

خالد أمين وشهد مستمران معكم طوال الشهر المبارك

جوائز «الأنباء» القيمة بانتظاركم.. كل يوم في برنامج «ويانا»

وعادل الرشيد في استديو «الشوخ»، إلا أن النجمين خالد أمين وشهد استطاعا أن يكسبا المشاهدين بطلتهما الجميلة وب «أفيهاهما» التي كانت بمنزلة «الملح» للبرنامج الذي يرعاه العديد من الرعاية من بينهم جريدة «الأنباء» بالإضافة للعديد من الشركات التي تقدم جوائز قيمة لمشاهديه في الوطن العربي.

● مفرح الشمري

@Mefreh

ويتضمن العديد من الفقرات الجميلة وبينها فقرة «الأنباء» التي كانت محطة رئيسية للفوز بجوائزها «القيمة» للكثير من المشاهدين الذين شاركوا في حلقة البرنامج الأولى. فعلى الرغم من التوتر الذي كان يعيشه فريق عمل البرنامج المكون من الممثلين الزميل صالح الدويخ، شيماء دشتي، علي قاسم والمؤثر العام علي البرنامج والمدير التنفيذي لشركة «كندور» وليد جاسم والمخرجين خالد بوحيمد



النجم خالد أمين والنجمة شهد في برنامج «ويانا» خلال فقرة «الأنباء» (فريال حماد)



الزميلة نواف العياضي والزميل مفرح الشمري مع مدير «الموعات» عبدالحمد الربيعي

لحظات جميلة حافلة بالمرح والريخ وخفة الظل من «شهوة» التي تخوض تجربة تقديم برنامج مسابقات «لايف» للمسرة الأولى، والأم كذلك لـ «أيوأمين» فارس الشاشة الخليجية الذي استطاع بخبرته الفنية أن يخلق جوا من الفكاهة من خلال تفاهمه الكبير مع «شهوة» التي كانت «صنجاتها» ما ميز الحلقة الأولى من برنامج المسابقات «ويانا» الذي يبث طوال شهر رمضان على شاشة تلفزيون الكويت

دلع

ممثلة قاعدة تلعب وايد في مسلسلها التي يعرض الحين على عدد من القنوات لأنها تبي توصل دورها بطريقتها مثل ما تقول.. خير إن شاء الله!

مواعيد

منتج متضايق من إحدى القنوات التي غيرت موعد بث مسلسلها منتصف الليل علشان مسؤولين هالقناة قرارهم مو بيدنهم.. الله يعينك!

نجمة

ممثلة صابرة مقدمة برامج هالأيام معتقدة نفسها أنها نجمة النجوم وتحاجي المتصلين بطريقة عجيبة.. الحمد لله والشكر!

شيرين: نعم أخطأت في حق تامر حسني



شيرين

اعترفت شيرين عبد الوهاب بأنها نادمة على التصريحات التي أدلت بها في حق تامر حسني خلال فترة خلافهما. وأكدت أنها تستغرب هذه التصريحات، خصوصا أن علاقتهما أصبحت جيدة اليوم، إذ يتبادلان الزيارات والمكالمات، وخلال استضافتها في برنامج «كوسي في الكلوب» مع ميس الحديدي، أكدت أنه لا صداقة قوية تجمعها بالفنانة اللبنانية اليسا ولكنها تتمنى أن تتزوج وتنجب، ووصفت علاقتها بأصالة بأنها «حباب» ووضعت أنغام في المرتبة الأولى في الغناء، وأوضحت النجمة المصرية أنها قررت إنهاء تعاملها مع «روتانا» خصوصا بعد تصريحات سالم الهندي، مؤكدة أن الشركة تهدف إلى إبراز الأغنية الخليجية في المقدمة وبعدها اللبنانية لتكون المصرية في آخر السلم. وتابعت أنها قررت أن تنتج لنفسها وستطرح ميني ألبوم فور انتهاء تعاقدتها مع «روتانا» بيوم واحد، نافية أنها تنوي الهجرة خارج مصر في ظل صعود التيارات المتشددة، مؤكدة أنها أصبحت تابعة لابنتها مريم وهنا، وستواجه في المكان الذي يشعرهما بالأمان. وتابعت أنها لا تخشى هذه التيارات ولا أحد يستطيع منعها من الغناء

«زين» تعرض «هلا بشووج ويانا» على «أم بي سي»

عبارة عن فزورة، وعلى المشاهدين في المنطقة العربية والراغبين في المشاركة أن يرسلوا الإجابات المتوقعة عبر الرسائل النصية كما يمكنهم التفاعل مع الحلقات اليومية من خلال شبكات التواصل الاجتماعي لـ «زين» على Instagram، Facebook، Twitter.

وأوضحت أنها رصدت مجموعة من الجوائز القيمة، حيث ستكون هناك جوائز نقدية للمغنيين بحل الفزورة، التي ستقدمها «شوجي» في حلقات البرنامج، وبينت «زين» أنها عودت جمهورها على الجديد دائما في هذه المناسبة دون إطلاق عمل مميز يلقي إعجاب الجميع، مبيئة أنها ستكون في استقبال المشاهدين كل يوم على شاشة الـ «أم بي سي» مع مائدة دسمة من العروض والمسابقات الترفيهية والجوائز النقدية.



شوجي

فيفي عبده: «فطور شهوي» قولوا لي رايمكم في كيد النساء 2



فيفي عبده

في ثاني ايام شهر رمضان وقيل آذان المغرب بقليل، نشرت الفنانة فيفي عبده ومن على حسابها الخاص على تويتر عدة تويتز لتابعيها، انها تتمنى بداية للصائمين ان يكون الإفطار شهيا قائلة - بحسب ما ذكر موقع «النشرة» - مساء الخير يا حبابي فطور شهوي يا رب بصحة والعافية.. وقد عادت ونشرت تويتتين أخريين تشدد على مشاهدة مسلسل «كيد النساء 2» طالبة من المشاهدين اعطاءها وجهة نظرهم.

الدراما التلفزيونية السورية في مهب السياسة

دمشق - أ.ف.ب: لعل الدراما التلفزيونية السورية من أكثر «السلم» عرضة للتأثر بتقلبات السياسة، فلا التمويل الذي يشغلهما سوري بالكامل، ولا السوق الذي تتوجه إليه كذلك، ما يجعلها في مهب الأحداث الراهنة. ويرى الناقد الفني ماهر منصور «أن السوريين نجحوا ببلوغ معدل الإنتاج السنوي الذي اعتادت عليه الدراما خلال السنوات الأخيرة، فانتجت خمسة وعشرين مسلسلا، رغم أن هذا الإنتاج عاش هواجس أمنية وتسويقية قبل أن يصل إلى هذا الرقم». ويقر الناقد في الوقت نفسه أن هذا الرقم وصل قبل العام 2008 إلى ما ينوف على الأربعين عملا.

وعن تأثير الأحداث الجارية في البلاد على تلك الأعمال يقول منصور: «التأثير الأول ظهر في أماكن التصوير إذ انحصرت بالمناطق الهادئة والمستقرة أمنيا، وبشكل رئيسي في دمشق وضواحيها، أو في مدينتي طرطوس واللاذقية وريف الساحل، وفي ريف مدينة

فنون

شهر كبير معنا

قريباً

الصوغة

منى شداد | تحيي التراث على «فنون»

الزمن الجميل من التراث الكويتي بديكوره المميز في رمضان. يستضيف في كل حلقة نجوم الفن والاعلام ويتم الحديث في الموروث الكويتي بكل ما يحمله من اصاله وذكريات.



تابعونا على:

www.facebook.com/funootvkw

www.youtube.com/funootvkw

www.twitter.com/funootvkw

www.funoon.tv

على التردد:

نايل سات 11842 أفقي