

اهتمام

تتمنى من المسؤولين في قطاع الإذاعة الاهتمام بالكوادر الكويتية وإعطاءهم الفرصة أكثر في تقديم برامج الإذاعة. لأن الملاحظ الاهتمام حالياً بالعناصر غير الكويتية في هذا القطاع.. ومنا لوكيل الإذاعة!

كوميكس

ممثلة انسحبت من تصوير مشاهدتها في عمل درامي، لأن القائمين عليه يعاملونها معاملة الكوميكس وهي خريجة معهد المسرح.. زين تسوين!

مخبر

ممثل يدقق في منتصف الليل على أحد المنتجين عشان يقوله شصار في لوكيشن التصوير من سولف وتصوير.. أنت ممثل ولا مخبر؟!

بحضور المشرف العام للبرنامج وممثل «الغانم»

«ألو فبراير» سلم «الشفروليه» للفائزين في السحب الأسبوعي



علي حيدر يسلم ممدوح الرشيد مفتاح «الشفروليه»



..يسلم سعود علي فيروز بحضور عصام أبو طبق (فبراير ححاد)

سلم المشرف العام على برنامج «ألو فبراير» مدير إدارة التسويق بميديافون علي حيدر سيارات «الشفروليه» الأربع المقدمة من شركة يوسف الغانم للفائزين بها وذلك من خلال السحب الأسبوعي الذي كان يقام بحضور مراقبين من وزارة الإعلام باستديو محطة كويت FM. وكان في استقبال المشرف العام لبرنامج «ألو فبراير» علي حيدر ممثل عمليات بيع السيارات بمقر الشركة بمنطقة الري عصام أبو طبق الذي هنا الفائزين الأربعة وهم: ممدوح الرشيد، سعود علي فيروز، أسعد إبراهيم، وشيخة متعب العزني، متمنيا لهم النجاح في حياتهم والمشاركة الدائمة في مثل هذه البرامج التي تحمل بين طياتها المصداقية. ومن جهتهم أشاد الفائزون بأسرة برنامج «ألو فبراير» على الجهود التي بذلها طيلة فترة بث البرنامج التي امتدت من 20 يناير الماضي

وحتى السادس من شهر مارس الماضي. ومن جهته شكر مدير إدارة التسويق بميديافون بلس علي حيدر جريدة «الأنباء» على رعايتها المميزة لبرنامج «ألو فبراير»، وذلك من خلال تغطيتها الإعلامية التي ساهمت في انتشار البرنامج ليصل لأكثر شريحة من المجتمع الكويتي

زوم فنون

إبراهيم الحكمي: الآن لدي القدرة على لبس أفضل الماركات العالمية

قال الفنان السعودي إبراهيم الحكمي إنه أكثر سعادة حالياً بعد خسارته لأكثر من 40 كيلوغراماً من وزنه، وأنه الآن يشعر براحة كبيرة وأكثر مرونة من السابق. وأكد الحكمي في حديث له مع جريدة «الشرق الأوسط» أنه لم يتردد أبداً في إجراء العملية الجراحية التي تقفده الكثير من الوزن، مضيفاً: «بدأ الموضوع بنصيحة من الصديق



إبراهيم الحكمي

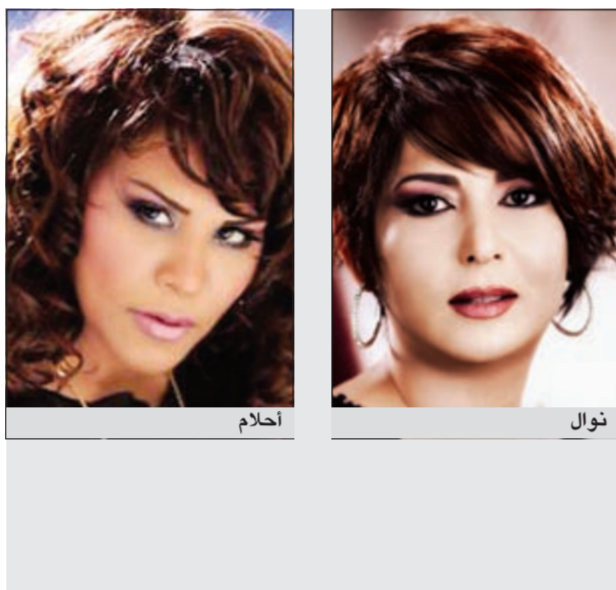
الفنان حسين الجسمي الذي أجراما قبلي وهو الآن في قمة سعائه، لذلك اقتنعت في الحال بنصيحة الجسمي وأجريت العملية، وأنا الآن أشعر براحة كبيرة ونفسية عالية وله الحمد، وأنا الآن سأبدأ في مواصلة الحفاظ على وضعي الحالي». وعن تغير ملامحه بعد خسارته لوزنه وكيف سيقلب الجمهور، وأضاف: «أعتقد أنها مسألة ليست بصعبة.. فالجمهور إذا أحب سيديك، ويدهما سيعدو علي بهذا الشكل، ومثلما قلت هو إحساس جميل وشعور مختلف حتى في طريقة التحرك وحتى في اختياري للملابس، فالآن لدي القدرة على لبس أفضل الماركات العالمية وأن أكون أكثر أناقة بشكلي الجديد».

ديانا حداد تنسوق من تركيا من أجل كليب «يشهد الله»

بيروت: سافرت النجمة اللبنانية ديانا حداد مساء الأربعاء الماضي إلى تركيا، لأخذ قسطاً من الراحة، بعد رحلة عمل طويلة وصاخبة بدأت بتسجيل وتحضير أغنيات البومبا «بنّت أصول»، استمرت حتى صدور الألبوم ومتابعة أخبار نجاحاته وتقوفه في مراكز بيع عدة، وصولاً إلى نقلها بين بيروت وديبي وعدة دول عربية لإجراء لقاءات صحافية وإعلامية كثيرة ضمن الحملة الإعلامية التي أعدت لها. إلا أن ديانا التي تستقضي في تركيا أياماً معدودة، ستغتنم الفرصة لتنسوق من الأسواق التركية، وتشتري بعض الملابس والاكسسوارات الخاصة بكليتها المقبل، والذي اختار الجمهور أن يكون «يشهد الله» من البوم «بنّت أصول».



ديانا حداد



أحلام

نوال

نوال تطرح أغنية جديدة وتلتقي أحلام

الخاصة التي تطرح بين الحين والآخر، وهو أيضاً الذي لم يتحدث عنه شركتها المنتجة. من جهة أخرى التقت نوال بالفنانة الإماراتية أحلام، والتي أطلقت قبل أيام قليلة أغنية منفردة جديدة، عبر الإذاعات والمواقع الإلكترونية حملت عنوان «إحساسي أنا» من كلمات الشاعر الغنائي سامي الجمعان، والحنان أحمد الفهد، والتي تقول في مقدمتها: لحظة اللي شاف بعينيها هنا.. مثل ما شفت منام إحكم غلاي.. في فرح عمري في يوم المني.. شفتمك يا أحبابي نجوم بسماي». ومن اللافت، بحسب «إيلاف»، أن الأغنية الجديدة «إحساسي أنا» طرحت دون أي دعاية أو تصريح للفنانة نوال حولها، وهل الأغنية مقدمة لأغنيات الألبوم الجديد، أم أنها من الأغنيات المنفردة

على الرغم من أنها تستعد ل طرح البومها الجديد، والذي قامت بتسليم «ماستره» لشركة روتانا في تعاونها المتجدد معهم، إلا أن الفنانة نوال الكويتية أعلنت قبل أيام قليلة أغنية منفردة جديدة، عبر الإذاعات والمواقع الإلكترونية حملت عنوان «إحساسي أنا» من كلمات الشاعر الغنائي سامي الجمعان، والحنان أحمد الفهد، والتي تقول في مقدمتها: لحظة اللي شاف بعينيها هنا.. مثل ما شفت منام إحكم غلاي.. في فرح عمري في يوم المني.. شفتمك يا أحبابي نجوم بسماي». ومن اللافت، بحسب «إيلاف»، أن الأغنية الجديدة «إحساسي أنا» طرحت دون أي دعاية أو تصريح للفنانة نوال حولها، وهل الأغنية مقدمة لأغنيات الألبوم الجديد، أم أنها من الأغنيات المنفردة

أيتن تنفي ارتباطها عاطفياً بحسن الرداد



أيتن عامر

نفت الفنانة أيتن عامر ما تردد مؤخراً حول علاقتها بالفنان الشاب حسن الرداد وأنها على وشك الارتباط خلال الفترة المقبلة، وأكدت أيتن، بحسب موقع «السينما دوت.كوم»، أن ما يجمعها بحسن الرداد ما هو إلا علاقة صداقة قوية منذ عملها معا خلال مسلسل «الدالي» وأن تواجدها معه في أي مكان تابع عن تلك الصداقة فقط لأغبر. مؤخراً بعرض فيلمها الجديد «حصل خير» مع سعد الصغير وفضل وطارق الشيخ ومحمد رمضان وكريم محمود عبدالعزيز وهو من تأليف سيد السبكي وإخراج

رابعة الزيات: نجوم الصف الأول لا يدعمون برنامجي!



رابعة الزيات

يملون بسرعة كبيرة من التكرار، لذا نحن نحرص على هذه النقطة ونحاول تقايفها من خلال إدخال فقرات جديدة ومنوعة على البرنامج كما نكرت، وستنصر هذه التعديلات النور إن شاء الله بعد شهر رمضان المبارك. وتابعت: ليس بالضرورة أن تشكل استضافة نجم الصف الأول دعماً للبرنامج، خصوصاً إذا كان هذا النجم لا يملك في رصيده أي جديد يتحدث عنه، فالبرنامج جميل بصيغته المبنية على جو من الفرح والتسلية.

أكدت الإعلامية اللبنانية رابعة الزيات أن الناس هم الحكم الأول والأخير على البرامج التي تقدمها، قائلة عن التجديد في برنامجها «وبعدنا مع رابعة»: البرنامج سيحتمل جيداً من حيث الشكل والمضمون بعد شهر رمضان، وستتم إضافة فقرات جديدة ومنوعة عليه. أريد أن ألفت إلى أن البرنامج سيبتدئ من العرض خلال الشهر الكريم. وأضافت رابعة في حوار لها مع موقع «أنا زهرة»: الناس

نيللي مقدسي: الصداقة في الوسط الفني مشكوك بأمورها

استبعدت الفنانة نيللي مقدسي فكرة الاعتزال في الوقت الحالي، وقالت: «قرار الاعتزال بعيد جداً عني الآن، فلدي الكثير من الأمور التي لم أقمها بعد في مجال التمثيل وفي مجال التوزيع، وأحمل طاقة كبيرة ولكن لا أعرف كيف وأين ومتى ستفجر». أما عن الصداقة في مجال الفن برأيها، فتؤكد في حوار لها مع جريدة الاتحاد أنها «مشكوك في أمرها»، وقالت: لست عاتبة على أحد ولكن لا أسمع لأحد بأن يخطئ بحقي أو يستخف بي أحد لأنني لا أستخف بأي فرد. إنني أعترف بالآخر وعلى الآخر أن يعترف بي. وعن الأصوات التي تفضلها، تقول: أحب سماع نجوى كرم وديانا حداد وشيرين عبد الوهاب واليسا بإحساسها الرائع.



نيللي مقدسي



صورة لإليسا مع العارض الإيطالي روجير مازيوو أثناء العشاء

إليسا تجتمع مع بطل كليتها العارض الإيطالي في عشاء حقيقي

نشرت الفنانة إليسا مجموعة من صور عشاء جمعتها مع أصدقائها المقربين، واللافت أن بين الحضور تواجدهم عارض الأزياء روجير مازيوو الذي بدأ مقرباً من إليسا، وكان روجر ظهر بجانب إليسا في كليب بتمون وكليب أواخر الشتا وهو عارض إيطالي مشهور، وكتبت

اللبنانية دارين حمزة: كسرت قاعدة الإغراء في مصر

أكدت الممثلة دارين حمزة أنها مكتملة كسرت من خلال حسن اختيارها لأدوارها القاعدة المعتمدة في مصر، حيث تتم الاستعانة بالممثلة اللبنانية لأدوار الإغراء والشكل كافة، كل الأعمال التي شاركت فيها قدمت من خلالها شخصيات لبنانية، ولكن ليست تلك المعتمدة في مصر. وتابعت دارين في مقابلة لها مع جريدة «الشرق الأوسط»:



دارين حمزة

آلاء شاكر: «عطر المطر» أسوأ عمل شاركت فيه!

ويشارك في العمل إبراهيم الصلال الذي يلعب شخصية كبير العائلة «حارث»، والفنان القطري صلاح الملا الذي يؤدي شخصية مدرس في القرية «غانم»، كما تشارك في البطولة الإماراتية هدى الخطيب، وزينة كرم، ومشعل الجاسر، وحبيب غلوم، بالإضافة إلى الفنانة أمل محمد، وعبدالله زيد، وعبدالله مسعود، وهدى الغانم. كذلك تصور شاكر حالياً مسلسل «سאלقة زعفران» الكويتي الإماراتي.



آلاء شاكر

مادلين طبر تنسب في انحراف ابنتها

تقوم حالياً الممثلة مادلين طبر بتصوير المشاهد الخاصة بدورها في المسلسل الجديد «أرواح منسية». وتداولت أحداث المسلسل حول انتصار حاملين طبر - التي يسبب إيمانها للمورفين تنسب في ضياع مستقبل ابنتها وانحرافها والتي تجسد دورها الممثلة «ميرنا المهندس».



مادلين طبر



مصطفى شعبان

درة

شروط درة للزواج من مصطفى شعبان

ضمن سلسلة الأزمات التي يشهدها مسلسل «الزوجة الرابعة» لمصطفى شعبان، نشبت أزمة جديدة بسبب إصرار درة على إجراء تعديلات على دورها في العمل، ونكر موقع «أنا زهرة» أن مؤلف العمل أحمد عبد الفتاح يرفض إجراء أي تعديل على دورها، خصوصاً أنه رفض من قبل فعل ذلك مع مي عز الدين التي اعتذرت عن عدم تأدية العمل نتيجة رفضه. من جهة، يسعى المخرج مجدي الهواري إلى إقناع الممثلة التونسية بقبول الدور كما

روجينا «على الزيرو»



روجينا

يبدو أن إيمانها بالدور الذي تقدمه جعلها تبدي استعدادها للقيام بأي شيء من أجل تحقيق النجاح، حيث قامت الفنانة المصرية روجينا بخلق شعرها «على الزيرو» على طريقة الرجال ضمن دورها في المسلسل التلفزيوني الجديد «مع سبب الإصرار»، وقالت روجينا، بحسب موقع «الفن أونلاين»، إنها حزينة على شكلها الآن وغير مقتنعة بهذا الدور، رغم أن كثيرين يحاولون إقناعها بأنه جميل. وقررت روجينا ألا تقص شعرها بعد أن تنتهي من هذا الدور أبداً، بسبب انزعاجها الشديد من شكلها أمام المرآة.