

في افتتاح المعرض الأول لـ «جلوبل إكسبو» للطاقت الشبابية الغانم: توفير المجالات للشباب ليعرضوا إبداعاتهم وينقلوا أفكارهم للناس ويتوسعوا في أعمالهم



الغائب مرزوق الغانم متفقدًا المعرض

انطلق امس بفندق كويت يارد بقاعة الراهة المعرض الأول لـ «جلوبل إكسبو» للطاقت الشبابية الكويتية تحت رعاية وحضور النائب م.مرزوق الغانم والذي يستمر ثلاثة ايام. وقال الغانم في كلمة في حفل افتتاح المعرض انني سعيد بتواجدي بالمعرض وهو عمل رائع وجميل جدا يتضمن انجازا للشباب الكويتي وللشباب الوطني ويجمع ابداعات وطنية مختلفة وهذا ما كنا ننادي به منذ سنوات. وذكر انه من المهم ان يكون لكل كويتي ان يكون هناك مجال للشباب الكويتي ان يعبر عن نفسه عن موهبته وان يكون متفندا لهم ليعرضوا منتجاتهم وينقلوا أفكارهم للناس في خلاله ما ينتج لهم التوسع في مجالات أعمالهم.

واكد ان شباب الكويت مدعاة للفخر خاصة أنهم من ذوي الكفاءات والمواهب واصفا المشاركين بالمعرض بالطاقت الزاخرة التي ستضيء شعلة امل تنبئ بمستقبل زاهر. وشكر الغانم منظمي معرض «جلوبل إكسبو» ولكل من ساهم في اقامته من العاملين فيه من الشباب والشابات وعلى رأسهم مديرا المعرض هسوف الزيد وجنان دشتي.

من جانبها قالت مديرة المعرض هسوف الزيد في تصريح صحافي ان الهدف من اقامة المعرض هو جمع الكوئيين بمختلف فئاتهم العمرية واختلاف توجهاتهم ليعرض جهودهم في مشاريع تعبر عن

رقم 109/ت لسنة 2011 والخاص بقيام جمعية الصليبيخات والدوحة التعاونية بإدارة الفروع الواقعة بمدينة جابر الأحمد. مادة ثانية: تقوم جمعية مدينة سعد عبدالله التعاونية بتسليم المواقع والفروع المخصصة للمعمل التعاوني من جمعية الصليبيخات والدوحة التعاونية وإدارتها لحين إشهار جمعية تعاونية بمدينة جابر الأحمد. مادة ثالثة: تلتزم جمعية مدينة سعد عبدالله التعاونية بإسكان سجلات ودفاتر محاسبة خاصة بالمواقع والفروع الكائنة بمدينة سعد عبدالله التعاونية. مادة رابعة: تلتزم جمعية سعد عبدالله التعاونية بتسليم هذه الفروع للجمعية التعاونية التي سيتم إشهارها بمدينة جابر الأحمد. مادة خامسة: يعمل بهذا القرار اعتبارا من تاريخ صدوره، وينشر في الجريدة الرسمية ويبلغ لمن يلزم بالعمل بما جاء فيه.

لجنة لمراجعة وحصر المنتجات الوطنية في التعاونيات والجمعيات الإنتاجية والزراعية

صدر وكيل وزارة الشؤون الإبنانية د.جاسم أشكناني، القرار الإداري بشأن تشكيل لجنة لمراجعة وحصر جميع المنتجات الوطنية في الجمعيات التعاونية والإنتاجية والجمعيات الإنتاجية والزراعية، وتشكل اللجنة من: محمد نايف العبياني - رئيسا، وكل من ناصر سعيد العجمي، بسام يوسف الشمر، فايز حسين علي، صالح عبدالرضا حيدر، حمد ناصر الحيايني، محمد مياح المطيري، عبدالخالق روضان جودة، جاسم محمد علي، خالد راشد

خالد العازمي، شريفة عبدالهادي العنزوي، مي حسين سعود، نورة عبدالله الجسيمي، خالدة محمد الناصر، نجاة حسين بوصخر، باسل رشيد العازمي، عبدالله مطلق المطيري، مشعل مطر الخالدي، خالد علي العسكري، فايز مطلق المطيري وحسين عبدالله القطان أعضاء.

وتتولى اللجنة المشكلة بموجب هذا القرار حصر جميع المنتجات الوطنية، وحصر جميع الشركات والمؤسسات للمنتج الوطني التي لديها تعاملات بالجمعيات التعاونية، وحصر حجم التعاملات المالية للشركات

أصدر وزير المواصلات ووزير الشؤون بالوكالة م.سالم الأذينة القرارات الوزارية التالية: القراران الوزاريان بشأن إشهار جمعية القيروان التعاونية، وجاء في القرار: مادة أولى: تشهر جمعية القيروان التعاونية الإستهلاكية وينشر ملخص نظامها الأساسي بالجريدة الرسمية. مادة ثانية: ينشر هذا القرار بالجريدة الرسمية، ويعمل من تاريخ صدوره ويبلغ لمن يلزم للعمل بما جاء فيه كل فيما يخصه.

كما أصدر قرارا بشأن تعيين مديرين معين لجمعية القيروان التعاونية الإستهلاكية، وجاء في القرار:

مادة 1: يعين عبدالله الحجي مديرا مؤقتا لجمعية القيروان التعاونية الإستهلاكية لمدة سنة تبدأ من تاريخ العمل بصدور القرار. مادة 2: على مجلس إدارة



م.سالم الأذينة

طاقاتهم ومواهبهم. واضات ان الشباب هم اساس المجتمع لذلك تحرص الدولة على رعايتهم وهناك 200 شاب وفتاة من اعمار مختلفة مشاركون في المعرض بأعمال مختلفة، مؤكدة اهمية دعم المشاريع الصغيرة التي يقدمها الشباب الكويتي. وأشارت الى ان الشباب والعمل العطاء في كل المجالات، الكويتي قادر على العمل بكل جهد من اجل الكويت خاصة ان عدد المتطوعين في المعرض يفوق الـ 70 متطوعا ومتطوعة وهذا يدل على حرص الشباب على العمل والعطاء في كل المجالات. وقالت ان المعرض مقسم الى عدة اقسام فهناك قسم للملابس، والحلويات، والاكسسوارات، وشكرها لرعاية النائب م.مرزوق في تنظيم هذا المعرض.

واضافت ان المعرض يلبي كل الاحتياجات حيث يضم في ارجائه الدراعات والإحذية والاكسسوارات المكمل لها الى جانب الاواني المنزلية الحديثة والإستكانات المزخرفة والحلويات والتمور والافسكار الجديدة لتقديم هذه الحلويات. ودعت الزيد الى رعاية كل المواهب والمشاريع الكويتية الشابة بمختلف التوجهات موضحة ان المعرض يضم المع المواهب والعقول الكويتية الشابة كل حسب مجاله او تخصصه. والداعمين الذين كان لهم الاثر الاكبر لتشجيعنا ومساعدتنا في تنظيم هذا المعرض.

«الكويتية التطوعية» تقيم سوقها الخيري الـ 25 لدعم المرأة السورية المهجرة لطيفة الفهد: جميع السبل متاحة لتفعيل مشاركة المرأة الكويتية في عملية التنمية



جانب من المشاركات في المعرض

بمناسبة شهر رمضان الكريم، تقيم الجمعية الكويتية التطوعية النسائية لخدمة وتنمية المجتمع، برئاسة الشبيخة لطيفة الفهد السالم الصباح، معرضها السنوي الخامس والعشرين لدعم المرأة السورية المهجرة، وذلك في الفترة من 14 الى 19 يوليو 2012 بقاعة المرحلة الشبيخة مريم السعد عبدالله الصباح بالقادسية - قطعة 5 خلف الجمعية التعاونية.

وصرحت رئيسة مجلس إدارة الجمعية الشبيخة لطيفة الفهد بان اقامة السوق الخامس والعشرين تأتي هذا العام تضامنا مع القضية السورية، ودعما لما تقدمه المرأة السورية من تضحيات جليلة في سبيل إعلاء شان وطنها.

وأضافت ان عضوات الجمعية والمشاركات في السوق الخيري اقمن هذا السوق بدافع من حرصهن الوطني تجاه اخواتهن في سورية، وإيمانا منهن بدعم ونصرة المرأة السورية، ولما تعانين من سوء أوضاع معيشية وأمنية، وما تتعرضن له من قتل وعنف واعتقال، محاولات بذلك مد يد العون والتخفيف، وتقديم الدعم

وحن ومن خلال هذه الاسواق تقدم الفرص لدعم جهودها في مسيرة التنمية، وخاصة انها تستطيع ان تشارك فيها بإيجابية بما يدفع عجلة النمو الاقتصادي، وتوفير الاستقرار للمجتمع.

وتذكرت ان الجمعية الكويتية التطوعية النسائية لخدمة وتنمية المجتمع تقدم دعما كبيرا من خلال اقامة مثل هذه الاسواق والمعارض على مدار العام، مما يساهم في اعلاء دور ومشاركة المرأة، بمنجاتها ومساهماتها، واطلاق طاقتها دون حرج في تنمية المجتمع، ومساعدتها في تخطي أولى خطواتها نحو العمل الحر. ومن جانبها، صرحت رئيسة اللجنة الاجتماعية بالجمعية

التطوعية عائشة البصريي بأن السوق الخيري الخامس والعشرين الكويتية ويمنحها الفرصة لإنابات جدارتها في جو من التفافس الذي يؤدي بصدوره الى ازدهار الأعمال وتنمية المكتسبات.

المعنوي والمادي لهذه المرأة الرائعة التي لعبت دورا بارزا في ثورتها الحالية، وهي صابرة وصامدة ومحترمة. وأكدت على أن جميع السبل متاحة لتفعيل مشاركة المرأة الكويتية في عملية التنمية، وأن المرأة الكويتية دائما ما تفاجأنا بما تقدمه من أبداع، ولا ينقصها سوى أن تعلن فقط عن وجودها،

دعت عائشة البصريي الجمهور الى اغتنام الفرصة بزيارة السوق والاستفادة مما يوفره من اجواء تسوق عائلية، وبضائع مميزة، مذكرة بمواعيد زيارة السوق حيث يستقبل زواره يوم الأفتتاح السبت 14 يوليو في تمام الساعة الخامسة مساء، ومن يوم الأحد 15 يوليو وحتى يوم الخميس 19 يوليو، ويفتح على فترتين صباحية من الساعة 8,30 - 1,30 بعد الظهر، ومساءية من الساعة 4,30 - 7,30 مساء يوميا.



الشبيخة لطيفة الفهد

ومسابقات ثقافية واجتماعية، وقال سنيذل قصاري جهندا للعمل على رسم البسمة والفرحة على وجوه ابنائنا وأمهاتنا والعمل على ان يستمتعوا ويقضوا وقتنا سعيدا لدينا. وأضاف زين الدين ان دور شركة المشروعات السياحية في المجتمع مميز وتلمس جميعا الجهود التي يبذلها القائمون عليها للعمل على تقديم افضل الخدمات الترفيهية والترويحية لزوارها في مختلف مرافقها، وأنه تم اختيار منتزه الخيران احد اهم مرافق الشركة لتنظيم يوم مفتوح للعام الخامس على التوالي لابنائنا وأمهاتنا المسنين، وذلك ضمن أنشطة جائزة البغلي لابن البار، لافتا الى ان ادارة منتزه الخيران تتجاوب دائما بشكل سريع لاستضافة تلك الفاعلية وهو ما لمسناه في الأعوام الماضية. وقال نحن نتمن هذا التجاوب وليس بغريب على «المشروعات السياحية» هذا التنسيق الذي يخلق صدورا جميعا. من جهة أخرى، أشار البغلي الى ان تنظيم مثل هذه الأنشطة يعمل على التقارب بين الاجيال وتشجيع الشباب لمشاركة أنشطة جائزة البغلي لابن البار ومسابقة القصة القصيرة ومسابقة الصور الفوتوغرافية لتوطيد وتقوية العلاقات الأسرية وتوعية المجتمع باحتياجات المسن المختلفة وكذلك تفعيل دور أجهزة الإعلام المختلفة تجاه المسنين والعمل على دمجهم في المجتمع وعدم عزلهم وانزوائهم بعيدا عنهم وتشجيع الشباب على العمل التطوعي مع المسنين.

ورواد المنتزه، وأشاد بأهداف الجائزة التي تعمل على الاهتمام بالوالدين والبر بهما، وأشار أيضا الى انه تم إعداد برنامج ترفيهي وترويحي بالتنسيق مع اللجنة العليا المنظمة للجائزة برئاسة علي حسن مدير ادارة المسنين في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، وذلك للعمل على توطيد العلاقات الاجتماعية بين المسنين وعائلاتهم، وأضاف زين الدين سنستضيف تلك الفاعلية في منتزه الخيران يوم الخميس الموافق 12 الجاري من الساعة 10 صباحا وحتى 12 منتصف الليل وتشمل برنامجين صباحيا للكشافة والمسنين ومسائيا لرواد المنتزه ورحلة بحرية وتكريم المسنين والمشاركين من الأسر الكويتية برئاسة ابراهيم المشوطي ومجموعة «نعم بحبك» برئاسة هيا ابراهيم ومجموعة من المتطوعين في يوم العمل التطوعي، وتتضمن الفاعلية ايضا برنامجا وتكريميا وشعرا



عدنان زين الدين



علي البغلي

زين الدين:

برنامج ترفيهي

وترويحي بالتنسيق

مع اللجنة العليا

المنظمة للجائزة

أكد عدنان زين الدين مدير عام منتزه الخيران بشركة المشروعات السياحية على التواصل الدائم والمستمر مع زوار الشركة في جميع مرافقها، وكذلك التنسيق مع مختلف الجهات والمؤسسات، وقال ان من ضمن أهداف شركة المشروعات السياحية المساهمة في دعم جميع الأنشطة التي تنظمها المؤسسات المختلفة، وأن شركة المشروعات السياحية تحتضن أنشطة جائزة البغلي لابن البار للعام الخامس على التوالي تحت رعاية ابراهيم البغلي رئيس مجلس إدارة الجمعية الكويتية لرعاية وتأهيل المسنين تحت الإشراف وراعي جائزة البغلي لابن البار النسي تنطلق تحت شعار «ملتقى الاجيال الرابع»، لافتا الى ان المشروعات السياحية تنظم يوما مفتوحا في احد اهم مرافقها الحضارية وهو منتزه الخيران لاستضافة المشاركين في الأنشطة وضيوف الملتقى، وقد اعرب زين الدين عن شكره وتقديره لراعي جائزة البغلي لابن البار ابراهيم طاهر البغلي ورئيس وأعضاء اللجنة العليا المنظمة للجائزة والجميع العاملين فيها على اختيار منتزه الخيران للعام الخامس على التوالي ليعتبر تنظيم هذا اليوم المفتوح لآزلاء دار رعاية المسنين وكبار السن الذين يتلقون الخدمة المتكاملة لرعايتهم في منازلهم وجميع المتطوعين في يوم العمل التطوعي لرعاية المسنين التي تنظمها لجنة الابن البار في المستشفيات ورواد الكشافة والكشافة في الشباب

المعارض بوابة رئيسية للمصمّمات الكويتيات لتسويق تصميّماتهن لأسيما في شهر رمضان المبارك



تصميمات رائعة ابدعتها انايل المصمّمات الكويتيات

المعارض والموديلات ولوجود فرص المنافسة الكبيرة، مبيبة أن الربح اخيرا هو من يعرض الافضل في الجودة والنوعية والتصميم. وأرجعت الجري سبب ارتفاع اسعار المعروضات الى زيادة اسعار الأقمشة ذات الجودة العالية وارتفاع تكلفة الايدي العاملة والمجهود الشخصي الكبير في اختيار النوعية والتصميم والتنفيذ والوقت الذي يستغرقه. بدورها قالت سمر الاحمد انها رغبت في المشاركة في المعارض بعد أن لمست الاقبال الكبير عليها والقوة الشرائية الكبيرة للصاحبة لها من جميع الزبائن. وتذكرت ان مشاركتها في المعرض تتمثل في عرض تصميمات مختلفة خاصة بالأطفال من الجنسين لاسيما الدراعات للبنات والشاديش الخاصة بالرجال والأولاد الى جانب عرض موديلات مختلفة من الفساتين الصيفية والاكسسوارات.

الفضيل من الحلويات. واضافت ان هناك اقبالا كبيرا على المعارض لان الزبائن يفضلون الامور المميزة والغريبة في التصميم وغير التوافقية في الاسواق لاسيما ان الزواك الشباب متطورة باستمرار وتتوكل مع أحدث الصراعات. واضافت ان اسعار المعروضات مرتفعة نوعا ما لاسباب عدة منها مصاريف الشحن واسعار التناكر والفنادق والمجهود الكبير من قبل المشاركات. من جانبها قالت مها الجري وهي موظفة في إحدى الوزارات ان هذه الفترة تشهد رغبة الزبائن في شراء الدراعات التي تعد الزي المعهود لشهر رمضان الفضل لدى الكثيرات، مضيفة ان المشاركات يحرصن على الفتن في التصميم وابتكار ما هو جديد لفت نظر الزبائن. واضافت ان ما يلفت الانتباه وجود اقبال كبير على المعارض من الكويتيات بهدف الانتقاء والاختيار بين

في تلك المعارض بانخفاض تكلفتها وملاءمتها لجميع المشاركات وعدم تقديدها بعمر معين لشرايح المشاركات او الزائرات مما يساهم في مشاركة من المجتمع حيث تتيح الفرصة لجميع الاعمار للمشاركة فيها والتي يساهم في نجاحها تنوع المنتجات المعروضة وتشجيع فئة الشباب على خلق الابتكار. وأكد عدد من المصمّمات وصغار المستثمرات في لقاءات متفرقة مع «كونا» اللاتي ينظمن معارض متنوعة في المنازل اهمية تلك المعارض التي تستقطب اعدادا كبيرة من الزبائن وتشهد اقبالا كبيرا قبيل رمضان وخلال ايامه. من جهتها قالت انوار ابراهيم ان اقبال الناس الكبير في هذه الفترة يعود الى تطلّعهن الى ما هو جديد في عالم الموضة لاسيما ما يتعلق بالدراعات والاكسسوارات ودراعات الأطفال والاثواب الخاصة بالاحتفال بمناسبة «القرقيعان» اضافة الى التبعص لاحتياجات الشهر

غدت المعارض المنتشرة في الجمعيات الكبيرة وصلات العرض المتخصصة بوابة رئيسية للمصمّمات الكويتيات الراغبات في تسويق تصميّماتهن وزبائنهن المتنوعة لاسيما في شهر رمضان المبارك الذي تلوح بدايته في الاقرب القريب. وتتبع المعارض لهؤلاء المصمّمات الفرصة لدخول الاسواق المختلفة والعمل التجاري بكل سهولة ويسر لتسليمها بعدد من الميزان اهما توافر اماكن العرض في جميع مناطق الكويت وتنوع المعروضات والبضائع وفتح باب المنافسة. وخرجت المعارض عن مفهومها المعتاد من حيث اختيار المكان والديكورات فاصبحت تقام في بيوت مخصصة للعرض وفي فنادق عدة وصلات متعددة الاغراض داخل المناطق السكنية او الاسواق التجارية لتعرض آخر صيحات الموضة في تصميم الدراعات الخاصة بشهر رمضان والفساتين والاكسسوارات والعلوات الشرقية. وتتميز المشاركة