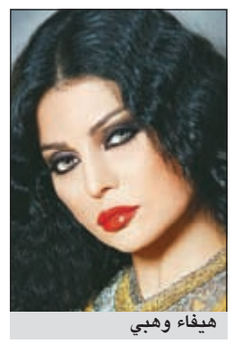
زوم فنون

هيفاء وهبي تتهم عصابة «خالتي فرنسا» باختطافها


هيفاء وهبي

خبر غريب انتشر لفترة عبر مواقع التواصل الاجتماعي عن اختطاف الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي على يد إحدى الجماعات المسلحة الإرهابية في مصر، وهو ما سخرت منه هيفاء على «تويتر»، حيث كتبت تقول: «شائعة اليوم: خبر عاجل: تعرضت الفنانة هيفاء وهبي للاختطاف من قبل مجموعة مسلحة أثناء دخولها لحفلة في القاهرة؟». وتابعت هيفاء قائلة إن العصابة التي اختطفتها لابد أنها عصابة «خالتي فرنسا» وانهالت التعليقات الساخرة من معجبي ومحبي وهبي على الخبر، فهنأها البعض، بحسب موقع «عيون عالفن» بسلامة العودة، في حين طالبها البعض الآخر بتقديم بلاغ ضد الفنانة عبلة كامل باعتبارها زعيمة العصابة ومن ناحية أخرى، تعكف هيفاء وهبي في الوقت الحالي على الانتهاء من تصوير دور البطولة في أولى مسلسلاتها الدرامية «مولد وصاحبه غايب».

عهد بطلة أول فيلم سعودي يصور بجدة

عهد

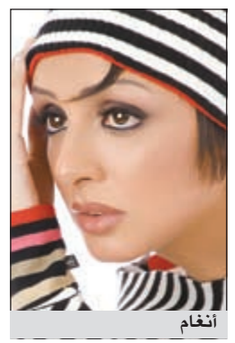
القاهرة: وافقت الفنانة والمخرجة السعودية عهد على المشاركة في بطولة أول فيلم سينمائي روائي طويل سعودي سيتم تصويره بالكامل في جدة بالمملكة وتخرجه مواطنتها السعودية هيفاء المنصور، وقد أعلن عن انتهاء التحضير له على هامش الدورة الحالية لمهرجان كان السينمائي الدولي. وتدور أحداث الفيلم الذي يحمل اسم «وجدة» حول فتاة صغيرة في سن الحادية عشرة من عمرها وتسعى لامتلاك دراجة تذهب بها الى المدرسة، وفي سبيل ذلك تقوم بالعديد من الأعمال من أجل توفير ثمن الدراجة النارية. وسيقوم بالمشاركة في الفيلم عدد من فناني الخليج لم يتم الكشف عن أسمائهم حتى الآن ومن المتوقع، بحسب «إيلاف»، أن يكون جاهزا للعرض خلال الربيع المقبل وهو إنتاج ألماني ـ سعودي مشترك بدعم من شركة روتانا ستوديوز التي ترأسها الإعلامية هالة سرحان ويملكها الأمير الوليد بن طلال.

«علقة» لهند صبري من مجموعة حراس شخصيين

هند صبري

رفضت الفنانة هند صبري الاستعانة بـ «دوبليرة» خلال تصوير احد المشاهد الصعبة في مسلسلها «فيرتيغو»، اذ تتعرض لـ«علقة» من مجموعة حراس شخصيين ضمن احداث المسلسل. وتجسد الفنانة التونسية شخصية مصورة صحافية تحاول كشف فساد احد رجال الاعمال. وعندما تتوجه الى الملهى الليلي الذي يرتاده الرجل، يأمر حراسه الشخصيين بضربها والقائها في الخارج. وتواصل هند حاليا، بحسب موقع «انا زهرة»، تصوير دورها في المسلسل حتى يلحق بالعرض في رمضان. وكانت الممثلة التونسية قد خضعت لدورات تدريبية طوال الفترة الماضية لاستخدام كاميرا التصوير كي تظهر بشكل محترف خلال الاحداث. وتجسد هند شخصية «فريدة» مصورة الافراح الشابة التي تقودها الظروف الى التقاط بعض الصور لمعركة دموية بين بعض كبار رجال الاعمال في كازينو «فيرتيغو»، وتقع على مخالفات وأسرار وفضائح يريدون التستر عليها.

أنغام تحصل على إجازة أسبوع من أجل «موازين»


أنغام

القاهرة: حصلت الفنانة أنغام على إجازة لمدة أسبوع بدءا من الثلاثاء الماضي لتتمكن من السفر الى مهرجان موازين بالمغرب لإحياء حفلها الساهر الذي أقيم أمس الخميس، وذلك بعدما قامت بالتنسيق مع المخرج سميح النقاش بحيث لا يؤثر سفرها على جدول تصوير المسلسل. وأبلغت أنغام فريق عمل المسلسل قبل الموافقة على الحفل، حيث تم التنسيق بينها وبين المخرج لتصوير المشاهد التي لا تظهر فيها، وغالبيتها مشاهد خارجية ستظهر فيها الفنانة داليا البحيري بمفردها، حيث يقوم العمل على البطولة المشتركة بينهما.
هذا وانتهى المخرج سميح النقاش، بحسب «إيلاف»، من تصوير ما يقرب من 50٪ من أحداث المسلسل، وقام بتصوير عدد كبير من المشاهد الخارجية من بينها مشاهد الشوارع ومدينة الاسكندرية ويواصل التصوير الداخلي بمدينة الإنتاج الاعلامي وإحدى الڤيلات بمنطقة العبور.

..وحماقي الحصان الأسود في «موازين» والجمهور تخطى الـ 100 ألف

محمد حماقي

على أنغام «حاجة مش طبيعية» و«هنا جنبي» و«أحلى حاجة فيكي» و«واحدة واحدة» وغيرها من الأغنيات أثبت حماقي أنه الحصان الأسود لحفلات مهرجان موازين الدولي للغناء في دورته الحادية عشرة هذا العام، وذلك عندما غنى حماقي ليلة الثلاثاء الماضي، وسط جمهور غفير من المغرب تخطى الـ100 ألف الذي كان يحفظ أغاني حماقي عن ظهر قلب بل ويرددها معه، ظهور حماقي على المسرح كان بأغنية «هنا جنبي»، وبمجرد انتهائها علت الصرخات وسط الحضور بكلمات مثل «بنحبك يا حماقي» «حافظين كل أغانيك يا حماقي»، ليرد عليهم حماقي بأنه هو أيضا يحبهم ويحب شعب المغرب وجمهورها المحب للموسيقى والفن.

رولیتا فقیه تقتحم الدراما السورية: الأمر ليس صعباً.. ونجوم سورية لا يخيفونني

رولیتا فقیه

قالت الفنانة رولیتا فقیه انها بعد فوزها بمسابقة ملكات الجمال العرب في اميركا جرت اتصالات بينها وبين اكثر من شركة انتاج سورية للمشاركة في الدراما السورية للعام الحالي، وقالت رولیتا في حوار لها مع موقع «النشرة»: لقد اتخذت قرارا مع زوجي بالموافقة وأبلغنا الشركات بذلك، وكان مقررا ان اشارك هذا العام، لكن كل شيء تأجل الى العام المقبل لاسباب غير فنية، تتعلق بالاوضاع التي تشهدها سورية. وعن الدراما وهل تخاف من النجوم والنجمات ذوي الشهرة الواسعة ردت: بل اعرف ان الدراما السورية ونجومها ونجماتها، يساعدون اي وافد جديد على البروز في المسلسلات التي تنتج هناك، وكان هناك تجارب كثيرة لممثلين وممثلات من غير سورية برزوا في دراما ذلك البلد الذي يتألق في الدراما على نحو غير مسبوق عربيا.

القاهرة تقيم عزاء خاصا لها بحضور أبنائها

نبيلة عبيد تكشف سبب دفن وردة في وطنها الأصلي

الفنانة الكبيرة الراحلة وردة

نبيلة عبيد

مروان خوري

استذكر الفنان مروان خوري الراحلة وردة الجزائرية، قائلا: «عندما تجلس مع وردة تشعر بأنك تجلس مع عملاق من عمالقة الغناء العربي ومع ذلك تجدها شخصية بسيطة ولا تشعرك بمكانتها وتحب دائما ان تسمع كل من حولها لكي تقدم افضل ما لديها وربما ارى ان هذا هو السبب الرئيسي في نجاح وردة في البقاء في مكانتها طيلة هذه الفترة».

وعن رأيه في ألبومها الاخير «اللي ضاع من عمري» وعدم تحقيقه مبيعات جيدة، قال مروان خوري في حديث له مع مجلة «الكواكب»، مهاجما «روتانا»: ارى ان شركة الانتاج الخاصة بوردة في الالبوم الاخير لم تقدم الدعاية الكافية لهذا الالبوم او حتى دعاية تليق بحجم فنانة لها قيمتها مثل وردة وخاصة في لبنان. اما في مصر، فلا اعرف كيف كان حجم ومستوى الدعاية.

ومن جانب اخر، ذكر الموسيقار المصري صلاح الشرنوبي انه فوجئ عندما استقبل خبر وفاة الفنانة وردة الجزائرية باتصالات تنهال عليه لتعزيته، وقال: لم أكن أعلم بالخبر ورفضت وقتها تأكيد المعلومة لانني لا اعلم صحتها حتى أجريت عددا من الاتصالات بمنزلها او بعدد من الاصدقاء الذين اكدوا لي صحة الخبر. وعن عرض الديو الخاص لوردة مع الفنان السعودي عبادي جوهر «ما هو زماني»، ورأيه بهذا الديو، رد الشرنوبي بالقول: ربما هذا الكلام ليس اوانه الآن، ولكن عندما سمعت عن الاغنية وتحضير وردة وعبادي لها سعدت للغاية وكان لدي امل في ان تكون الاغنية ذات طابع قوي ولكن بعد ان سمعتها قلت لنفسي «يا ريت ما كنت سجلتها يا وردة» فكنت اتوقع ان تقدم وردة «ديو» جبارا مع عبادي ولكن الكلمات ليست جيدة وأيضا اللحن وجدته ضعيفا للغاية.

اما الفنانة نبيلة عبيد، المقربة جدا من الراحلة الفنانة وردة، فقالت عن الفنانة الراحلة: كانت صبورة وحمولة جدا لمرضها، ودائما راضية تماما بما قسمه الله لها، وكانت لا تشكو ولا تتحدث عن مرضها.

واشارت نبيلة الى انها كانت على موعد مع الراحلة بعد عودتها من رحلتها العلاجية كان محددا له الجمعة الماضية، وقالت: بالفعل ذهبت اليها في اليوم المحدد لانني كنت مشغولة في تصوير مسلسلي «كيد النسا 2» طوال الاسبوع والى اوقات متأخرة من الليل ولكنني ذهبت اليها في ظرف غير الظرف، وذهبت لبيتها لاودع جثمانها وليس للقائها، فالانسان يجب الا يعتمد على الدنيا وكأنها تعطيه كل شيء، ولكن لابد ان يعمل الشيء الذي يريده دون تأجيل عندما يحس بشيء لابد أن يفعله.

وعن سر دفن جثمان وردة في الجزائر، قالت نبيلة: برغم انها عاشت في مصر وأحبت مصر وتزوجت من الموسيقار الراحل بليغ حمدي، فإن احفادها وابنها وابنتها مقيمون في الجزائر، وكانت لابد ان تدفن في الجزائر حسب رغبة اسرتها حتى يكونوا على مقربة من زيارة قبرها، ويكون جثمانها بينهم.

من ناحية أخرى قرر رئيس مجموعة «مزيكا» و«عالم الفن» المنتج محسن جابر اقامة عزاء خاص للفنانة الراحلة وردة بالتعاون مع اتحاد النقابات الفنية الثلاثة في مصر. ومن المقرر ان يقام العزاء غدا «السبت» في مسجد «الحامدية الشاذلية» في المهندسين بحضور ابنها رياض وابنتها وداد.

وأوضح المنتج المصري في بيان صحافي انه طالب باقامة عزاء في القاهرة للمطربة الكبيرة الراحلة التي اثرت الحياة الفنية بتاريخها، وتركت رصيدا ضخما من الاغنيات الجميلة المتميزة. وتابع البيان، بحسب موقع «انا زهرة»: «بما ان الرئيس الجزائري بوتفليقة ارسل طائرة عسكرية خاصة لنقل جثمان المطربة وردة الى الجزائر، ودفنها في مقبرة «العالية»، لم يتمكن عدد كبير من الفنانين والشخصيات العامة من تقديم واجب العزاء في الفنانة الراحلة». ولذلك قرر جابر اقامة العزاء، حتى يتسنى للجميع المشاركة.

إلى ذلك، اكد نقيب المهن التمثيلية في مصر اشرف عبدالغفور ان النقابات الفنية ستكرم الفنانة الراحلة وردة تكريما يليق بمكانتها الفنية وبما قدمته من فن لمصر والدول العربية. وقال عبدالغفور ـ بحسب موقع «ام بي سي» ـ ان العزاء سيقام بحضور كل من رياض ووداد ابني الفنانة القديرة.

وأكد نقيب الفنانين المصريين بأنه عقد اتفاقا مع النقابات الفنية في مصر وسفارة الجزائر في القاهرة والشركة المنتجة لالبومات وردة على تكريم الفنانة الكبيرة بشكل يليق بمكانتها، مضيفا: «اننا نعتبر وردة مصرية تربت على ارض مصر وتعايشت معنا فهي واحدة منا».

وعن استياء بعض الفنانين من طريقة التعامل مع جثمان الفنانة الراحلة، قال عبدالغفور: انا لم ار الواقعة بعيني ولا اتوقع ان اي شخص يهين الفنانة وردة قاصدا اهانتها، اعتقد انه خطأ غير مقصود، فالفنانة وردة تهم كل مصري وتاريخها في مصر يجعلها رمزا من رموز الغناء المصري وليس الجزائري فقط. وكانت الفنانة الجزائرية قد توفيت الخميس الماضي نتيجة اصابتها بأزمة قلبية مفاجئة في منزلها في القاهرة وتم نقلها بطائرة عسكرية في اليوم التالي الى الجزائر، حيث دفنت في مقابر كبار الشخصيات بالجزائر.

مروان خوري: «روتانا» لم تقدم الدعاية الكافية لوردة

الشرنوبي عن ديو «ما هو زماني»: «يا ريت ما كنت سجلتها يا وردة»

للمرة الثانية الوسوف بخير

جورج وسوف

للمرة الثانية في اقل من شهر، تنتشر شائعة وفاة الفنان جورج وسوف، حيث اشتعلت مواقع التواصل الاجتماعي بخبر وفاة «سلطان الطرب» اثر ازمة قلبية، كما ورد على «تويتر». وانهالت عبارات التعزية بالفنان، ورغم خروج اخبار من مصادر مقربة منه تفيد بأنه بخير، بل يضع اللمسات الاخيرة على البومه، الا ان الشائعة ظلت، بحسب «انا زهرة»، تنتشر كالنار في الهشيم، وحتى الآن، لا احد يعرف مصدر هذه الشائعة.

مايا نعمة غنت ورقصت ثم كرّمت

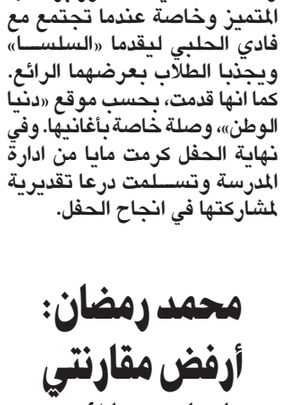
مايا نعمة

لبت الفنانة مايا نعمة دعوة تلقتها من ادارة مدرسة الـ «هاي سكول برمانا» وذلك بمناسبة الاحتفال بتتويج ملكة جمال المدرسة، وادهشت مايا الحضور برقصها المتميز وخاصة عندما تجتمع مع فادي الحلبي ليقدما «السلسا» ويجذبا الطلاب بعرضهما الرائع. كما انها قدمت، بحسب موقع «دنيا الوطن»، وصلة خاصة بأغانيها. وفي نهاية الحفل كرمت مايا من ادارة المدرسة وتسلمت درعا تقديرية لمشاركتها في انجاح الحفل.

محمد رمضان: أرفض مقارنتي بـ «إبراهيم الأبيض»

اعتبر الفنان محمد رمضان ان طرح الاعلان الدعائي النهائي لفيلم «الماني» نقلة كبيرة بالنسبة له حيث يظهر فيه رمضان بلوك وشكل مختلف تماما. وفي سياق متصل، يرفض رمضان، بحسب ما ذكر موقع «النشرة»، اي مقارنة بين فيلمه الجديد «الماني» وفيلم «ابراهيم الابيض» للفنان احمد السقا، مشددا على ان شخصيته لاعلاقة لها بـ «ابراهيم الابيض» لا من قريب ولا من بعيد سواء من حيث الشخصية او من حيث قصة العمل.

إيمان العاصي: قلبي «فاضي»


إيمان العاصي

نفت الفنانة الشابة إيمان العاصي الشائعات التي ترددت حول دخولها في قصة حب مع رجل أعمال مصري، وإقدامها على الزواج منه خلال الفترة المقبلة. وقالت إيمان بحسب موقع «الفن اونلاين»: إنها لا تعرف ما سبب إطلاق مثل هذه الشائعات في الوقت الحالي، ووصفتها بالشائعة السخيفة، مشيرة الى أن قصة حبها الوحيدة هي ابنتها ريتاج، التي تملي عليها حياتها، وتتمني أن تعيش أسعد فترة طفولة. وأكدت إيمان بأنها لا تفكر في الزواج في الوقت الحالي، بل تفكر فقط في رعاية ابنتها.