

يقدم مؤتمراً صحافياً السبت للإعلان عن تفاصيل المسلسل المسلم: القضايا التي يطرحها «أنت عمري»

تعكس الصراع الفكري الأزلي بين الماضي والحاضر



عبد العزيز المسلم مع عدد من نجوم المسلسل (أنور الكندري)

موضوع الطموح الإنساني وقابليته للتكيف ويتضح ذلك في شخصية بطل العمل وهو رجل عصامي بدأ من الصفر إلى أن امتلك ثروة ضخمة. وكشف المسلم عن تصدي الفنان عصام كمال لغناء مقدمة المسلسل، لافتاً إلى أنه و«أنت عمري» سيقدمون مؤتمراً صحافياً السبت المقبل الساعة 7:30 في جمعية الصحافيين، للكشف عن تفاصيل المسلسل وأدوارهم فيه.

الجدير بالذكر أن مسلسل «أنت عمري» من إنتاج مجموعة السلام الإعلامية ومن إخراج أحمد دعبس، قصة عبد العزيز المسلم، سيناريو وحوار جواهر جويهل، ومن بطولة نخبة كبيرة من نجوم الدراما الخليجية منهم: عبدالعزيز المسلم، محمد المنصور، عبد الإمام عبدالله، مشاري البلام، أحمد إبراهيم، هبة الدري، يعقوب عبدالله، زينة كرم، وآخرون.

● **عبد الحميد الخطيب**

شارفت أسرة مسلسل «أنت عمري» - من إنتاج مجموعة السلام الإعلامية - على الانتهاء من التصوير، تمهيداً لعرضه خلال شهر رمضان المقبل، وتتناول أحداث العمل بعض القضايا الالهية ذات الطابع الاجتماعي والتي تتأثر بالتغيرات السياسية التي تسود العالم العربي هذه الفترة.

وفي هذا الصدد، قال بطل المسلسل النجم عبدالعزيز المسلم: «أنت عمري» عمل شامل يناقش جملة مضامين تكشف جوانب مجتمعية مختلفة تحتاج إلى تسليط الضوء عليها، مستعرضاً من خلال أحداث شائقة لفكرة تواصل الأجيال، والفرق بين جيل التلفزيون الأبيض والأسود وجيل «فيسبوك» و«تويتر»، مؤكداً أن الأب يربي أبناءه من خلال مفهومه، ولكن الأبناء يتعاملون من منطلق مختلف ما يخلق صعوبة في تلاقح المفهومين، لافتاً إلى أن القضايا التي يطرحها المسلسل تعكس الصراع الفكري الأزلي بين الماضي والحاضر، وكذلك

نادين ونيشان يدعمان أطفال السرطان

شاركت في هذا العشاء الخيري كام وليس كمتثلة أو شخصية اجتماعية وأقدر النظرة الإيجابية التي تسعى لرحمة جمعية أجيالنا والتي اعتبرها بداية حل فعلي بخاصة مع وعي كل فرد منا لقيمة مساعدة الآخر، نحن مسؤولون عن أطفالنا ونؤمن بأن الإيجابية والإيمان سلاحنا للتغلب على المرض.

شاركت الممثلة نادين الراسي في العشاء السنوي لجمعية أجيالنا، بدعوة من الإعلامي نيشان ورئيسة الجمعية ليلى السداد، وقد أمنت نادين على هدف اللقاء الذي عدا ريعه لمعالجة 10 أطفال مصابين بمرض السرطان.

وقالت نادين، بحسب ما ذكر موقع «النشرة»:

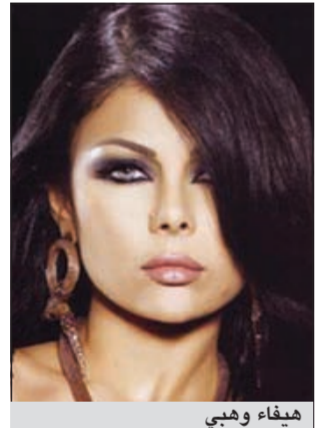
هيفاء: تصريحات «لطيفة» لا تعينني

البرنامج الحالي، لكن لو تغير مضمون البرنامج واحتجنا إلى نوع الغناء الذي تقدمه هيفاء وهبي يمكن ان نستضيفها.

● **القاهرة - سعيد محمود**



لطيفة



هيفاء وهبي

«لطيفة.. راك لا يعنيني»، كان هذا هو تعليق النجمة اللبنانية هيفاء وهبي على المطربة التونسية لطيفة، لما اعتبرته تصريحات مسيئة. وقالت لطيفة في تصريحات لصحيفة «الوطن» المصرية: إن هيفاء وهبي ليست مطربة، ولن نستضيفها في البرنامج التلفزيوني. وقالت هيفاء وهبي عبر حسابها في موقع تويتر للمدونات القصيرة: «لطيفة هذا رأيك، ولا يهمني، وكذلك لا أهتم ببرنامحك التلفزيوني الضعيف»، مضيفة: «لا ادري لماذا ذكرتي اسمي في كلامك، ولكن «ملكة جمال الكون» - على اسم اليومها الجديد - في قمة الأندهار». وذكرت المطربة التونسية في حوارها مع «الوطن» هيفاء وهبي لها علاقة بالغناء، وهذا ليس كلامي وإنما كلامها، ومن المؤكد أننا لن نوافق على استضافتها في شكل

زوم فنون

بعد أن تسربت أغنيته.. المهندس يطرح «سحرنى حلاها»

طرح الفنان ماجد المهندس أغنية «سحرنى حلاها» من كلمات عبدالله أبو راس والحان ناصر الصالح وتوزيع مدحت خميس من خلال الإذاعات، وذلك بعد ان تسربت الاغنية من خلال الانترنت، وقررت شركة روتانا طرح الاغنية وذلك تقاديا لانتشارها بنسخة غير نهائية. وتعتبر الاغنية تمهيدا لإطلاق الألبوم بداية الشهر المقبل من خلال شركة «روتانا» والذي يحتوي على 16 أغنية بالإضافة إلى نية تصوير فيديو كليب جديد تزامناً مع طرح الألبوم.



مجد المهندس

غادة تلاحق منتحل شخصيتها على الـ «فيسبوك» و«تويتر»

القاهرة: قالت الفنانة غادة عبدالرازق انها ستقوم بملاحقة منتحل شخصيتها عبر موقعي التواصل الاجتماعي الـ «فيسبوك» و«تويتر» بسبب التصريحات المزعجة التي تنسب اليها دون ان تعرف عنها شيئاً وتسبب لها اضراراً بالغة. وأضافت غادة، بحسب «ايلاف»، انها كلفت زوجها الاعلامي محمد فودة بالتقدم ببلاغ الى النائب العام المستشار د.عبدالمجيد محمود لملاحقة منتحل شخصيتها عبر هذه المواقع وبضبطه، بسبب انشغالها بتصوير المشاهد الداخلية



غادة عبدالرازق

لديكور مسلسلها الجديد «مع سبق الاصرار»، مشيرة الى ان الفترة الاخيرة شهدت وجود اكثر من حساب وهمي لها على هذه المواقع، وهو ما يدفعها جدياً للانضمام اليها بحيث يكون لها صفحة رسمية تتواصل عبرها مع الجمهور، مشيرة الى ان هناك بعض المغرضين يحاولون النيل منها من خلال نسب تصريحات مثيرة للجدل لها عبر الانترنت في محاولة

مايا تقلد لوبيز بـ «كعكة» شعرها

رغم ان تسريحة كعكة الشعر ليست جديدة على عالم الموضة، الا ان الفنانات العربيات ابتعدن عنها وفضلن اللجوء الى تسريحات شعر متكلفة، لكن الفنانة مايا دياب غيرت العادة ولجأت اليها. وفي آخر اطلالة فنية لمايا احييت،

بحسب «انا زهرة»، ان تظهر بـ «لوك» جديد، فاعتمدت كعكة الشعر التي تشتهر بها النجمة العالمية جنيفر لوبيز التي لا تتخلى عنها ابداً، وفي اهم اطلالاتها تظهر بها بكل ثقة، وما هي مايا تقلد «جي لو» ولكن بطريقة جميلة تليق بها.



مايا دياب

ميكايلا إلى الكويت وتغني نجوى

تصل الى الكويت خلال اليومين المقبلين الفنانة ميكايلا احياء حفل زفاف. وكانت ميكايلا قد اطلت كامل اناقتها على مسرح الـ Allegria بفستانها الذهبي لتلتقي مجدداً محبيها الذين يقصدون المكان ليستمتعوا

بوصلتها الغنائية التي لا تخلو من المفاجآت والرقص الاستعراضى على انغام الطبلية التي تعزف عليها شخصياً لتبهير الحضور بعرضها الجميل. وككل اسبوع تحضر ميكايلا برنامجاً فنياً يتنوع بين الاغاني الشرقية والغربية. وفي هذا الاسبوع كانت شمس الاغنية نجوى كرم موجودة في



ميكايلا

السهرة من خلال تادية ميكايلا لمجموعة من اغانيها التي راقصت الحضور وخاصة اغنية «ما في نوم».

عجاج انتهى من «الإخوة الأعداء»

نكر الفنان خالد عجاج أنه انتهى تماماً من تسجيل أغنية التتر للمسلسل العربي الجديد «الاخوة الأعداء»، الذي يلعب دور البطولة الرئيسية فيه الفنان الكبير صلاح السعدني، والمقرر أن يرى النور في موسم

العرض الرمضاني المقبل، وكتب كلمات الاغنية، بحسب موقع «عيون عالفن»، الشاعر ملاك عادل، ووضع الحانها محمد عبدالمنعم، أما التوزيع فكان من نصيب أحمد عادل، ويشترك السعدني في بطولة المسلسل الفنانون فتحي عبد الوهاب وأحمد رزق وعبير



خالد عجاج

صبرى ونسرين الإمام وعفاف شعيب وحجاج عبدالعظيم وميمي جمال وأحمد صلاح السعدني، وهو من إخراج محمد النقلي.

«ثوب الشمس» في نادي الكويت للسينما

ويصور الفيلم قصة إنسانة صماء عاشت في بيئة اعتبرها المخرج بيئة عالمية لكن ضمن غطاء إنساني يمتدح عربي (إماراتي - سوري)، ويسعى المخرج من خلال الفيلم لمعالجة فكرة الإنسان المعاق ضمن تساؤلات عن إمكانية تحقيق أحلامه، ومعالجة صراعه مع الواقع الاجتماعي المحيط به. الفيلم بطولة الفنان الإماراتي حبيب غلوم، مرعي الحلويان، نيفين ماضي، أحمد عبدالله، حمد الحمادي، حسين محمود، صوفيا جواد، والطفل نبيه عربي كاتبها ورغداء هاشم. وقد تم تصوير مشاهد الفيلم بين الإمارات وسورية، وهو من إنتاج الرؤية السينمائية للإنتاج الفني والتوزيع، بدعم من مهرجان أبوظبي السينمائي الدولي، مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون، ومؤسسة الإمارات، ويعقب عرض الفيلم حلقة نقاش يشارك فيها المخرج سعيد سالمين. ويدير اللقاء الناقد السينمائي ومدير النادي عماد النويري.

الوطني للثقافة والفنون والآداب يعرض نادي الكويت للسينما الخميس المقبل الساعة السابعة والنصف مساءً الفيلم الإماراتي «ثوب الشمس» تأليف وإخراج سعيد سالمين، وذلك بصالة عبد الرزاق الصيرير بالمبنى الرئيسي للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.



مشهد من فيلم «ثوب الشمس»

مهرجان الانباء 2012

Cadillac SRX

السحب النهائي..

لا يطوفك

وفرض غير محدودة للربح

انظر صفحة 49

بطولات الانباء

بطولة 20 جائزة

جوائز قيمة للفائزين اشترك الآن