

## بحضور السعدون ومختار المنطقة ويقام للمرة الثانية تعاونية اليرموك تنظم نادي سعد الصيفي لأسر المساهمين



النائب احمد السعدون والانصاري والرشيدي والمشاري يتفقدون النادي الصيفي

سنة على ثلاث مراحل (مرحلة المستكشفين - مرحلة المبدعين - مرحلة المنجزين)، حيث يقدم النادي دوراته على أيدي متخصصين. وقد قام رئيس مجلس الامة السابق احمد السعدون بعمل جولة تفقدية بالنادي رافقه فيها رئيس مجلس إدارة الجمعية فيصل الانصاري وأمين السر بدر بشير الرشيدي ومختار المنطقة عبدالعزیز المشاري وعبدالرحمن الرشيدي ومدير النادي محمد الدويسان. وقد لاقى تنظيم وترتيب النادي والبرامج المقدمة استحسان الحضور.

محمد راتب

## المهرجان يقام في السوق المركزي بمشاركة 40 شركة مال الله: 120 ساعة رمضان بتخفيضات 40% في تعاونية حطين

واختتم رئيس مجلس الإدارة بالإنابة ورئيس لجنة المشتريات في جمعية حطين التعاونية عبدالله مال الله بان في جعبة مجلس الإدارة الكثير من المهرجانات والأنشطة والمشروعات المتنوعة التي تساهم في تطوير واقع العمل في التعاونية وتحسين وتقوية المركز المالي.

محمد راتب

بفكرة دعم السلع التي تنتجها أو التي تستوردها وقامت مشكوراً بتوريد السلع وتوفيرها بكميات كبيرة وواقفية، حيث بلغ عدد الشركات المشاركة في مهرجان السلع الرمضانية 40 شركة قدمت عروضاً كبيرة وتخفيضات حقيقية على منتجاتها.

وزاد مال الله أن إطلاق المهرجانات التسويقية بين الحين والآخر يعتبر من السياسات الناجحة التي لاقت استحسان المساهمين وأهالي المنطقة ورواد التعاونيات حيث يرقب الجميع إطلاق المهرجان ليقوموا بزيارة التعاونية والحصول على السلع بأسعار مخفضة الأمر الذي كان عاملاً مسانداً للكثيرين في ظل الغلاء الفاحش الذي طال أسعار جميع السلع.

وأكد التزام مجلس الإدارة بقرارات الاتحاد ولجنة الأسعار وعدم السماح للتجار بالضغط علينا لرفع سعر أي سلعة حتى لو وصل الأمر إلى التهديد بعدم توريد السلعة فهذا الأمر خط أحمر لا نسمح بتجاوزه لأنه يمس المستهلكين الطريق على تجار البقالات الذين يحاولون الاستفادة من الخصومات الهائلة مما يؤثر سلباً على نجاح المهرجان وذلك على حساب المستهلكين والمساهمين الكرام. وذكر أن جميع الشركات التي تم التواصل معها رحبت

قال رئيس مجلس الإدارة بالإنابة ورئيس لجنة المشتريات في جمعية حطين التعاونية عبدالله مال الله إنه تم أمس إطلاق مهرجان السلع الرمضانية لعموم المستهلكين في السوق المركزي، حيث تم طرح 120 سلعة بأسعار مخفضة تصل إلى 40% على السلع الأساسية والاستهلاكية والرمضانية.

وبين مال الله في تصريح صحفي أن المهرجان يعتبر من أبرز المهرجانات التي تم إطلاقها خصوصاً أنه يأتي قبيل أيام من حلول شهر رمضان المبارك حيث تكثرت الاحتياجات والمتطلبات لتلبية طقوس هذا الشهر الفضيل، موضحاً أن مجلس الإدارة أخذ بعين الاعتبار استمرار المهرجان لمدة 15 يوماً ليتسنى للأهالي الحصول على جميع ما يرغبون فيه في أي وقت.

وزاد مال الله بان الجمعية ملتزمة في المهرجان بتوفير الكميات التي تفي باحتياجات أهالي المنطقة حتى آخر لحظة - على حد قوله - في تشكيل فكر أجيال عربية عريقة وكان لها دور تنويري ثقافي كبير جداً، وقد تناول د. هشام العوضي أستاذ التاريخ السياسي في الجامعة الأميركية مسألة التوثيق وأكد على أهميتها معتبراً أن التوثيق الأكبر ليس في توثيق هذا التاريخ الإعلامي ولكن يتعدى ذلك إلى توثيق حياة الأجيال القادمة. وأضاف أن التوثيق ليس في توثيق هذا التاريخ الإعلامي ولكن يتعدى ذلك إلى توثيق حياة الأجيال القادمة.



نجلاء النقي تتوسط د.عائد المناع وماضي الخميس (إسماعيل ابوعطية)



الإعلامي رضا الفيلي يفتش في ذاكرة الإعلام الكويتي

## دار الملتقى الإعلامي تطلق «ذاكرة الإعلام الكويتي»

# الفيلي: الإذاعة أولاً والتلفزيون ثانياً شكلاً وعياً المجتمع الكويتي

جدا وكنت وأنا وأسر جعفر في صحية المرحوم نكي طليمان الذي جاء من مصر كي يعطينا بعض التدريبات للعمل، حتى تم تعيين خالد المسعود مديراً للتلفزيون الذي جلب محمد السنغوسي من مصر وقتها واستمر العمل والتطوير حتى بدأنا بث الهواء. وقال الفيلي «عندما تولى الشيخ جابر العلي وزارة الإعلام كانت لديه رؤية وأفكار كثيرة ومتعددة واهتم بشكل كبير بالتدريب والتأهيل وأرسل العاملين في التلفزيون والإذاعة في بعثات خارجية في لندن ومصر وأميركا». وأضاف الفيلي أن استضافة كأس الخليج في العام 74 كانت نقطة تحول ونقلة كبرى حيث تم تقرير أن يكون البث بالألوان وذلك أيضاً ساعدنا على اكتساب خبرات مختلفة ومتنوعة، إضافة إلى التركيز على الدراما وتشجيع المنتجين على الإنتاج الفني.



جانب من الحضور في الملتقى الإعلامي

وأنشئت دار الطباعة والنشر التي ترأسها آنذاك صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد، وفي الأعداد المبكرة لمجلة الكويت اليوم تضمنت مراسم أميرية في شؤون الدولة المختلفة لأنه لم يكن هناك تلفزيون أو صحف.

ثم تحدث الفيلي عن المدارس النموذجية في الكويت وكانت حينئذ 3 مدارس على أعلى مستوى تضمن ملاعب وإذاعات مدرسية والعديد من الأنشطة الأخرى كالمسرح وغيرها، وقال «عن طريق هذه الخبرات البسيطة التي جمعناها من الإذاعة المدرسية أحببت العمل في الإذاعة وحاولت التقدم له»، وأضاف، بداياتي كانت في عام 1959 وهي السنة التي شهدت انقلاباً إذاعياً عن طريق «هاني قومي» الذي استطاع أن يجلب إذاعة كانت تبت من قبرص ولكنها أغلقت فجلب معدات لتعمل في الكويت، وكانت الإمكانيات محدودة للغاية حتى أن سعود الراشد وعبدالله فضالة دفعا من جيبيهما الخاص لتسجيل بعض الأغاني في مصر وأهدوها للإذاعة.

وأستطرد الفيلي «وأسجل هنا للشهيد عبدالله المبارك الصباح الذي لم يدخر جهداً ولا مالا في دعم الإذاعة وتطويرها، فعندما ادعى عبدالكريم قاسم عبر الإذاعة العراقية ادعاءه المعروف بأن الكويت جزء من العراق لم يكن لدينا شيء ندافع به عن أنفسنا إلا الإذاعة. ثم دخلت بعد ذلك التعليقات على الأخبار السياسية وكنا نرسلها للمغفور له عبدالله السالم الصباح الذي كان يراجعها ويعتمدها وكان دائماً ما يذيلها ببيتين من شعر المتنبي. ثم جاءت مرحلة التلفزيون وكانت أيضاً البدايات متواضعة

في العمل الصحافي، كما أن هذه المرحلة كانت بداية تكوين الدولة وتأسيس مؤسساتها. وأستطرد الفيلي، وخلال هذه الفترة كانت هناك أيضاً إنجازات أخرى تم إنجازها حيث أنشئ النادي الأدبي والمكتبة الوطنية، وتميزت الكويت في هذه الفترة باستقبال علماء الدين من الدول العربية المختلفة، حتى بدأت البعثات العلمية وكان أكثرها إلى مصر وهو الأمر الذي جعل عدداً من الكويتيين في مصر يعملون على إصدار مجلة «البعثة» التي تعتبر منارة الكويت الثقافية والصحافية، حيث تنوعت موادها تنوعاً جميلاً من الكتابة الصحافية والأدبية والسياسية وغيرها من الأبواب المختلفة.

ثم في عام 1948 كانت مجلة «كاظمة» التي تراق إصدارها مع نكية فلسطيني ولذلك لم تستمر طويلاً، وفي 1950 أصدرت مجلة «البعث» وبعدها صدرت مجلة «الفكاهة» التي كانت تعالج القضايا السياسية بشكل فكاهي ساخر، ثم مجلة «القفلة» في الخمسينيات السياسية بشكل فكاهي ساخر، ثم مجلة «البعث» التي كانت بداية للمشاركة الطلابية في إصدار المجلات والعمل الصحافي.

ثم توالت الإصدارات من مجلة «الرائد» التي أصدرها نادي المعلمين، ومجلة «الإيمان» وهي مجلة شهرية كانت تتناول القضايا القومية، ثم مجلة «الإرشاد» التي كانت تصدر عن جمعية الإرشاد، ومجلة «الفجر» التي كانت لسان حال جمعية الخريجين. وفي عام 1954 طالب بدر خالد البدر بإنشاء مجلة رسمية للدولة وكتب طلباً بذلك وتمت الموافقة عليه وهي مجلة «الكويت اليوم» وتمت إنشاء مطبعة من أجل هذه المجلة وولدت المجلة في 1954.

## ينبغي على الشباب الاطلاع على ما خلفه الأولون من إرث ثقافي كبير

الرجوع إلى هذه البدايات الصحافية والمجلات التي كانت تصدر في الكويت لأهميتها والاستزادة مما تحتوي عليه من مواد مختلفة والتعرف على الأجيال السابقة

انطلقت أسس الأول أولى ندوات «ذاكرة الإعلام الكويتي» التي تقيمها دار الملتقى الإعلامي العربي لتستعرض من خلالها بشكل توثيقي مسيرة الإعلام في الكويت وبداياته من الرواد الذين ساهموا في بناء وتشكيل الصحافة في الكويت، حيث استضافت الندوة الأولى الإعلامي رضا الفيلي الذي أشاد بالفكرة وأكد على ضرورتها لتوثيق هذا التاريخ الصحافي والإعلامي في الكويت، وقد أدار الندوة د/ عايد المناع أستاذ الإعلام بجامعة الكويت.

وفي بداية حديثه أشار الإعلامي رضا الفيلي إلى أنه لم يكن هناك في الخمسينيات مسمى «إعلامي» ولكن كان هناك المسمى المعروف وهو الصحافي، ولم تكن هناك مسميات غير ذلك في هذا المجال. وبدأ الفيلي في استعراض تاريخ الصحافة الكويتية منذ البداية عندما انطلقت أول مجلة في الكويت في العام 1928 والتي أصدرها المرحوم عبدالعزیز الرشيد، حيث استطاعت هذه المجلة أن تجذب كتاباً من مصر وتونس وغيرها من الدول العربية. وقد كتب يوسف القناعي عن تجربته في البحرين عندما زارها ورأى نظافة ونظام الشوارع والطرق وطالب حينها في مقال له بالمجلة بوجود بلدية للكويت لما رآه من نظام ونظافة في شوارع البحرين آنذاك. واستطاعت هذه المجلة التي أصدرها المرحوم عبدالعزیز الرشيد أن تترك تأثيراً ملموساً في الواقع الصحافي وفي المجتمع أيضاً حتى توقفت عن الإصدار، وكانت الفترة بين 1938 و1946 فترة فراغ صحافي في الكويت وذلك لعدة أسباب أهمها وفاة عبدالعزیز الرشيد، إضافة إلى عدم وجود كتاب وصحافيين ومن لديهم الرغبة



عبدالله مال الله

## دليل الأطباء

### خبراتنا عالمية

قسم الأمراض الجلدية والتناسلية

تحت إشراف  
الدكتور  
**أحمد عبد العال**

أستاذ واستشاري أمراض جلدية وتناسلية  
مختص في

- الليزر البارد لإزالة الشعر من البشرة والجسم.
- حقن البوتوكس لعلاج زيادة التعرق.
- علاج عقم الرجال والضعف الجنسي والتهاب البروستاتا والأمراض الجنسية.

### خبراتنا عالمية

عرض خاص

## الولادة الطبيعية

في الجناح الهللي الفاخر

لفترة محدودة

# 525

دك

يشمل العرض

- الولادة الطبيعية في الجناح الملكي الفاخر مع إقامة لمدة يومين
- تحليل الدم للطفل بعد الولادة ( تحاليل البول - تحليل الهيموغلوبين - تحليل البعثة الحرقية - فصيلة الدم )
- سونار للطفل ( فحص الكليتين ومفصل الحوض بالسونار )
- زيارة متابعة للطفل مع طبيب الأطفال خلال أسبوع من الولادة

### خبراتنا عالمية

تحت إشراف

## نخبة من أطباء النساء والولادة

نستقبل مرضى التأمين

السالمية / شارع عمان 1886886 الرائد الأول لرعاية العائلة

www.alrashidhospital.org