

إليسا: أحبوني كما أنا أو لا تحبوني



إليسا

أكدت الفنانة إليسا أنها قامت بتسجيل أغنية «لولا الملامة» قبل وفاة وردة الجزائرية وكانت تمنى لو سمعتها بصوتها، وقالت: «هالأغنية كتير بيجا وبغينا بكل حفلاتي واليوم مسبوطة إنسو أيجت مثل تكريم لوردة». أما أغنية «قالولي العيد» فهي هدية صاحب الأغنية الفنان روميو لحود لها، وهي من الأغاني القديمة التي تشكل مخزونها الفني «كلنا عنا حنين لهاالأغاني اللبنازية الحلوة ويمكن كتير جسد بعد أغاني مع إنو ما في شي برأسي محدد». وأضافت إليسا في حديث لها مع صحيفة «النهارة» اللبنانية، إن «شغلها» هو كل حياتها لذلك تدقق في كل تفاصيل العمل حتى في خط الكتابة «بخاف على شغلي خاصة إنو تعبت لوصلت لهون»، وذكرت إليسا التي تبدو من أكثر الفنانة المتصالحات مع أنفسهن أنها تريد العيش كما تحب وترتاح، ولم يعد يهيمها إرضاء الغير «أنا هيك يا بحبوني يا ما بحبوني ما بهمني».

سيرين: صرت أعرف كيف أجعل الآخرين يحسبون لي ألف حساب

أكدت النجمة سيرين عبدالنور أن حياتها في الفن لا تشكل خطرا على حياتها الزوجية خاصة أن زوجها يعرف طبيعة عملها منذ البداية، وقالت: «زوجي فريد رحمة يعرف منذ البداية طبيعة عملي وتآلق مع الإضواء التي تحيط بي، وقد اتفقنا قبل الزواج على هذه التفاصيل وهو يدرك تماما أن الاولوية له وكل شيء عداه يأتي في مرتبة لاحقة».



سيرين عبدالنور

ونفت سيرين، بحسب موقع «دنيا الوطن»، تدخل زوجها في خياراتها الفنية، مؤكدة أن هي من تختار أعمالها أما زوجها فهو مواكب لحياتها الفنية ويعلم كل صغيرة وكبيرة في مجال عملها، وأضافت: «اطلع على كل أموري، ولو لم يكن مقتنعاً في البداية بعملتي لما تم الارتباط بيئنا». وفي سؤال لماذا برأيها تفشل معظم زيجات الفنانين، أجابت: «أحبنا تلعب أمانة الفنان دورا في تدمير عائلته، إذ لا يرغب أن يراد أفراد أسرته على مسععة الإطراء والمديح على مدار الساعة، وإن يكون موضع اهتمامهم وأن يأخذ أكثر مما يعطى، إذا ما تمكن الفنان من تجاوز هذه العقدة، يبلغ الاستقرار العائلي».

أما عن أمينيتها في هذه الحياة فقالت: «أمينتي صعبة، أنا تزاد محبة الناس لي أنا هست من النوع الحقود لكنني لا أنسى الأساءة، لذلك أقول لكل إنسان أذاني سامحك الله.. في السابق كان قلبي طيبا أما اليوم فصرت أعرف كيف أجعل الآخرين يحسبون لي ألف حساب».

رشيد عساف: سأقدم شخصية الشيخ أحمد ياسين

بعيدا اعتذر نهائيا عن عدم تجسيد شخصية مؤسس جماعة الإخوان المسلمين في مصر حسن البنا في مسلسل فيلم يتناول حياته أعلن رشيد عساف موافقته على تقديم سيرة مؤسس حركة المقاومة الفلسطينية «حماس» الشيخ احمد ياسين في مسلسل تلفزيوني يفترض أن يعرض في رمضان 2013.



رشيد عساف

وقد اعرب الفنان السوري عن سعادته لتأدية دور احد رموز المقاومة في العالم العربي، مشيرا الى ان العمل سيقدّم الصورة الحقيقية والواقعة لرجل معتدل هو احمد ياسين الذي يستحق ان يذكر في التاريخ المرثي وليس المكتوب فقط علما ان العمل سيكون من إنتاج شركة المهدي وهي الشركة التي ستنتج مسلسلا وفيلما عن حسن البنا.

وكان عساف قد أكد ان سبب اعتذاره عن عدم تأدية دور البنا يعود الى التأخر في تنفيذ المشروع خصوصا ان النص لم يصله حتى الان وقد ذكر موقع «أنا زهرة» ان نص العمل الذي سيخرجه عبدالباقى ابو الخير جاهز لكن التأخير يعود الى مراجعة ورثة البنا للبنا لبيسباريو.

إليسا: لم أتعرض للاغتصاب من أثرياء عرب.. أنا راقصة محترمة

نفت الراقصة إليسا تعرضها لمحاولة اغتصاب في أحد فنادق بيروت من قبل أثرياء عرب، كما بدت نائرة على ما ينشر من أخبار مغلوبة تتعلق بها، وعبرت عن استنكارها هذا واستيائها مما يُحكى وذلك في حديث صحافي لها في مجلة الشكعة.

وأضافت إليسا: «لن أقدم نفسي في مسالة إقامة دعاوى قضائية بحق من نشر تلك الأخبار الكاذبة، لا أقوى عليها ماديا ولا حتى معنويا، وليست مدعومة، ما نشر من أخبار لا تمت إلى الحقيقة بصلة، واستغرب كيف تتم فبركة أخبار بهذا الشكل، والمؤسف أن الخبر نقل على أنه تصريح من قبلي، وهو ليس صحيحا».

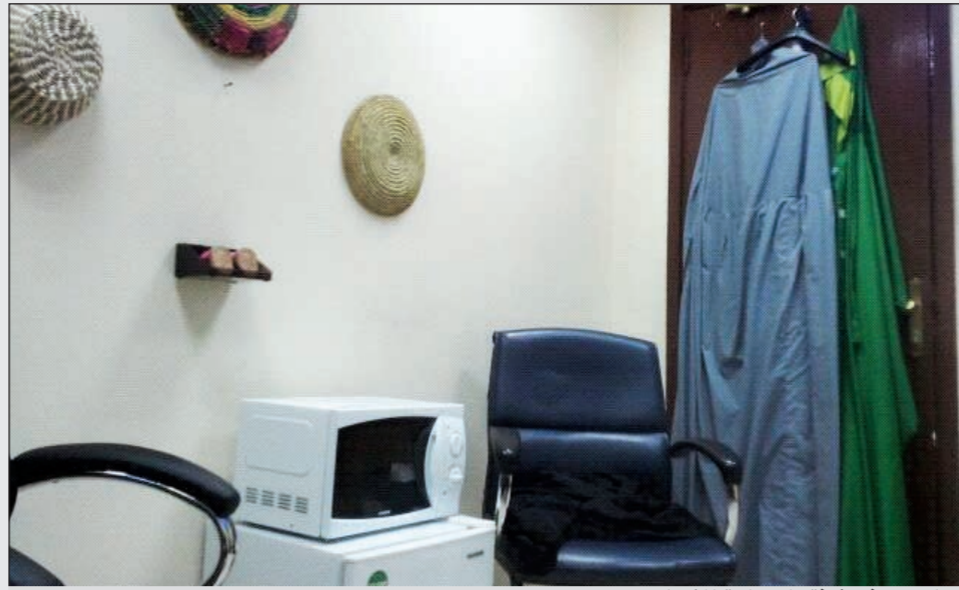
وعن نشر الخبر بنفس التوقيت الذي أصدرت فيه الفيديو كليب قالت: «بكون شي راقصة غيرأثة منسي طلعت هالخبرية، أو شسي صاحب مطعم رفضت ان احبي حفلات عدنو.. ولاسيما انني تلقيت أكثر من عرض في هذا الإطار ورفضته، يبدو ان جهة معينة تريد تحطيمي.. وأعود لأؤكد ان خبر الاغتصاب عار من الصحة، وأنا لا أوجد في الفنادق إلا عند امراء ولا أثرياء.. أنا بنت بيت وراقصة وفنانة تحترم نفسها والفن الذي تقدمه».



إليسا



مروحة في ظل الأجواء الحارة



ما يوجد في غرفة «استراحة المذيعات»

رغم الإمكانيات المادية المتوافرة للقطاع.. استراحة مذيعات «أخبار الكويت».. غرفة حارس عمارة!

يتطلب احتياجات ضرورية في غرف «استراحتهم» التي تفقر حاليا لأبسط الاحتياجات وتشبه غرفة «حارس عمارة» ورغم ذلك نجد المذيعات يحرضن على الظهور على الشاشة بابتسامة جميلة رغم معاناتهن الداخلية من عدم الاهتمام بهن من قبل مسؤولي القطاع الذي يتراسه الوكيل المساعد فيصل المتلقم حتى بتوفير غرفة «استراحة» تليق بهن!

● مفرح الشمري
@Mefrehs

للمشاهد، ولكن هذا الحرص للأسف الشديد لم نجده في قطاع أخبار تلفزيون الكويت، رغم الإمكانيات المادية المتوافرة له والتي وفرتها وزارة الإعلام الحريصة على إبراز هذا القطاع بالشكل المطلوب في ظل المنافسة التي يشهدها من القنوات المحلية الخاصة في الوقت الحالي. وعلى الرغم من تلك الإمكانيات المادية الكبيرة، إلا أننا نجد أن المسؤولين في هذا القطاع لم يعملوا على «راحة» مذيعي، خصوصا النساء منهم اللواتي



وكيل الأخبار فيصل المتلقم

تحرض جميع القنوات المحلية الخاصة والخليجية والعربية على «راحة» مذيعيها من الجنس، خصوصا من يعمل منهم في إذاعة نشراتها ومواجزها الاخبارية بإيجاد غرف خاصة لهم لـ«الاستراحة» متوافر فيها جميع متطلبات ما يحتاجونه قبل ظهورهم على الشاشة، و«استراحة» المذيعين الرجال تختلف عن «استراحة» المذيعات اللواتي يحتجن متطلبات ضرورية مثل المكياج وغيره حتى يظهرن بشكل لائق

زافين يغير جلده.. «ع الأكيد»!

تلفزيون الواقع، بأسلوب الصحافة الاستقصائية لإيجاد حل لها. لا شك في أن زافين يعد لانطلاقة جديدة لا تشبه القديم في شيء وتجمع بين تلفزيون الواقع والتحقيق الاستقصائي، وسيحتل زافين عن برنامجه الذي رسم شخصيته كما سيتغير جلده عن الكثير من العبارات والاكسسوارات التي عرف بها لبقني السؤال هل سينجح في اطلاقته الجديدة «ع الأكيد»، أم سيصيبه الاحباط؟

● بيروت - ندى مفرح سعيد

والتي تمتلك حقوقه المنتجة بيبي كوشان ومالكة شركة «بيبي سكوب» وسيخرج العمل باسم كريستو. هذا ويعد برنامجا من أصعب البرامج الاجتماعية وأكثرها دقة وحساسية، وقد استمر عرضه في فرنسا نحو 12 سنة لنجاحه ونسبة مشاهدته العالية. هذا ورمزت له قناة «المستقبل» موازنة لانتاجية ضخمة جدا ويعمل في اعداده أكثر من 30 شخصا. يقوم البرنامج على البحث عن مشكلات اجتماعية وحالات إنسانية ومتابعتها وترصدها على طريقة



الاعلامي زافين قبوموجيان

يطوي الاعلامي زافين قبوموجيان الاثني القبل الحلقة الأخيرة من برنامج «سيرة وانفتح» على شاشة «المستقبل» بعد ان قدمه على مدى 13 عاما، ويأتي قرار انهاء البرنامج في اطار الورشة التي تشهدها المحطة حيث سندمج قنواتها الاخبارية والأرضية والفضائية في قناة واحدة لتطلق بعد الشهر الفضيل برامج جديدة. زافين سيقدم برنامجا تلفزيونيا جديدا يحمل عنوان «ع الأكيد»، وهو النسخة العربية من البرنامج الفرنسي «من دون أي

نبيلة وفيفي تلفتان الأنظار بقبلة مثيرة في تأبين وردة



نبيلة عبيد وفيفي عبيد في حفل التأبين

ولفت الفنانتان، بحسب موقع «السينما دوت كوم»، نظر الجميع، خاصة أن جوا من المرح والمودة ظهر بشكل واضح بينهما، وقد التقطت عدسات المصورين عددا

من الصور لفيفي ونبيلة وهما تتبادلان القبل على الفم، وكانهما خاصة أن جوا من المرح والمودة ظهر بشكل واضح بينهما، وقد التقطت عدسات المصورين عددا

أقامت دار الاوبرا المصرية مساء الخميس الماضي حفل تأبين للفنانة الجزائرية الراحلة وردة تحت رعاية وزارة الثقافة المصرية وحمل الحفل عنوان «ليلة مصرية في حب وردة»، وتأتي هذه الخطوة تكريما لمشوارها الفني الكبير. وكان من ضمن الحضور أمس نذير العريوي سفير الجزائر بالقاهرة، بجانب عدد من أعضاء الجالية الجزائرية وعدد من سفراء الدول العربية والأجنبية في مصر. كما حرص على الحضور أيضا، بحسب موقع «السينما دوت كوم»، عدد كبير من الفنانين والفنانات منهم الملحن صلاح الشرنوبلي، يسرا، فيفي عبيد، نبيلة عبيد، والإعلامي وجدي الحكيم والكاتب الصحافي محمود معروف.

إلى ذلك ويعد ان تناولت مؤخرا الاخبار ان ثمة خلافات بين النجمتين فيفي عبيد ونبيلة عبيد يطلتي مسلسل «كيد النساء 2»، المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل ظهرت النجمتان معا في حفل تأبين وردة.

رمضان 2012: ألبومات وأغنيات دينية لكبار النجوم

من الأناشيد والأغنيات الدينية وسيكون أول اليوم ديني له في مسيرته الفنية. وكان «الهضبة» قد أعلن عن ألبومه عبر صفحته الخاصة على تويتر، مشيراً إلى أنه سيحقق بذلك وصية والدته له قبل رحيلها. أيضا، يخوض وائل جيسار تجربة الألبومات الدينية من جديد، وقد انتهى مؤخرا من تجهيز ألبومه الديني الثالث الذي

يرز الفنانين الذين أعلنوا عن تقديم ألبومات دينية خلال رمضان 2012، هاني شاكر الذي توقف عن تحضير ألبومه العاطفي، ليجهز ألبوما دينيا كاملا تولت إنتاجه شركة «أريكا». ويضم الألبوم 10 أغنيات من تأليف الشاعر نبيل خلف، والحان وليد سعد، أما التوزيع الموسيقي فقام به عادل عايش. كذلك، فإن عمرو دياب سيطلق ألبوما يتضمن عددا

رغم أن فكرة تقديم الأغنيات والأناشيد الدينية خلال رمضان ليست جديدة، وتعود إلى زمن العملاقة أمثال عبد الحليم حافظ وأم كلثوم، إلا أن هذه الظاهرة شهدت تقدما ملحوظا بين مطربي العالم العربي خلال السنوات القليلة الماضية. هكذا، أصبح تقديم الأغنيات الدينية «موضة» يتنافس على تقديمها عشرات الفنانين. ولعل

بعد تجربتها الأولى في مسلسل «أكون أو لا»، تطل الفنانة السعودية، أسيل عمران، على المشاهدين في شهر رمضان من خلال المسلسل الخليجي «لو باقي ليلة» التي تجسد فيه دور عداة رياضية لها عدة إنجازات بمجال رياضة الجري، وهي أخت لأربع بنات يفقدن والدتهن، وتحمل كل منهن قصة مختلفة خلال سيناريو المسلسل الذي كتبه حسين المهدي، وأخرجه علي العلي. حيث تتعرض أسيل عمران لمؤامرة من قبل مدربها الذي يعطيه جرعات منشطة مما يؤثر ذلك على هرموناتها الأنثوية، وبالتالي على حياتها التي

أسيل عمران.. مطربة تتحول إلى عداة رياضية



أسيل عمران

تغيير وتتحول بعض ملامح أنوثتها، مثل زيادة شعر الجسم وميلها نحو العنف، هذا وتلعب أسيل، بحسب «إيلاف»، دور العداة الرياضية المناسب لإمكانياتها الجسدية، إلى جانب الممثلين عبدالعزيز جاسم، صلاح الملا، بيثينة الرئيسي، صمود، حمد العمان، وعبدالله الطاروة، وسيعرض خلال شهر رمضان على شاشة قناة ليوطني الأولى. ويغوص مسلسل «لو باقي ليلة» في تفاصيل حياة أربع بنات، إحداهن أسيل عمران، فقطن والدتهن إثر حادث سير وسبب الحادث العمى لإحدى الفتيات.

بعد تجربتها الأولى في مسلسل «أكون أو لا»، تطل الفنانة السعودية، أسيل عمران، على المشاهدين في شهر رمضان من خلال المسلسل الخليجي «لو باقي ليلة» التي تجسد فيه دور عداة رياضية لها عدة إنجازات بمجال رياضة الجري، وهي أخت لأربع بنات يفقدن والدتهن، وتحمل كل منهن قصة مختلفة خلال سيناريو المسلسل الذي كتبه حسين المهدي، وأخرجه علي العلي. حيث تتعرض أسيل عمران لمؤامرة من قبل مدربها الذي يعطيه جرعات منشطة مما يؤثر ذلك على هرموناتها الأنثوية، وبالتالي على حياتها التي

مدح
ممثلة هالأيام طايحتله مدح بأحد المنتجين بعد ما انغرت عليه قبل فترة، بس المصيبة انه هالمنتج يدري انه هالشي علشان ما يطردها من مسلسله الجديد.. صغ أي شي!
تراث
ممثلة عبرت لزميلتها عن استيائها من تصرفات أحد المخرجين معاها، مع انه هالشي ما صار بس كله علشان تكسر خاطرها وتشتغل معاها في عملها التراتي.. الحمد لله والشكر!
مرض
ممثل مقزرها هالأيام قز في المجمعات التجارية ويوزع ابتساماته على اللي رايع واللي ياي لأنه يحس في قرارة نفسه انه مشهور.. بسك من هالمرض!

«المصلحة» يتفوق على أفلام الموسم ويكسر حاجز العشرين مليون جنيه

استطاع فيلم «المصلحة» أن يتجاوز حاجز العشرين مليون جنيه محققا إيرادات بلغت 20,500,000 في أسبوعه الثامن من وراء عرض 78 نسخة في دور العرض المصرية، مؤكدا تفوقه على باقي أفلام الموسم السينمائي الحالي. وكان استقبال الجمهور لفيلم المصلحة بمثابة المحفز والمشجع لكل المنتجين الذين قرروا طرح أفلامهم في دور السينما غير مبالين بالأحداث المضطربة التي تعاني منها الحياة السياسية في مصر وتفاعل الشارع المصري مع مداها وجذرها.

الجدير بالذكر، أن فيلم المصلحة تم افتتاحه مؤخرا في دور العرض السينمائية بالولايات المتحدة الأميركية بواقع 6 نسخ كما تم عرضه في كندا بواقع نسخة واحدة فقط ومن المنتظر أن تضاف نسخة أخرى هناك.

أحمد السقا

التي تجري الآن مفاوضات مع الشركة المنتجة لعرض الفيلم في كل من إيطاليا وفرنسا وفي حالة نجاح المفاوضات سيرعرض الفيلم في سبتمبر المقبل.

سامو يعتذر لطارق عبد الجابر بسبب خطأ باسمه على غلاف «الورد الأحمر»

تقدم المطرب السوري سامو زين باعتذار رسمي الى الموزع الموسيقي طارق عبدالجابر، وذلك لأشتراك اسم آخر معه في توزيع أغنية «حلمت بيكي» عن طريق الخطأ على غلاف اليوم سامو الجديد والذي تم طرحه الخميس الماضي. وقال سامو في الاعتذار «اعتذر لأخويا وصديقي الموزع الموسيقي طارق عبدالجابر لأشتراك اسم آخر معه في التوزيع الموسيقي لأغنية «حلمت بيكي» في غلاف اليوم الورد الأحمر وبنا رب ربنا بقدرني اني أوصلك حذك الابني للجمهور عن طريق اعتذاري الشخصي.. سامو زين».

على جانب آخر بدأت قنوات مزيكا في عرض كليب «الورد الأحمر»، والذي لقي إعجابا شديدا من قبل المشاهدين، كما بدأت إذاعة نجوم أف أم في إذاعة أغنية «بتحلو» من الألبوم.

كارول سماحة وفارس كرم ومروان خوري على طائرة واحدة



كارول سماحة وفارس كرم ومروان خوري على متن الطائرة

توجهت الفنانة كارول سماحة من مطار بيروت الى المغرب حيث من المفترض ان تحيي حفلة غنائية هناك، والافتان ان سماحة نشرت عبر حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر» صورة تجمعها بالفنان فارس كرم والفنان مروان خوري، وكتب هذا التعليق.

رانيا فريد: «أنا مش سوپر ستار» ورحم الله امرأ عرف قدر نفسه

تنافس الفنانة رانيا فريد شوقي في ماراثون دراما رمضان المقبل العديد من نجومات الدراما المصرية، حيث تقدم مسلسلين دفعة واحدة، هما مسلسل «بنات في بنات» ومسلسل «الصقر شاهين».

وأشارت رانيا في حوار لها مع «اليوم السابع» المصرية عن بطى خطواتها الفنية رغم أنها حصلت على لقب أفضل ممثلة في العام الماضي عن مسلسل «حاتم سليمان» مع النجم خالد الصاوي قالت: أنا صريحة مع نفسي وواضحة، ورحم الله امرأ عرف قدر نفسه «أنا مش سوپر ستار»، وبالفعل خطواتها بطيئة ولكنها ثابتة، وأعلم جيدا أنني قدمت ادوارا مجرد الانتشار، وأنني أختار حسب المتاح امامي من اختيارات.



رانيا فريد شوقي