



جولة للشيوخ محمد العبدالله داخل المقر



الشيخ محمد العبدالله وماضي الخميس خلال اللقاء (إسماعيل أبو عطيبة)

أكد خلال افتتاحه لمقر المنتدى الإعلامي العربي الجديد وجود أفكار لتطوير المسارح بما يليق بالكويت

# العبدالله: نتعامل مع حكم «الدستورية» بشكل محكم حتى لا نتعرض لإشكالية أخرى

لما لها من دور ومكانة داخل الكويت وخارجها. وأوضح العبدالله أن «العربي» لها رمزية وشخصية خاصة بها، لذلك لا تستطيع المطابع الحكومية أن تعطى «العربي» هذه الجودة الطبيعية التي توفرها المطابع الخاصة. وأرجع العبدالله ذلك إلى أن فلسفة قانون المناقصات لا تقوم في الأساس على معايير الجودة قدر ما تقوم على معيار السعر الأدنى والأقل وذلك بالتأكيد يؤثر على جودة المنتج. وحول الإفلام الوثائقية وإنجازها أكد العبدالله أن تلفزيون الكويت يمتلك تراثاً عظيماً من المقابلات واللقاءات مع شخصيات كويتية مختلفة وفي مراحل زمنية مختلفة إلا أن القصد ليس مصحوراً في إنتاج وثائقيات تحتوي على مقابلات شخصية وإنما وثائقيات علمية ومعرفة تستطيع أن تقدم المعلومة للمواطن في قالب سهل وبسيط وبشكل احترافي.

اي فئة... ولفت العبدالله كذلك إلى أن هناك أفكاراً قدمت للحكومة لتطوير المسارح بما يليق بالكويت ووجهها الحضاري، إلا أنه أعرب عن أسفه لأن الحكومة لم تستطع تنفيذ هذه الأفكار. وأرجع ذلك إلى طول الدورة السنوية والعائق البيروقراطي، قائلًا «الدورة السنوية في الكويت تشبه الشباب وتصيبم بالعجز والأسف هذا هو الواقع، وأحاول جاهداً أن أعالج بعض المسائل البيروقراطية وتقليص الدورة السنوية قدر الإمكان، ولكن اللوائح والقوانين لا تعطينا المجال». وقبلاً يتعلق بالإصدارات وإطلاق قناة ثقافية كويتية أشار العبدالله إلى أن كل من يقابلهم من خارج الكويت يقرون له بأنهم عرفوا الكويت من خلال «العربي»، مشيراً إلى دور «العربي» الثقافي المهم الذي انتشر في العالم العربي كله، مؤكداً أن الجميع يحرس على الاهتمام بـ «العربي» وتطويرها

من ناحية أخرى، قال العبدالله «تشرفت برئاسة المجلس الوطني مرتين، ومن الأمور التي تستحق الشكر للمهندس علي اليوحة الحرص على ترميم الأماكن التراثية والعمل على إحياء التراث الكويتي من جديد». وأضاف «أن ما تم اكتشافه من أثار دبلوماسية في الكويت تفوق بمراحل ما تم اكتشافه خارج الكويت وهذه الاكتشافات تعتبر كنزاً تاريخياً للكويت»، مشيراً إلى أنه قد تم تشكيل فريق للمتابعة والعمل على هذه الاكتشافات وإنشاء متحف يجمع كل هذه الاكتشافات الأثرية المهمة.



جانب من جولة الوزير

محمد العبدالله ان الحكومة تسلمت نسخة من الحكم، مشيراً إلى أن الأسباب الواردة في المرسوم الذي حل المجلس السابق مازالت قائمة والحكومة تتعامل مع الحكم والرغبة الاميرية بشكل محكم حتى لا تسمح لأنفسها بأن تتعرض لذات الإشكالية الدستورية مرة أخرى، ولا تريد الاستعجال حتى لا يكون الاستعجال مدعاة لأي إشكالية.



الشيخ محمد العبدالله وماضي الخميس والزميل سامي النصف

أصبح لها دور فاعل ومؤثر على الساحة الإعلامية العربية بشكل عام. بدوره، رحب الأمين العام لهيئة المنتدى الإعلامي ماضي الخميس بوزير الإعلام وجميع الضيوف الذين حضروا الافتتاح، مشدداً على دور وزير الإعلام الشيخ محمد العبدالله ومجهوداته التي لمستها هيئة المنتدى الإعلامي العربي بشكل مباشر خلال العديد من الأنشطة.

**«العربي» عنوان الكويت.. والمطابع الخاصة ضرورة للحفاظ على شخصيتها**

## البرلمان الأوروبي كرم عبد العزيز البابطين



عبد العزيز البابطين يلقي كلمته خلال الاحتفال

قائلًا ان «مستقبل أوروبا مرتبط بالعالم العربي علينا العمل بجد بيدا بيد لتعزيز روح التعاون والتضامن»، موضحاً أن البابطين يلعب دوراً رئيسياً في توحيد إقليم البحر الأبيض المتوسط لبيداء أوروبا أفضل وبنفسه أكثر». من جهته، قال عبد العزيز البابطين في كلمته «لم يمنح البعد المكاني في الأزمنة الغابرة من التواصل بين أرض العرب والقرارة الأوروبية رغم أن هذا التواصل شابه انقطاعات مؤقتة وحروب متبادلة ومحاولات للوصاية والتهميش». وأضاف ان «أرض العرب شهدت ولادة حضارات قديمة شامخة تبادلت الأخذ والعطاء مع حضارات العالم وثقافته وأسهمت في إغناء التاريخ الإنساني»، مبيّناً ان «هذه الأرض شهدت أيضاً ظهور البيانات السماوية الـ 3 التي زودت الإنسان بنفحات البهية تحد من أطماعه وجبروته».

كرم البرلمان الأوروبي رئيس مؤسسة جائزة عبد العزيز سعود البابطين للإبداع الشعري بروسل تقديراً لدوره في تعزيز حوار الحضارات بين أوروبا والعالم العربي والثقافات حول العالم. وقال نائب رئيس البرلمان الأوروبي جيوفاني باتيلا في كلمته في حفل التكريم الليلة قبل الماضية أن «البابطين هو قائد أعمال عالمي ودائم يسعى إلى جمع أعماله الموجهة نحو نهج في منظور فكري وهو أيضاً شاعر بارز ومفكر». وأضاف «لقد أدركت أن الثقافة والأدب تعد أساسية في تعزيز الحوار بين العالم العربي وأوروبا، كما أنك مؤيد وداعم للحوار بين الحضارات». وتابع العضو الإيطالي في البرلمان الأوروبي



د.رشيد الحمد يتوسط عددا من الحضور

## المنظمة كرمت سفيرنا في مصر لاختياره سفيراً مثالياً الحمد: تكريمي من «العالمية للكتاب الأفريقيين والآسيويين» تكريم للكويت.. ودورها رائد على الساحة الكويتية ثقافياً واجتماعياً وسياسياً

والتواجد الدائم على الساحة الكويتية على المستوى الثقافي والاجتماعي والسياسي. وقال «أن المنظمة كانت بمثابة بوتقة لجمع كبار المثقفين والكتاب من شتى أنحاء العالم العربي وقارتي آسيا وأفريقيا ولاتزال لها أنشطة مفرحة وبناءة في دعم الحوار الثقافي والحضاري بين النخب المثقفة». وأعرب الحمد عن اعترازه وفخره بهذا التكريم قائلًا «أنتي بهذه المناسبة أجد التأكيد على عمق العلاقات المصرية - الكويتية وقوتها ومتانتها، فالعلاقات الثنائية ماضية في طريقها بكل قوة ولن تتأثر بأي متغيرات». وذكر «انتبهت هذه الفرصة لأقدم للشعب المصري التهنئة على الانتخابات الرئاسية التزبئية الحرة التي شهد لها العالم أجمع، وأعبر عن احترام الكويت وتقديرها لاختيار الشعب المصري». وأعرب عن خالص تمنياته بمستقبل مشرق ورائد لمصر في ظل قيادتها الجديدة وثورتها الرائدة وتجربتها الديمقراطية الجديدة لتقوم بدورها في قيادة العمل العربي المشترك وتنهض بقضايا وهموم امتنا العربية



السفير د.رشيد الحمد يتسلم التكريم

الى رئيس المنظمة الحالية د.محمد مجدي مرجان، واصفاً هذا الدور بإنه «رائد ومجسوري في حمل هموم وقضايا العالم العربي وأجزاء واسعة من قارتي آسيا وأفريقيا». وأشار إلى أنه لا يمكن إنكار الدور الجليل الذي قامت به المنظمة في مساندة الكويت في قضاياها

### مكتبة البابطين تصدر العدد العاشر من سلسلة «نوادير النواذر من الكتب»

كونا: أصدرت مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي الجزء العاشر من سلسلة «نوادير النواذر من الكتب» التي من خلالها تكشف المكتبة عما تحتويه من روائع الكتب في مختلف العلوم. ويحتوي هذا الجزء تعريفاً وافياً بشانين من الكتب النادرة وقد رتبته حسب الأقدمية الزمنية لطباعتها، حيث أن 10 كتب منها في هذا الجزء قد طبعت في أواخر القرن الـ 19 وبقيت الكتب طبعت خلال النصف الأول من القرن العشرين. كما يتضمن الجزء مجموعة مهمة من روائع التراث العربي من أبرزها مقدمة ابن خلدون وهي المقدمة التي أسست لعلم جديد هو علم العمران البشري وقد حاول المؤلف في هذه المقدمة أن يستخلص من خلال خبرته السياسية الطويلة القوانين التي تتحكم في قيام الدول واندثارها وما تزال هذه المقدمة تحتفظ بقيمتها وتدور حولها الكثير من الدراسات والتدوات.

العدد العاشر من سلسلة «نوادير النواذر من الكتب»