### الاتفاق مع شركة "ذو القوم" على تقديم زيوت شارل وكندال

# المطيري: إطلاق مهرجان البنشر والزيوت في تعاونية الأندلس والرقعي بأسعار مخفضة

قص الشريط إيذانا بافتتاح مهرجان البنشر والزيوت في «تعاونية الأندلس»

تبادل الدروع التذكارية (سعود سالم)

أكد رئيس مجلس إدارة جمعية الأندلس والرقعي التعاونية فهد عبدالرحمن المطيري أنه تم إطلاق مهرجان البنشر والزيوت بعد الاتفاق مع شركة «ذو القوم» لتوريد زيوت السيارات وتقديم الدعم وتوفير عروض مميزة وتخفيضات حقيقية، موضحا أن المهرجان يعتبر باكورة أعمال مجلس الإدارة الجديد برئاسته، وهو من أفضل المهرجانات التي تم تقديمها في هذا الإطار حتى هذه اللحظة.

وقال إن شركة ذو القوم هي من الشركات الرائدة في توريد الزيوت الخاصة بمكائن السيارات، وهي تقدم لأهالي الأندلس زيوت شارل وكندال التي تعتبر من افضل الزيوت عالميا وعليها طلب كبير من الزبائن، وتحظى بسمعة طيبة في جميع المحال وفي فروع البنشر بالجمعيات التعاونية.

بدوره، قال المدير العام لشركة «ذو القوم» لتوريد زيوت السيارات فخر الدين تيا بالي إن مشاركتنا في هذا المعرض تأتي استجابة لرغبات القاطنين في هذه المنطقة والطلب المستمر على الزيوت التي نقدمها، فالشركة متخصصة في جميع أنواع الزيوت وهي تحاول الاستحواذ على حصة كبيرة جدا من سوق زيوت السيارات في الكويت بعد الوكالات مباشرة.

**فخر الدين: زيوتنا أميركية الصنع ونفكر في إنشاء كراجات متخصصة للزيوت والعناية بالماكينة وأجزاء السيارة**

**السيد: تقديم هدايا قيّمة و50 جهاز تلفزيون "إل سي دي" و2450 جائزة نقدية أخرى**

وكشف عن نية الشركة التوسع نحو مجالات أوسع وتطوير أعمالها والانطلاق نحو فضاءات أرحب حيث هناك فكرة لإنشاء كراجات متخصصة لزيوت السيارات والعناية بالماكينة وأجزاء السيارة وهذا الأمر سيزيد من ثقة عملائنا بأدائنا ويرفع من أسهمنا في السوق المحلية ويجعل منا منافسين لوكلاء السيارات على نطاق واسع فنحن لا نرضى إلا بالتطور والسير نحو الأمام وتحسين الأداء.

وأشار إلى أن الشركة أخذت على عاتقها منذ تأسيسها التعامل مع كبرى الشركات العالمية العاملة في مجال الزيوت وكانت البدايات مع شركة شارل لزيوت السيارات وهي تعتبر الشركة الأولى في منطقة الخليج العربي، ثم استطعنا بفضل اجتهادنا ومصداقيتنا العالية في الأسواق العالمية أن نكون وكلاء حصريين لشركة كونيكو فيليبس صاحبة أفضل زيوت للسيارات على مستوى العالم والتي يتفرع منها زيت «كندال» و«76» وشركة أديميتسو الشهيرة.

وفيما يتعلق بمصدر الزيوت التي تقدمها الشركة أكد تيا بالي أنها جميعا زيوت أميركية الصنع وأصلية، حيث إن معظم زيوت السيارات الموجودة في الكويت مصنوع في الإمارات أو السعودية أو عمان، وهذا ما يميز عملنا ويجعل منا متفردين في السوق الكويتي حيث نقدم زيت كندال الذي يعتبر أفضل من زيوت الوكالات، ومن لديه خبرة في تركيبة الزيوت يعرف الفرق في الجودة والمستوى العالي الذي وصلنا إليه.

وبعد ذلك تحدث مدير الشركة عن أن سعيهم للحصول على الوكالة الحصرية لشركة كونيكو فيليبس كان بسبب تصنيفها العالمي عالميا حيث تقع في المرتبة السابعة في إخراج منتجات الزيوت الخاصة بالسيارات من الولايات المتحدة الأميركية، وهذه الشركة توازي في ضخامتها كبرى شركات السيارات العالمية العملاقة مثل تويوتا وفورد، كما تعادل مبيعاتها أضعاف ما تبيع الكويت بأكملها من زيوت السيارات.

وتابع ان أحدث تركيبة للزيوت في كونيكو فيليبس والتي تعتبر من إنجازاتها هي «إس إم»، فغالب زيوت السيارات تنتج فقط «إس إل» وهي درجة أقل، كما تقوم الشركة أيضا بإنتاج تركيبة متطورة من «إس إن» وهي الأقوى في هذا المجال، ونحن الوحيدون في الشرق الأوسط الذين نستوردها وليست موجودة في أي شركة زيوت أخرى.

واختتم مدير شركة «ذو القوم» فخر الدين تيا بالي بأن «اس ام» هي أفضل تركيبة لزيت السيارات حيث تقوم بعملية ديناميكية للاقتصاد في البنزين وتحافظ على الماكينة، كما تقلل كثيرا من نسبة الاستهلاك وهذا الأمر هو الذي يسعى الزبائن للحصول عليه ويشكل هاجسا لدى الراغبين في الوصول إلى زيوت متطورة واقتصادية على جميع المستويات.

من جانبه، قال مدير المبيعات في شركة «ذو القوم» لتوريد زيوت السيارات عبدالفتاح السيد إن مهرجان تعاونية الأندلس والرقعي جاء بناء على الإقبال الكبير من قبل الزبائن والمستهلكين على زيوت كندال وشارل، التي تعتبر من أكثر الزيوت طلبا في الكويت وفي الجمعيات التعاونية وذلك بسبب الجودة العالية لهذه الزيوت وقدرتها الفائقة على المنافسة في الأسواق.

وذكر أن المهرجان يقدم هدايا قيمة و50 جهاز تلفزيون «إل سي دي» إضافة إلى 2450 جائزة نقدية أخرى، وذلك بهدف تشجيع الزبائن على الحضور والاستفادة من العروض التي يتم تقديمها إلى جانب دعم جهود التعاونية في أهدافها الرامية إلى تخفيف الأعباء عن المستهلكين وتوفير السلع بأسعار مناسبة، موضحا ان لشركة «ذو القوم» تاريخا واسعا في إطلاق المهرجانات المختلفة ودعمها في الجمعيات التعاونية والشركات الكبرى المتخصصة في صيانة السيارات في الكويت.

وتحدث السيد عن أن زيت كندال أميركي هو الأول في الولايات المتحدة الأميركية، ويتميز عن الزيوت الأخرى بمادة التايتانوم التي تعمل على المحافظة على الأجزاء الداخلية من ماكينة السيارة ويحميها من التآكل والتلف بفضل المادة التي تغلف تلك الأجزاء مما يساعد على عدم انبعاث العوادم البيضاء، كما تعتبر كندال من أضخم شركات الزيوت العالمية التي تتخذ من الولايات المتحدة الأميركية مقرا لها.

وبيّن أن زيت شارلو هو زيت مركب صناعي كامل من الإمارات العربية المتحدة، ويتميز بجودته العالية وديناميكيته الخارقة في الانتشار بسرعة فائقة داخل أرجاء الماكينة فور تشغيل السيارة، وهذا ما يجعله مختلفا عن الزيوت العادية والتي تحتاج إلى وقت أكبر لتنتشر في ماكينة السيارة، وتعتبر شركة شارلو من أعرق الشركات المنتجة لزيوت السيارات في الكويت، كما تقوم أضخم شركات السيارات العالمية مثل تويوتا بالاستيراد منها.

● محمد راتب

### الأولى تنطلق اليوم والثانية 27 الجاري

# الجبري: تعاونية خيطان تطلق رحلتين إلى شاليهات "سيشل" وتدعم الأسعار 50٪

م.بدر الجبري

أعلن نائب رئيس مجلس الإدارة ورئيس اللجنة الاجتماعية في جمعية خيطان التعاونية م.بدر الجبري عن بدء العمل منذ اليوم في البرنامج الصيفي لعام 2012 وذلك بإطلاق رحلتين إلى شاليهات سيشل التي تعتبر من أفضل المنتجعات في البلاد من حيث توفير الخدمات المميزة والمرافق الترفيهية المتنوعة.

وبين أن الرحلة الأولى إلى الشاليهات ستنطلق اليوم الأحد وتستمر حتى 27 الجاري، تليها الرحلة الثانية مباشرة حتى 1 يونيو، حيث قام مجلس الإدارة بدعم الأسعار بنسبة 50٪.

وذكر ان رحلة الشاليهات تعد من أهم الأنشطة التي تقدمها تعاونية خيطان لما لها من خصوصية كبرى لدى المساهمين الكرام وأبنائهم، حيث يلتقون في أجواء ترفيهية تغمرها المتعة والبهجة والسرور بقضاء أوقات مسلية مع ذويهم والجلوس أمام حمامات السباحة والاستمتاع بممارسة الرياضة المائية.

وقال م.الجبري إن شاليهات سيشل تتميز بتخصيص حمامات للرجال وأخرى للنساء ما يبعد شبهة الاختلاط ويحافظ على خصوصية مجتمعنا المحافظة وقيمنا الدينية وموروثاتنا الفكرية، كما تحتوي الشاليهات على ألعاب متنوعة للأطفال للترويح عنهم ومساعدتهم على قضاء أوقات جميلة بصحبة أهلهم وذويهم.

وفيما يتعلق بالمفاجآت التي ستكون في انتظار المساهمين وأبنائهم فقد أشار إلى أن هناك الكثير من الأشياء التي ستدخل البهجة والسرور إلى قلوب المشاركين في الرحلة من حيث إقامة الأنشطة المتنوعة والمسابقات المختلفة وتوزيع الجوائز والهدايا القيمة على الجميع وإجراء سحوبات على جوائز خاصة للأطفال.

وفي إطار متصل كشف م.الجبري أن في جعبة مجلس الإدارة الكثير من الأنشطة المتنوعة خلال فصل الصيف والتي تشتمل على الرحلات الترفيهية وإقامة الدورات التدريبية للأبناء في الكمبيوتر واللغة الانجليزية وذلك بهدف تطوير مداركهم وتعريفهم بأحدث التقنيات المعاصرة اضافة الى النادي العلمي ونادي اجيال والأندية الثقافية الاسلامية.

وتابع اننا سنقوم كذلك بتقديم التذاكر للمراكز الترفيهية بأسعار مخفضة جدا ليتمكن الجميع من الترفيه عن أنفسهم وزيارة الأماكن المحببة إلى نفوسهم، حيث تشهد فترة الصيف إقبالا كبيرا على الذهاب إلى المراكز الترفيهية والمدن المائية للتسلية والترويح عن النفس والتخفيف من حرارة الشمس اللاهبة في صيف الكويت الحار.

وأعرب م.الجبري عن تأكيد تعاونية خيطان للمبادئ التي قامت عليها والأهداف التي انطلقت منها في دعم جميع الجوانب التي تخدم الهوية الكويتية وتحفظ على القيم الأخلاقية والزخم الديني حيث سنقوم بدعم حلقات تحفيظ القرآن الكريم، وتقديم كل الاحتياجات لتخريج ثلة من الشباب الطاهر، كما سنعمل على الاستفادة من أوقات الفراغ وخصوصا لدى الشباب عبر دعم الاشتراكات في النوادي الصحية وغيرها.

واختتم م.الجبري ان مجلس الإدارة أسهمت بشكل واضح وملحوظ في تقديم مجموعة من الأنشطة المتميزة منذ توليه إدارة التعاونية، وهو يسعى بكل الوسائل المتاحة لتحقيق ما يصبو إليه المساهمون وما يرغبون في الحصول عليه ضمن خطة ممنهجة ومدروسة تهدف إلى رفع مستوى التعاونية لمصاف التعاونيات المتطورة وتحقيق أفضل النتائج المالية.

● محمد راتب

# شركة الشرق الأوسط للاتصالات METCO تنظم محاضرة "مراكز اتصال AVAYA"

من اليمين الى اليسار: هاني إدريس وأنطون بيا دو بليسي من AVAYA وباسم عبدالجليل وكريكور توتويجان وممدوح إسماعيل وداني درو من AVAYA ونازاريث كاراخانيان

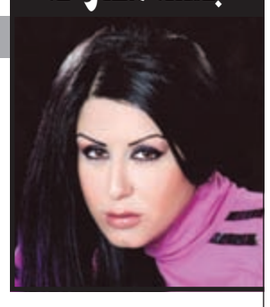
لقد قامت شركة الشرق الأوسط للاتصالات METCO (الشريك البلاتيني الوحيد لشركة AVAYAفي الكويت) بتنظيم محاضرة تحت عنوان «مراكز اتصال AVAYA» بفندق شيراتون الكويت، وذلك في يوم الاثنين 21 الجاري للاطلاع على أحدث ما توصلت إليه شركة AVAYA العالمية للاتصالات من حلول تكنولوجية وتطبيقات خاصة في مجال مراكز الاتصال وكيفية تعزيز هذه المراكز وتطوير أدائها من خلال هذه الحلول. وكان الهدف من هذه المحاضرة عرض ما تستطيع حلول AVAYA لمراكز الاتصال ان تحققه في تعزيز تجربة العملاء من خلال الاستفادة من وسائل الإعلام الاجتماعية المختلفة، وحلول الخدمة الذاتية، وتحسين القوى العاملة والتحليل والتقرير.

وقد بدأت المحاضرة مع البيان الافتتاحي من الرئيس التنفيذي لشركة METCO باسم عبدالجليل الذي قام بالترحيب وشكر الحضور على ثقتهم في METCO لتزويدهم بالحلول والنظام المتكامل لمراكز الاتصال الخاصة بهم.

كما تحدث ايضا عن المبادرات والمكاسب المهمة التي حققتها METCO خلال الأشهر الـ 12 الماضية. كما قام ممثلو ومتحدثو شركة AVAYA بتقديم العديد من العروض التي أبرزت قوة AVAYA في مجال مراكز الاتصال وقدرتها على جلب مراكز الاتصال ووسائل الإعلام الاجتماعي معا. كما قاموا بإبراز أهمية دور وسائل الإعلام الاجتماعية مع الاتجاهات الجديدة لمراكز الاتصال في سوق الكويت. وذلك استنادا الى الإحصاءات الأخيرة التي تؤكد زيادة تفاعل وممارسة الأعمال عبر شبكة الإنترنت لسكان الكويت، حيث يأتي دور تكنولوجيا AVAYA الفائقة التي لديها الكثير لتقدمه لعملائها والشركات الكويتية.

## جلسة مصارحة

tamar_suleiman@yahoo.com
تامار سامي ـ دبي



## وهل من أمل؟!

فتحت عيني على يوم جديد... وها هي الساعة تنطقُ الثامنة. نورٌ ودفءٌ في
الخارج... لكن نفسي مازالت باردة، ارتديت الأمل وارتشفت من كأس الرجاء... ثم
اتخذت طريقي إلى المعترك – ككل يوم.
في طريقي وأنا استمع إلى الموسيقى، وبينما الناس من حولي راكضون بلا ملامح، بدأت آلاف الأفكار تحوم في مخيلتي: إلى أين نحن ذاهبون؟ نسلك دروبا لا نعرف مغزاها، ونسير خطى غير واضحة ولا نعي لماذا، نتسارع ونتسابق وكأن كنزا ينتظرنا...ورغم أن طريقنا دون وجهة، ولا نقطة وصول، ولا محطة أخيرة... إلا أن كبرياءنا المريض يفرض علينا أن نكون في المقدمة، فنطلق العنان لأخلاقنا الرفيعة ونباشر بطرح الفائض من قذارتنا ـ ونفتخر بهذا... نرفع أعلام النصر كأننا في حرب... نستنزف قوانا على تفاهات يومية ونظن أنها هذه هي معركتنا... نجرد طاقاتنا من انسانيتنا ونصبها على من حولنا... وعند مواجهة العدو الحقيقي، نقف مستسلمين. فلا عجب أن الغريب في أحضاننا يتنعم من خيراتنا.
نسابق زمن ما وضعناه نحن...نفاخر بما لدينا من قشور، ونقيس وجودنا بزيف الخارج...فنمضي حياتنا نبني في الهواء نلمع القشرة الخارجية وبداخلنا عفونة.
نخاف أن نفتح لو شقا صغيرا على ذواتنا لئلا تفوح رائحتها النتنة... أنفسنا رميناها في القمامة فتفشى الطاعون. ولما لا فنحن لا نحتاجها في يومياتنا... نسير والمخدر يسري في عروقنا فلا نرى حقيقة الخارج... ننام ونكدس أوجاعنا تحت الفراش فلا نسمع أنينها. وكي لا ننظر في مرآة ذواتنا، كسرنا كل المرايا لدينا، فلا نرى التشوه الذي حصل فينا.
راضون... راضون... وقد أقنعنا أنفسنا بأن هذه هي الحياة... وروضناها بأن نقبل بكل ما يأتينا من الغيب لأننا نهرب من التغيير، وإن حدث فشل أو خسارة نرمي لومنا على الحظ والفرص ونتناسى أن الإنسان من يصنع الفرصة، لكننا بشر كل همنا ماذا نأكل ومتى ننام. وكيف لشعب كهذا أن يصنع فرصة، والشلل الموروث تأصل في دماغنا.
شعوبٌ سابقت الزمان والرياح ونحن مازلنا نعبد «العيب والحرام»، نجلس على كرسي الماضي وننأجي أطلالنا فنسير إلى الوراء... مازلنا نعيش على وهم ماضٍ فقير... أننا بلاد الشهامة والكرم والأخلاق:
باسم الكرم، أدخلنا غرباء إلى بيوتنا فسكنوها وطُردنا
باسم الأخلاق، ندافع عن شرف لا نعرف هويته... ونحكم على شرف الآخرين، كأن سيف العدل بيدنا... فننسى أننا هتكنا عرض الشرف بكذبنا ونفاقنا وازدواجيتنا.
وأين الشهامة؟! فعندما نرى محتاجا نذله... وطيبا نستغله... ونرفع رايات البطولة كلما تلاعبنا بالمشاعر، ونتباهى كلما زاد في سجلنا ضحية.
حاملين شعلة العادات والتقاليد، مع أن هذه الشعلة قد انطفأت منذ زمن بعيد، لكننا مازلنا نتشبث بالمشعل، لا نشعلها ولا نريد أن نستبدل المشعل، نفيق كل يوم على تسبيح ودعاء... ونرمي أعذارنا على الله في غضبنا ومشاكلنا... وننسى أنه أعطانا عقلا وإرادة، فطوينا الإرادة ووضعناها على الرف كما وضعنا الأحلام هناك، وعقلنا روضناه بأن يفكر كما تأمره الغريزة، فنخاف على بطوننا أن تجوع، وعلى جيوبنا أن تفرغ، وعلى فراشنا أن يبقى خاليا ـ هذا هو طموحنا... وأبعد نقطة تفكير نصل اليها هو كيف ننام وغرائزنا مشبعة.
نسير دون هدف ولا نملك القدرة على السير في طريق الحياة، لأن ما يشغلنا من ضحالة الدنيا يعمينا، فطرحنا مسؤوليتنا على القدر وأسلمنا القيادة لشهواتنا، فبتنا كالتائهون في العدم ومصيرنا مجهول.
حول ذواتنا هالات وهالات من فراغ... بداخلنا صراع سيطر علينا الفصام ولبسنا الازدواجية: من الداخل نريد أن نكون ومن الخارج نخاف أن نكون، فهذا يجب وذاك لا يجوز، ثم تجملنا بالرياء حتى أصبح شعارنا الرفض لأي شيء دون وعي...
وتسمّرت الـ «لا» في مخيلتنا فحجمتها... وكي لا نحلم ولا نتخيل أكبر من إطار «المجتمع» غيرنا وجهة أحلامنا للأسفل، فما عدنا رأينا النجوم ولا السماء، ونسأل أين الفضاء واتخذنا من فراغ حياتنا صديقا فنستحضرة حتى مع فنجان قهوتنا الصباحية لنملأ ثقوبه بهوايات أخبار الغير، ثم ننصب أنفسنا قضاة فنحمل دستور العفة والبراءة ونحكم على الآخرين بأشد العقوبات، ونحن في الخطيئة منغمسون.
باسم الكرامة، نلوك كرامة الغير...
باسم الشرف، نحمل سيوفا نحارب طواحين الهواء بدلا من أن نحارب أمراضنا وقيح جروحنا...
وباسم الإيمان، نرفع رايات الجهاد...ونقتل...
فأخبروني: ما الفرق بين عبادة الأصنام وعبادة الجهل؟!
نفتخر بحضارات اندثرت ولا نبادر بفعل حضاري... نبني حياتنا على شعوذات، فالدجالون هم عرابو مستقبلنا... الكذب مرشدنا... والنفاق هو سلم الصعود، ندور ضمن حلقة النفاق الاجتماعي، فلا نرى أبعد من حدود الدائرة.
عصور تمضي ونحن نتخبط بأيدي القدر...نفتخر بانجازات ونحن خلف الركب ولنتفوق على هزيمتنا، صوتنا يعلو كالنباح ونترك الحكم للعضلات.
شعب لا حول له ولا قوة... نمشي دون ظل... وقد تهنا على رصيف الزمان، وإن كنا ننشد ولو بصيص
تغيير ـ فهل يصلح العطار ما أفسده الزمن؟!
حان الوقت، وجلست أنا وذاتي على طاولة واحدة في ذلك المقهى...كانت تنظر وتحدق إليّ، حاولت أن أشعرها بأنني لست مبالية... ثم نظرت إليها... سألتها: ألن تطلبي شيئا؟؟
نظرت إليّ طويلا... واستغرقت في التفكير... تمعنت في تقاسيم وجهي مليا... خجلا أرجعت ظهري إلى الوراء، وبدأ القلق يتغلغل في وجداني، عندما تفكر ذاتي طويلا... أرتبك.
وبعد صمت دام أزمانا وأزمانا... قالت لي: أهكذا تبتدئين الحديث معي بعد فراق عمر... هذا هو الاستقبال والاحتفال؟ فقط تسألينني ماذا سأشرب؟ كم تخيلت لقائي بك...!
فكرت في نفسي، ماذا سأرد؟ فأنا لا أريد أن أغضَب ذاتي... لا أريدها أن تفقد صوابها، فذاتي لها قصة طويلة مع الجنون... وأنا السبب...! عندما تثور ذاتي لا أحد يوقفها...
ابتسمت قليلا وقلت: اعذريني فأنا لست ضليعة في آداب التكلم... وعندما رحلت بعيدا... افتقدت لياقتي بالاتيكيت...
ها! ردت ذاتي ساخرة: حسنا تتفادينني... ولكنك عبثا تحاولين كسر الجليد بيننا...
وضعت كفي على عيني وحدقت إليها بالعين الأخرى... وكأنني اختبئ من شيء... وقلت لذاتي: كسر الجليد؟ ومتى كان بيننا حاجز؟ لطالما سعيت وراءك خلف السنين... ولطالما سألت عنك بين الزوايا القديمة... في خبايا عمري الماضي... أنت تخليت عنيَ، اتذكرين تركتني ورحلت...
وهنا، نظرت ذاتي إلي وكأنها لم تنظر إلي من قبل... ثم ضحكت وضحكت هي عاليا... حتى ادمعت عيناي أنا... وبعد صمت، التفتت ذاتي إلي وقالت: عزيزتي! أنت طلبتِ مني ذلك، أنت دفعتني للرحيل، عندما التفت إلى أهوائك المجنونة... وأحلامك البعيدة... لقد بعتني لأوهامك الشقية... وقد تهت بين فراغات مشاعرك، حاولت أن التصق بك، أتمسك، أتغلغل... لكن قوة هاجسك كانت أقوى... ودفعتني إلى أبعَد نقطة.
والآن أتساءل بعد انسلاخي عنك....كيف الرجوع؟ ونزيف جلدك هذا... والدماء التي تغطيك كيف التصق ثانية؟ لقد قررت السير بدوني... فاذهبي وابحثي عن ذات أخرى، فأنا لست على مقاسك الآن... وبسبب التقرح والتورم على جسدك، أصبحت أضيق الخناق عليك.
وقامَت ذاتي مبتعدة... حاولت النهوض واللحاق بها... لكنني اكتشفت أنني مشلولة على كرسي متحرك...
ومنذ ذلك الحين، اختفت ذاتي في اللانهاية... ومازلت جالسة على كرسي الماضي، انتظر ذاتا أخرى... ربما تحن وتلبسني...