

خلال ندوة «فن ينهض بوطن»

# الفرج: الديكتاتورية والانغلاق يقتلان الفن ويحجمانه وأمين: ثقافة المواطن الكويتي تضرب من خلال مواقع التواصل الاجتماعي



الفنان خالد أمين

وفي الختام استمع الحاضرون الى عمل راق قام به الفنان مشعل العروج وهو التعبير الرائي عن هموم المواطن بدل ثقافة الاقتحام والابتذال اللفظي.

وقام الممثلون بتكريم كل من الفنان القدير سعد الفرج والفنان خالد أمين ومشعل الموسى كما قامت الكتل الشبابية المنظمة (الا وطن وقسم وكفو) بتكريم الفنان مشعل العروج لعمله الرائي.

● خالد السويديان

الى ثقافة تغيير ثوابته الوطنية واستغلال مساحة الحرية في الكويت لتصوير المجتمع بصورة سلبية، مؤكداً أنه يستغرب ان يقوم الشعب بتضييق نطاق حرياته بنفسه.

الى ذلك تناول عريف الندوة د.ميشم حسين دور الفن في التنمية ورقي المعارضة وتوجيه خطبها، مستعرضاً أهمية الفن في نجاح خطط تنمية في الصحة مستشهداً بالتحجيرة التركية في مجال مكافحة التدخين.



صورة للممثلين والمكرمين سعد الفرج وخالد أمين ومشعل الموسى

التنمية للبلاد بدل ان يكون مكوناً رئيسياً فيها وداعماً لبرامج الدولة التنموية في الصحة والتعليم وغيرها. وتطرق الى نماذج من مواقع التواصل الاجتماعي حتى وصل الأمر لامتحان الرجل الذي غزا ودمر وقتل على انه فارس وبطل وهو طاغية العراق المفقور صدام حسين، مبدياً أسفه لأعمال تموت بسبب مقص الرقيب الذي يكون جاهلاً في أحيان كثيرة وان كان مثقفاً فهو موجه.

ومن جانبه تطرق مشعل الموسى الى غياب الفن من خطط

المسرح الإسلامي الا انه ابى ان يشارك في مسرح يناقض ما كان يدعو اليه من تحرير المرأة واستقلاليتها.

وسرد الفرج نماذج من أعمال حوريت من قبل الرقيب والسيارات فقسط لتعارضها مع أفكارهم وتوجهاتهم، لافتاً الى ان الفن ينمو مع ثقافة الحرية وان الديكتاتورية والانغلاق يقتلان الفن ويحجمانه.

بعدها استعرض الفنان خالد أمين هموم الجيل الصاعد من

السياسية التي تصل أحيانا الى حد الابتذال.

ومن ثم اعلى المنصة الفنان القدير سعد الفرج الذي استقبل بترحيب شديد من قبل الحاضرين. واستعرض خلال كلمته نماذج لفنانين قاموا بتحريك ثورات اجتماعية وثقافية واستنكرت بكلمات تحمل الألم تاريخه الذي يدها مع زملائه على المسرح فور عودته من رحلة الدراسة في أميركا، مبيهاً ان جمعية الإصلاح دعت حينها لإنشاء



الفنان القدير سعد الفرج

الموسى: هناك تلاعب

في الأفكار واستغلال

لمساحة الحرية بالكويت

لتصوير المجتمع

بصورة سلبية



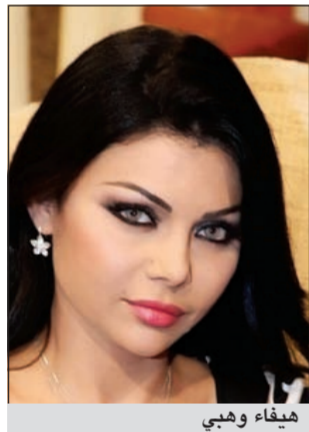
إيماناً من التجمعات الوطنية بدور الفن في حركة المجتمع وتوعيته ورقي خطابه السياسي والاجتماعي والثقافي نظمت ثلاثة تجمعات شبابية فاعلة بالعمل الوطني (كتلة إلا الوطن وكتلة قسم - قانون وسيادة ومدنية - وكتلة كفو كتلة الفنانين الوطنية) ندوة بعنوان «فن ينهض بوطن» في مقر الجمعية الثقافية النسائية، قدم خلالها عريف الندوة د.ميشم حسين ضيوفها الفنان القدير سعد الفرج أحد الرواد والمؤسسين للمسرح الأكاديمي الكويتي والفنان الأكاديمي البارز خالد أمين وعضو كتلة «كفو» مشعل الموسى.

في البداية استعرض عريف الندوة ما يعانيه الفن من مقص الرقيب حين قام وقطع البث على الحاضرين لمشاهد من أعمال فنية قام بها رواد في العمل الفني بدولة الكويت والتي كان الحاضرون يتابعونها بلهفة وفخر مستذكرين تاريخاً حافلاً بالأعمال الفنية التي تلاسست هموم وطموحات المواطن.

وتابع قائلاً: إلا يزعمكم ان يختطف الصوت والصورة منكم هكذا يفعل الرقيب وكذلك تريد ان تغفل أيد وتيارات سياسية ودينية بالفن وبالمواطن، لتختطف منكم الكلمة الوطنية الصادقة والمجربة لتروج لمصطلحاتها

## رقص هيفاء ودينا وفيفي يشعل الجدل في القاهرة!

وسترقص النجمة اللبنانية في الموالد الشعبية ثم ترتدي ملابس ضيقة ومكشوفة. وحتماً سيعرض كثيرون على تلك الرقصات والملابس خصوصاً أنها تقدم في شهر الصوم. ومن هيفاء الى فيفي التي تشاركها في بطولة المسلسل أيضاً وستقدم مجموعة من الرقصات لتثبث للجميع أنها ما زالت راقصة مصر الأولى، إضافة الى إطلالتها في مسلسل «كند النساء» الذي تشارك نبيلة عبيد في جزئه الثاني. كذلك، تجسد عبير صبري شخصية راقصة غجرية في مسلسل «أشجار النار». وتقدم عدداً من الرقصات ببدلات الرقص الغجرية المكشوفة بعض الشيء. كذلك، تقدم ميس حمدان في مسلسل «النار والطن» أكثر من 20 مشهداً راقصاً، فضلاً عن ارتدائها ملابس الرقص المكشوفة.



هيفاء وهبي

كما تخضع هيفاء وهبي للتدريب المكثف لتعلم الرقص الشرقي، إذ تجسد شخصية راقصة شعبية في مسلسلها «مولد وصاحبه غايب».



دينا

سيرة الشاعر الراحل. ومن المقرر ان تقدم دينا مجموعة من العروض ببدلات رقص مكشوفة تعود الى حقبة الستينيات التي تجري فيها أحداث المسلسل.



فيفي عبيد

يبدو ان هناك عدداً من النجمات قررن تحدي بعض التيارات الدينية التي بدأت تحارب الفن. إذ قررن تقديم دور الرقصات في أعمالهن الدرامية التي ستعرض في رمضان، ما يبشر بمعركة وشيكة. وسوف تكون الراقصة دينا نجمة هذه المعركة، إذ تؤدي، بحسب ما ذكر موقع «انا زهرة»، شخصية الراقصة في علبين دفعة واحدة في رمضان أولهما مسلسل «باب الخلق» مع الفنان محمود عبدالعزیز. وتجسد هنا شخصية راقصة تسكن في حي شعبي وتضطر لارتداء الحجاب نهائياً لتستبدله ليلاً ببدلة الرقص. وقد يثير هذا الأمر أزمة جديدة بين أهل الفن والتيارات المتشددة.

وتطل دينا أيضاً بدور راقصة تقع في غرام بريم التونسي في مسلسل «أهل الهوى» الذي يتناول

## قالت إنه سيخضع يده للعلاج من آثار الجلطة الدماغية زوجة جورج وسوف: «سلطان الطرب» سافر بصحبة نجله إلى إيطاليا للاستجمام

إلى بيروت. يذكر أن سلطان الطرب كان قد استجاب للعلاج الذي يخضع له بمستشفى في بيروت، وظهرت له صور على فيسبوك مع عائلته وأصدقائه بدأ فيها يتماثل للشفاء.

وتداول محبو جورج وسوف صوراً على فيسبوك تظهر «سلطان الطرب» بجانب أولاده الثلاثة وزوجته شاليمار ومجموعة من أصدقائه يحتفلون بأعياد الميلاد الجديدة والكريسماس. ونقل سلطان الطرب (50 عاماً) إلى المستشفى الشامي في دمشق 20 أكتوبر الماضي، في حالة صحية متدهورة، قبل أن يقرر نقله إلى مستشفى الجامعة الأميركية في بيروت ليخضع لفترة من العلاج، قبل نقله مجدداً إلى مستشفى «بجنس» في بيروت أيضاً، لتلقي علاج فيزيائي وجلسات علاج طبيعى لأطرافه.

شاليمار: وسوف سافر مع ابنه، في زيارة استجمام، وسيستغلها في علاج يده، بعد الضرر الذي لحق بها من جراء الجلطة الدماغية التي أصابته أواخر العام الماضي. وأضافت شاليمار حسب ما ذكرت مجلة «سيدتي»، أن زوجها سيبقى قرابة أسبوعين في روما قبل عودته

أكدت شاليمار زوجة الفنان جورج وسوف صحة التقارير الإعلامية التي كشفت عن سفر زوجها إلى إيطاليا. وقالت



جورج وسوف مع زوجته ومجموعة من أصدقائه

## الرقابة المصرية ترفض فيلم عمرو سعد وجوماننا مراد

الفيلم المرفوض من الرقابة «غيف عيش» للحاق بموسم عيد الفطر. وبيحت المنتج حالياً عن نص جديد لتقديمه من بين ثلاثة سيناريوهات يختار بينهما الآن، على أن تقوم المخرجة كاملة أبو ذكري بإخراج الفيلم.

الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية التي تشهدها المنطقة العربية والعالمية. وأوضح منتج العمل أن التوقف جاء بعد إعداد مواصل لمدة شهرين من بروقات وتصوير، وأشار إلى أنه سيجهز لفيلم آخر بنفس أبطال

مؤكد أن الفيلم يهدف إلى السلام والتعاون بين أبناء العالم بعيداً عن الجنس واللون والدين. وتدور القصة حول ثلاثة أشخاص أحدهم مصري والثاني فلسطيني والثالث إسرائيلي، يجتمعون حول العمل المتبادل من أجل لقمة العيش في ظل

عبدالله، أحمد التهامي، وعدد من النجوم، عن قصة وسيناريو وحوار محمد قناوي. وكشف جرادة بحسب موقع «النشرة»، أن رفض الرقابة للسيناريو جاء لاتهام الفيلم بأنه يبريد التطبيع مع إسرائيل، وهو ما نفاه السيناريست محمد قناوي،

أعلن المنتج الفني المصري أحمد جرادة عن توقف فيلمه «غيف عيش» بعد رفض السيناريو من قبل الرقابة المصرية، وهو الفيلم الذي رشح لبطولته كل من عمرو سعد، جوماننا مراد، كندة علوش، الفنانة مروى، غاف شعيب، صلاح



## لمسة من الجمال مجوهرات العوضي تطرح مجموعة من أحدث التصاميم

كما عودتكم العوضي للمجوهرات وفي كل عام بأن تكون السباقة في طرح أجمل وأروع مجموعة من ديل الزفاف الفريدة التي تم تصميمها خصيصاً لهذا الموسم 2012 كما تتجلى فيها الدقة الامتصاصية والجودة الفائقة في صياغة الألماس والذهب الأبيض وفي ذات الوقت تنفرد بالنساجمها مع الجيول الخليجية في اقتناء الحلي وخاصة الكويتية، تأتي هذه المجموعة ضمن إحدى أكبر مجموعة من ديل الزفاف الفاخرة عالية الخصوصية لتتميز من خلالها المرأة الكويتية في أجمل وأروع ليلة لها. وأضاف السيد طلال كامل العوضي مدير تسويق العوضي للمجوهرات بأن هذه المجموعة من ديل الزفاف المصنعة من الألماس النقي والذهب الأبيض العالي الجودة قد تم تصميمها وتنفيذها وفق معايير رفيعة جداً لكي تتناسب مع كافة المستويات وقد عمل فريق عمل العوضي للمجوهرات على دراسة تكايفها أيضاً حتى تكون في المستوى التنافسي لأسواق العالم والخليج العربي، هذا وأعاد السيد طلال كامل العوضي بفريق العمل الذي كان له الدور الأكبر في تحقيق أعلى مستوى في مبيعات هذه المجموعة المميزة في سوق الكويت والخليج العربي وأضاف بأن الفريق قد بدأ في التحضيرات للموسم المقبل وقال أنه توجد مفاجآت كثيرة في انتظار سوق الكويت وذلك من خلال تصاميم جديدة مجموعة فريدة، تفضلوا بزيارة العوضي للمجوهرات في مجمع ليل جاليري لتتعرفوا على هذه المجموعة الجديدة.



جمال سليمان في مسلسل «سيدنا السيد»

## الهجوم على جمال سليمان ومنعه من تصوير «سيدنا السيد»

عنة، وعلى الفور تدخل عمدة القرية وأنهى الموقف واستأنف الفنان السوري وفريق العمل التصوير، ولكن في اليوم التالي عندما أرسل العدل 3 أوتوبيسات 400 كومبارس وعاملي التصوير ومعداتهم فوجئوا بهجوم الجماعة المتشددة عليهم مرة أخرى في الطريق وأوقفوا الأوتوبيسات، وعندما أخبروا العدل بما يحدث قام بالاتصال بالعمدة، ولكنه اعتذر قائلاً انه لا يستطيع السيطرة عليهم، ولم يجد العدل مفراً من هذا الموقف الذي يشكل خطراً على الفريق وسير عملية التصوير إلا أن يستبدل مكان التصوير بمدافن تقع في أي قرية أخرى.

حالة من الرعب والفرع انتابت الفنان السوري جمال سليمان وفريق مسلسله التلفزيوني الجديد «سيدنا السيد» حيث فوجئ بهجوم بعض الأشخاص بقرية العياط بمحافظة الجيزة ومنعه من التصوير بحجة أن التمثيل حرام، ويخالف شرع الله. وكان فريق التصوير، بحسب ما ذكر موقع «الفن أونلاين»، متوجهاً لأحد المدافن لتصوير بعض مشاهد المسلسل بالقرية، بعد أن اتفق منتج العمل جمال العدل مع عمدة القرية على تصوير بعض المشاهد هناك والتي تدور حول دفن إحدى الشخصيات إلا أن بعض المتشددين بالقرية هاجموا مكان التصوير وأوقفوه

## بطولات الانباء



جوائز قيمة للفائزين

اشترك الآن

كوت بوب 6 كوم  
KOUTBOB.COM