



## تشكيل أول فريق سعودي نسائي «هالي» في كرة القدم

وبمبلغ كبير جدا. وقد شاركت الفتيات في دفعه حتى يحققن طموح زميلتهن التي تعشق كرة القدم منذ نعومة أظفارها. المفارقات والاحداث التي شهدتها حصة التدريب الاولى كثيرة ومشوقة للفتيات «الهاليات» بقيادة النجمة البحرينية هيفاء حسين حيث ستتابعون ابداعاتهن الكروية من خلال مسلسل «ملحق بنات» على قناة دبي في شهر رمضان المقبل. يذكر أن «ملحق بنات» من تأليف دليلى عبدالعزيز الهلالي واخراج عامر الحمود ومنتج منفذ مؤسسة ليالي للانتاج والتوزيع الفني. ومن بطولة: هيفاء حسين ووثام الدحماني وميسون الرويلي ونجوى والماس ونخبة من النجوم السعوديين والخليجيين والعرب.

● **مفوح الشمري**

@Mefrehs

لا يختلف اثنان على ان كرة القدم الاكثر عشقا للجمهور الخليجي وخصوصا السعودي منه بشكل خاص، خاصة أن الدوري السعودي يعتبر من اكثر الدوريات متابعه وجماهيرية من بين الرياضات والالعاب الاخرى. وقد وصل هذا العشق لكرة القدم وبالتحديد «نادي الهلال السعودي» الى رغبة كبيرة لدى بعض الفتيات في السعودية الى ان تكون في قلب الحدث ومحوره. وهذا ما حصل بالفعل. فقد قامت مجموعة من الفتيات في السعودية بتشكيل اول فريق نسائي «هالي» والاول في السعودية وذلك لعشقهن الكبير لنادي الهلال حيث ارتدين اللون الازرق ويجدي واضحه باشرن تدريباتهن بل وصل الامر بهن الى عقد صفقة مع وكيل اعمال احدى «المحترفات» واستقطابها الى الفريق وقد تم عقد الصفقة بنجاح

## تكريم شخصيات رياضية إعلامية لأول مرة افتتاح مهرجان الخليج الـ 12 الليلة في المنامة



سعاد عبدالله



حياة الفهد



عبدالحسين عبدالرضا

المشاركة، وهي المرة الاولى التي يتم فيها تكريم هذا العدد ضمن دورات مهرجان الخليج، كما تتميز هذه الدورة بتكريم شخصيات اعلامية رياضية من دول الخليج العربية وهي المرة الاولى التي يتم فيها تكريم شخصيات اعلامية من الوسط الرياضي، وسيكرم من الكويت

ويدر الطاروة مراقب البرنامج الثاني في اذاعة الكويت (عضو تحكيم في برامج الاذاعة) ومحمد المسري مدير ادارة المنوعات (عضو تحكيم في برامج التلفزيون) وأحمد الشمري والمذيعة ورود حيات. وسيتم تكريم 18 شخصية في هذه الدورة من الهيئات

يفتتح الليلة في فندق الخليج في المنامة أنشطة مهرجان الخليج للاذاعة والتلفزيون الـ 12 وسيفقد وفد وزارة الاعلام المشارك في المهرجان اليوم لحضور هذا النشاط (يقام كل سنتين) الذي يعتبر المهرجان الرسمي لدول الخليج فيما يتعلق بالبرامج التلفزيونية والاذاعية. حيث تشارك فيه جميع دول الخليج العربية الى جانب الدول العربية الاخرى وشركات الانتاج الخاصة والقنوات العربية. وبمساهمة نجوم الكويت

عبدالحسين عبدالرضا وسعاد عبدالله ومحمد المنصور وحياة الفهد ومحمد جابر وقد اكدت دعوة من وزارة الاعلام ضمن أنشطة المهرجان، ويتراس الوفد على الرئيس وكييل التلفزيون ويضم في عضويته بندر المطيري مدير ادارة الانتاج نائباً لرئيس لجان التحكيم

## سامو لـ «الانباء»: بروس ويلس من أطلق علي اسم ساموزين

البيعض يتقن وسائل دعائية تعتمد على المبالغيات في كل شيء وقلب الحقائق، كما أنني والحمد لله حصلت من الجمهور على لقب «أمير العشاق» دون تدخل من احد.

وما الذي لا يعرفه عنك الكثير؟

● الكثير لا يعرف أنني من مواليد الكويت واسمي الحقيقي اسمامة زين الا أنني في الأساس سوري لبناني الجذور ومصري المولدين، نشأت داخل أسرة مكونة من 5 افراد ايهبهم بشكل جنوني ولا اتخيل نفسي دون ان أراهم بصفة مستمرة.

الطبيبة والموضوع أنني كنت قد تزوجت من فتاة انجليزية وعشت معها سعيدا وأنجبتنا ابنتي الوحيدة لكنني عندما قررت الحضور الى مصر لمواصله مشواري الفني رفضت الحضور معي وأصررت على موفقتها ولذلك كان الانفصال هو الحل الوحيد بعد ان اتفقتنا على كل شيء.

بالرغم من أنك بدأت الغناء منذ سنوات وحققته نجومية سريعة لكن ترتيبك تراجع امام تامر حسني ومحمد حماقي، هل توافقني الرأي وهل هذه الاسماء هي التي تعبر عن جيل الشباب؟

● غير صحيح، فلا يوجد مطرب أو مجموعة تعبر عن جيل والمطربون الآخرون على الساحة لا دور لهم والا لقل ان عمرو دياب لا يعبر عن الشباب لانه يغني منذ أكثر من 20 عاماً، كل ما أريد قوله هو أنه من حق أي مطرب ان يطلق على نفسه الألقاب التي يحبها لكن دون ان يظن ان هذا اللقب أعطاه الحق الفعلي في ان يكون هو النجم الاول في جيله فالجمهور لم يعترف ابدا بمطرب ومستحيل ان تجدي مستمعاً يقول أنه يسمع شخصاً واحداً أياً كانت عبقريته، وللعلم هناك أنماط موسيقية مثل «الريجاتون» كنت أول من اهتم بها لكن



سامو زين

كونها موجودة؟ إلا أنني لا بد من تخطيها.

أنا لم أقصد بسؤالها مشاكلك العملية ولكن مشاكلك الأسرية مع مطلقك وأم ابنتك الوحيدة والتي كانت قد انتهت منذ سنوات إلا أنها عاودت ادراجها مرة أخرى؟

● ليس بيننا سوى العلاقات

سامو زين مطرب رومانسي، اغنياته تخرج من قلبه لتستقر في قلوب الآخرين يغني للحب والجمال يحاول الهرب من الهوم فتتمسك به، وبسرعة يتجاوزها ويستعيد بصوته الجميل جمهوره ربما كانت هذه الأزمات هي من أهم أسباب نجاحاته أو ربما كانت هي العائق الذي جعل الكثير ممن ظهروا بعده أصبحوا نجوماً قبله. «الانباء» التقت سامو زين في هذا الحوار السريع، فإلى التفاصيل:

قرأنا لك تصريحاً مؤخراً «لا يوجد انسان في الدنيا ليست لديه مشكلات لكن الواضح ان الازمات تحدث عني بشتى الطرق، هل معنى ذلك أنك تعترف بأنك فنان يحيد المشاكل؟

● لا اسم أقصد هذا على الاطلاق فانا اعشيق الحياة الهادئة البعيدة كل البعد عن المشاكل ولأن هذه فلسفتي في الحياة، المشاكل هي التي تبحث عني، كانت لدي حفلة بأمريكا كنت ارتب لها منذ 8 سنوات إلا أنني اضطررت للاعتذار عنها للظروف الراهنة التي يمر بها الوطن العربي وكذلك البومي الغنائي انتهت منه إلا أن الوضع العام أيضاً لا يشجع على إصداره ألبومك كل هذه مشكلات ليس لي أي ذنب في

سوالف	ديوانية	غيره
ممثلة شايقة حالها قاعدة تحاول تقنع احد المخرجين انه ياخذها في عمله البيدي والمخرج معطيتها طاف.. بسج من هالسوالف!	مذيع في قطاع الاذاعة ياخذ أفكار ريعه بالديوانية ويعرضها على مسؤوله في الدوام عشان يعتمدها وينفذها كبرامج مسجلة ومباشرة.. من عاش بالحيلة مات بالفقر!	مطربة اعزلت الساحة الغنائية هالايام حاطه دوها من دوب مطربة بيديه بالساحة عشان غيرانه منها انها راح تشتغل مع ملحن كبير كان ودها تشتغل معاه قبل ما تعزل.. الله يشفي!

## الأئين تغني مقدمة مسلسل «سنة أولى جامعة»



مشهد من مسلسل «سنة أولى جامعة»

يذكر أن مسلسل «سنة أولى جامعة» إنتاج تلفزيون دبي ومنتج منفذ «لوجو ميديا» سيعرض حصرياً في رمضان عبر شاشة تلفزيون دبي، قصة وسيناريو وحوار الكاتب محمد النشمي وإخراج عبدالله الحسن، بطولة، عبدالإمام عبدالله، لطيفة المجرن، شهد، ناصر كرماني، عبدالله بوشهري، فاطمة الطبخ، شفيقة يوسف، نواف النجم، طارق الكندري، عيسى الحمر، محمد صفر، بدر العلي، عبدالله الريس، أحمد الخميس، شيلاء سبت، غادة الزبدجالي، مي عبدالله، ليلى عبدالله.

اختار المنتج محمد حسن المطيري المطربة الأئين لغناء مقدمة مسلسل «سنة أولى جامعة» التي كتبها الشاعر منصور الووان ولحنها عبدالله القعود، الأئين ذاتها غنت مقدمة مسلسل «بنات الثانوية» العام الماضي التي حققت صدى جماهيري كبيراً، وستتم عملية التنفيذ والتسجيل خلال الأيام القليلة القادمة، ويعتبر هذا هو الجزء الثاني من مسلسل «بنات الثانوية» الذي عرض في رمضان العام الماضي في تلفزيون دبي وسجل نسبة مشاهدة قياسية في الخليج والعالم العربي.

## الرقابة المصرية تعترض على رقصات ميس حمدان

وتجسد ميس حمدان في العمل شخصية جواهر الغازية التي يقع في حبها بطل المسلسل ياسر جلال، والمسلسل من تأليف أنور عبدالمغيث وبطولة ياسر جلال وبغيتة رشوان، مسادين طبر، صبري عبد المنعم، ومن إخراج أحمد فهمي بعد الظاهر.

● **القاهرة - سعيد محمود**

أبدت الرقابة بالتلفزيون المصري اعتراضها على كثرة رقصات الفنانة ميس حمدان في مسلسل «الغار والطين» والتي تعدت حتى الآن 17 مشهداً. ورات الرقابة أن المشاهد غير مؤثرة في العمل، خاصة أن كل مشهد ما بين 3-5 دقائق كاملة، لهذا طلبت الرقابة تخفيف هذه المشاهد.

## معتز الدمرداش بديل رزان مغربي

«الحياة 2»، يذكر أن الفيديو الذي انتشر للفنانة اللبنانية على مواقع «يوتيوب» تسبب في إنهاء علاقتها بسبب الفيديو الفاضح، لذلك قررت المحطة إعادة تقديمه لكن من دون الفنانة اللبنانية.

تستعد قناة «الحياة» لإعادة إطلاق برنامج المسابقات الشهير «لعبة الحياة» الذي كانت تقدمه رزان مغربي قبل أن توقفه المحطة بسبب الفيديو الفاضح، لذلك قررت المحطة إعادة تقديمه لكن من دون الفنانة اللبنانية.

وقد وقع الاختيار على الإعلامي معتز الدمرداش ليتولى تقديم البرنامج بدلاً من رزان في شهر رمضان، كما قررت القناة الاحتفاظ باسم البرنامج الذي تمتلك حقوقه.

ونكر موقع «أنا زهرة» من مصادر داخل المحطة أنه وقع الاختيار على الإعلامي المصري نظراً إلى خبرته في تقديم هذه النوعية من البرامج بعد تجاربه في قنوات «دي، و.إم.بي.سي»، وسيقوم معتز بالتنسيق مع إدارة القناة حتى لا يؤثر ذلك على مهمته في برنامج «مصر الجديدة» الذي يقدمه على



رزان مغربي



معتز الدمرداش

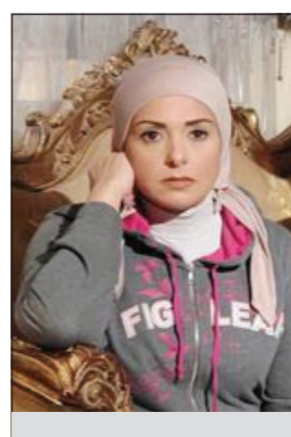


مشهد من مسلسل «سنة أولى جامعة»

## على رأسهن الراقصة دينا والفنانة بثينة رشوان وأميمة طلعت زكريا الأعمال الدرامية تجبر الفنانات على ارتداء الحجاب



بثينة رشوان



صابرين في مسلسل «ورد وشوك»



دينا

كل من النجوم عصام كاريجا، وإيمي، وإيناس النجار، علما بان المسلسل من تأليف ضياء دندش، وإخراج خالد بهجت. وبعيداً عن الضرورة الدرامية التي أجبرت كل هؤلاء الفنانات على ارتداء الحجاب تطل علينا في دراما رمضان المقبل الفنانة

الخلق» على الرغم من كونها راقصة إلا أن إقامتها في منطقة شعبية تجبرها على ارتدائه كشخصية عودتها لـ «سنة أولى» وذلك ضمن أحداث مسلسل «لعبة الستين» تجسد الفنانة نيرمين القبي شخصية فتاة محبة والممسلسل يشارك في بطولته

يظهر عدد كبير من الفنانات في دراما رمضان هذا العام وهن مرتديات الحجاب ضمن أدوارهن في المسلسلات اللاتي يقمن ببطولتها. وعن ذلك قالت الفنانة بثينة رشوان والتي ترتدي الحجاب من خلال مسلسلها «النار والطين» إنها ارتدت الحجاب في المسلسل كونه يدور في المجتمع الصعيدي الذي من الصعب أن تتواجد فتاة فيه وهي دون حجاب.

وفي ثاني تجاربها التلفزيونية بعد مسلسلها «حامد قلبه جامد» تردي أميمة ابنة الفنان طلعت زكريا الحجاب وذلك من خلال مسلسلها «الزوجة الرابعة» مع الفنان مصطفى شعبان وأين عامر والتونسية درة زريق حيث تجسد شخصية سكرتيرة. كما تردي الفنانة دينا الحجاب في مسلسلها «باب