخصيتها ومعاتناتها للمشاهدين دون تكلف أو تصنع، ويكفي أنها تظهر على

عيب..

ياريم عبدالله

الممثلة ريم عبدالله التي محطات مشوارها «تتعد» على الأصابع انزعجت لأن صورتها في شارة مسلسل «هوامير الصحراء 4» تنزل مع الممثلة أمل العوضي، وطلبت من إدارة روتانا خليجية والقائمين على العمل انهم «يحطون» صورتها مع الفنان القدير أحمد الصالح، والمصيبة أن إدارة روتانا والقائمين على «هوامير الصحراء» نفذوا رغبتنا، وغيروا «الشارة» في الحلقة الثالثة من المسلسل. شذوة لا تكون أنجلينا جولي بس علسان تلبون طلباتها!



«ساهر الليل» ريلي خواره!



مشكلة مسلسل «ساهر الليل» في جزئه الحالي عدم التدقيق في حواراته، والدليل المشهد الذي جمع «نوف» زوجة محمود بوشهري وأختها مع زوجها لتبلغها أنها سيسافران إلى مصر، ولكن كانت أختها مترددة في الحديث، فنطق زوجها بالذي تريد أن تقوله وأخير «نوف» لترد شقيقتها «ما عليج من كلامه ترى ريلي خواره» والمصيبة أن زوجها سكت ولم يتكلم بعد هذه الكلمة.. بالله في زوجة تقول حق أختها إن زوجها «خواره» لا.. وجدامة، قوية شوية يا بوعبدالعزيز!

«حماس» المشاركين في «ويانا»

«خلاههم» يفوزون بجوائز «الانباء» القيمة



(فريال حماد)

خالد أمين وشهد خلال مسابقات «ويانا»

الأجواء الحماسية التي ميزت الحلقة الثالثة من برنامج المسابقات «ويانا» الذي يعرض يوميا عبر الفضائية الكويتية برعاية «الانباء» أدت إلى زيادة عدد الجوائز المقدمة للمشاركين عن طريق فارس الشاشة الخليجية خالد أمين و«أمورة» الشاشة شهيد، وذلك لاستقطاب المشاهدين العرب لهذا البرنامج الذي يتصدى لإخراجه خالد بوحيمد وعادل الرشيد، ويعدده الزميل صالح الدويخ وشيماء دشتي وعلي قاسم.

«عفوية» شهد في التقديم و«إفهايت» خالد

تقليص

ممثلة شعرت بالظلم من أحد المنتجين بعد ما قلص عدد حلقاتها في عمله الدرامي المعروف حاليا على إحدى القنوات الخليجية.. الله يعينج!

خضم

ممثل فرد عضلاته على ممثلة يديدة بعد ما رفضت طلباته الشخصية ووصى عليها رفيقه المخرج انه يخضم من أجرها لأنه تعاملها معاه كان أي شي مثل ما يقول.. الشرمة مو عليك!

فلوس

ملحن وعد مطربة شابة انه راح يساعدها في مشوارها الغنائي بس بعد ما طلب منها فلوس علسان يبيلش الشغل مثل ما يقول رفضت معاه المطربة انه تعطيه الشي اللي خلاه يغير رايه.. صج نصاب!

غادة عبدالرازق تقاضي
فتاة تنتحل شخصيتها

غادة عبدالرازق

تقدمت غادة عبد الرزاق، ببلاغ إلى النائب العام المستشار عبدالمجيد محمود، ضد فتاة مجهولة تنتحل شخصيتها على موقع التواصل الاجتماعي الشهير «فيسبوك» توجه من خلاله الاتهامات والإساءات لعدد من المسؤولين والشخصيات العامة وبعض الفنانين. وقالت غادة، بحسب صحيفة «الوطن» السعودية، إنها فوجئت خلال الأيام الماضية بعدد من المسؤولين، وأصدقائها من الوسط الفني يلومونها على الاتهامات والإهانات التي توجهها عبر صفحاتها على موقع «فيسبوك» لعدد من الشخصيات العامة والسياسيين، كان آخرهم الناشط السياسي محمد أبو حامد وجورج إسحاق، وعدد من رموز حزب «الحرية والعدالة»، إضافة إلى إهانة عدد من زميلاتها الفنانات، وهو ما نفته غادة تماما، مشيرة إلى أنها لا تمتلك أي حساب على أي موقع للتواصل الاجتماعي، مؤكدة أن هناك فتاة مجهولة تنتحل شخصيتها، وتهاجم عددا من الشخصيات، وهو ما وقعها في إحراج وأزمات عديدة.

بيت يومياً عبر «كويت FM» برعاية «الانباء»
فريق «كنز FM» لعب ب«الحلال»!

(فريال حماد)

المذيعه نورة عبدالله مع بنت شقيقتها مريم في استديو البرنامج

نظرا للإقبال الكبير من مستمعي «كويت FM» وتحديدًا لبرنامج المسابقات «كنز FM» اضطرت المذيعه نورة عبدالله لأن «تلعب» بـ «الحلال» في الحلقة الماضية من البرنامج، وذلك لإسعاد المشاركين في هذا البرنامج الذي يبث يوميا عبر «كويت FM» برعاية «الانباء» وعدد من الشركات والمؤسسات منها «زين»، «منتزعه خليفة السياحي»، «أطياب المرشود»، «المعهد البريطاني»، «عبادة بلسم للأستنان» و«صالون جلايمر لخبيرة التجميل عبير الياسين» بالإضافة إلى «مجموعة كندور لتنظيم المعارض والحفلات».

وقد ربح المشاركون في «كنز FM» العديد من الجوائز التي تصل قيمتها إلى أكثر من 50 ألف دولار، حيث قدم لبعض منهم أكثر من جائزة لاختيارهم الموقفة لعدد من الأرقام التي تحمل بين طياتها أكثر من جائزة، الأمر الذي أسعد الكثير منهم. وجاء هذا التوجه لحرص أسرة «كنز FM» على رسم



بالشيدو.. أولى غلطات «الزوجة الرابعة»!

تم تصويره أمام أحد المولات الشهيرة في مدينة 6 أكتوبر، وحاول مخرج العمل بشكل ساذج إظهار بوابات المول على أنها بوابات المطار. ورغم محاولات الكاميرا إخفاء اللافتات الموجودة على أبواب المول إلا أن المول معروف لكل من يعرفه، خاصة أنه من المولات التجارية الشهيرة وموقعه مميز ومعروف.

ظهر في أولى حلقات مسلسل «الزوجة الرابعة» أول خطأ في مسلسلات رمضان، والتي باتت مكررة بحلقات المسلسلات كل عام، وهي تصوير مشهد يجمع بين بطل المسلسل مصطفى شعبان وغسان مطر واثنين من الوجوه الجديدة، عندما كان يستقبلهم الحاج «فواز» أو مصطفى شعبان أثناء عودتهم من السفر بالمطار، ولكن فوجئ المشاهدين، بحسب ما ذكر موقع «دنيا الوطن»، بأن مشهد المطار

شيماء علي تضرب صلاح الملا

أنه غريب عن المجتمعات العربية بشكل عام. لكن الإجماع كان أنه المشهد الأقوى والأكثر تميزا حتى الآن. وسبب هذه «العلة» أن كامل أثير شقيقة جلييلة يموت والدتها رغم أن جلييلة طلبت منه عدم فعل ذلك، ما أدى إلى خروجها عن شعورها وضربه. وروى الفنان صلاح الملا كواليس المشهد الذي وصفه، بحسب موقع «أنا زهرة»، بالتميز والواقعي بفضل أداء الفنانة شيماء على حد تعبيره. وأوضح أن شيماء قدمت اعتذارها الشديد له بعد أداء المشهد بحكم أنه أكبر منها، غير أنه لم يقبل اعتذارها لأنه لم يصر أنها فعلت أي خطأ، بل قامت باداء دور بشكله المطلوب، مشيرا إلى أنه لم تتم إعادة المشهد خلال التصوير بل خضع للتقطيع.

في حلقة عرضت من مسلسل «لو باقي ليلة» الذي تعرضه «أبوظبي الأولى» و«الإمارات»، توقف المشاهدون مطولا عند مشهد ضرب جلييلة «شيماء علي» لزوجها كامل «صلاح الملا» بوصفه مشهرا غريبا لم تعتده المسلسلات الخليجية. وحالما عرض هذا المشهد، تناقله كثيرون عبر مواقع التواصل وصار حديث الكل بين مستعطف وممتعض، وخصوصا



صلاح الملا وشيماء علي