

# 17 موظفاً في المقر الرئيسي و27 في فرع الجامعة بالكويت مصادر لـ «الأخبار»: الجامعة العربية تستغني عن 44 موظفاً دون سابق إنذار بحجة ترشيد النفقات

على درجة رجال الأعمال مما أكمل ميزانية الجامعة واضطروهم إلى الاستغناء عن الموظفين حتى تتم تغطية الموازنة العامة للجامعة أمام مجلس الأمناء. واختتمت المصادر تصريحها قائلة أن موظفي الجامعة من المواطنين الذين تم الاستغناء عنهم سيتوجهون إلى مجلس الأمة خلال الأسبوع الجاري لاطلاع رئيس اللجنة التعليمية د.جعان الحريش عما حدث لهم وكذلك اطلاع النائب مسلم البراك الذي تنني قضايا الجامعة المفتوحة خلال الفترة الماضية.

نهاية عقد كل موظف، علماً بأن «الواسطة» قد تدخلت في عملية الاستغناء عن الموظفين الذين من بينهم مواطنين ولم يكن من بينهم أي موظف عراقي أو سوداني، فضلاً عن ان هناك موظفين تجاوزت أعمارهم السن القانوني للعمل، مشيرة إلى ان مدير الجامعة العربية المفتوحة من الجنسية العراقية ونائبه من الجنسية السودانية. وأرجعت المصادر أسباب الاستغناء عن الموظفين إلى قيام كبار المديرين بزيادة رواتبهم في الفترة الأخيرة فضلاً عن تزويدهم بتذاكر سفر لهم ولذويهم

وتخفيض عدد العاملين تماشياً مع توجهاتها الاستراتيجية. وأفادت المصادر بأن إجراءات «التفويض» تمت بشكل مخالف للقوانين المعمول بها في الجامعات حيث تم إبلاغ موظفي الجامعة عبر كتاب رسمي وجه إليهم صباح عملهم دون الأخذ بالاعتبار أنهم من مؤسسي الجامعة العربية المفتوحة في الكويت وخدموها بكل إخلاص.

استغنت الجامعة العربية المفتوحة بالكويت عن 44 موظفاً وموظفة دون سابق إنذار، منهم 17 موظفاً في المقر الرئيسي للجامعة و27 في فرع الجامعة في الكويت، علماً بأن هناك قائمة بأسماء موظفين جدد جسر تحضيرها لإبلاغهم بعملية الاستغناء عنهم. وفي السياق ذاته علمت «الأخبار» من مصادر ذات صلة أن موظفي الجامعة الذين تم الاستغناء عنهم تتراوح مدة عملهم في الجامعة بين 5 و10 سنوات، مشيرة إلى ان سبب الاستغناء يعود إلى رغبة الجامعة في ترشيد النفقات



السفير عادل العيار متوسطا عددا من الطلبة الخريجين

## خلال حفل تخرج طلاب جامعة «اي إيه بيزنس سكول» في مدريد العيار: طلبتنا يتمتعون بكفاءة واستعداد لاستقاء المعرفة

لسفارتنا في مدريد وعلى رأسها السفير عادل العيار لما أبدوه من حرص على تذليل كل الصعوبات التي واجهوها منذ بداية مشوارهم في إسبانيا واهتمامهم بتوفير أساليب الراحة لهم وتسهيل أمورهم ورعاية شؤونهم.



العيار مع مجموعة من الطلبة

وسهولة الاندماج وانجاز الأعمال والمشاريع بروح الجماعة. وشدد غارالدا على أهمية تحقيق التنوع الثقافي في الجامعة وزرع قيم التفاهم وتجاوز الصور النمطية، مشيراً في هذا السياق إلى ان تواجد الطلبة الكوييتين جنباً إلى جنب مع طلبة من 89 دولة أخرى امر حيوي لان الكوييتين يمثلون منطقة مهمة على الخريطة السياسية العالمية فيما شكر اختيارهم الجامعة وتقديرهم بهم. بدورهم اعرب الطلاب عن سعادتهم بخوض رحلة الدراسة في اسبانيا وخصوصاً على درجة الماجستير في تخصص ادارة الاعمال في إحدى الجامعات الإسبانية ذات المكانة الدولية الرفيعة بما يمكنهم من توظيف مدهم وخبراتهم المكتسبة في خدمة وطنهم الكويت.

### خواكين غارالدا:

تحقيق التنوع الثقافي في الجامعة وزرع قيم التفاهم وتجاوز الصور النمطية

### الطلاب: سعداء

بخوض رحلة الدراسة في إسبانيا ونقدر دور السفارة في تذليل الصعوبات

في جانبه اعرب عميد الشؤون الأكاديمية في الجامعة خواكين غارالدا في تصريح مماثل لـ «كويتا» عن ترحيبه الحار بالطلبة الكوييتين في الجامعة، مشيداً بمستواهم المتميز وباخلاقهم الحميدة التي جانب ما يتصفون به من الرونة والتجاوب الخلاق

## الهاجري: «الديكور المسرحي» ينظم المعرض الفني الأثني

الجمال محاذية لفلسفة المسرح، فرسالة الفنون الجميلة الأدبية هي البحث عن الكمال الجمالي الذي يحمل رسالة او فكرة ذات مدلول مستقل ان انفراد، ومعنى اسمي اذا تعاضدت مع فنون اخرى. ترمي هنا الى استمتاع ذائقة المتفرج للمخيلة في هذا المعرض بأعمال فنية لأعضاء الهيئة التدريسية، تطرح من خلالها روح الفنان المصقولة بالكفاءة الأكاديمية، التي جنى ثمارها اثر التحصيل الأكاديمي المرموق من شتى بقاع الأرض ومن اعرق مؤسساته الأكاديمية واستلهم قدراته من تجربته الذاتية المزخرقة بخبرات علمية وعملية.

الغضاء إلى مكان معلوم ومدرك لتلقي فيه قيم الشكل والكتلة والحركة الفعلية والضمنية مع اللون والضوء والصوت الذي يمكن أن يتحول حجماً في زمن، يصبح هذا فضاء بكل أنواعه ذا دلالات وإشارات ورموز كمعادل موضوعي لنص ما. وأشار إلى ان قسم الديكور المسرحي احد الأقسام العلمية في المعهد العالي للفنون المسرحية تقدم هذه الباقية الإبداعية من أعمال فنية وتصاميم سينوغرافية وازياء ومجسمات تنفيذية ولوحات تشكيلية، لأعضاء الهيئة التدريسية والخريجين والطلبة المستمرين.



د.خليفة الهاجري

تحت رعاية وزير التربية ووزير التعليم العالي د.نائب فلاح الحجرف يقم قسم الديكور المسرحي احد الأقسام العلمية في المعهد العالي للفنون المسرحية، المعرض الفني الأول تحت عنوان (سينوغرافيا)، يوم الاثنين على قاعة العروض في مركز التسوق التجاري مول 360 ولمدة خمسة ايام. وصرح رئيس لجان اقامة المعرض ورئيس قسم د.المسرحي الدكتور خليفة الهاجري بان هذا المعرض الفني الأول يعتبر الأول من نوعه في الشرق الاوسط، قد سبقه بأسبوع معرض مشابه في جمهورية مصر العربية كأول معرض في شمال افريقيا. وعرف الهاجري مصطلح السينوغرافيا بأنه أحد الفنون المعاصرة التي تدرس علاقة العرض بالمجهور أيضاً كان نوعه ورصد بياني لمكونات المعارض. إنه بحث بصري في المكان والزمان ونتاج لتراكبات إبداعية منذ عرف الإنسان فكرة العرض من خلالها يتحول فضاء ما إلى كائن حيوي يمكن مشاهدته والتفاعل معه لأنها تحول هذا



مشهد الأكرع  
يتقدم  
رئيس وأعضاء مجلس إدارة  
جمعية ضاحية صباح الناصر التعاونية  
بأحر التعازي القلبية والمواساة إلى  
عضو مجلس الإدارة ورئيس قسم المشتريات

## طلال فهد بركة الديحاني

لوفاة المغفور له بإذن الله تعالى  
والله  
سائلين الله عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته  
ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان  
إِنَّ اللَّهَ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ

## الحجرف: بدء استقبال طلبات الالتحاق بدورات الإطفاء ومعاهد التدريب والدورات الخاصة لما دون الثانوي

الحديثي التخرج والحاصلين على الثانوية العامة او ما يعادلها حسب الشروط المعلنه فإنه سيتم البدء باستقبال طلبات التقديم لهم من يوم الأحد 6/24 حتى يوم الثلاثاء 7/3 وذلك لدورة رقيب اطفاء مشغل كليات المطار في الفترة الصباحية. بدورها، اكدت مديرة ادارة قبول وتسجيل المتدربين بالتكليف مليحة الكندري ان توزيع المطاريف سيكون يوم الاربعاء 23 الجاري الى يوم الاربعاء 6/20 في الفترة المسائية وذلك في العديلية بديوان عام الهيئة مبنى رقم 7 صالة التسجيل، مبيحة ان الشروط الواجب توافرها للتقديم لدورات الاطفاء ومعاهد التدريب والدورات الخاصة سيتعرف عليها المتقدم عند مراجعة مقر التسجيل خلال فترة توزيع المطاريف.



مليحة الكندري



م.حجرف الحجرف

اعلن نائب المدير العام لشؤون التدريب بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب م.حجرف الحجرف عن بدء استقبال طلبات الالتحاق فسي دورات الاطفاء ومعاهد التدريب والدورات الخاصة ما دون الثانوي للفصل التدريبي الاول 2012-2013 حيث ستكون الدورات كالتالي:  
1 - دورة «رقيب مشغل آليات مطارات» للحاصلين على الثانوية العامة وما يعادلها.  
2 - دورة «وكيل عريف اطفاء مكافحة»  
3 - دورة «وكيل عريف اطفاء مشغل آليات» للحاصلين على الصف التاسع وما يعادلها كحد ادنى.  
4 - معاهد التدريب والدورات الخاصة للحاصلين على الصف التاسع وما يعادلها كحد ادنى والصف الخامس لمعهد التدريب

### مشاركة طلابية

#### تغليظ العقوبات والاستفادة من تجارب الدول المتقدمة لمعالجة مشكلة تلوث البيئة

تعاني البيئة في الكويت بشتى اصنافها البحرية والبرية والجوية من اخطار الملوثات، الأمر الذي نتج عنه عدة قضايا ومشاكل كان انعكاسها السلبي واضحا على المواطنين والمقيمين من خلال التعامل اليومي مع تلك المسببات. ولعل خطر تلوث الجو او بيئة الهواء هو الأبرز بسبب عدم تطبيق القوانين على المصانع ذات المنتجات الناتج عنها الاندخنة والابخرة الملوثة للبيئة بالإضافة الى عدم التزام تلك المصانع بالقوانين وعدم مراعاتها للمصلحة العامة والتركيز على عملية جني الارباح حتى وان كان الناتج عن ذلك هو نفض الاخيرة السامة في الهواء ليستشققها الناس وتسوء احوالهم الصحية. وما تعانينها البيئة البحرية لا يقل خطورة عن تلوث الهواء حيث ان المخلفات الصناعية السامة والملوثات تلقي في البحر، الأمر الذي يولد سموما وبكتيريا تدمر الحياة البحرية وينتج عن ذلك تدهور نفوق الاسماك التي تكررت في البلاد اكثر من مرة خصوصا في فصل الصيف حيث تتفاعل تلك الملوثات مع الاملاح بفعل الحرارة وتنتج سموما تودي بالحياة داخل البحر وتقتل الاسماك وتهجر الاسماك المنتجة ما يؤثر على عملية الأمن الغذائي. ولعل اللافت في الآونة الاخيرة الحرائق المتكررة التي حصلت في مناطق السكراب وامكن تجميع النفايات في امفرة ورجية وغيرها من المناطق الصناعية والاندخنة التي نتجت عن تلك الحرائق والسموم التي لوئت الاجواء خصوصا في المناطق السكنية المحيطة بتلك المواقع ما نتج عنه نقل العديد من الحالات الصحية التي تعاني من امراض الربو وصعوبة التنفس

الى المستشفيات لعلاجها. وللخروج من هذه القضية باقل قدر من الخسائر لابد اولا من تطبيق القوانين بصرامة على المخالفين سواء كانوا مصانع تجارية او افرادا او مؤسسات خاصة او حتى عامة بالإضافة الى تفعيل الضبطيات الجزائية وتغليظ العقوبات على المخالفين والوصول بالعقوبات الى السجن حتى يكون الامر رادعا لكل المخالفين. اضافة الى ذلك لابد من ايجاد حلول ناجعة وصحيحة لعملية التخلص من النفايات بشكل صحي وسليم يجنب البيئة المخاطر من خلال انشاء مصانع لاعادة تدوير النفايات او شحن النفايات الى الخارج او الاستفادة من تجارب الدول المتقدمة في هذا المجال لمعالجة المشكلة.

● طالبة: فجر الجعبي  
جامعة الكويت - كلية العلوم الاجتماعية