



صابرين

## صابرين في موقف محرج بعد أن قالت إن مصر محفوظة في القرآن منذ 7 آلاف سنة!

وتابعت أن القرآن الكريم الذي نزل على رسولنا الكريم محمد ﷺ كان عن طريق وحى السماء يحكي له عن قبلنا منذ آلاف السنين كما نكر قصص الأنبياء ومنهم على سبيل المثال لا الحصر سيدنا موسى ويوسف عليهما السلام اللذان عاشا في عصر الفراعنة أي منذ أكثر من سبعة آلاف سنة، ومن هنا يتضح أنني لم أخطئ لأنهما نكرا بالقرآن. وأضافت أنها ذكرت هذا الكلام لرفضها رفع الحذاء في وجه رجال الجيش البوليس «خير أجناد الأرض».

الفن أولادين: تعرضت الفنانة المصرية صابرين لحملة هجوم شرسة على مواقع الانترنت المختلفة بعد المداخلة التلفزيونية التي تحدثت خلالها مع الاعلامي مصطفى بكرى على قناة «الحياة» الفضائية، وأكدت خلالها أن «مصر» محفوظة في القرآن أكثر من سبعة آلاف سنة.. صابرين تدافع عن نفسها قائلة أنها لم ترتكب جريمة حتى تنال كل هذا الهجوم العنيف الذي تعرضت له وحجم الإساءة البالغ، فمن يجهل صحة كلامي فليقل خيرا أو ليصمت لأنني لم أخطئ في حق أحد.

## صلاح عبدالله: سأعيد الابتسام للعالم العربي بأكمله



صلاح عبدالله

عمل كوميدي، خصوصا بعد أن غابت عن الكوميديا التي أنزغها منذ فترة طويلة، فالكوميديا التي كنت أتمناها هي الكوميديا نفسها التي في مسلسل «انت عامل ايه» مع علاء ولي الدين وأشرف عبدالباقي ومحمد هنيدي والحمد لله وجنتها في «الرجل العناب» الجدير بالذكر أن عبدالله سيظهر في «زى الورد»، مع العلم أن آخر الأعمال الدرامية التي قدمها كان مسلسل «الريان» مع الفنان خالد صالح العام الماضي.

أكد الممثل صلاح عبدالله في حديث لجريدة «العرب اليوم» أنه سيظهر على نحو مختلف في رمضان هذا العام، ووعده بالمشاهد بأنه سيعيد الابتسام للعالم العربي بأكمله، وذلك من خلال دوره في مسلسل «الرجل العناب»، والذي من خلاله سيقدم واقعا ساخرا تعيشه مصر من خلال قناة تسمى «الفيصل» والمسلسل كوميديا هادف، وهذا ما جذب إليه. وأضاف: كنت أبحث دائما عن

## تصور «كلمي ديلي» اليوم الصغير وآيتن عامر يعلنان الحرب على قمر

وأوضحت عامر أن إنتاج كم هائل من المسلسلات التي تعرض خلال شهر رمضان هذا العام بميزة انتعاشة للسوق الدرامي، خاصة أنها ترى أن العمل الجيد سيفرض نفسه بقوة على المشاهد. وأكدت آيتن أنها تنتظر عرض فيلمها الجديد «ساعة ونصف» و«هرج ومرج»، مغربة عن أملاها فسي أن ينال إعجاب واستحسان جمهورها.

الرقص، فضلا عن عدم إجادتها للهجة المصرية، ما تسبب في تعطل التصوير. من جانب آخر تبدأ الفنانة آيتن عامر اليوم، تصوير دورها في فيلم «كلمي ديلي»، الذي ستظهر خلاله باطالة سينمائية جديدة لم تقدمها من قبل، وهو من إنتاج أحمد السبكي وإخراج اسماعيل فاروق، وتدور أحداثه في طار كوميدي يبدأ من الصعيد وينتهي بالساحل الشمالي. وقالت آيتن عامر أنها تواصل حاليا تصوير أدوارها في مسلسلات «كيك ع العالي»، «كيد النساء» و«الزوجة الرابعة»، ولم يتبق لها سوى يومين وتنتهي من تصوير أحداث مسلسل «كيد ع العالي»، في حين يتبقى لها 10 أيام وتنتهي من تصوير مسلسل «كيد النساء» و12 يوما وتنتهي من تصوير أحداث مسلسل الزوجة الرابعة.

بيد أن هجوم سعد الصغير على قمر اللبنانية دفع آيتن عامر إلى الخروج عن صمتها أيضا وكشفت الخلافات التي وقعت داخل كواليس «حصل خير» بينهما من جهة وبين قمر اللبنانية من جهة أخرى. وأكدت الممثلة المصرية لواقع «أنا زهرة» أن الفنانة اللبنانية كانت تتصرف معها بطريقة غير لائقة خلال تصوير الفيلم، وتابعت أنه عندما كانت تصافحها، كانت تمد لها يدها اليسرى بعدم اهتمام. وأضافت أن قمر كانت تصافح فريق العمل كله بالطريقة نفسها. وتابعت أن علاقتها بقمر كانت جيدة في بداية التحضيرات، التي بدأتها عندما كانت تتحدث باللغة المصرية، لكنها سرعان ما انقلبت على فريق العمل كله، وكانت تغضب من أنه الأشياء، وتتصرف غاضبة، وترد ببعض الكلمات غير اللائقة، خصوصا عندما كان يتحدث سعد الصغير المعروف بخفة دمه داخل الكواليس. لكن قمر كانت ترفض «التهرج»، لذلك قرر فريق العمل كله اتخاذ موقف منها. وكان سعد الصغير سبق آيتن عامر في الهجوم على قمر التي وصفتها بالإنسانة غير الطبيعية بسبب طريقتها الجارحة في التعامل مع فريق العمل خلال تصوير «حصل خير». وتابعت أنها لا تجيد التمثيل ولا الغناء ولا



سعد الصغير



آيتن عامر

## ميس وهي ودانا حمدان لأول مرة معا في «Sister Soup»



ميس حمدان

خارجية متنوعة ومواقف محرجة يقع فيها الضيوف، وخلال الساعة ونصف الساعة يتم طرح الاسئلة الجريئة على الضيوف. يذكر أن ميس حمدان تشارك بد 3 مسلسلات في رمضان هذا العام، وهي «طرف ثالث» و«النار والطين» و«كيك ع العالي»، كما تشارك أيضا في 3 مسلسلات وهي «حارة 5 نجوم» و«عروسة يامو»، بالإضافة إلى مشاركتها كضيفة شرف في مسلسل «فير تيجو».

العربية. نت: تشارك الاخوات الثلاث ميس وهي ودانا حمدان في تقديم برنامج Sister Soup، وهي المرة الأولى التي تظهر فيها الاخوات الثلاث في عمل واحد. البرنامج حوارى ترفيهي يناق خلال شهر رمضان المقبل، وتقوم فيه الاخوات حمدان باستضافة نجوم من الوطن العربي، يتحدثن معهم عن أسرارهم الفنية والشائعات التي تطلق حولهم، وما يحدث في حياتهم اليومية. كما يوجد في البرنامج تقارير



المبايسترو د.عامر جعفر (أثور الكندي)



وزير الإعلام وضويفه أثناء عزف السلام الوطني

## في أول تعاون لـ «الإعلام» مع قسم التربية الموسيقية بـ «التربية الأساسية» عامر جعفر للوزير عبدالله: خلك «دايس على السليتر».. ولا توقف مثل هذه الحفلات الغنائية



..المطربة الواعدة بلقيس أحمد فتحي بالثوب الكويتي الذي صممتها لها رجاء البدر



المطرب القطري فهد الكبيسي شاكرًا الجمهور

التلفزيون في ترديد الاغاني معهم. ثم دخلت المذيعة نورة عبدالله المسرح لتقدم المطربة اليمنية الواعدة بلقيس أحمد فتحي التي تشارك للمرة الأولى في حفل غنائي يقام في الكويت، حيث قوبل دخولها بوابل من التصفيق من الحضور لتقابل بلقيس هذا الترحيب بابتسامة عريضة وتقول لهم «والله شكلكم تخوفون» لتبدأ وصلتها الغنائية بأغنية «نعم نحبك» التي سيطرت بصوتها الشجي على الحضور ومن ثم غنت «باركوا يا احباب» واتبعها بأغنية العيد يروى للاخوين الرحباني، حيث غنت اغانيها الكويتية بعدما ارتدت الثوب الكويتي والذي قدمته لها مصممة الأزياء الكويتية رجاء البدر.



المطرب اليمني الكبير أحمد فتحي.. «ظبي اليمن»

وكانت مفاجأة الحفل غناء المطرب اليمني الكبير أحمد فتحي والمطربة الكبيرة نجاح سلام بعد الحاح من الجمهور ومدير القناة الثانية ومشرف القوات الفضائية الشيخ فهد المبارك، حيث غنى المطرب أحمد فتحي أغنية «ظبي اليمن»، بينما غنت نجاح سلام الممنوعة من الغناء بسبب إجراء عملية في قلبها منذ خمسة شهور أغنية «يا ريم وادي ثقيف»، وقد عاش الجمهور أجمل لحظات عمره بسماع صوتها في هذه الحفلة التي قام تلفزيون الكويت بتصويرها لبثها لاحقا عبر شاشته.



المطربة الكبيرة نجاح سلام و«يا ريم وادي ثقيف»

من جانبها، ذكرت المطربة بلقيس لـ «الأنباء» أنها سعيدة لوجودها في الكويت التي تعتبر منبع الفن الحقيقي منذ الثمانينيات وما قبلها، مؤكدة حرصها على التواجد الدائم بين جمهورها المنقف موسيقيا، متمنية للكويت واهلها التقدم والازدهار.

● مفرح الشمري @Mefrehs

لأنغامها الجميلة، لتغني الطالبة امل العنزي أغنية «يا دارنا يا دار» التي لم تصل للجمهور بالطريقة الصحيحة بسبب «هندسة الصوت» والسماعات «الريديو» والذي تمت معالجتها قبل دخول المطرب القطري فهد الكبيسي الذي غنى عدد من الاغاني الكويتية القديمة مثل «وردة ربيعية» و«سدره العشاق»، «صوت السهاري»

وشدد جعفر على ذلك بقوله «يا وزير خلك دايس على السليتر، ولا توقف ونحن معك قلبا وقالب، الامر الذي تبسم له الوزير عبدالله وأعدا اياه والطلبة خيرا.

ارتباك وبالعودة الى الحفل الغنائي الذي احتضنته خشية مسرح كلية التربية الأساسية بمنطقة الشامية وحضره جمهور غفير يتقدمه وزير الاعلام الشيخ محمد عبدالله وعدد كبير من المسؤولين في وزارة الاعلام، حيث تصدت لتقديمه المذيعة نورة عبدالله التي رحبت بالحضور الكبير الذي كان من بينهم الفنان اليمني الكبير أحمد فتحي والفنانة الكبيرة نجاح سلام وعدد كبير من رؤساء الاقسام في كلية التربية الأساسية، ورغم «الارتباك» التي بدت عليه المذيعة نورة عبدالله خصوصا لعدم انتباهها لغفقات الحفل، الا ان الحفل «عدى على خير» لكثرة اخطائها، اولى لغفقات الحفل كانت مقطوعة موسيقية بعنوان «زمان الاسكافي» من الحان المايسترو عامر جعفر والتي تمايل معها الجمهور



المطربة بلقيس أحمد فتحي مع الزميل مفرح الشمري في استراحة الحفل



د.فهد الفرس يحتضن عوده