

وفاة عم
سميرة سعيد



بسبب رحيل عمها تعيش الفنانة المغربية سميرة سعيد حالة من الحزن حيث كانت تعتبره في مكانة والدها والأقرب إليها. يذكر أن سميرة سعيد كانت تعمل على تسجيل أغنيات ألبومها المقبل والذي تتعاون فيه مع عدد من الشعراء والملحنين الذين تتعامل معهم للمرة الأولى.

وائل جيسار:
سأغني قصيدة
باللغة الفصحى قريباً



أكد الفنان اللبناني وائل جيسار أنه يقوم بالتحضير لألبوم وأغنية «سينغل» بعنوان «قولي شيئاً» كلمات سهيل عبد الكريم والحن محمود خيامي، مشيراً إلى أن الأغنية على شكل قصيدة وبعبارة كل البعد عن الأغاني التي قدمها في ألبوم «كل دقيقة شخصية» وهي باللغة الفصحى. وفي رد على سؤال حول العلاقة المميزة التي تربطه بجمهوره قال جيسار، بحسب «سيدتي نت»: «لا سر لمحة الناس له سوى أنه يقدم فناً راقياً وهناك محبة متبادلة مع الجمهور وصدق في المعاملة واحترام لهذا الجمهور ودوقه، وبالتالي عندما يقدم الفنان شيئاً راقياً سينال استحسان المستمعين».

سر اعتذار ديمة بياغة
عن «ساعات الجمر»



ديمة بياغة تعتذر لرشا وسط تضارب الأنباء حول عودتها إلى دمشق، والمشاركة في الجزء الثاني من مسلسل «الولادة من الخاصرة» أو «ساعات الجمر» الذي ألفه سامر رضوان، قررت ديمة بياغة أخيراً الانسحاب نهائياً من العمل الذي تخرجه رشا شربتجي، علماً أن ديمة ورشا تعاوتتا في العديد من الأعمال آخرها «أسعد الوراق». ويعود سبب اعتذار الفنانة السورية، بحسب موقع «أنا زهرة»، إلى ضيق الوقت، وانشغالها ببعض الأعمال في مكان إقامتها في دبي. علماً أن ديمة كانت ستجسد دور «سنا» وهي الشخصية التي أدتها تاج حيدر في الجزء الأول.

وكانت ديمة قد انتهت قبل يومين من تصوير دورها في الجزء الرابع من «صبايا» الذي تعود إليه من خلال الشخصية التي قدمتها في الجزئين الأول والثاني. وهي «نور» التي تساعد صديقاتها في إيجاد فرصة عمل، إضافة إلى أنها تقع في حب حسام «فادي أندراوس» الذي يعمل «D.O» في «نايب كلوب» ضخم في دبي. وهكذا تقتصر إطلالة ديمة هذا العام على «صبايا» بعد غيابها عن الدراما السورية خلال الموسم الماضي.

رقم	اسم الفنان	اسم العمل	تاريخ العرض
615	سميرة سعيد	قولي شيئاً	2012
617	وائل جيسار	قولي شيئاً	2012
618	وائل جيسار	قولي شيئاً	2012
619	وائل جيسار	قولي شيئاً	2012
620	وائل جيسار	قولي شيئاً	2012
621	وائل جيسار	قولي شيئاً	2012
622	وائل جيسار	قولي شيئاً	2012
623	وائل جيسار	قولي شيئاً	2012
624	وائل جيسار	قولي شيئاً	2012
625	وائل جيسار	قولي شيئاً	2012
626	وائل جيسار	قولي شيئاً	2012
627	وائل جيسار	قولي شيئاً	2012
628	وائل جيسار	قولي شيئاً	2012
629	وائل جيسار	قولي شيئاً	2012
630	وائل جيسار	قولي شيئاً	2012

جدول مذييعي الأخبار بالتلفزيون و«الشطب» البدوي الذي طاله بسبب الوسائط



وكيل الأخبار فيصل المتكلم

مصادر لـ «الأنباء»: الإنصاف في «الأخبار المحلية» بتلفزيون الكويت «معدوم» بسبب سيطرة عدد من المذيعين «الذكور» عليها!

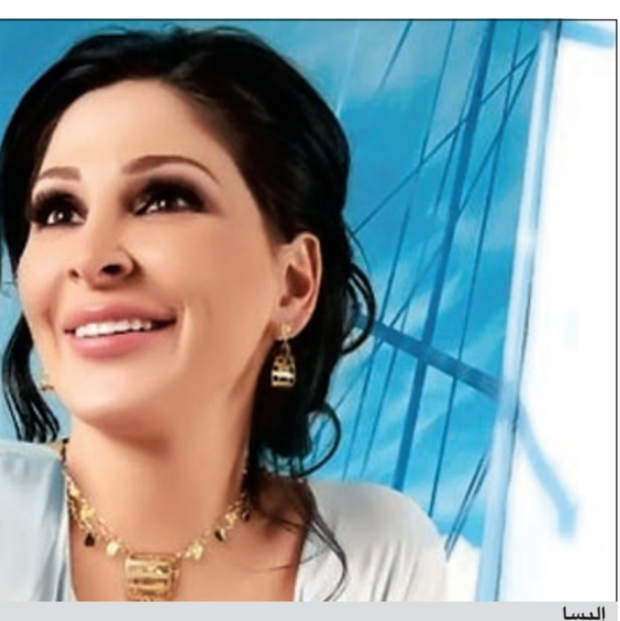
على الرغم من الامكانيات المتوافرة حالياً في قطاع الأخبار والبرامج السياسية بتلفزيون الكويت سواء كانت مادية أو بشرية إلا أننا نجد أن هناك نوعاً من عدم الإنصاف في توزيع مذييعه على نشرات الأخبار في التلفزيون وخصوصاً نشرة الساعة 8,30 مساءً التي يسيطر عليها عدد من المذيعين «الذكور» دون غيرهم مع وجود مذيعة أو مذيعة تتصدان لتقديمها مع أن هذا القطاع يمتلك عدداً من المذيعات المتمكنات واللواتي يقمن النشرات الاخبارية الأخرى! وكشفت المصادر لـ «الأنباء» أن المذيعين «الذكور» يستعينون بـ «واسطات» من خارج نطاق وزارة الإعلام لقرارة نشرة الأخبار المحلية التي تبث الساعة 8,30 مساءً الأمر الذي يعرض جدول مذييعي

مذيعتين تتصدان لتقديمها مع أن هذا القطاع يمتلك عدداً من المذيعات المتمكنات واللواتي يقمن النشرات الاخبارية الأخرى! وكشفت المصادر لـ «الأنباء» أن المذيعين «الذكور» يستعينون بـ «واسطات» من خارج نطاق وزارة الإعلام لقرارة نشرة الأخبار المحلية التي تبث الساعة 8,30 مساءً الأمر الذي يعرض جدول مذييعي

مذيعتين تتصدان لتقديمها مع أن هذا القطاع يمتلك عدداً من المذيعات المتمكنات واللواتي يقمن النشرات الاخبارية الأخرى! وكشفت المصادر لـ «الأنباء» أن المذيعين «الذكور» يستعينون بـ «واسطات» من خارج نطاق وزارة الإعلام لقرارة نشرة الأخبار المحلية التي تبث الساعة 8,30 مساءً الأمر الذي يعرض جدول مذييعي

إليسا تنجح في السعودية .. وتغضب الجزائريين!

على نصفه مقدا الذي اقترب من مليار سنتيم جزائري، وإن تكون تسعيرة تذكرة دخول الحفلة 1000 دينار جزائري (ما يعادل 13 دولاراً). وقال المعارضون إن هذا المبلغ من الأولي إن يتم صرفه على المشروعات الخيرية ومساعدة العائلات الفقيرة، مستنكرين في الوقت ذاته أن تحيي فنانة أجنبية حفل مناسبة مثل عيد الاستقلال. ووجه أحد المعلقين رسالة قصيرة إلى الرئيس عبدالعزيز بوتفليقة يقول فيها: سيدي الرئيس يجب أن تتدخل وتمنع هذه المهزلة في حق الجزائر وشعبها وشهادتها الإبرار، فانت مجاهد ورجل ثوري عايش الثورة، ونحن نقف في أنك لن ترضى إلا بما يرفع شأن شهدائنا، بينما كان رد منظمي الحفل على الغاضبين: إن الحفل لا يضم اليسا وحدها، بل يضم أيضاً فنانين جزائريين شباباً سينشطون خمس حفلات منهم الشباب بلال، مؤكداً أن التسعيرة مدروسة وستكون في متناول الجميع، في حين كتب النائب السابق محمد حديبي في صفحته على الفيسبوك عدة تساؤلات أهمها «من هو الأولي بأموالنا»، وكان ذلك من خلال تعليق على صورتين متقابلتين واحدة لـ «إليسا» والأخرى لـ «طفل فقير»، فضلاً عن مشاركات أخرى.



وعلى صعيد الإذاعات، أوضحت مصادر لـ «أنا زهرة» أن أغنية «أسعد واحد» و«قولي العيد» و«أغبرني» هي الأكثر طلباً من قبل الجمهور إلى درجة أنها ركنت على الرف أعمالاً أخرى أبرزها أغنية الفنان عبدالمجيد عبدالله «الموت الأحمر»، وأغنية «بشرك» للفنان الإماراتي حسين الجسمي. من جانب آخر طالب مدونون جزائريون عبر حملة «اليسابوك» ضد مسؤولين في

سجل ألبوم إليسا «أسعد واحد» نجاحاً كبيراً في السوق السعودية بعد مرور أسبوع واحد على طرح الألبوم، ما أدى إلى ازدياد نسبة الطلب على أغنيات الفنانة اللبنانية عبر الإذاعات هناك. هكذا، كانت «أسعد واحد»، و«قولي العيد» الأكثر طلباً من قبل الجمهور وفق ما قالت مصادر إذاعية لـ «أنا زهرة». وفي إحصائية أولية حصلت عليها «أنا زهرة» من عاملين في محلات «الكاسيت» في الرياض، فإن ما يفوق 2000 «سي.دي» بيعت خلال هذه الفترة، إلا أن العاملين يعتبرون هذا الرقم منخفضاً مقارنة بالألبومات اللبنانية السابقة التي تتخطى عادة هذا الرقم، والسبب هو ارتفاع سعر بيع الألبوم إلى 7 دولارات بدلاً من أربعة. ومع ذلك، فإن هذا الألبوم حقق نجاحاً كبيراً في أسبوعه الأول، مقارنة بالألبومات التي طرحت خلال هذا العام وفقاً للعاملين الذين يؤكدون في الوقت ذاته أن عددًا من أغنيات الألبوم يطلبها زبائنهم في الـ «سي.دي» المنوع التي تهرزه عادة هذه الحلات. وحاولت «أنا زهرة» الاتصال بالقنوات الرسمية لشركة «روتانا» المنتجة للألبوم لمعرفة الأسباب وراء ارتفاع أسعار بيع الألبومات، إلا أنها لم تتمكن ذلك.

نقيب الموسيقيين جامل جنات على حساب الجريني!

بتخفيض الرسم المقرر للنقابة عن حفل لها بالقاهرة نظير قيامها بإحياء حفل يخص دخله لصالح النقابة، أعضاء مجلس النقابة كذبوا خلال المؤتمر أيضاً عليهم كما ذكر النقيب الموقوف، مؤكداً أن هذه الأخبار لا أساس لها من الصحة وأن المستندات التي يتحدث عنها مزورة. الجدير بالذكر أن الأزمة في نقابة الموسيقيين بدأت قبل أشهر من خلال اتخاذ النقيب لقرارات فردية ومن بينها منع المطربة شيرين عبد الوهاب من الغناء في مصر لخلاف شخصي بينها، واستمرت حتى قام مجلس النقابة في اجتماعه الأخير بإعلان سحب الثقة من النقيب وأحالته للتحقيق مع تجميد عضويتها.



الفنانة المغربية جنات على حساب مواطنها عبدالفتاح الجريني خلال اشتراكهما في حفل غنائي معاً، فعلى الرغم من تساوي الجريني اللذين حصل عليهما، إلا أن جنات

القاهرة: عادت الأزمة بنقابة الموسيقيين إلى الواجهة مجدداً، ويبدو أن الأيام المقبلة لن تشهد سوى تفاقم لها، حيث عقد عدد من أعضاء مجلس النقابة مؤتمراً صحافياً للكشف عن أسباب حالة نقيب الموسيقيين الفنان إيمان البحر درويش للتحقيق وتجميد عضويته بالنقابة. وقال الفنان مصطفى كامل عضو مجلس النقابة ووكيلها الثاني في المؤتمر الصحفي إن تصرفات النقيب بشكل فردي، وأدارته للنقابة بشكل ديكتاتوري، واحتزلها في شخصه، أمر أدى إلى اهدار موارد مالية متعددة، موضحاً أنه كان يجامل بعض الفنانين في الرسوم النسبية التي تحصل عليها النقابة من المطربين مقابل حفلاتهم، وكشف كامل عن أن درويش جامل



عبد الفتاح الجريني

دفعت رسوماً أقل وسددت 2500 جنيهه فحسب، ناهيك عن عدم وجود أوراق لها في النقابة، وهو أمر مشابه لما حاول أن يفعله مع الفنانة اللبنانية نانسي عجرم

بيروت: أحيت الفنانة اللبنانية، نجوى كرم حفلاً فنياً ضمن أنشطة مهرجان «عيش الأشرقية» في بيروت الذي يقام لليلة الثالثة على التوالي، وتنظمه هيئات سياسية واجتماعية من المنطقة. تخلل الحفل القيام بأنشطة ترفيهية خاصة بالأطفال إضافة إلى وصلات من مسرحية «كثير سلبى» قبل أن تخرج الفنانة نجوى كرم على جمهورها وتقدم وصلة غنائية لمدة ساعة كاملة تفاعل فيها الجمهور مع أغانيها القديمة والحديثة. ولم يخل الحفل من الإخطاء التقنية التي أصابت مكبرات الصوت والميكروفون أثناء غناء نجوى أكثر من مرة، مما أدى إلى عدم سماع صوتها لمرات عدة، إضافة إلى الانتقادات التي وجهت بسبب منع الصحافيين من تصويرها أو أخذ مقابلات منها.

زوم فنون

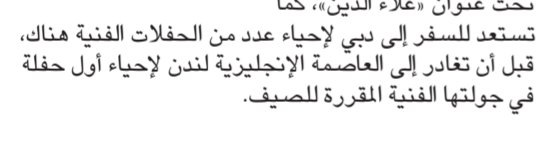
فوز «تغني» للجميلة والوحش



تغادر الفنانة فوز الشطبي الكويت متوجهة إلى دولة قطر، وذلك لتركيب صوتها على أغاني مسرحية الطفل الاستعراضية «الجميلة والوحش» والتي يشاركها البطولة فيها الفنانة السعودية أسيل عمران والقطرية أسرار ومجموعة كبيرة من الفنانين. وتعد المسرحية التي ستبدأ عروضها ابتداءً من عيد الفطر على مسرح كتارا بالحي الثقافي من «كبرى» الانتاجات على مستوى المسرح الخليجي وستصعد لإخراج العمل عبدالله السويدي، وستكون المسرحية من إنتاج شركة بلاك بوكس بروكشن، وقالت الشطبي أنها سعيدة بالمشاركة في مسرحية بهذا الحجم، مؤكدة أنها تنتظر بشغف مواجهة الجمهور القطري «المتنوق» للمسرح. وأضافت أنها ستقوم بتسجيل الاغاني مع اوركسترا مكونة من 20 عازف كمنجات وتوتريا، مشيدة بجهود طاقم العمل من أجل إخراج العمل بأفضل صورة ممكنة. من جهة أخرى تم وضع الممسات الأخيرة على ديكور المسرحية والذي تم استقدامه من الولايات المتحدة الأمريكية، ويعتبر العمل هو الثاني لشركة بلاك بوكس بروكشن والتي قامت سابقاً بإنتاج العمل المسرحي الضخم الساحرة والأميرة البجعة والذي اعتبر نقلة كبيرة في مسرح الطفل على مستوى الخليج عامة وقطر خاصة.

شذى حسون ترندي أغرب نظارة.. وتطلب رأي الجمهور

الفنانة شذى حسون لا تشتري شيئاً، سواء كان ملابس أو أذنية أو إكسسوارات دون أن تطلب رأي جمهورها حولها، وأخيراً نشرت صورة غريبة على صفحتها على الفيسبوك، وسالت: «شون رأيكم بالنظارة»، شذى استقبلت خلال ساعة واحدة 136 تعليقاً على الصورة، وتسامت أغلب التعليقات عن تصميم النظارة، هل هي «لعبه» أم للاستخدام، ورجحت أغلب الآراء أنها ليست للاستخدام، وتتخذ النظارة التي ارتدتها شذى من أصابع اليد أساساً لتصميمها، وهو ما جعل بعض الآراء تميل إلى إمكانية استخدامها كوسيلة لبث الربع في نفوس الآخرين، من ناحية أخرى أجلت شذى حسون عرض الفيديو كليب الجديد لها إلى عيد الفطر المقبل، وهو تحت عنوان «علاء الدين»، كما تستعد للسفر إلى دبي لإحياء عدد من الحفلات الفنية هناك، قبل أن تغادر إلى العاصمة الإنجليزية لندن لإحياء أول حفلة في جولتها الفنية المقررة للصف.



اغتصاب علا غانم يثير الجدل

اعترضت هيئة الرقابة على المصنفات الفنية على مشهد اغتصاب علا غانم ضمن أحداث مسلسل «ابن موت» الذي يعرض في رمضان المقبل. وعلمت «أنا زهرة» من مصادر داخل الهيئة أن أزمة وقعت بين فريق عمل المسلسلات والرقابة بعدما طالب رئيس الهيئة سيد خطاب بحذف المشهد، خصوصاً أن علا غانم ترندي ملابس قصيرة في المشهد الذي يقوم فيه بعض الأشخاص بالاعتداء عليها واغتصابها، وعلمت «أنا زهرة» أيضاً أن علا دخلت في نوبة بكاء بعد أداء هذا المشهد الذي وصفته بأصعب مشاهد العمل، وحاول خالد تهديتها. وتجسد علا في المسلسل دور مصففة شعر تدعى إيلي ويقوم حسن (خالد التوي) بعقد قرانه عليها بعد حادث الاغتصاب الذي تتعرض له، لكنه يسافر في ليلة زواجها إلى إيطاليا بطريقة غير مشروعة، ليعمل هناك ويتورط في سلسلة من المشاكل. ويشارك في بطولة «ابن موت» محمد نجاتي، وأحمد السعدني، وانتصار، ومئة فضالي، ومحمد لطفي، والعمل قصة وسيناريو وحوار مجدي صابر وإخراج سمير سيف.

لماذا هدد صابر الرباعي بمقاطعة مهرجان قرطاج؟

هدد الفنان التونسي صابر الرباعي بمقاطعة مهرجان قرطاج الذي يبدأ في 5 يوليو تضامناً مع بقية الفنانين التونسيين الذين حرموا من المشاركة فيه. وقد نشبت خلافات بين وزارة الثقافة التونسية ونقابة المهن الموسيقية في البلاد بسبب المهرجان على خلفية اقتصاه المطربين التونسيين فيما سيسجل مشاركة واسعة لنجوم الاغنية العربية. في سياق آخر يذكر أن صابر قد أصدر مؤخراً أغنية تكميلية ليعلي بك بعنوان «يا بعلبك الله يحميكي» بمناسبة إحيائه حفلاً ساهراً ضمن مهرجان بعلبك السنوية. «يا بعلبك الله يحميكي» من كلمات زيار فرنسيس والحن صابر الرباعي وتوزيع مارك عبدالنور.



صابر الرباعي