

ريموت كونترول

أحداث متشابهة

عدد من المسلسلات المحلية التي تعرض حاليا على الشاشات تتحدث عن حقبة الستينيات والسبعينيات، وهذا شيء جيد، ولكن غير «جيد» ان نلقى أحداثا متشابهة بين مسلسلين، وهذا ما سنكتشفه في الايام المقبلة!

هدى «لم» تخدم «القوم»



بوستر «خادمة القوم»

الفنانة هدى حسين مع ان مسلسلها اسمه «خادمة القوم» إلا أنها «لم» تخدم «القوم» الذين شاركوها في هذا المسلسل من خلال البوستر الذي وضعت فيه صورتها بصورة جاسم النبهان، أما الباقي «كشخت» مع انه الذي نعرفه ان «المنتج الاصلي» لهذا العمل طلب وضع صورهم في البوستر، ولكن لا حيا لى تنادي!

تسلط الضوء في هذه الزاوية على أهم المسلسلات والبرامج للتعليق عليها سواء بالايجاب أو السلب:

إكسسوارات «كنة الشام»



مرام ونظارتها في المسلسل

يقولون والعهدة على الراوي ان اكسسوارات مسلسل «كنة الشام» وكثات الشامية» كلفت الجهة المنتجة الشيء الكثير وعانت كثيرا للحصول على هذه الاكسسوارات لتتماشى مع أحداث المسلسل، لكن عندما تابعنا اعلاناته وجدنا فيه نوعا من المبالغة وخصوصا «نظارة» مرام و«شوارب» و«كشة» بعض الممثلين.. ان شاء الله نتابع عملا فيه مضمون ولا يعتمد على الاكسسوارات.



للمخرج
محمد دحام الشمري

المؤلف

بوستر «ساهر الليل .. وطن النهار»

موكوتيين!

وكان المخرج محمد دحام الشمري ارتكب جريمة بإسناده الادوار لهؤلاء الاطال الذين كانوا هم أبطال أجزاء «ساهر الليل».. على فكرة اغلب الفنانين والفنانات في البلد «موكوتيين»!

يدور لفظ حاليا بخصوص مسلسل «ساهر الليل.. وطن النهار» حول ان «بطله الرئيسي» موكوتيين، وهذا الجزء تدور أحداثه حول الغزو العراقي الغاشم، حيث أصبحت هذه «السالفة» على لسان الكل

سيرين عبدالنور: كنت أتمنى الزواج من عمر.. ولكن ضميري مرتاح

فترة الصيف لحفلاتها وبعد الانتهاء منها ستبدأ الاستعداد للموسم الجديد.

الشعبية الكبيرة التي حققها المسلسل في مختلف الدول العربية، لكنها قالت انها تعتنز اكثر باسمها «سيرين».

سيرين عن تلقيها عروضاً بأعمال درامية سواء تلفزيونية او سينمائية وقالت انها ستتفرغ خلال



سيرين عبدالنور

«ضميري مرتاح» اول عبارة نطقت بها الفنانة اللبنانية سيرين عبدالنور في معرض تعليقها على نهاية مسلسل «روبي» الذي قامت بطولته بمشاركة النجم السوري مكسيم خليل والنجم المصري عمر كرارة ونخبة كبيرة من نجوم مصر ولبنان وعرضته MBC4.

وقالت سيرين، بحسب موقع «ام بي سي» انها تحب النهايات السعيدة لانها تخلق لديها نوعا من الارتياح مضيفة انها كانت تتمنى زواج عمر وروبي، مؤكدة في نفس الوقت ان نهاية المسلسل كانت واقعية ومنطقية.

واعربت النجمة اللبنانية عن سعادتها الكبيرة بالنجاح الذي حققه المسلسل، مشيرة الى ان الكثيرين اصبحوا ينادونها باسم روبي وانها تعتبر ذلك مؤشرا على

ترايسي: شقيق نجوى كرم استغلني عاطفياً وابتزني مالياً

فقد اكتشفت ان من يدعي إدارة أعمالها بصرف أموالها على ألعاب الميسر وأشياء أخرى لا يمكنها ذكرها، فقد كان يسحب منها المال ويعدها بان ذلك من أجل الإنتاج الذي لم تحصل عليه.

إلا ان ترايسي بدأت تطالب نقولا كرم بتنفيذ الوعود بالحفلات والإنتاج أو باسترداد الأموال التي يسحبها منها وكان يستمر بالمماطلة، وعندها أدركت انه لن يدفع لها، وانها وقعت ضحيته، لذا ستعمل ترايسي على اللجوء الى القضاء لتتال حقه من نقولا كرم.

أصدر المكتب الإعلامي للفنانة ترايسي بياناً جاء فيه: تعرضت الفنانة اللبنانية ترايسي كرم لعملية ابتزاز مالي واستغلال من قبل نقولا كرم شقيق الفنانة نجوى كرم.

فقد تعرفت ترايسي على نقولا واتفقا على ان يبدر أعمالها بعدما قدم لها العديد من الوعود بالإنتاج وإدارة الأعمال وتنظيم وتأمين حفلات، واكتشفت بعد فترة انها وعود كاذبة.

فخلال فترة تعاونهما تعرضت ترايسي لاستغلال عاطفي وابتزاز مالي وتبذير أموال،

داليا خليل تنجو من الغرق في منزل ماغي بوغصن



داليا خليل

صرحت الممثلة اللبنانية داليا خليل بانها كانت مدعوة وجيسي عيبدو لتمضية «الويك أند» عند الفنانة اللبنانية ماغي بوغصن، «لكنني كنت مريضة يوم السبت فذهبت يوم الأحد، وكان هناك الاستاذ مروان حداد وزوجته وأصدقاء ماغي وجمال، وبينما كنت أتسلى مع ريان ابن ماغي وأصدقائه الى جانب «بركة السباحة» دفعتني ريان بطريقة مهزومة فوقعت بالمطرح الغميق ولم يكن أحد قريباً منا لأنهم كانوا في الداخل، و«مورين» الموسيقي عالقي وما حدا منته، وعمليت كرامب بقدمي وضليبت تحت المي وبلعت الكثير من المياه، وما عدت استطيع ان اطلع بسهولة» واعتقد ريان بالبداية انني أمازحه ولكنك لاحقاً صار يصرخ وركض لإخبارهم بما يجري، فركض جمال ورجال «السيكورتني» واتقذوني.. كانت شغلة كثير سئيلة..»

وخلاال حديثها لجلة «نادين» أكدت داليا انها شعرت وكأنها تصارع الموت، «صرت أقول لربي: لا أريد ان أموت الآن».

شريك

ممثلة تبي تجرب حظها في الإنتاج، بس للحين مو لاقية شريك يفهم بالشغلة، ولازم يكون عزيز على قلبها مثل ما تقول.. شمعن عزيز يعني!

احترام

ممثل تهاوش مع زميله علشان انه ما يحترمه جدام الناس مع انه هو اللي ساعده بالدخول للوسط الفني.. تستاهل!

مبلغ

ممثلة توها طالعة من البيضة طلبت مبلغ كبير علشان تقدم برنامج مسابقات على شاشة إحدى القنوات بس المسؤولين بالقناة مسكوها الباب.. زين تسون!

يسرا: أتمرد على المثالية بالفتاة الشعبية



يسرا

غربية وطريقة تعكس لهجة البيئة التي تسكنها. وأشارت إلى أن العمل لن يقتصر على الكوميديا فقط،

مؤكدة انه يتضمن أيضا خطا دراميا يناقش العديد من القضايا الاجتماعية الأخرى. وتدور الأحداث بشكل أساسي حول شخصية شربات المرأة الفقيرة التي تتمتع بالذكاء والدهاء وتحسن استغلال مشاعر الرجال الأغنياء تجاهها. ويقع عبدالحكيم «سمير غانم» في حبها، ويكون رجلاً غنيا يملك أموالاً طائلة فيتزوجها وتنتقل معه إلى حياة القصور بدلا من حياة العشوائيات. ومع هذا الانتقال، تقع مفارقات وصراعات كثيرة. علما ان المسلسل قصة تامر حبيب وإخراج خالد مرعي، وتشارك فيه الأردنية صبا مبارك وتامر هجرس ومجموعة من الوجوه الجديدة.

بعيدا عن الأدوار المثالية التي اشتهرت بها، تطل يسرا هذا العام في «شربات لوز» الذي تعرضه قناة «الوطنى الأولى» بدور مختلف تماما. إذ تجسد شخصية الفتاة الشعبية «شربات» التي تعيش على استغلال الآخرين بغية تحقيق مصالحها. ويدور المسلسل في قالب اجتماعي كوميدى خصوصا في ظل وجود النجم الضاحك سمير غانم الذي يتزوج «شربات» ويقلب حياتها. وأكدت النجمة المصرية، بحسب موقع «انازهرة»، انها ستظل بلوك مختلف تماما، إذ ترتدي الملابس الشعبية وتتحدث بطريقة شعبية وغير لائقة، وتؤدي يسرا دور خياطة تعيش في إحدى الحارات الشعبية، فتراما تستخدم مفردات

وبعداً
السهرة
عنا

الضاحك
بغيرنا

يومياً 22:30 KSA

تلفزيون المستقبل
future TELEVISION

ESCSWA

مجلس التعاون الخليجي

المرأة في الاقتصاد

إعداد وتقديم غادة بلوط ربون

كل اربعا، في التاسعة مساءً

المرأة العربية

على مالسات الزود، 12130، الاستقطاب، عمودي