

أكد أنه تحدث بحسن نية مع الكاتب عن فكرة عمله الأصلي محمد جابر يكشف لـ «الانباء»: مسلسل «عوانس سيتي» مسروق من نص عندي بعنوان «عوانس 2000»



محمد جابر مع الفنانة انتصار الشراح وشفيفة يوسف في لقطة من مسلسل «الوداع»



الفنان القدير محمد جابر

التي لعبها على الشاشة وابتعد نهائياً عن الأعمال التي تحوي إسفاً أو ابتذالاً. وكشف الفنان القدير محمد جابر أنه انتهى من كتابة نصين دراميين، قائلاً: عندي مسلسلان من تألفي وهما بـ «التاجوري» في الحفظ والصون، خصوصاً أنتي تعرضت من قبل لسرقة فكرة نص كنت قد كتبتة لمسلسل يحمل اسم «عوانس 2000»، مشيراً إلى أنه التقى ذات مرة مع أحد الكتاب وسألني «الله يسامحه» عن أعماله، وطيب نية تحدثت معه عن المسلسل سابق الذكر، وفوجئت بان هذا المؤلف كتب فكرتي وقدمها في السعودية تحت عنوان «عوانس سيتي»، ومن هذا اليوم وأنا قطعت علاقتي بهذا الشخص وأحرص على ألا أذكر كتاباتي أمام أحد، حتى لا أتعرض للسرقة مرة أخرى.

● عبد الحميد الخطيب

«زوجة الولد»، لافتاً إلى أن العمل سيفرض على شاشة «إم.بي.سي» في رمضان وهو تأليف الكاتبة هبة مشاري حمادة وإخراج البحريني جمان الرويعي ومن طوله مع: مريم الصالح، عبدالرحمن العقل، الهام الفضالة، شجون، مرام، بشار الشطي، فاطمة الصفي، وعدد من الفنانين. وتابع: يتناول المسلسل الفترة الزمنية التي تبدأ من نهاية الستينيات ويتطرق لعدة قضايا من أبرزها مشاكل ومعاونة المرأة الخليجية في المجتمع، خصوصاً المطلقة ونظرة المجتمع لها والعلاقة بين الرجل والمرأة من زوايا مختلفة، وأجسد فيه شخصية رجل أعمى متزوج من مريم الصالح يصيبه مرض «الزهايمر»، ويقدم ذكرياته حتى تنتهي حياته، قبل أن يضيف: أنا لا أخشى البطولات الرمضانية ومنذ 50 عاماً «مشواره في التمثيل» وحتى الآن أدق في اختيار الأدوار

«بدروش» وهو مسلسل كوميدي «من الحلدة إلى الجلدة»، والعب فيه شخصية الوالد الذي يسبب له ابنه «عبد الناصر درويش» الإزعاج المستمر نتيجة تصرفات الابن غير المنتزعة، خصوصاً أنه «طفل أنابيب» ويريد أن يتزوج وتحدث الأحداث، مؤكداً أنه يعيش الكوميديا ويعتبرها حياته في البيت والشارع ومع الإصدقاء، مضيفاً: أنا بطبيعتي كوميدي وكثير من الناس يستغربون من طريقي في التعامل معهم، ويقولون لي: لماذا أنت عكس بعض الفنانين الذين يتكبرون علينا ويتحدثون معنا بغرور وتكبر، واستغرب من هذه التصرفات، خصوصاً ان الجمهور هو الذي يوصل الفنان إلى القمة. وعن «كنة الشام وكنة الشامية» أكد الفنان القدير أن اسم المسلسل هو «جنة الشام وجنة الشامية» وليس كما يقال «كنة الشام وكنة الشامية»، ومعناه هو

أنا بطبيعتي كوميدي وكثير من الناس يستغربون من طريقي في التعامل معهم
تصرفات عبد الناصر درويش تزعجني في «بو دروش»

في إطار سعيه لتقديم أعمال متنوعة ترصده وتلبي رغبات جمهوره، قال الفنان القدير محمد جابر إنه يشارك هذا العام في أكثر من عمل ستكون أدواره فيها مليئة بالمفاجآت، مضيفاً في تصريح لـ «الانباء»: لدي مسلسل «الوداع» من إنتاج مؤسسة هوليوود الخليج، ويشاركني بطولته نخبة من النجوم منهم: انتصار الشراح، محمود بوشهري، هند البلوشي، هيا عبدالسلام، شفيقة يوسف، وآخرين، وهو عمل اجتماعي يتناول من خلال أحداث شائقة العديد من القضايا الائتية وتأثيرها على المجتمع الكويتي والخليجي، وأجسد فيه دور الأب لمحمد بوشهري وفهد البناي والذي تتحول حياته إلى «حزن» بعد فقدان ابنه، حيث ستتقلب شخصيتي 180 درجة في الحلقة الـ 20 من الكوميديا الخالصة إلى الدراما السوداء. واستطرد جابر: كذلك أشارك في

شيرين «تنقع» الكوافير 4 ساعات وداليا تتهم الموظفين بالنصب!



داليا البحيري

وقالت للموظفين إنها لن تغادر قبل أن تستعيد المبلغ المسروق، وصرخت قائلة «عيب عليكم كده»، وأثناء صراخها، وصلتها رسالة هاتفية أخرى يتم فيها الاعتذار عن الخطأ الذي حصل بقيمة المبلغ، فما كان منها إلا أن قالت للموظفين: «خليكم مكاني يا جماعة، كنتوا عملت أيه؟»، وغادرت المتجر من دون أن تقدم

إلى التسوق من أحد المتاجر، ووصلت قيمة مشترياتها إلى 300 دولار، ودفعت ببطاقة «فيزا» المصرية، ثم خرجت من المتجر وهي سعيدة لتعود بعد دقائق وتبدأ بالصراخ على موظفي المتجر، وتتهمهم بسرقة 3 ملايين جنيه من حسابها، إذ وصلتها رسالة قصيرة على هاتفها بأنه تم سحب ذلك المبلغ.



شيرين عبدالوهاب

الفندق في اليوم التالي، حيث بقيت شيرين في غرفتها ولم تنزل إلا في وقت متأخر. أما الممثلة داليا البحيري، فقد تعرضت لموقف حرج حين ذهبت

شاركت النجمة شيرين عبدالوهاب وداليا البحيري، ومحمد هندي في افتتاح مشروع «مدينة النجوم» السكني في شمال العراق، وكان سوء التنظيم قد أثار حفيظة شيرين التي تواجدت في يوم وضع حجر الأساس مع بقية الفنانين، وتجمهر حولها الناس بطريقة مزعجة، ثم أخذت مع بقية الفنانين إلى حفلة عيد ميلاد إحدى الشخصيات المهمة، ما زاد غضبها كونها لم تكن تعلم بذلك، وذكر موقع «أنا زهرة» من مصدر خاص أن شيرين وصلت إلى فندق «روتانا»، حيث تقم وهي في قمة الغضب، وكان الممثل محمد هندي يحاول تهدئتها ومساعدتها للوصول إلى غرفتها، كما أن الكوافير والمكابر انتظر شيرين 4 ساعات في «لوبي»

هل تعتقد بأن أسنانك في حالة مثالية؟ أعد التفكير!



على حمايتها من الأحماض في المستقبل. لا تعلق، ليس هناك داع لتجنب المأكولات والمشروبات التي تحبها. قم بزيارة طبيب أسنانك للاستشارة والنصائح حول هذا الموضوع، فمن الممكن أن تأخذ النصيحة من طبيبك عن كيفية تناول المأكولات والمشروبات، على سبيل المثال: لا تضع الفواكه لمدة طويلة في فمك، اشرب المشروبات الغازية بسرعة وحاول ألا تبقى لمدة طويلة داخل الفم أو استخدم قشة/اماصة من خلال وضعها في الجزء الخلفي من الفم وتجنب استعمال فرشاة الأسنان مباشرة بعد الأكل والمشروبات الحمضية.

واقى المينا، معجون أسنان من شركة جلاسكو سميث كلاين، للاستعمال اليومي والمصمم لإعادة صلاية طبقة المينا التي تأثرت بفعل التآكل الحمضي. يمكن للتآكل الحمضي أن يؤدي إلى إضعاف طبقة الحماية، وبالتالي إلى التقليل من سمك مينا الأسنان، الذي يسبب بدوره تغيير شكل الأسنان ومظهرها.

تكون عادة السبب في التآكل الحمضي في كثرة الاستهلاك المستمر للأطعمة والمشروبات الحمضية اليومية مثل الفاكهة وعصائر الفاكهة والمشروبات الغازية. وعند تعرضها للأحماض تصعب رقيقة، وذلك يجعلها أكثر عرضة للإصابة في حال غسل الأسنان بالفرشاة مباشرة بعد الأكل.

يشعر أطباء الأسنان بالقلق من تأثيرات التآكل الحمضي، لأنه لا يمكن الكشف عنه بسهولة في المراحل المبكرة. في حال كنت تنظر في المرأة ولا تحلت شفافية على أطراف أسنانك، فمن المرجح أنك تعاني من المراحل الأولى لتأثيرات التآكل الحمضي. يرجى استشارة طبيب الأسنان، بمجرد فقدان طبقة المينا، لا يمكن استبدالها.

لذلك، فإن معجون أسنان سنسوداين واقى المينا يعيد صلاية طبقة المينا التي تأثرت بفعل التآكل الحمضي، كما يساعد



بطولات الانباء



جوائز قيمة للفائزين
اشترك الآن

كوت بوبو كوم
KOUTBOBO.COM

مهرجان
الانباء
2012

ساعة ألماس
مرصعة بالكامل



السحب النهائي..

لا يطوفك
وفرص غير محدودة للربح

انظر صفحة 49