

زوم فنون

فايز السعيد ينافس على حب شهد الياسين

دار الأزياء الخاصة بالمصمم حيث يكونان في استقبالها ثم يقعان في حبها ويتناقسان على كسب دها ولكنها بعد اكتشافها ذلك تصحك عليهما وتأخذ الصور وتهرب.

والضحك والدعابة بين فنانتي العمل خلف الكواليس. وتدر أحداث الكليب حول مصمم أزياء مشهور وهو الدور الذي يقوم به «باسل العزيم» في حين يقدم فايز السعيد دور المصور الفوتوغرافي المشهور ويبحثان عن موديل لتصويرها بأزياء المصمم لأجل عرضها في إحدى المجلات، والتي يتم اختيارها عبر الإنترنت فيدمونها لزيارة

لعبت المصادفة دورها في اختيار الفنان فايز السعيد للممثلة شهد الياسين لتشاركه بطولة كليبته الجديد، عندما قامت شهد بزيارة إلى استوديو فايز السعيد وكان هناك المخرج بسام ترك يتناقش مع فايز في تفاصيل فكرة وتصوير الديو الجديد بين الأخير وباسل العزيم ويقوم بإخراجها بسام الترك ومصادفة وجود شهد شجعت فايز والتر لكي يعرضا عليهما أن تشاركهما الكليب كممثلة ورحبت بالفكرة وتم الاتفاق. واجتمع الثلاثي بحسب «سيدتي نت»، في إحدى فيلات تصاميم الأزياء التي تقع في منطقة الجميرا ببيبي حيث مكان تصوير الديو الذي يحمل عنوان «يا قلبها» من كلمات وإنتاج الشاعر الرسام والحان فايز السعيد وعلى الرغم من شدة الحرارة في مشاهد التصوير الخارجي إلا أن الأجواء اتسمت بالمرح



شهد الياسين

فايز السعيد

ماذا قال تيم حسن عن رانيا فريد شوقي؟

لعواطفها طورا، ستقدم رانيا خصوصية فريدة وجديدة في المسلسل من خلال هذا الدور.

التي تؤديها الفنانة المصرية في المسلسل ستكون أحد أهم وأحلى أدوارها حسب رايه. وتحدث تيم حسن عن دور رانيا في العمل. وأكد أنه بين نرجسيتها وطمعا وحبها، مروراً بحنانها، وبين صلابه المرأة تارة واستسلامها

يواصل تيم حسن تصوير دوره في مسلسل «الصفير شاهين». وقد عاد مع فريق العمل إلى القاهرة لاستكمال التصوير في الديكور الداخلي في مدينة الإنتاج في القاهرة بعدما انتهى من التصوير في قلعة قايتيائي في الإسكندرية. وفور عودته، أكد النجم السوري، بحسب موقع «أنا زهرة»، أن العاصمة المصرية مريحة في كل الظروف والفصول، مشيراً إلى أنها تشبه أختها دمشق. من ناحية ثانية، أعرب تيم عن سعاده بمشاركة رانيا فريد شوقي إلى جانبه في العمل الذي ألفه إسلام يوسف ويخرجه عبدالعزيز حشاد. وأضاف عبر صفحته على فيسبوك أن شخصية «نوال»



رانيا فريد شوقي



تيم حسن

حماتي يترك العروسين ويفني لزوجته

كل ما أثير حول حمل زوجته، وتمنى وقتها أن يرزقه الله بابناء لتكتمل سعادته بزوجته.

قام المطرب محمد حماتي بلحيا زفاف أحد أقاربه في فندق «فيرمونت» في مصر الجديدة، ورافقت زوجته نهلة في أول ظهور لها منذ زواجهما. والطريف أن حماتي جلس إلى جوار زوجته ليغني لها بعيدا عن العروسين، وبدت عليهما بحسب موقع «أنا زهرة» علامات الانسجام والحب. وقدم النجم الشاب لزوجته أغنية «لقينا بعض» التي قدمها لها ليلة زفافهما الذي أقيم في ديسمبر الماضي. يذكر أن حماتي نفى مؤخرا



محمد حماتي يغني لزوجته

أحمد فلوكس: «هقلب بيتي مسرح والراجل يكلمني»

كما كان يحدث من قبل، وعن موقف البعض حاليا من الفن والإبداع أعلن تحديه للجميع قائلا: «هقلب بيتي مسرح والراجل يكلمني»، وأضاف أنه لا خطورة على الإبداع من أي احد، لأن الفن متغلغل في قلوب المصريين.

استطاع النجم الشاب أحمد فلوكس أن يحقق نجاحا كبيرا في السينما والتلفزيون، منذ أن ظهر لأول مرة في مسلسل «رجل في زمن العولة» أمام صلاح السعدني، وبعده مسلسل «قضية رأي عام» أمام يسرا. لهذا لم يكن غريبا أن يختاره النجم محمود عبدالعزيز ليشاركه بطولة مسلسلته الجديد «باب الخلق» الذي يؤدي فيه دور ضابط شرطة، الذي يطارد البطل طوال أحداث المسلسل رغم أنه مؤمن ببراءته. ويراهن أحمد فلوكس على دوره في مسلسل «باب الخلق» قائلا: «بحسب موقع «دنيا الوطن»: شخصية الضابط التي أقوم بها ستجعل الشباب يحلمون من جديد بدخول كلية الشرطة



أحمد فلوكس

منع «مصور قتيل» من العرض!

بطولة اباد نصار ودره واحمد فهمي وعمرو يوسف وحورية فرغلي، ومن تأليف عمرو سلامة وإخراج كريم العدل.

قررت الشركة المنتجة لفيلم «مصور قتيل» تأجيل عرضه في آخر شهر ديسمبر المقبل. وجاء قرار التأجيل، بحسب ما نقل برنامج «النشرة الفنية» على قناة «روتانا سينما»، نظرا للظروف الامنية التي تمر بها البلاد وهربا من المناقشة التي قد تشهدها بعض شركات الانتاج في ظل طرح عدد كبير من الافلام خلال موسم الصيف.

ويدور فيلم «مصور قتيل» في إطار من الغموض من خلال مصور صحافي يشاهد جريمة قتل ويصورها ثم يجد نفسه متورطا فيها. والفيلم



دره

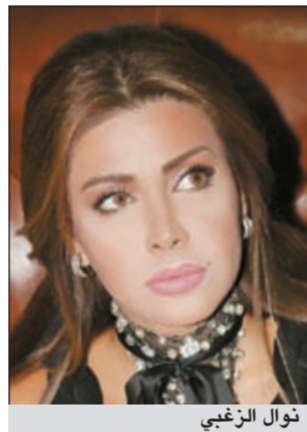
مي عز الدين مذيعه أطفال



مي عز الدين

قربت الفنانة مي عز الدين خوض تجربة تقديم البرامج بقايا الفنانين لكن بشكل مختلف. إذ تعاقدت مع إحدى القنوات لتقديم برامج للأطفال خلال شهر رمضان المقبل. وكشفت النجمة المصرية، بحسب موقع «أنا زهرة»، أنها تلقت الكثير من العروض لتقديم البرامج لكنها كانت ترفض كونها غير مناسبة إلى أن عرض عليها تقديم برامج للأطفال، فوافقت على الفور خصوصا أنها تعشق الأطفال، وافضة الكشف عن اسم الفضائيه التي تعاقدت معها، استنتج في الفترة المقبلة. يذكر أنه كان يفترض أن تخوض مي تجربة تقديم البرامج خلال رمضان الماضي، لكنها اعتذرت لفتاة «النهار» التي تقاوضت معها لتقديم برنامج للأطفال بحجة انشغالها بتصوير مسلسل «أمم» الذي شاركت في بطولته مع تامر حسني.

نوال الزغبى تختتم مهرجان «تيميتار»



نوال الزغبى

تحكي الفنانة نوال الزغبى في المغرب حفلة 29 الجاري، كذلك تختتم في 30 منه مهرجان «تيميتار» في اغادير، وتشارك في 3 يوليو في مهرجان الاغنية الشرقية في بيروت. ويشار إلى أن نوال ستطلق، بحسب موقع «النشرة»، أغنية جديدة للفترة المقبلة من كلمات وألحان سليم عساف، كما ستصورها على طريقة الفيديو كليب بادارة اجنبية.

هبة طوجي: لم أعب كثيرا وأعود غناء وإخراجاً



هبة طوجي

بيروت: تستعد الفنانة اللبنانية، هبة طوجي، للسفر إلى نيويورك للمشاركة في دورات ومؤتمرات في الغناء والتسجيل لمدة شهرين على أن تعود بعدها إلى لبنان لتصوير أغنية من إخراجها من ألبوم «لا بداية ولا نهاية» الذي أطلقته خلال الصيف الماضي لم تستقر على اسمها بعد.

إلى ذلك، سيصدر CD وDVD للحفلة التي قدمت خلال نوفمبر الماضي في قصر المؤتمرات بعنوان «أسامة الرحباني يقدم هبة طوجي» ووديع إلى رعد»، كذلك ستعرض مسرحية «دون كيشوت» على التلفزيون قريبا، كما تستعد هبة لتصوير كليب لفنانة لبنانية لم تكشف عن اسمها. وعن سبب غيابها منذ فترة عن الساحة الفنية، أشارت موعده طرحه إلا بعد أن تنتهي من اختيار أغانيه بشكل كامل حتى يحقق نفس النجاح الذي حققه ألبومها السابق «اعرف منين» الذي تصدر مبيعات سوق الكاسيت لنحو 6 أشهر متواصلة.. مؤكدة أن العبرة ليست بكم الألبومات ولكن بالكيف، فالجمهور في حاجة إلى نوعية مختلفة من الغناء ويستحق أن تتعب من البحث عنها.

أكد أنه لا يكرر نفسه ويسعى إلى تقديم الجديد والمختلف للجمهور
عبد الإمام عبدالله لـ «الأنباء»: لا أستطيع تقديم شخصية تلميذ أو «حبيب» مرتبط بنت الجيران.. السن لها أحكامها!

الفنان القدير عبد الإمام عبدالله

ومعي نخبة من النجوم منهم: إبراهيم الزنجالي، شهد، عبدالله الطليحي، أحمد إبراهيم، محمد حسن، أمل العوضي، عبدالله بهمن، هنادي، ملاك، سلمى سالم، ويسلط المسلسل الضوء على الزواج والطلاق المبكر، وآثاره على الأسرة، مشيراً إلى أنه سيقدر في شهر رمضان المقبل أيضاً من خلال مسلسل «خادمة القوم» من تأليف الكاتبة القطرية وباد الكواري، وإخراج سلطان خسروه، وبطولته مع جاسم النبهان، وهدى حسين، وانتصار الشراح، ومنى شاد، وآخرين ويلعب فيه دور الأخ الأكبر الذي يساعد شقيقه بعد تعرضه للمشاكل في حياته.

واستطرد: لدى أيضاً مسلسل «امراة تبحث عن المغفرة» وهو عمل اجتماعي يتناول معاناة النساء اللاتي يقعن في مشاكل متعددة تدخلهن السجن ما يؤثر عليهن وعلى أسرهن، والعمل من تأليف الكاتبة ايمان سلطان وإخراج منير الزغبى وإشارك فيه مع: غانم السليطي، إبراهيم الحربي، زهرة عرفات، محمد العجمي، طيف، ليلى طارق، لطيفة المجرن، فوز الشطي، نواف القطان، مروة محمد، أحمد العوثان، عبدالمحسن القفاص، حلا، أمل عباس.

عبد الحميد الخطيب

حمادة واحمد ابراج وزينة كرم وهبة الدري ويعقوب عبدالله ومشاري البلام وآخرون وإخراج احمد دعبيس، والعب في العمل شخصية الأب الذي يعيش في حالة قلق دائم بسبب مشاكل احدى بناته «فاطمة العبدالله» المتزوجة من ابن المسلم الأكبر «احمد ابراج» وتعاني من زوجة شقيق زوجها «زينة كرم».

مسلسل «مطلقات صغيرات» من سيناريو وحوار د.خلود النجار وإخراج سائد الهوارى،

أشارك في «إنت عمري» و«خادمة القوم» وانتظروني أيضاً في مسلسل «امراة تبحث عن المغفرة»



عبد الإمام عبدالله

ميس حمدان ترتدي الحجاب.. ودينا تخلعه ليلاً!



دينا

أما الراقصة دينا فترتدي بحسب «اليوم السابع» المصرية، الحجاب في مسلسل «باب الخلق»، حيث تجسد خلال أحداث المسلسل دور راقصة تعيش في حارة شعبية، وترتدي الحجاب في النهار وسقط أهل الحارة وتخلعه في الليل في الملهى الليلي، خاصة أنه يلجأ لها «محمود زلفه» الذي يؤدي دوره محمود عبدالعزيز الذي يختم من الشرطة في منزلها ويعمل بفرقتها لفترة مؤقتة.

تظهر العديد من النجمات في رمضان المقبل برتدين الحجاب من خلال الدراما التلفزيونية، ومنهن الفنانة ميس حمدان، والتي تظهر بالحجاب في مسلسل «الناز والطين» وتجسد دور «جواهر» وهي فتاة صعيدية تنتمي إلى طبقة فقيرة تعاني من الكثير من الصعوبات، ورغم انشغالها بكل هذه الصراعات إلا أنها ترتبط بقصة حب عاطفية مع «سعد الدكار» ياسر جلال، ولم تمر الأحداث في تصاعد وسخونة.



ميس حمدان

هل تقع رزان ضحية تحرير «طائفي»؟ بعد أن أقلت الأبواب في وجهها إثر انتشار فيديو فاضح لها، واعتكافها بعيدا عن الأضواء مدة قاربت الستين، تستعد النجمة رزان الغزالي للعودة إلى تلفزيون «المستقبل» الذي انطلقت منه منذ سنوات، حيث كانت تقدم مع مجموعة من زملائها برنامج «الليل المفتوح».

وأعلنت رزان الأخير، بحسب «سيدتي نت» عبر صفحتها على موقع «تويتر»، وكانت سعيدة وهي تسترجع ذكريات الماضي في «المستقبل» ويبدو أن المذبة الفنانة ورغم استعدادها لتقديم برنامج منوعات، تبدو مشغولة جدا بأخبار السياسة، خصوصا أخبار سورية، والأفت كان «ريتويت» من رزان لأخبار جماعات «طائفية» تتحدث بنبرة تحريضية، فهل هذه هي فعلا صفحة رزان أم أن ثمة من يحاول توريطها بتصريحات سياسية وطائفية بعد أن فشل في تحطيمها بترويج فيلم فاضح عنها؟

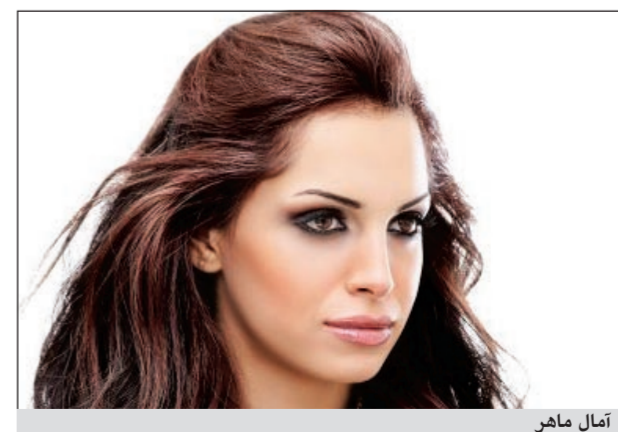
آمال ماهر: انتظروني في «قرطاج».. ولا أفكر بالتمثيل



آمال ماهر

مشيرة إلى أن اختيارها، جاء في هذا السياق ما جعلها تشعر بمسؤولية كبيرة تجاه الحدث الغنائي البارز.

وفيما يتعلق باستعدادها للالبوم الجديد، أوضحت آمال ماهر أنها تستمتع حاليا إلى عدة الحان وكلمات لأختار من بينها.. وقالت «لم أختار أي أغنية في اليومى المقبل حتى الآن». وتابعت أنها لن تفكر في موعد طرحه إلا بعد أن تنتهي من اختيار أغانيه بشكل كامل حتى يحقق نفس النجاح الذي حققه ألبومها السابق «اعرف منين» الذي تصدر مبيعات سوق الكاسيت لنحو 6 أشهر متواصلة.. مؤكدة أن العبرة ليست بكم الألبومات ولكن بالكيف، فالجمهور في حاجة إلى نوعية مختلفة من الغناء ويستحق أن تتعب من البحث عنها.



بمصر والدول العربية لكن أكثر ما يسعدنا في دعوة مهرجان قرطاج أنها جاءت عقب تصريحات وزير الثقافة التونسي أنه يصير على استعداد بريق المهرجان وأن يكون مقصورا على الأصوات الحقيقية وليس مطربات الفيديو كليب،

القاهرة. أ.ش.؛ قالت المطربة الشامية آمال ماهر إنها لا تفكر في خوض تجربة التمثيل في هذا التوقيت على الإطلاق وذلك ردا على ما نشر حول عزيمتها تجسيد دور الفنانة الراحلة وردة الجزائرية في عمل درامي تنتاقس على الحصول عليه مع أكثر من ممثلة. وقالت آمال - في تصريح لوكالة أنباء الشرق الأوسط- إنها تشعر بالملل من كثرة الشائعات حول دخولها في صراع مع ممثلة جزائرية وأخرى مغربية للحصول على دور المطربة الراحلة وردة في عمل درامي يتناول قصة حياتها، مشيرة إلى أنها مندهشة للغاية من تلك الحركة المبتعدة على شبكات التواصل الاجتماعي عبر الإنترنت.

وحول مشاركتها في مهرجان قرطاج، قالت آمال إنها شاركت في كثير من مهرجانات الموسيقى