

فضيحة

ممثلة تمشي وتسولف أنها متزوجة من رجل أعمال، بس صديقاتها أفضوها وكشفوا سرها أنها لا متزوجة ولا هم يحزنون.. الجذب حبله قصير!

واسطات

مقدمة برامج بإحدى القنوات هالأيام مسوية واسطات علشان تقدم برنامج في رمضان، وهالشي هذا مخليها تحن على المسؤولين بشكل مو طبيعي.. الله يشفي!

أجر

مطرب رفض المشاركة في حفلة غنائية لأنه الجهة المنظمة ما نفذت شرطه وأعطته أجره قبل انطلاق الحفلة وهالشي خلى الجهة المنظمة تصرف النظر عنه.. صح ما تستحي!



الممثلة والمخرجة البحرينية غادة الفيحاني



غادة الفيحاني مع محمد دحام في لوكيشن التصوير

بعد عملها معها كمساعدة مخرج لـ «بقايا سنين ماتت» الذي أصبح «بعدك طيب».. غادة الفيحاني لـ «الأنباء»: محمد دحام وعامر جعفر رافضين يعطوني فلوسي!

انتي فوجئت بعرض المسلسل على شاشة الـ MBC باسم آخر وهو «بعدك طيب» بدلا من «بقايا سنين ماتت» وساعتها قمت بالاتصال على تلفونات مكتب محمد دحام وعامر جعفر للمطالبة بحقوقى المادية، خصوصا ان هناك العديد من «المسجات» من سكرتيرة المكتب طلبت فيها منى رقم حسابي في البنك لإرسال «الفلوس»، ولكن لم يرسل لي أي «قرش» رغم الودع الكثير، الأمر الذي دفعني لرفع قضية على محمد دحام وعامر جعفر في البحرين والكويت عن طريق أحد المحامين، ولكن مراسل المحكمة لم يستطع تسليم «أحضارهم» لجلسات المحكمة والتي كانت آخرها قبل أسبوعين.

وأشارت الممثلة والمخرجة البحرينية غادة الفيحاني إلى أنها استغربت من تصرفات المخرج محمد دحام الذي «طق لها الصدر» بأن فلوسها ستصلها عندما كان يرد على اتصالاتها، مشيرة إلى أن «طق الصدر» هذا لم تستد منه، خصوصا بعد مرور أكثر من سنتين على مطالبها المادية.

وبخصوص المبلغ الذي تطالب دحام وجعفر به، قالت: هو مبلغ ليس كبير قيمته 1500 دينار بحريني، حيث إن عقدها معه قيمته

أكدت الممثلة والمخرجة البحرينية غادة الفيحاني لـ «الأنباء» أنها تشعر بالندم للعمل مع المخرج محمد دحام والنتج د.عامر جعفر بقدر ما كانت سعيدة بالعمل معهم كمساعدة مخرج في مسلسل «بقايا سنين ماتت» الذي ألفه سلوان وعرضته شاشة الـ MBC باسم «بعدك طيب».

وقالت في اتصال هاتفى إن التعامل اللامهني الذي وجدته من المخرج محمد دحام والمنتج د.عامر جعفر دفعها لرفع قضية عليهما في محاكم مملكة البحرين ودولة الكويت، وذلك حسب بنود العقد الذي وقعته معهما قبل عامين بعد أن أبلغها عدد من الأشخاص أن دحام لديه عمل درامي يصوره في البحرين، الأمر الذي رآته فرصة لها للعمل مع مخرج مميز في الساحة الخليجية كمساعدة مخرج لتزويد خبرتها الإخراجية في هذا المجال.

وأضافت: لسعادتي بالعمل مع دحام كمساعدة مخرج خففت أجري وذلك حبا في العمل معه جنبا لجنبت وبعد أن صورنا العديد من المشاهد في مملكة البحرين، حيث كانت أغلب مشاهد المسلسل هناك باستثناء عدد من المشاهد التي صورت في الكويت ومن ثم قطعت أخباره عني، حتى

مقدمات المسلسلات على طاولة مي العيدان غدا



غدير صفر

مي العيدان

تستكمل الإعلامية مي العيدان حلقات برنامجها النقدي الفني «ناسف لعدم الإزجاج» خلال شهر رمضان المبارك على قناة سكوب الجمعة بموعد خاص من الساعة الـ 10 وحتى الـ 12 ليلا وتناقش خلال حلقتها القادمة مقدمات المسلسلات الدرامية وتطورها وتأثيرها على المشاهد وعمق وأهمية الموسيقى التصويرية بتجسيد المشهد الدرامي وتستضيف في هذا الجزء من الحلقة د.عامر جعفر، أما في الجزء الثاني من الحلقة فستستضيف الفنانة المعتزلة غدير صفر والتي ستحدث عن عدولها عن قرار الاعتزال وعودتها للمجال الفني من جديد من خلال أعمال تنتظرها بعد رمضان.

دينا: صعوبة التسويق سبب تأجيل «كيكاع العالي»

أدت صعوبة تسويق مسلسل «كيكاع العالي» للمخرج نادر جلال، لتأجيله للعام المقبل، بعدما وجد المنتج محمد فوزي، بحسب «اليوم السابع»، المصرية، صعوبة في تسويقها لعدد كبير من القنوات الفضائية، نظرا للانتاج الدرامي الضخم هذا العام.

ويذكر أن مسلسل «كيكاع العالي» دراما اجتماعية تسلط الضوء على الأحوال الاقتصادية، ويتطرق لمناقشة قضايا الطبقات المهمشة بالمجتمع المصري.

والمسلسل بطولة، دينا، حسن الرداد، هادي الجيار، احمد صفوت، صلاح رشوان، انتصار، ميس حمدان، تاليف حسام موسى، اخراج نادر جلال.



دينا



الزميل الناقد علاء الجابر أثناء توقيع كتابه

«هولندا لا تمطر رطباً» تفوز بجائزة نادي القصة المصري

حصلت رواية «هولندا لا تمطر رطباً» للناقد والكاتب المسرحي علاء الجابر على إحدى جوائز نادي القصة المصري في مجال الرواية، وقد قام النادي أخيراً بتوزيع جوائز المسابقة في حفل حضره العديد من الأدباء والنقاد من أعضاء ومشرفي النادي، بالإضافة للعديد من المسؤولين الذين قاموا بتوزيع الجوائز وشهادات التقدير على الفائزين في جميع فروع المسابقة في مجالتي القصة القصيرة والرواية، وهو ما اعتاد عليه نادي القصة في مصر كل عام، حيث يقم العديد من المسابقات الأدبية، تشجيعاً للمبدعين من جميع دول الوطن العربي.



سلطان مفتاح.. «اغتم زمانك»



سلمان العماري في وصلته الغنائية

سلمان العماري «مسك ختام» مهرجان «صيفي ثقافي 7»

في أجواء تراثية عاشها الحضور الكبير الذي كان يتقدمه الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالانابة عبدالهادي العجمي ووزير الإعلام الأسبق محمد السنغوسي وعدد من السفراء والدبلوماسيين المعتمدين في الكويت، في مسرح «متحف الكويت الوطني»، اختتمت مساء أمس الأول أنشطة مهرجان «صيفي ثقافي 7» من خلال ليلة غنائية تراثية كويتية أحيائها ثلاثة من المطربين الشباب البارزين في هذا اللون وهم: سلطان مفتاح، جاسم بن حسن، سلمان العماري.

بدأ الحفل بكلمات ترحيبية من عريفه المذيع سالم العجمي أشاد فيها بالانشطة المقدمة في الدورة السابعة لهذا المهرجان الصيفي الذي تنوعت أنشطته بين فنية وثقافية ومن بعدها غنى المطرب الشعبي سلطان مفتاح بصوت شامي بعنوان «اغتم زمانك» وأتبعه بسامرية «نحت انا لا وبراء» واختتم وصلته الغنائية بأغنية عدنية بعنوان «ربما مليت مني يا عشيق». وبعد ذلك غنى المطرب الشعبي جاسم بن حسن بصوت عربي «لنا عندكم» والحقه بصوت شامي «البارحة حارب المطرب» واختتم وصلته بصوت عربي آخر حمل عنوان «يقول بونيهان» وأتبعها بصوت «خيالي» من خلال «يا طير يا طير». وكان مسك ختام الحفل المطرب الشعبي سلمان العماري الذي قوبل بتصفيق حار من الحضور الكبير، حيث قدم عددا من الأغاني التراثية الجميلة منها «يجي بن عمر قال» و«علم سيري» واختتم وصلته التراثية برائعة الراحل عبدالله فضالة «العجايز» والتي شاركه الحضور الكبير في ترديد كلماتها الجميلة.

● مفرح الشمري
@Mefrehs

نجوم في رمضان.. شجون أحلام الكاميرو وأحلام تظلي



شجون



أحلام

مع اقتراب رمضان، بدأ عدد من النجوم الخليجيين الإعلان عن برنامجهم اليومي في الشهر الفضيل، وفي مقدمتهم أحلام التي أكدت أنها ترفض الغناء في هذا الشهر، بل تحرص على الصلاة ومرافقة أمها وشقيقاتها في الصلوات الخمس. وتوضح أنها تحرص على إعداد الإفطار اليومي بنفسها لعائلتها، أيضا، ستكرس الفنانة الإماراتية معظم وقتها للأسرة.

أما الفنانة شجون، فتنشغل، بحسب موقع «أنا زهرة» خلال هذا الشهر ببرنامجها «يا هلا بشوجي ويانا» الذي ستعرضه «أم بي، سسي» كل مساء. وأعلنت شجون أن هذا البرنامج يعد خطوة جديدة ومختلفة بالنسبة إليها، ما دفعها إلى تركيز كل جهودها عليه، علما أنه سيتم بثه من الكويت محل إقامتها. وعلى خطى أحلام، يسير راشد الماجد الذي أوضح أنه سيقف عن الغناء في هذا الشهر، وسيقضيه كاملا في المنامة إلى جانب والدته، كذلك، أعلن ماجد المهندس أنه سيمضي الشهر منتقلا بين القاهرة وبني برفقة ابنه محمد.

تطل إذاعيا في رمضان عبر «كل رمضان وبس» منيرة عاشور لأول مرة ضيفة في «نكهة وبهار مع القصار»



الإعلامية منيرة عاشور

«فرقة ناجي عطاالله» الأعلى تكلفة في مصر بـ 70 مليون جنيه

تلكفة الإنتاج بعد مسلسل فرقة ناجي عطاالله، مسلسل خطوط حمراء لأحمد السقا بميزانية إنتاج بلغت ما يقرب من 42 مليون جنيه، ومن بعده الفنانان محمود عبدالعزيز وحبشي الفخراني، بمسلسلي «باب الخلق» و«الحواجة عبد القادر»، المصرية، بتكلفة تخطت المليار جنيه. وقد جاء في المرتبة الثانية من حيث

تطل الإعلامية منيرة عاشور على جمهورها خلال شهر رمضان المبارك عبر برنامجها الإذاعي «كل رمضان وبس» والذي سيذيع عبر كويت أف أم، كل يوم جمعة وأثنين وأربعاء من الساعة 10 الي 11 مساء. وعن البرنامج قالت عاشور: «كل رمضان وبس» هو برنامج يغطي كل الأعمال الرمضانية المحلية والعربية مع استضافته لخبذة من النجوم الخليجيين والنجوم العرب وأخذ رأي الجمهور بكل الأعمال مسابقة تتعلق بكل عمل والبرنامج من إعدادي وتقديمي وإخراج محمد جراح.

عاشور: ساكون ضيفة في برنامج تلفزيوني مع الفنان سليمان القصار من خلال برنامج «نكهة وبهار مع القصار» وهذه تعتبر المرة الأولى لي بالظهور كضيفة ببرنامج تلفزيوني، حيث تلقيت العديد من العروض منذ سنوات للظهور ببرامج رمضان محلية وعربية، إلا أنني لم اظهر بأي برنامج ولمعزة القصار الذي كان ضيفي بالعديد من البرامج التلفزيونية والإذاعية لبيت دعوته الجميلة والمتعة.

تربيع مسلسل «فرقة ناجي عطاالله» على صدارة الدراما المصرية من حيث تكلفة الإنتاج بميزانية تخطت حاجز الـ 70 مليون جنيه، حصل منها إسماعيل على حوالي 30 مليوناً كاجر عن دوره في المسلسل. وتعرض MBC1 مسلسل «فرقة ناجي عطاالله» في شهر رمضان، والعمل من بطولة الزعيم عادل إمام،



دولي شامين مع أحد الأطفال اليتامي

لم تستطع دولي شامين تمالك نفسها خلال زيارتها «دار أيتام 6 أكتوبر»، إذ غرقت في الدموع عندما حملت رضيعا واكتشفت أنه يبلغ يوما واحدا فقط لكنه من الأطفال الخفاثة اللبناية الزيارة بدخول غرف تداعبهم وتغني لهم، ولم تضحك، إلا عندما فرح الأولاد بالهدايا، فتفاعلت معهم ولعبوا معا.

وناشدت دولي، بحسب موقع «أنا زهرة»، أهل الفن والمجتمع دعم الأطفال ومساعدتهم لانهم يحتاجون ذلك.

ومن المعروف أن دولي لديها طفلة تدعى «نور» تبلغ عامين، وقد استعانت بها لمشاركتها في مسلسلها الجديد «لقاء».