

الدوب أكد أنه تم توفير كل الإمكانيات ليظهر العمل بالصورة المطلوبة

إيراج قرر خوض المنافسة: انتظروا مفاجأة «ريد كاربت» في عيد الفطر

محط أنظار الجمهور، لاسيما أنه تم توفير كافة المتطلبات التي تضمن نجاحه، وأعدا الجمهور بتقديم شكل جمالي وعرض لم يشاهده من قبل في أي عمل مسرحي آخر. وأضاف الدوب: نسير وفق جدول زمني محدد وبدأنا الاستعداد مبكرا لنتيح الفرصة أمام الفنانين المشاركين لتأدية أدوارهم أثناء فترة العيد وهم مرتاحون بعد حفظ شخصياتهم جيدا، وكذلك تمكن الجمهور من حجز أماكنهم قبل العرض بوقت كاف، مشيرا إلى أن أسعار التذاكر ستتناسب الجميع، وسيتم الإعلان عنها قريبا.

● عبد الحميد الخطيب

مع جميع النجوم المشاركين معنا، وسنبدأ البروفات مبكرا لتكون جاهزين في فترة العيد لتقديم عمل فني متميز وسط المنافسة المحتدمة التي تشهدها هذه الفترة من كل عام خصوصا مسرحيات الأطفال، متمنيا أن يكون باكورة إنتاج «ريد كاربت» على مستوى الطموح وأن ينال إعجاب كل من سيحضره.

من جانبه أكد مخرج المسرحية الفنان ناصر الدوب أن الهدف الذي تسعى له «ريد كاربت» لا يتفصل عن رسالته كفنان، وهو تقديم أعمال لائقة وبعيدة عن التبرجح أو التعرض لعاداتنا وتقاليدنا الشرقية، متوقعا أن يكون العمل المسرحي الذي ستقدمه الشركة

وتابع: كذلك يعتمد إنتاجنا على مشاركة نجوم لهم أسماؤهم اللمعة في الساحة الفنية الكويتية والخليجية، رافضا الإفصاح عن اسم المسرحية أو تفاصيلها ومكان عرضها أو المشاركين فيها، قبل أن يضيف: قريبا سنعلن عن كل تفاصيل العمل ومكان عرضه، وكذلك سنقوم بفتح شبك التذاكر مبكرا لإتاحة الفرصة للجمهور لحجز مكانه مسبقا، ملحا إلى أنه يعلن حاليا عن المسرحية «المفاجأة» في «الواتس اب» ووسائل الإنترنت المختلفة.

واستطرد إيراج قائلا: لقد بدأنا التجهيز للمسرحية منذ فترة وانتبهنا تقريبا من التعاقد



ناصر الدوب

بشكل أساسي على نصوص قوية خالية من الإسفاف والابتذال، وفيها احترام لعقلية الجمهور.

وهذا لا ينفي بالطبع أننا نريد الريج لكن ليس على حساب القيمة متوازنة مع مراعاة الجانب الفني،



احمد إيراج ومفاجأة «ريد كاربت»

لإنشاء شركة «ريد كاربت»، ونحن نضج نصب أعيننا أن نقدم أعمالا متوازنة مع مراعاة الجانب الفني،

على الرغم من غزارة الإنتاج المسرحي كل عام في فترة عيد الفطر السعيد، خصوصا الموجهة إلى الأطفال، إلا أن الفنان احمد إيراج قرر خوض المنافسة من خلال شركة إنتاجه «ريد كاربت»، حيث كشف إيراج عن استعدادة لتقديم عمل مسرحي موجه للصغار هو باكورة إنتاج شركة «ريد كاربت» والتي يشترك فيها زوجته الفنانة زينة كرم والفنان الشاب ناصر الدوب، قائلا: سنتصدي لعمل موزايقية ضخمة له ويشارك فيه نخبة من النجوم المعروفين. وأضاف إيراج: منذ اليوم الأول

زوم فنون

لقاء الخميس تعرض لحادث

تعرضت الممثلة لقاء الخميس خلال الفترة القليلة الماضية لحادث سير بسيارتها أثناء عودتها من أحد أماكن التصوير حيث تصور أحدث أعمالها الدرامية، وأسفر الحادث عن إصاباتها بكدمات في ساقها مما سيجعلها تلزم الفراش لمدة اسبوع مع وضع الجبس لحين تحسن عظام الركبة. وعن الحادث قالت لقاء: «الحمد لله انها جاءت الى هذا الحد وكل شيء قدر ونصيب، هذا وتستكمل لقاء تصوير مسلسل شمس الانصاري» مع الممثل محمد سعد بعد عودته للدراما بعد غياب 13 عاما.



لقاء الخميس

مايا مصر على «بيونسيه العرب»

تصر الفنانة مايا دياب على فرض نفسها على الساحة الفنية كنسخة عربية من المغنية الأميركية بيونسيه، هي لا تكف عن تقليدها في كل شيء بدءا من جلسات التسمير التي تخضع لها كي تبدو سمراء داكنة كبيونسيه، ولا تكف دياب عن تقليد المغنية الأميركية في الملبس والصور، حيث نشرت مؤخرا، بحسب ما نكر موقع «انا زهرة»، صورا لها بثوب أسود يحوي فتحات عند البطن والجوانب ليتضح أن بيونسيه ارتدت سابقا في مجموعة صور لها.



مايا دياب

كارمن سليمان ممنوعة من الغناء

القاهرة: تعكف الفائزة المصرية بلقب «أراب أيدول» في موسمه الأول على الدراسة خلال الفترة الحالية لتعويض ما فاتها خلال تواجدها في بيروت للمشاركة في البرنامج، خصوصا أنها في المرحلة الثانوية التي تعد الأصعب في مراحل التعليم المختلفة في مصر. وقال والدها عصام سليمان بحسب «إيلاف»: إن كارمن متوقفة عن الغناء أو التفكير في أي مشاريع فنية لحين الانتهاء من الامتحانات، حيث تم إعلان حالة الطوارئ في المنزل لتتمكن من تحقيق التفوق أيضا على المستوى التعليمي، وهو ما تطلب فرض الإلزامية عليها على الأقل في الوقت الحالي.



كارمن سليمان

الخلافات الإنتاجية

توقف «هجوم منتصف الليل»

دفعت الخلافات الإنتاجية بين المخرج إسماعيل جمال والمنتج محمد حسيب إلى توقف عمليات مونتاج فيلمهما السينمائي الجديد «هجوم منتصف الليل» تأليف وإخراج إسماعيل جمال وبطولة هبة السيسى وأنجي عبدالله ومحمد ماهر وحسام الجندي وتامر سعيد ويأسمين جمال وعمرو يسرى. ووصلت الخلافات بين المنتج والمخرج إلى نقابة المهن السينمائية، حيث قرر مجلس النقابة تشكيل لجنة طوارئ لبحث الشكوى بحضور الطرفين. ويؤكد إسماعيل جمال، بحسب «اليوم السابع» المصرية، أن جميع العاملين بالفيلم لم يتقاضوا أجورهم حتى الآن، رغم الانتهاء من تصوير جميع أحداث الفيلم، حيث كان المنتج محمد حسيب يلح على سرعة الانتهاء من العمل، ليتمكن من عرضه بدور العرض.



هبة السيسى

أيهم نصري: شقيقتي أصالة تصرف أموالها على لعب القمار في ملاهي الليل بمصر

استمرارا للحرب الدائرة بين المطربة السورية أصالة نصري وشقيقتها أيهم، خرج أيهم بنبعث

شقيقته أصالة نصري بأقذر الألفاظ. وقال أيهم، بحسب ما ذكر موقع «دنيا الوطن»، أن معظم المبالغ التي تتقاضاها أصالة نصري مقابل حفلاتها، وخصوصا الخيرية، تنفقها على لعب القمار» في كازينوهات القاهرة وليس كما تدعي على الفقراء والمحتاجين. كما اتهم أيهم شقيقته أصالة بأنها تستغل شقيقها انس وتدفعه إلى مهاجمته واتهامه بكلام سيئ بسبب موقفه من بلده. وتابع أيهم حديثه: المشكلة التي حصلت بيني وبين الأفعى واتباعها ليست مشكلة شخصية وإنما مشكلة وطن بدمر، وهذا ليس له تصالح. فالوطن يا اصداقائي أكبر من الأهل والولد أو أي شيء آخر.



أصالة



أيهم نصري

حلمي: لم أمتلك مجمع دور سينما في السعودية

مرتفعة، إذ قال: «هذه المبيعات قد تدفعني إلى التفكير في إصدار كتاب آخر، خاصة أن الترمومتر أو الدافع أو البزير الذي يحركني دائما هو الجمهور، فحينما أجد صدى جيدا بين الجمهور بأعجابهم بالكتاب فليس لدي أدنى مانع في مواصلة مشوار الكتابة». وأشار حلمي إلى استكمالها حاليا سلسلة التحضيرات لمجموعة حفلات الاستاند أب كوميدى التي من المقرر أن تقام على المسرح بين القاهرة والإسكندرية، إذ قال: هناك جلسات عمل تجمعني بالمخرج خالد جلال للوقوف على التفاصيل النهائية لهذه التجربة التي أتمنى أن تكمل بالناجح.

أعرب النجم المصري أحمد حلمي عن دهشته الشديدة من خبر تداولته أوساط إعلامية مصرية عن إبرامه صفقة مع مسؤول سعودي كبير لاقتناء مجمع دور سينما في مول كبير في المدينة المنورة. وأكد حلمي عدم صحة ما تردد في موضوع إبرامه هذه الصفقة، وقال ضاحكا: «كنت بالفعل في السعودية في الأيام الماضية من أجل أداء العزفة فقط، كما أن السعودية لا دور عرض سينما فيها، ومن ثم هذا الخبر كذب نفسه، ولا يحتاج إلى رد من الأساس». وأبدى النجم المصري، بحسب موقع «أم.بي.سي»، سعاده الغامرة بتحقيق كتابه «28 حرف» مبيعات



أحمد حلمي

كارول: لن أصور فيديو كليب مع تيري هنري

فتت الفنانة كارول سماحة ما ورد في المقابلة الصحافية التي أجرتها مع مجلة الصدى، عن تصويرها فيديو كليب مع نجم كرة القدم العالمي تيري هنري، حيث أكدت أن كلامها فهم بطريقة خاطئة، إذ قالت: انها ستصور فيديو كليب مع المخرج الفرنسي تيري فيرن، لكن البيض اعتقد انها تقصد تيري هنري. وأضافت كارول بحسب موقع «النشرة»: انها ستصور الكليب قريبا، والأغنية كلمات سليم

عساف واللحن من اعداده ايضا، وستحضرها من خلال شركة «روتانا» للصوتيات والمرئيات، ورفضت كارول الكشف عن أي تفاصيل أخرى تخص الكليب. ومن جهة أخرى تشترك كارول خلال موسم الصيف في العديد من الحفلات والمهرجانات الغنائية منها «مهرجان الذوق» في لبنان، حيث ستغني في حفل مشترك مع خوسيه كاريرا، كما تقدم مجموعة من الحفلات في دبي والمغرب.



كارول سماحة

أحمد سعد: تصريحات شيرين مجاملة لي

قام بغناء أغنية تتر مسلسل «مملكة الجبل» من أجل شقيقه الفنان عمرو سعد، وأشار سعد إلى أنه يرفض مساندة المطرب تامر حسني، أو أن يدخل معه في أي عمل فني لاختلافه في وجهات النظر معه، كما أكد أن دخوله عالم التمثيل كان بسبب نصيحة المخرج خالد يوسف الذي اعترف بموجهته.

صرح الفنان أحمد سعد خلال لقاء تلفزيوني له على قناة الحياة بأن تصريحات الفنانة شيرين عبدالوهاب بشأن عمل ديو معه كانت مجرد مجاملة منها له، وأن أفضل ملحن من وجهة نظره هو رامي صبري وأفضل شاعر مصري هو جمال بخيت، كما أكد أن أفضل أغنية للثورة كانت أغنية «أزاي» للفنان محمد منير، كما أنه

نجوى تكشف عن وزنها: أسلوب أناقتي تبدل

كشفت الفنانة نجوى كرم أن وزنها 53 كيلوغراما، لم يتبدل منذ كانت في السادسة عشرة من عمرها، قائلة «الحد الأقصى كان 55 كيلوغراما، بظن غالبية المشاهدين أنني خسرت بعض الوزن لكن هذا غير صحيح، هذه أنا منذ زمن، لكن أسلوب أناقتي تبدل». وعن ظهورها في برنامج «أراب غوت تالنت» بطريقة السيرك، قالت نجوى في حديث لها مع مجلة «لها»: «المسألة تتطلب حماسة وتدريباً وجراً، وأرغب في إعادة هذه التجربة على نطاق أكبر المسرحي».

نجوى كرم



نجوى كرم

محرجان
الأنباء
2012

Chevrolet Traverse

السحب النهائي..
لا يطوفك
وفرص غير محدودة للربح
انظر صفحة 35