

قناة «ماريا» للمنتقبات تثير غضب الجمهور.. وآثار الحكيم: من حقي أن أرى من يحدثني

وكان من بين الرافضين لهذه القناة الفنانة آثار الحكيم، التي وجدت ان تخصص قناة للمنتقبات فقط شيء غير مبرر، خاصة أنها ترفض ارتداء النقاب، وقالت: من حقي أن أعرف من يحدثني عبر شاشة التلفزيون مظلما يرى البعض تعبيرات وجهي سواء كنت سعيدة أو العكس لأن قصة النقاب أمن قومي كما ان وزير الأوقاف السابق د.حمدي زقزوق وشيخ الأزهر السابق الشيخ طنطاوي كان لهما رأي في هذا الموضوع في كتب خاصة بهما. وتابعت آثار: «هذا الأمر مرفوض في مجتمع مصر مع التنوع الشديد في الديانات والمعتقدات، وكل واحد حر ولكن كم من جرائم ارتكبت باسم النقاب والمتسللين عبر الحدود المصرية-الإسرائيلية وبالتالي من حقي أن أعلم هوية من أمامي سواء كان مصرياً أو أجنبياً، كما أن قناة للمنتقبات من الطبيعي أن يكون لها باع لمن يشبهها في معتقداتهم وأفكارهم لكننا لسنا أفغانستان أو إيران لأن ذلك قد يكون مطلوباً هناك».

أثار خبر انطلاق البث التجريبي لقناة «ماريا» لأول قناة للمنتقبات فقط نهاية الشهر الجاري استياء عدد من الجمهور المصري والعربي، الذين وجدوا أن فكرة أن يكون طاقم عملها مكوناً من النساء المنتقبات فقط ولا مكان للرجال أو غير المنتقبات فيها، غير مقبولة. مدير القناة الشبيخة صفاء أكدت أنها ستكون نسائية بحتة ولا يجوز للرجال التدخل في سياستها العامة أو نوعية برامجها، مشيرة إلى أن صاحب القناة الشيخ السلسلي المصري أبو اسلام أحمد عبدالله سيكون له دور استشاري بحكم الخبرة الإعلامية والعلمية. وقالت: «شؤون القناة سستتولاها الأخوات القائمات على ادارة القناة خاصة ان النساء افضل من يتحدثن عن احتياجاتهن، القناة تهدف الى الغايز وموافقته على دخول حلف الناتو لدولة ليبيا وانه كمواطن وبعيدا عن موقفه السياسي يخاف أن يعطي صوته لمرشح كعمرو موسى عاش سنوات في ظل نظام مبارك لم يفعل سوى كلام في الوقت الذي كنا نحاصر كاتباء عرب في غزة في 2008».

إقرار الذمة المالية للجنة الرئاسة، رافضا الكشف عنها في الوقت الحالي أمام الرأي العام ومتعهدا بالكشف عنها حال انتخابه رسميا لرئاسة الجمهورية، وهو ما دفع أبو الفتوح بنقد موسى بسبب تعنته في إخفاء تفاصيل تهم الناس الآن وليس بعد أن يصبح رئيسا للجمهورية.

7 وفي الجزء الثاني من المناظرة تسأل أبو الفتوح ما إذا كان لموسى دور في ملف الغاز وموافقته على دخول حلف الناتو لدولة ليبيا وأنه كمواطن وبعيدا عن موقفه السياسي يخاف أن يعطي صوته لمرشح كعمرو موسى عاش سنوات في ظل نظام مبارك لم يفعل سوى كلام في الوقت الذي كنا نحاصر كاتباء عرب في غزة في 2008».

8 وردا على سؤال أبو الفتوح ما إذا كان يعتبر إسرائيل عدوا استراتيجيا لمصر ورأيه في انعكاسات اتفاقيات السلام على السيادة المصرية على أرض سيناء قال عمرو موسى المرشح الرئاسي: «هي دولة لنا معها حالات ضخمة ومعظم شعبنا يعتبرها عدوا ولا يثق فيها ومسؤولية الرئيس أن يدير الأمور بحكمة ولا يدفع البلاد إلى صدام».

9 واتهم عمرو موسى أبو الفتوح بالمزايدة عليه فيما يتعلق بمعارضة النظام السابق وقال إنه قضى معظم فترات اعتقاله في مستشفى قصر العيني كنوع من أنواع «الكوسة» وأنه كوزير خارجية حتى 2001 هو من أدار السياسة الخارجية التي وافق عليها الشعب كله وأن المرشد العام السابق بنفسه مدحه في وقت سابق.

كما نفى موسى مشاركته في صفقة الغاز التي تمت في عام 2004 بعد رحيله من وزارة الخارجية بسنوات، وأنه طلب منه التعاقد على تصدير الغاز ورفض واكتفى بدراسة الأمر فحسب. 10 قال عبد المنعم أبو الفتوح، لمن أي جهات خارجية تمويل لحملتنا الانتخابية، ولو عرض كنا سنرفض، ومصادر تمويل حملتي الانتخابية تعتمد على جهد الشباب المصري، والذي يصرف من أمواله البسيطة على كل الأنشطة، والحملة الرسمية صرفت حوالي 4 ملايين جنيه، لم نسدّد سوى مليون جنيهه أو مليون ونصف، ونحن ملتزمون بالقانون، والصبر «العسكري» منع المال المصري الذي يشتري به الأصوات، من رجال الأعمال القاسدين وهي جريمة مكنة الأركان ويجب أن تتصدى لها الدولة.

وقال عمرو موسى، أنفقت حتى الآن 3 ملايين جنيه ونحن نلتزم بالقانون والإعلانات عالية الثمن بطريقة كبيرة، والعشرة ملايين المسموح بها قليل، وكان المرفوض أكثر من هذا فشركات الإعلانات تحصل على فلوس كثيرة، ونحن ملتزمون ونظّل نلتزم بالقوانين القائمة، والحملات الانتخابية غالبية جدا وليس أي حد يقدر أن يتحملها.

واتفق المرشحان المتناظران عبدالمنعم أبو الفتوح وعمرو موسى على أن يكون الحد الأدنى للأجور هو 1200 جنيه، وإنهما ملتزمان بتحقيق هذا الحد الأدنى لجميع العاملين، وهو الحد الذي قرره القضاء الإداري. وأكد موسى أنه مع الضرائب التصاعدية، في حين قال أبو الفتوح أنه يجب إعادة هيكله الضرائب خلال 4 سنوات.



المرشحان الرئاسيان عمرو موسى و.عبد المنعم أبو الفتوح في نهاية المناظرة أمس الأول (أ.ف.ب)

الذي أعلن تأييده له بالقرن الذي أضرت به أبو الفتوح، معربين عن اعتقادهم بأن المستفيد من ذلك هو حمدين صباحي. 6 وشهدت المناظرة بين المرشحين لرئاسة الجمهورية بشهادة شديدة في النقطة المتعلقة بكشف الذمة المالية، والحالة الصحية

الذي أعلن تأييده له بالقرن الذي أضرت به أبو الفتوح، معربين عن اعتقادهم بأن المستفيد من ذلك هو حمدين صباحي. 6 وشهدت المناظرة بين المرشحين لرئاسة الجمهورية بشهادة شديدة في النقطة المتعلقة بكشف الذمة المالية، والحالة الصحية

موسى في أول تعليق بعد المناظرة:

أشعر بارتياح ووضعت النقاط فوق الحروف

أكد عمرو موسى المرشح لرئاسة الجمهورية في تصريحات لـ «اليوم السابع» أنه يشعر بالارتياح بعد المناظرة التي تمت بينه وبين المرشح الرئاسي د.عبد المنعم أبو الفتوح مساء أول من أمس الخميس، مشيراً إلى أنه وضع كثيرا من النقاط فوق الحروف. على جانب آخر اهتمت وسائل الإعلام العالمية، أمس الجمعة، بالتعليق على المناظرة بين أبرز مرشحي الرئاسة في مصر، وهما عمرو موسى وعبد المنعم أبو الفتوح.

كما حظي اعتبار عمرو موسى، لإيران بأنها دولة عربية بموجة شديدة من السخرية والانتقاد حتى من المتابعين العرب، حيث علقت أمّة الخليفة، «دامت إيران عربية كما ذكر المرشح عمرو موسى بقعة نرجو منه إفادتنا عن سبب رفضها تسمية الخليج العربي بهذا الاسم».

3 على الجانب الآخر حظي أبو الفتوح، بانتقادات لردوده التي بدت للبعض غير واضحة في أوقات كثيرة، معتبرين أنه يحاول جاهدا إسكاف العضا من المنتصف، في الوقت الذي يتطلب الأمر ردا حاسما وواضحا. حيث أزعج الكثيرون ذلك محاولة أبو الفتوح الشديدة التركيز على الناخبين الإسلاميين أكثر من اهتمامه بدعاة الدولة المدنية، نظرا لأن تلك هي الكتلة التصويتية التي يسعى لاستقطابها وضمان تأييدها.

4 أشار البعض إلى أن ردود كلا المرشحين في الرد على السؤال الخاص بالجلس العسكري وحوادث كشوف العذرية كانت ردودا مقتضبة وغير واضحة النوايا، ولم تخرج عن كونها إجابات وشجبا إعلاميا دون إيضاح الخطوات المزمع اتخاذها لمحاسبة من أخطأ، لذا خلص الكثيرون إلى أن كلا المرشحين لم يستطعا استقطاب مؤيدي المرشح الآخر بل قد يخسر كلاهما جزءا من مؤيديهما لصالح مرشحين آخرين لم تشملهم المناظرة.

5 ولعل اللافت خلال متابعة التعليقات بعد المناظرة، هو ترجيح الكثيرين لخسارة أبو الفتوح لعدد من مؤيديه لصالح المرشح حمدين صباحي، حيث اعتبر البعض أن المناظرة لم تصف إلى عمرو موسى أو تنتقص من أفضاءه الذين تتركز الكتلة التصويتية لهم في بعض البسطاء الذين يفضلونه لخبرته السياسية وبعض مؤيدي النظام السابق فضلا عن المنتهين لحزب الوفد

أثارت ملابس منى الشاذلي وقوامها المتلطي تعليقات ساخرة عبر مواقع التواصل الاجتماعي خلال المناظرة التي أدارتها على الهواء مباشرة بين المرشحين لرئاسة الجمهورية عبدالمنعم أبو الفتوح وعمرو موسى.

وسخر عدد كبير من النشطاء عبر «تويتر»، من ملابس الإعلامية المصرية التي وُصفت بأنها تشبه علم مصر، إذ ارتدت الأحمر والأبيض، وأكد هؤلاء أن لون شعرها الأسود يكمل ألوان العلم المصري، في حين وصفها آخرون بأنها تقدم فقرة الساحر بل ترتدي ملابسها وألوانه. كما لم يسلم قوامها من التعليقات الساخرة، خصوصا انها المرة الأولى التي تظهر جسدها كاملا عندما تقدمت لمصافحة المرشحين، وانتقد عدد كبير منهم جسدها المتلطي، ما جعل بعضهم يعلق ساخرا «أنا منتخب منى الشاذلي».



منى الشاذلي خلال المناظرة

بكار يهاجم عمرو موسى: تعامل بعجرفة.. لا أرانا الله حكمه

هاجم نادر بكار المتحدث الرسمي باسم حزب النور السلفي عمرو موسى مرشح انتخابات رئاسة الجمهورية وقال ان «العجرفة التي يتعامل بها السيد عمرو موسى لا تحتاج إلى كبير نداء نستنتج به شكل الحكم في عصره لا أرانا الله ذلك، وأضاف أنه «بخس النظر عما أفادنا به السيد عمرو موسى من كون إيران دولة عربية، ومن

أثارت ملابس منى الشاذلي وقوامها المتلطي تعليقات ساخرة عبر مواقع التواصل الاجتماعي خلال المناظرة التي أدارتها على الهواء مباشرة بين المرشحين لرئاسة الجمهورية عبدالمنعم أبو الفتوح وعمرو موسى.

وسخر عدد كبير من النشطاء عبر «تويتر»، من ملابس الإعلامية المصرية التي وُصفت بأنها تشبه علم مصر، إذ ارتدت الأحمر والأبيض، وأكد هؤلاء أن لون شعرها الأسود يكمل ألوان العلم المصري، في حين وصفها آخرون بأنها تقدم فقرة الساحر بل ترتدي ملابسها وألوانه. كما لم يسلم قوامها من التعليقات الساخرة، خصوصا انها المرة الأولى التي تظهر جسدها كاملا عندما تقدمت لمصافحة المرشحين، وانتقد عدد كبير منهم جسدها المتلطي، ما جعل بعضهم يعلق ساخرا «أنا منتخب منى الشاذلي».

قال إن الحسينية مضيعة لإقامة الحفلات وتناول الطعام

جابر الكوراني حضر لمصر ليتحقق من «الظهور المبارك»

المرتبطة بقضية الغيبة الكبرى للإمام المهدي

سبب زيارته لمصر ترجع لسببين الأول باعتبار سماحته متخصصا في قضية الغيبة وارتباط هذه القضية بارض مصر فكان يريد ان يتحقق من بعض العلامات الكونية والثاني انه يعاني من بعض مشاكل صحية وجاء لبعض الفحوصات الطبية. مشيرا الى ان الزيارة لا تكن رسمية لان الشيخ غير مرتبط بأي جهة رسمية لا في إيران بلد الإقامة ولا في لبنان مسقط رأسه، ومن هنا نكتشف ان القضية ليست لها علاقة بما يدور في أذهان البعض بقضية نشر التشيع في مجتمع سني أو شيعي من هذا القبيل.

اما عن قضية افتتاح حسينية



أكد الكاتب والباحث في الشأن الشيعي محمود جابر تعلقا على زيارة العالم الشيعي علي الكوراني لمصر منذ أيام والقائه دروسا في المذهب الشيعي داخل ما سمي بأنه أول حسينية تفتحت في مصر أن الكوراني ليس مرجعية دينية من مراجع الدين حيث أن المكلف اتباع أحد المراجع العظام وسماحته ليس من هؤلاء المراجع وتأتي شهرته باعتباره وجها علميا ومختصا في قضية الغيبات وأهمها قضية «الظهور المبارك» للإمام المهدي وهذه سبب شهرته وليس شيئا آخر. وأشار جابر ليوالة الوفد إلى أن

أبو إسماعيل: تأييدي لـ «مرسي» كذب ومحض اختلاق

وصف الشيخ حازم صلاح ابواسماعيل المرشح المستبعد من رئاسة الجمهورية، «الأبناء» التي تم تداولها على صفحات الـ «فيسبوك» حول إعلان تأييده للكتور محمد مرسي مرشح جماعة الإخوان المسلمين لرئاسة الجمهورية بأنها كذب صريح. وقال ابواسماعيل في تصريح بثه على صفحته

على «فيسبوك» أنني جدا انني قد اطلعت على صفحة «فيسبوك» حملة «أحنا شباب الإخوان اعرفنا صح»، تضع صورتي ضمن لوحة صور تزعم أنني ممن يؤيدون المرشح الرئاسي د.محمد مرسي، وهذا كذب صريح لأن هذا لم يحدث، وهو محض اختلاق ويوسفني أن تبلغ الامور هذا المدى.

«أسف ياريس» تصف نواره بـ «بنت الحشاش»

بالتحديث عن الرئيس السابق مبارك بهذه الطريقة، مؤكداً أن مبارك بعد رمزاً لمصر، وكتبوا أيضاً: رمز مصر الرئيس مبارك بيقبال عليه كده من بنت الحشاش. كما استنكر انصار مبارك موقف النوار من تصريحات نواره نجم متسلطن: ليه مسعناش ان بتوع الثورة العفيفة اللي مرعاهم قوي كرامة المصري قالوا عيب دي امانة للمصريين؟

علقت صفحة «انا أسف ياريس» على تصريحات الناشطة السياسية نواره نجم التي وصفت فيها مبارك بأنه حلوف، وتهمك الايمن عبر الصفحة بالفيسبوك على نواره قائلًا: لدينا حق نقول أننا مشفناش غير الامانة وقلة الادب والانفلات الاخلاقي من بعد الثورة الشريفة العفيفة، ووصفت الصفحة نواره نجم بـ «بنت الحشاش» لقيامها

نور الشريف: تمنيت أن أكون من أتباع حازم أبوإسماعيل.. ومصر لن تسقط

أكد الفنان المصري نور الشريف أنه كان يتمنى أن يكون من أتباع الشيخ حازم صلاح ابواسماعيل، المرشح المستبعد من انتخابات رئاسة الجمهورية، مشددا على أن مصر لن تسقط مهما كان اسم الرئيس القادم، خاصة أنها تعيش منذ عام ونصف بدون رئيس وحكومة. وقال الشريف في مقابلة مع برنامج «بالألوان الطبيعية» على قناة «دريم» الفضائية المصرية مساء الأربعاء 9 مايو «كنت أتمنى أن أكون من أتباع الشيخ حازم صلاح ابواسماعيل»، وأضاف: «كنت أتمنى أن يذهب الشيخ حازم إلى السفارة الأمريكية، وأن يخرج مستندا يؤكد أن الدتة غير أميركية ردا على الاستندات التي استند عليها القضاء في استبعادها من انتخابات الرئاسة».

وشدد الفنان المصري على رفضه لغة التهديد باللعن التي استخدمها الشيخ حازم وانصاره بعد

يسرا اللوزي تتمنى رئيساً يسارياً لمصر

كشفت الفنانة المصرية يسرا اللوزي عن عدم استقارها على المرشح الرئاسي الذي ستعطي صوته في الانتخابات الرئاسية المصرية المقبلة المقرر إجراؤها نهاية شهر مايو الجاري، مشيرة إلى أنها لن تعطي صوتها لأي مرشح كان له أي علاقة بالنظام السابق. وقالت يسرا في تصريحات خاصة لـ mbc.net «إنها تتمنى أن يكون رئيس مصر القادم شخصا يساريا وإن كانت لا تعرف من هو حتى هذه اللحظة، إلا أنها ترغب في مرشح يعي مواد الدستور بشكل جيد»، مؤكدة أنها لن تختار أي مرشح يتقمع بال فكر الرسامي الذي سيكون كل همه وقتها بحسب كلامها - جلب الاستثمارات لمصر

مقابل بيعها بشكل رخيص. وكشفت الفنانة المصرية -خريجة كلية العلوم السياسية بالجامعة الأميركية- عن رغبتها في تأميم كل ما تم خصخصته في مصر خلال السنوات الماضية، بحيث يعود ريعه للدولة من جديد وإن كانت ترى ذلك أمرا يصعب تنفيذه. وأكدت أن ما فعله الرئيس الراحل جمال عبد الناصر حينما قرر تأميم قناة السويس هو أبرز مثال لما ترغبه وإن كان دخل القناة حاليا -على حد قولها- لا يعود بشكل كامل إلى مصر، حيث ربما يرجع ذلك -من وجهة نظرها- لبعض الاتفاقيات الدولية التي لا تعرفها ويجب إعادة النظر فيها.

بوسي مستاءة من سوء الأوضاع في مصر

ذكرت الفنانة بوسي انها تشعر بالحزن بسبب الأحداث المؤسفة التي تقع في مصر في الأيام الأخيرة، وتسفر عن سقوط الضحايا بين مصاب وقبيل ومعتقل، في الوقت نفسه الذي لا يرقى الأداء البرلماني لكي يكون برلمان الثورة التي فقبت الدماء في سبيل قيامها. وذكرت بوسي انها شعرت بالصدمة عندما قرأت تغليظة صحافية بريطانية أسمها «مترو» أثناء وجودها في لندن، حول موضوعات

تذكرت الفنانة بوسي انها تشعر بالحزن بسبب الأحداث المؤسفة التي تقع في مصر في الأيام الأخيرة، وتسفر عن سقوط الضحايا بين مصاب وقبيل ومعتقل، في الوقت نفسه الذي لا يرقى الأداء البرلماني لكي يكون برلمان الثورة التي فقبت الدماء في سبيل قيامها. وذكرت بوسي انها شعرت بالصدمة عندما قرأت تغليظة صحافية بريطانية أسمها «مترو» أثناء وجودها في لندن، حول موضوعات

محمود عبدالعزيز: الوضع في مصر مخيف ولابد من التطهير

وصف الممثل المصري محمود عبدالعزيز الوضع في مصر حاليا بالـ«مخيف ويكاد يصيبني بالاكئاب، خصوصا بعد برزوا المصطلحات والفردات الجديدة التي طغت في مجتمعا مؤخرا». وأشار عبدالعزيز لجلية «ناديس» الى انه «لا أدري الى

وصف الممثل المصري محمود عبدالعزيز الوضع في مصر حاليا بالـ«مخيف ويكاد يصيبني بالاكئاب، خصوصا بعد برزوا المصطلحات والفردات الجديدة التي طغت في مجتمعا مؤخرا». وأشار عبدالعزيز لجلية «ناديس» الى انه «لا أدري الى