



بندر الافي يتوسط المخرج السينمائي إبراهيم المانع ونجله نايف

المانع انتهى من «الجوهرة» ويحضر لـ «يوم القيامة»

الوطنية لا تقل عن الوحدة الخليجية من خلال فكرة الاتحاد الخليجي التي تمنى أن ترى النور قريباً، لأن التكتلات سمة من سمات النظام العالمي الجديد. وعن مشاريعه المستقبلية، قال إن هناك عدة أفكار مطروحة منها فكرة عن يوم القيامة وعلاماتها الكبرى والصغرى، حيث يقوم حالياً مجموعة من المختصين بتحضير المادة البحثية وإعداد السيناريو له وسيتم تناول الجانب الإنساني للموضوع وإرسال الرسالة، وهو أن رحمة الله قد وسعت كل شيء، فسارع قبل فوات الأوان.

● **مفروح الشمري**
@Mefrehs

انتهى المخرج السينمائي الكويتي إبراهيم المانع من تصوير أحدث أفلامه الوثائقية «الجوهرة» الذي يجسد تلاحم الشعب بالحكم من خلال تسليط الضوء على الجهراء القديمة ودورها السياسي والتاريخي والزراعي، وأشار إلى أنه تم تناول الأسر التي سكنت الجهراء إلى آخر أمير للجهراء العم فريح المهوس - طيب الله ثراه - حيث أامت إمارته للجهراء الأكثر من 20 عاماً كان خلالها أميراً للخير والمعروف والتواضع، وأضاف المانع في تصريح خاص لـ «الانباء» أن الفيلم يجسد الوحدة الوطنية بأسمى معانيها الداعية إلى الانسجام والتكامل وليس إلى التباغض والتنافر، مشيراً إلى أن الوحدة

«هيفاء»: «مولعيناها جماعة الكلاشينكوف» وفانزها يشن هجوماً على ميريام فارس



هيفاء وهبي

يظهر حس الفكاهة الذي يتمتع به أهل الفن من خلال الكثير من تغريداتهم على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، وتعد الفنانة هيفاء وهبي من أكثر الفنانات اللواتي يتمتعن بروح النكتة، فبعد إطلاق ألبومها الجديد في الأسواق الذي يحمل اسم «ملكة جمال الكون» أو «MJK»، كثرت محمولات الناس لإيجاد معنى هذه الأحرف، فما كان من هيفاء إلا أن غردت على صفحتها على

تعدت على صفحتها على «تويتر»، فأظهرت خفة دماغها وفسرت معنى الأحرف بعبارة: «مولعيناها جماعة الكلاشينكوف»، هذا ويشن جمهور هيفاء وهبي على المواقع الإلكترونية هجوماً ونقداً قاسياً على الفنانة ميريام فارس بعد الكلمة التي ألققتها ميريام خلال تسلمها لجائزة «الموركس دور»، حيث شن جمهور هيفاء هجوماً على شعر ميريام «الكيرلي».

● **بيروت - ندى مفروح سعيد**

طرارة

ممثل شايف حاله هالأيام
قاعد يقنع أحد المنتجين
انه يأخذه في عمله اليدوي،
وهالمنتج رافع الجام عليه..
بسك طرارة!

أفكار

مخرج في الاذاعة يتعاون
مع أشخاص خارج الاعلام
يكتوبها أفكار ويحطها
باسمه علشان يوافقون عليها
مسؤولينه وراعي النصفه
سالم.. نصب واحتيال!

غشمة

وصلت غيرة إحدى المطربات
لسرقة مفتاح زميلتها علشان
لا تروح تسجل أغاني
اليومها الجديد وبعد ما وبخها
صاحب الاستديو قطت
المفتاح بويهبها وقالت لها ترا
غشمة مو تزعلين..
صح مو صاحبة!

مايا نصري تجاوزت مرحلة الركوند الفني

تمكنت الفنانة مايا نصري من تجاوز مرحلة الركوند الفني من خلال المشاركة في المسلسل اللبناني «من كل قلبي» والمشاركة في مسلسل «سر علني».

وأعربت مايا، بحسب «سيدتي نت»، عن سعادتها وفخرها بالعمل مع الممثلة القديرة شويكار في «سر علني» ونشرت صورة لهما في أول لقاء بينهما في موقع التصوير على صفحتها الرسمية في «تويتر» و«فيسبوك».

ويشارك في بطولة المسلسل كل من غادة عادل وإياد نصار وأحمد فهمي وسامي العدل وأروى جودة وصبري فواز، وهو من تأليف محمد ناير وإخراج غادة سليم. ومن المقرر عرضه خلال شهر رمضان المقبل.



الزميل محمد سعود



النجمة ميساء مغربي

بعد نفيها عن طريق «الأبناء» التعرض له محمد سعود: مستعد لتقديم التسجيل الصوتي لتهمج ميساء مغربي على «المسرح الكويتي»!

ميساء المغربي لـ «الانباء»: أحترم المسرح الكويتي وأمل العوضي لا تجسد «الجوهرة» في «هوامير الصحراء»!

أكدت من «الرياض» أنها ستشارك في الجزء الخامس للمسلسل «ميساء المغربي لـ «الانباء»: أحترم المسرح الكويتي وأمل العوضي لا تجسد «الجوهرة» في «هوامير الصحراء»!

أكدت من «الرياض» أنها ستشارك في الجزء الخامس للمسلسل «ميساء المغربي لـ «الانباء»: أحترم المسرح الكويتي وأمل العوضي لا تجسد «الجوهرة» في «هوامير الصحراء»!

فيه.. وأكد أن ميساء وصفت المسرح الكويتي بالاستخفاف والتهمج والمسخرة، وأنها ترفض المشاركة فيه، رغم الدعوات التي تتلقاها سنوياً.

وذكر أن ميساء مغربي سبق أن نفت أحاديث صحافية نشرت عبر صحف سعودية، من بينها «الحياة»، ودائماً تلجأ إلى أساليب ملتوية في تعاملها مع الإعلام، بعد أن تشعر بتورطها في حديث أذلت به، مشيرة إلى أن ميساء لا تعتبر من مميزات الصف الأول في الخليج.

أكد مسؤول قسم المتوعات والفن في صحيفة «الحياة» السعودية الزميل محمد سعود أن الصحيفة تحتفظ بجميع التسجيلات الصوتية، التي تؤكد ما قالته الممثلة المغربية ميساء مغربي عن المسرح في الكويت، الذي وصفته بـ «المسخرة» و«الاستخفاف».

وأضاف: «ميساء استخدمت أسلوباً لا يمت للفن بصلة، كونها كذبت ما نشرته «الحياة» عبر الزميلة صحيفة «الأنباء» الكويتية، متناسية المصادقة التي تمتع بها «الحياة»، التي لا تنشر أخباراً إلا موثقة بتسجيلات صوتية».

وتابع: «حينما قدم لي الزميل سيف السويلم تغليته لمؤتمر الممثلة ميساء مغربي في جمعية المنتجين السعوديين الأربعاء الماضي، طلبت منه الاحتفاظ بالتسجيل، لأن ميساء ستدعي ما نشرته، وبالفعل كذبت عبر «الأنباء».

وذكر أن ميساء تحدثت في المؤتمر الصحافي عن خلفها مع مدير قنوات «روتانا» تركي الشيبانة، قائلة: «أنا وجهات نظر حول العمل احترم النقاش فيها، إلى درجة اعترفتها جارحة وشخصية، وأخذت منها موقفاً، وعندما تنق أجلس الكرامة، كل المصالح بالنسبة إلى تمحي... ولو كان المشرف على عمل «هوامير الصحراء» شخصاً آخر، لشاركت

بانتا banta

مع كفاءة 3 سنوات على الأخشاب والأسفنج

«بنتا» تطرح 40 تصميماً عصرياً من «الصوفا» المنتجة محلياً 100%

اختر الطول
اختر الارتفاع
اختر الإسفنج
اختر اللون
اختر الأرجل

بعد مرور أكثر من ثلاثين عاماً على طرحها صوفاً منتجة محلياً 100%. تعود «بنتا» للأثاث والمفروشات لتؤكد شغف فريق إدارتها الدائم بمسايرة تطورات العملاء في الحصول على أحدث خطوط الموضة في عالم الأثاث، وذلك من خلال طرح تشكيلة جديدة من الصوفا التي صممت لتضفي على غرفة الجلوس إحساساً جذاباً ومبهجاً.

كما تمنح «بنتا» لعملائها أيضاً فرصة الإفصاح عن المساحات الإبداعية داخلهم من خلال توفير التوافق المطلوب بين الأثاث والألوان التي يختارونها لديكورات منازلهم وإبتكار تصاميم تتناسب معها، أو بإعطائهم الفرصة لقاء مع مبدعينا من المصممين الاحترافيين وتنفيذ ما يرغبون من مختلف أنواع الصوفا المناسبة لبيوتهم. كما يقوم فريق «بنتا» المتميز وبشكل منتظم بعمل الكثير من الدراسات والاستشارات المصحوبة باستطلاعات الرأي للتعرف على احتياجات قاعدة العملاء التي تشهد نمواً متزايداً، وتعد «بنتا» للأثاث والمفروشات الشركة الوحيدة التي تتفرد بإنتاج وتصنيع «صوفا زاوية» و«صوفا» محلياً، ولديها مجموعة كبيرة من الفنيين المتخصصين ذوي الخبرة في تصنيع هذه الأنواع بكفاءة عالية تناسب الذوق الرفيع للعملاء، وتضارع مثيلاتها من المنتجات العالية الموجودة في السوق الكويتي، إلا أنها تتفوق على هذه الأنواع من جهة استخدام أنواع من الأخشاب الطبيعية ذات القدرة الكبيرة على التحمل، إلى جانب الخيارات الواسعة من بين تشكيلة واسعة من أنواع الصوفا تضم أكثر من 350 نوعاً من الخام السادة والمقلم والفلوروز والمطبوع، المصنوع من الجلد أو المحمل والقطن. هذا بالإضافة إلى 40 تصميماً عصرياً أو نيو كلاسيك، مع حشوات من أرقى أنواع الإسفنج ووسائد من الريش الطبيعي.

هذا إلى جانب سلسلة طويلة من مراحل التصنيع الضامنة لطرح منتج عالي الجودة مضمون الأداء، منها التدقيق في كل مرحلة من مراحل التصنيع وصولاً للتدقيق الشامل قبيل التسليم.

ويضفي على منتجات «بنتا» مزيداً من التميز مجموعة أخرى من المزايا منها:

- ضمان الحد الأعلى من الجودة وخدمات ما بعد البيع الاستثنائية.
- كفاءة 3 سنوات على الأخشاب والأسفنج.
- خدمة رفع القياسات لملاممة الصوفا مع المساحة المخصصة لها.
- سرعة التصنيع والتوريد خلال 7 أيام من التعاقد.
- التوصيل المجاني خلال 24 ساعة من انتهاء التصنيع، بواسطة أسطول من السيارات يتجاوز عددها 23 سيارة.

اشترك أو جدد اشتراك واحصل على هدية فورية وادخل السحب على جوائز بألاف الدنانير

أزياء
رندا سلومون 2012

البقظة
النجمة مريم أوزرلي من جارة إلى زوجة...!

ماذا قال صاحب المكان وزوجته عن أبطال المسلسل؟
زيارة لمطعم «فاطمة غول»...
واستعراض ما جرى في كواليس العمل

انتصاضي الأمراض الجلدية وتجميل الوجه
د. هشام ياسين: «البلانزا المنشعبة» تجدد البشرة بلا جراحة

مصممة المجوهرات
منيرة الشهران: لكل قطعة حكاية

النجم القطري غانم السليطي: أنا منتج فاشل..!

الإعلامي الكردي يوسف الحارثي
ترو 500 دينار

للاشتراك: 24832098 - 24840680