

خلال حفل العشاء الذين أقامته «قائمة الجميع» بمناسبة فوزها في الانتخابات

# السلطان: اجتماعات «المسرح الكويتي» مفتوحة أمام «الجمعية العمومية»



..والخليفة مكرما «الأنباء»



لقطة جماعية لفرقة المسرح الكويتي أثناء تكريمهم للمشيخ دعيج الخليفة



أحمد السلطان يلقي كلمته

كشف مجلس إدارة فرقة المسرح الكويتي الفائز في انتخابات الفرقة الأخيرة أن اجتماعاته ستكون مفتوحة أمام من يرغب من أعضاء الجمعية العمومية في حضورها حتى يتعرف الجميع على الخطط المستقبلية التي يحاول المجلس الجديد إنجازها للمحافظة على تميز فرقة المسرح الكويتي من بين المسارح الأهلية الأخرى. جاء ذلك على لسان رئيس مجلس الإدارة الفنان أحمد السلطان في حفل العشاء الذي أقامته «قائمة الجميع» في قاعة «الشامية» بفندق مولدي أن داوون تاون، بمناسبة فوزها في انتخابات الفرقة بحضور الشيخ دعيج الخليفة وأئمة مسرح الطفل الكاتبة القديرة عواطف البدر والفنان القدير محمد المنيع وعدد كبير من أعضاء الجمعية العمومية لفرقة المسرح الكويتي بالإضافة إلى الزملاء الصحفيين من شتى الوسائل الإعلامية. وأضاف السلطان في كلمته المرتجلة: فرقة المسرح الكويتي تحضر دائما على الوفاء لمن وقف معها وعلى رأس قائمة «الوفاء» الصحافة الكويتية التي ساهمت بشكل كبير في دعم الفرقة وأعضائها من خلال متابعتها الحثيثة للأنشطة التي تقدمها الفرقة على مدار السنة.

## الصحافة الكويتية

### دعمت بشكل كبير فرقة

### المسرح الكويتي والشكر

### لها ليس مجاملة



يسودها الحب والوفاء. يذكر أن المذيع محمد طاحون والمذيع الواعدة نور قدما فقرات الحفل الذي تضمن أيضا عرضا للفيلم السينمائي الصالحية من إخراج صادق بهبهاني وبطولة محمد جابر وحمد العماني وآخرين.

● **مفرد الشكري**  
@mefrehs

إدارة الفرقة الجديد في المهرجانات المقبلة، مشيدا بحرصهم على دعم الشباب مثل المخرج صديق بهبهاني وعبدالرحمن السلطان وآخرين. وبعد ذلك تم تكريم مجلس إدارة الفرقة الجديد من قبل الشيخ دعيج الخليفة بالإضافة التي تكريم رائدة مسرح الطفل الكاتبة القديرة عواطف البدر بالإضافة إلى الصحف اليومية والجلات الاسبوعية باجواء ودية

الفرقة كما عهدناها سابقا حريصة على تقديم مجموعة من الأعمال المسرحية وإسنادها لمجموعة من الشباب الذين أثبتوا نجاحهم في الساحة المسرحية وذلك من خلال حصولهم على العديد من الجوائز المهمة في المهرجانات المسرحية الداخلية والخارجية. ومن جهته تمنى الشيخ دعيج الخليفة كل توفيق ونجاح لمجلس

في مسيرتهم الفنية، مؤكدا على أن التعاون والتكاتف مع الأعضاء سيمتد إلى الأمام، متمنيا كل توفيق ونجاح لجميع أعضاء الفرقة على مشاركتهم المقبلة في المهرجانات المسرحية والسينمائية. شكرت رائدة مسرح الطفل الكاتبة القديرة عواطف البدر مجلس إدارة فرقة المسرح الكويتي على الجهود المبذولة لتبقي هذه

تميزت بالسنوات الماضية بفضل الله ثم بفضل تكاتف وتعاون أعضاء جمعيتها العمومية على دعمهم اللا محدود. من جانبه، ذكر نائب رئيس مجلس الإدارة الفنان القدير عبدالله غلوم أن فرقة المسرح الكويتي أبوابها مفتوحة للجميع وخصوصا الشباب لأنها حريصة على تحقيق طموحاتهم وما يتمنون

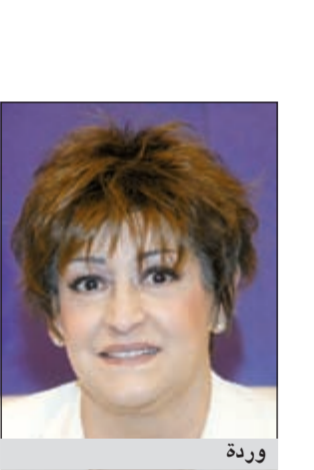
موضحا أن هذا ليس بغريب على الصحافة وتحديدًا الصحافة الفنية في الصحف اليومية والمجلات الأسبوعية. وقال: من الواجب علينا أن نشكر من دعمنا وهذا ليس عيبا ولا مجاملة فمن لا يشكر الناس لا يشكر الله فكل الشكر للصحافة وللشيخ دعيج الخليفة ولجميع أعضاء الجمعية العمومية لفرقتنا التي

## مهرجان دبي السينمائي الدولي يعرض أفلاماً عربية في باريس

مهرجان دبي مع مهرجان بانوراما بهدف تقديم أحدث إبداعات السينما العربية في باريس. وقد عبر مسعود أمر الله آل علي المدير الفني للمهرجان دبي السينمائي الدولي عن سعائه بالتعاون بين المهرجانين بما يقدمه السينمائيين العرب والمغربيين للجمهور الفرنسي والجيالات العربية في فرنسا. وأضاف: «سعدنا أن نواصل تقديم الجهود لدعم السينما الخليجية والعربية وإيصالها للجمهور وذلك عن طريق إقامة المزيد من الأنشطة السينمائية»

قدم مهرجان دبي السينمائي الدولي في افتتاح نسخة السابعة من مهرجان بانوراما لسينما المغرب العربي والشرق الأوسط في باريس الفيلم الإماراتي القصير الحاصل على جوائز «سبيل» للمخرج خالد المحمود، والفيلم الروائي الطويل حبيبي راسك خربان، للمخرجة سوزان يوسف، الذي عرض في مهرجان دبي السينمائي الدولي 2011، وحصد عددا من جوائز المهرجان في ديسمبر الماضي. وكان العرض جزءا من التحالف الذي أطلقه

## وردة تجهز مفاجأة لجمهورها



وردة

أجريت مؤخرا. وتحدثت نجل الفنانة الجزائرية عن جديدها، خاصة بعد النجاح الكبير الذي حققته كليب أغنية جديدة، ستكون مفاجأة العام الجديد لجمهورها في العالم العربي والجزائر. وذكرت صحيفة «النهار» الجزائرية أن الكليب الجديد لوردة الجزائرية يأتي بعد النجاح الكبير لأغنية «مازلنا واقفين»، التي وجدت الترحاب والإقبال من كل الجزائريين، خاصة في ظل نجاح عملية الانتخابات التشريعية التي

قال رياض قصري نجل المطربة ورده الجزائرية، أن أميرة الطرب العربي تحضر لتصوير كليب أغنية جديدة، ستكون مفاجأة العام الجديد لجمهورها في العالم العربي والجزائر. وذكرت صحيفة «النهار» الجزائرية أن الكليب الجديد لوردة الجزائرية يأتي بعد النجاح الكبير لأغنية «مازلنا واقفين»، التي وجدت الترحاب والإقبال من كل الجزائريين، خاصة في ظل نجاح عملية الانتخابات التشريعية التي

## مسلسلات

القنوات الخاصة أعلنت عن مسلسلاتها الرضائية وعن مسلسلات الكويت للحنين قاعد يدرس العروض اللي وصلته من شركات الإنتاج.. تنظر وتنشرف الدراسة!

## ميزانية

ما ندرى ليش مؤسسة البرامجي المشترك ما تنتج مسلسلات درامية أو كرتونية جديدة مثل أول مع انه تمتلك ميزانية كبيرة.. عسى المانع خيرا!

## ميلاد

ممثلة بيديدة على الساحة كشفت في لوكيشن تصوير لأنه مسوية عيد ميلادها في شاليه وعازمة رفيقاتها وبعد ما درى مخرج عملها استبعدها مع انه دورها حلو وفرصة لها لإثبات وجودها على الساحة.. زين سويت فيها!

## لمار تواجه

### «كلام الناس»



لمار

في ظهورها الاول تشارك الفنانة السعودية الشابة لمار في مسلسل «كلام الناس» مع المخرج عمر الدين، والذي سيعرض على القناة السعودية الأولى من إنتاج شركة الصدف، ويعاد عرضه على قنوات «ام بي سي» بعد رمضان، وكذلك مسلسل «من الآخر» الذي سيعرض في قناة «دبي» خلال شهر رمضان من إخراج عبدالخالق الغانم.

## يسرا: أفتقد

### أحمد زكي كثيرا

ذكرت النجمة يسرا أنها أقدمت على خطوة تخفيض أجرها في السينما والتلفزيون «لأن ظروف البلد بعد الثورة صعبة للغاية». وعن حزنها، قالت يسرا في حديث لها مع مجلة «سيدتي» السبب يعود لأنني تعرضت لظلم كبير في الفترة الماضية. وهناك من حاول تشويه اسمي وصورتني. وأضافت يسرا: ومنذ أيام قليلة، مرت ذكرى أحمد زكي وأنا أفتقده كثيرا. وزاد ذلك الحزن في قلبي.

## نجوى الكبيسي: غرور شخصيتي سر نجاحي

لم تكن في الحواجر أو المشاهد بقدر ما كانت في القضية التي عالجهها وطرحها على الجمهور، مشيرة على أن كل من هاجم العمل لم يع ما اراد المؤلف محمد النشمي من طرق للابواب المغلقة وبق ناقوس الخطر للأشياء الخفية التي تؤثر على المجتمع سلبا في العلاقات بين البنات في هذه السن الخطرة. وعن الهجوم الذي تعرض له العمل لفتت الكبيسي الى ان عمل ناجح لابد ان يجاه من البعض وهذا بحسب له ولا بحسب عليه، وأنها كانت متخوفة

أكدت الفنانة القطرية نجوى الكبيسي، أن سر نجاح شخصيتها في مسلسل «بنات الخانوية» قدرتها على الجمع بين تجسيدها لشخصية «ريم» بغير -وهذا ما تطلبت الشخصية- وفي نفس الوقت حب الجمهور لها، موضحة أن ردود الفعل التي تلقتها من الجمهور على أرض الواقع كانت رائعة ومدهشة وهذا يدل على اقتناع المشاهدين بشخصية «ريم» وإدائها لها. وأشارت نجوى إلى أن الجارة التي حملها مسلسل «بنات الخانوية»، في طياته كعمل درامي



نجوى الكبيسي

## الهندي: «روتانا» لن تتخلى عن الوسوف

أكد رئيس مجلس إدارة شركة «روتانا» سالم الهندي أن الفنان جورج وسوف لم يصب إطلاقا بشلل نصفي، لكن جانبه الأيسر تأثر قليلا خاصة يده اليسرى التي مازالت في مرحلة العلاج الفيزيائي، وقال: نتمنى له جميعا الشفاء العاجل لتحليه بإرادة جبارة تساعده على تخلي كل مشاكله الصحية ليعود لجمهوره ولحبيه ولنا نحن أسرته الثانية في «روتانا»، خاصة وأنه نجم صاحب كاريزما ومحبوب من كل أصدقائه وزملائه الفنانين وقريب جدا من قلوبنا جميعا. وأضاف الهندي، بحسب مجلة «سيدتي»: بالتأكيد، لن تتخلى «روتانا» عن جورج وسوف الذي ساندته من بداية مرضه وستستمر في مساندة إلى ما شاء الله وحتى إشعار آخر. وندعو الله ألا يطيل مرضه ليعود أقوى وأكثر عطاء فنيا مما كان عليه. وتابع: وقد طرحت «روتانا» بلغة وفاء منها إليه. أحدث «فيديو كليب» صورته له قبل مرضه. كما أصدرت البوما جديدا منوعا له.



جورج وسوف



سالم الهندي

## وفاء: لن أوقف «كاريوكا» حتى لو قدموا ضدي 600 قضية

الهدف، وأن حياة الفنانة تحية كاريوكا لا ترقى للمستوى حتى يتم تقديم مسلسل عنها، فهي مجرد راقصة ولا يليق أن يعرض مسلسل عنها في شهر رمضان الكريم، مضيفة: لن اترج حتى لو قام هذا المحامي برفع 600 دعوى قضائية. وتساءلت وفاء: هل مسلسل برصد شخصية أرت في المجتمع المصري يفسد الذوق العام؟ وهذه الدعوى ما هي الا الوجه القبيح الذي يحاول بعض المحامين ان يظهرها به، مؤكدا على بعض الأشخاص يحاولون

عبرت الفنانة وفاء عامر عن دهشتها من الدعوة التي أقامها احد المحامين لوقف عرض مسلسل «كاريوكا»، وأشارت إلى انه شيء مضحك للغاية، مبيحة أن الوسط الفني يعاني في الوقت الحالي بعض الأشخاص الذين يواصلون الهجوم على الفن. وقالت وفاء، بحسب ما ذكرت «ندى الوطن»: الدعوى التي أقامها احد المحامين ضد مسلسل «كاريوكا» هو شيء مضحك بالفعل، فقد قام بإصدار وزير الإعلام بدمج عرض المسلسل، واتهم العمل بأنه يفقد



وفاء عامر

## راغب علامة لأحلام: «زادتها»

### وأنا رئيس لجنة التحكيم «غصبا عن راسها»

ومارست معي أكثر من خمسة مواقف بشعة، ومع ذلك ظلت صامتا إلى أن وصل الحبل إلى رقبتي بشكل بدأ يزعجني.

قائلا: أحلام صرحت في مقابلة صحافية بأنني لست رئيس لجنة التحكيم، وأنا كذلك «غصبا عن راسها»، وهو ليس موضوعا للنقاش، وإذا كانت أحلام لا تتكلم الانجليزية ولا تفهم معنى head of jury كما فعلت في إحدى المرات على الهواء، وجريت النقاش بلغة لا تجيدها فلتتكلم من المعنى جيدا، أحلام «زادتها»

بالرغم من انتهاء برنامج «أراب أيدول» والعمل على الجزء الثاني منه، فإن المشاكل والردود لم تنته بين الفنان راغب علامة والفنانة أحلام، حيث قال راغب: عندما طرح علي اسم أحلام للمشاركة في لجنة تحكيم برنامج «أراب أيدول»، وافقت رغم معرفتي بوجود إشكال حول شخصيتها، فانا أحب التعامل مع هذا النوع من الشخصيات، لأنني إذا أردت التعامل مع امرأة، أحب أن أذكر بأنها امرأة، كما أنني وافقت على اعتبار أن راغب في حديثه له مع مجلة «سيدتي»: خلال سفرنا للبلدان العربية اكتشفت أن أحلام ليست معروفة بهذا القدر إلا في بلدان الخليج، وإنما ما ان تخرج عن هذا المحيط حتى تنحسر شهرتها، ومع ذلك استمر البرنامج الذي يفترض ان تكون سعيدة بنجاحه وبالشهرة التي حصدتها عربيا من خلاله، واستنظر راغب علامة



راغب علامة وأحلام

## ..وبرجي: عفوية أحلام عرضتها للخطر

والاستمرار. ودعا النجوم الجدد إلى أن يترفعوا عن الغرور ويعلموا أن العمل في الفن مسؤولية كبيرة، وأنهم سيكونون مصدر رزق وعمل لبيوت كثيرة إذا التزموا بالبن الصالح وهذا حسب التربية والنشأة، وحذر من سكر الشهرة لأنه كل شيء في الحياة يسكرنا لئلا نصحو منه يوما ما. أما عن أحلام والنقد الذي تعرضت له، فقال: «تقبرني أحلام كانت صادقة ولذيذة وعفوية ما الذي قالته أحلام وكانت على خطأ؟ اللي بدو يتنقدوا يجب أن يكون على دراية، أكثر واحدة من أعضاء لجنة التحكيم تعرض شهرتها للخطر لعفويتها.

رفض الفنان اللبناني زياد برجي النقد الذي تعرضت له الفنانة أحلام عضوة لجنة تحكيم برنامج «أراب أيدول»، مؤكدا أنها عرضت شهرتها للخطر بعفويتها خلال البرنامج، لكنها عادت واقتربت من الناس أكثر، كما وصف فضل شاكر بطبيعة القلب والروح. وقال برجي، بحسب موقع «ام بي سي»: برنامج «أراب أيدول» رائع، وكنت أتابعه بشغف ورأيت أنه تجنب كل الأخطاء التي وقعت فيها برامج المواهب الأخرى، خاصة إبرام عقود فنية مع المتسابقين الأوائل، وهذا فوز يعادل اللقب حتى لمن لم يفز، لأن الهدف هو منح فرصة للنجوم للظهور

## حرب النجمات على الفوايزر.. «دعاية وهمية»



ليلى غفران



لامينا فرنجة



سما المصري

بحسب قولها. كذلك رشح المخرج عادل مكين عددا من الفنانات لبطولة فوايزر «فرح وفرقة المرح» منهن نيكول سابا، وميس حمدان ومي سليم، إلى أن استقر الدور على دوللي شاهين، لكن التصوير لم يبدأ حتى الآن.

وأماكن التصوير. كذلك، أعلنت لامينا فرنجة أنها تلقت عرضا من إحدى القنوات لتقديم الفوايزر في رمضان المقبل، مؤكدا أنها ستوافق على هذا العرض وتبدأ البروفات والتحضيرات للمشروع الذي سيكون الأصعب في حياتها

يبدو أن حرب التصريحات حول تقديم الفوايزر التي اشتعلت أخيرا بين الفنانات، وخصوصا اللبنانيات وهمية لا أساس لها من الصحة، فقد فوجئنا بأن المشارع الكثيرة لتقديم الفوايزر لم تتعد مرحلة التفاوض ولم تبلغ حد التعاقد والتصوير. وتعتبر سما المصري آخر الفنانات اللواتي أعلن عن تقديمهن للفوايزر، إذ أكدت الممثلة المصرية للجدل، بحسب موقع «انا زهرة»، أنها تلقت عرضا مغريا لتقديم فوايزر رمضان بشكل جديد ومختلف عن ندلي وشريهان. وكانت ليلى غفران قد أكدت أنها تستعد لتصوير الفوايزر التي كتبتها وستؤدي إنتاجها، مؤكدا أنها ستكون مختلفة عن كل الفوايزر التي شهدتها الشاشة العربية على مدار السنوات السالفة من حيث الشكل العام والديكورات