

الخارجية السعودية تناشد مواطنيها مجدداً عدم السفر إلى سورية أو البقاء فيها

تواصل العنف والاحتجاجات في سورية عشية الانتخابات التشريعية وأردوغان للاجئين في تركيا: انتصاركم ليس بعيداً



رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان ووزير خارجيته أحمد داود أوغلو خلال زيارة تفقدية للنازحين السوريين على الحدود (أ.ف.ب)

دمشق تنفي توجيه دعوة إلى «الداوي لاما» لزيارة سورية

دمشق - د.ب.أ: نفت السلطات السورية صحة أنباء تناقلتها بعض وسائل الإعلام عن توجيهها دعوة للمعارض الصيني الداوي لاما لزيارة البلاد.

و جاء في بيان لوزارة الخارجية أمس الأول إنه «لا صحة لما تناقلته بعض وسائل الإعلام عن نية الجمهورية العربية السورية توجيه دعوة للداوي لاما لزيارة سورية».

وأضاف البيان: «أن هذه الأخبار أو التسريبات لا أساس لها أبداً وعارية عن الصحة ولم يصدر عن مقام الرئاسة السورية أي كلام بهذا الصدد».

وأوضحت السلطات في بيانها أن «توقيت ومحتوى التسريب إنما الهدف منه الإضرار بعلاقات سورية مع الصين في الوقت الذي تقدر فيه سورية الموقف الصيني وتدعم بما لا يقبل الشك سياسة الصين الواحدة».

فنانون سوريون يساندون

عادل إمام ضد الحكم بسجنه

القاهرة - أ.ش.أ: نظم عدد من الفنانين السوريين العاملين بمصر أمس وقفة أمام سفارة بلادهم بالقاهرة تعبيراً عن التضامن مع الفنان عادل إمام على خلفية تأييد الحكم بحسبه ثلاثة أشهر، يشارك فيها الفنان جمال سليمان، كندة علوش، جوماناً مسرا، ومجموعة من الفنانين المصريين.

وقال الفنان جمال سليمان - في تصريح لوكالة أنباء الشرق الأوسط - إن الوقفة تأتي في إطار الحراك المجتمعي الذي يشهده الشارع المصري للتضامن مع الفنان عادل إمام، موضحاً أن مساندة عادل إمام هي مساندة للفن وحرية في الأساس وليست مجرد دفاع عن شخص.

وأوضح أن فكرة الوقفة اقترحها بعض زملاء الفنانين السوريين الذي يقيمون في القاهرة أغلب شهر الستة لأنشغالهم بتصوير أعمالهم، حيث رأوا أنه من الضروري التفاعل مع تلك الأحداث خاصة بعد تكرار الدعاوى القضائية ضد المبدعين.

وأضاف «أن الوقفة لن تقتصر على الفنانين السوريين لكنها ستضم كذلك فنانين مصريين لأن الهدف واحد والقضية التي ندافع عنها واحدة»، موضحاً أن اختيار مقر السفارة السورية للتظاهر هو تعبير عن دعم الممثلين السوريين بالقاهرة لعادل إمام.

و وصف الفنان السوري الوقفة بأنها رسالة إلى «طيور الظلام» الذين يسعون لفرض الوصاية على الإبداع والمبدعين، مؤكداً أنه من المهم في هذا التوقيت التأكيد على وحدة الفنانين في مواجهة مثل تلك الهجمات.

منى أبو حمزة في مظاهرة «بيكفي»: راعب علامة الوحيد الذي شارك لأن لديه وعياً أكثر من غيره



الإعلامية منى أبو حمزة والمطرب راعب علامة خلال تظاهرة «بيكفي»

في مظاهرة دعت لها الإعلامية منى أبو حمزة ومن على مواقع التواصل الاجتماعية جميع أطراف الشعب اللبناني ضد الوضع الحالي المتأزم على حد قولها، في هذه المظاهرة كان الفنان الوحيد المشارك هو الفنان راعب علامة إلى جانب نخبة كبيرة من الإعلاميين وشخصيات لبنانية بارزة.

وعندما سئلت الإعلامية أبو حمزة من قبل إحدى الصحف عن كون الفنان راعب علامة الوحيد من الفنانين المشارك في هذه المظاهرة أجابت: «راعب موجود هنا لأن شخص إنساني قبل أن يكون فناناً والمهم أن لدينا مجموعة متنوعة من الإعلاميين العاملين في أكثر من محطة إعلامية وراعب موجود هنا لأن لديه وعياً اجتماعياً أكثر من غيره ولأنه إنسان مطلع ولديه رؤية للمستقبل».

مقتل مطلوب وعائلته

وجرح عنصري مباحث في اشتباكات بالهرمل

أدى اشتباك بين دورية في مكتب مكافحة المخدرات وأحد المطلوبين في آل علو، عند المدخل الرئيسي لبلدة الهرمل إلى إصابة علو بجروح خطيرة إضافة إلى اثنين من عناصر الدورية.

الإشتباك أدى أيضاً إلى مقتل نهلأ غريب، حماة المطلوب وعاملة أنثوية فيما أصيبت زوجة المطلوب ريماء علي دندش وتوزع الجرحى على مستشفى العبدالله في الريات ومستشفى العاصي في الهرمل ومستشفى الهرمل الحكومي.

شعبة العلاقات العامة في المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي، أعلنت أنه في إطار ملاحقة ومتابعة المطلوبين في تجارة المخدرات، اشتبكت إحدى دورياتها في محلة الشواغير قرب جسر العاصي، بسيارة مرسيدس دون لوحات، على المسلك المقابل، وعند شروع عناصر الدورية في تخفيف السرعة والتأكد من بداخلها، بان أحد أخطر المطلوبين ممن ألو على إطلاق النار بغزارة باتجاه الدورية حيث أصيب رقيباً من عناصرها ثغلاً إلى أحد المستشفيات للمعالجة وتطلعت إحدى السيارات لإصابته باضرار فاحشة، فرددت القوة بالمثل في محاولة لإجلاء الجرحين وتوقيف الفاعل. أسفر ذلك عن إصابة من كان في سيارة المرسيدس المذكورة وقد توفوا متأثرين بجروح بعد نقلهم إلى المستشفيات.

سما مدينة القصير القريبة من الحدود اللبنانية الشرقية. وفي دير الزور (شرق)، دارت اشتباكات عنيفة فجر أمس بين القوات النظامية ومنتشقين في عدد من أحياء المدينة، بحسب المرصد الذي أشار إلى تنفيذ القوات النظامية حملة مدامات واعتقالات في مدينة القورية بريف دير الزور.

في هذا الوقت، أعلن رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان أمس أمام مئات اللاجئين السوريين في مخيم يقع على الحدود بين البلدين أن «انتصاركم ليس بعيداً».

وقال أردوغان خلال زيارته الأولى للاجئين السوريين في جنوب تركيا منذ اندلاع الحركة الاحتجاجية في سورية قبل عام ونصف أن «قوتكم تزداد يوماً بعد يوم (...) أن انتصاركم ليس بعيداً».

وأضاف أردوغان خلال زيارة لمخيم للاجئين في كيليس بؤوي نحو عشرة آلاف لاجئ أن «قوى

تضامننا تتناهد يوماً بعد يوم»، وتابع رئيس الحكومة التركية «نحن مع الشعب السوري، ولن نكون أبداً إلى جانب الحكومة السورية».

في هذا الوقت، حذرت وزارة الخارجية السعودية مجدداً المواطنين السعوديين

من السفر إلى سورية بسبب تعرضت قرية العريضة التابعة لمدينة تللك، والمحاذية للحدود اللبنانية الشمالية، لقصف من القوات النظامية أسفر عن

سقوط جرحي وتهدم منزل، بحسب المرصد.

وفي الرستن الخارجة عن سيطرة القوات النظامية منذ أشهر وتعد معقلاً للجيش السوري الحر، أقام المرصد

بإصابة طفل في الرابعة برصاص قناص من القوات النظامية التي تحاصر المدينة.

وأفادت لجان التنسيق بتحليق طيران الاستطلاع في

وفي حي المزة الدمشقي، سسمع إطلاق نار صباح أمس، تبين أنه ناتج عن مدامة نفذها عناصر امن في حي المصطفى في المزة، بحسب الناشط أبوهمند المزني الذي اعتبر أن إطلاق الرصاص «هو الأرجح لترهيب السكان».

وفي محافظة حمص (وسط) تعرضت قرية العريضة التابعة لمدينة تللك، والمحاذية للحدود

لبنانية الشمالية، لقصف من القوات النظامية أسفر عن سقوط جرحي وتهدم منزل، بحسب المرصد.

وفي الرستن الخارجة عن سيطرة القوات النظامية منذ أشهر وتعد معقلاً للجيش السوري الحر، أقام المرصد

بإصابة طفل في الرابعة برصاص قناص من القوات النظامية التي تحاصر المدينة.

وأفادت لجان التنسيق بتحليق طيران الاستطلاع في

التل، بحسب المرصد السوري لحقوق الإنسان. وخرج آلاف الأشخاص أمس في التل لتشييع القاتيل، بحسب المصدر نفسه.

وظهر أمس، توجه وفد من لجنة المراقبين الدوليين إلى مدينة الزبداني «حيث قابل أعضاؤها

ناشطي المعارضة لوقت قصير، قبل أن يتجولوا في المناطق المحيطة بالمدينة» بحسب ما أفاد فارس محمد الناشط في

لجان التنسيق المحلية وكالة فرانس برس.

وخرجت في الزبداني تظاهرة ليلية رفعت فيها لافتات «دم طلاب جامعة حلب وصمة عار على جبين الأمم المتحدة»،

بحسب ما أظهرت مقاطع بثتها لجان التنسيق، وذلك تضامناً مع جامعة حلب التي قتل فيها

الخميس أربعة طلاب برصاص أسلحة من قبل تنظيمي تنادى بإسقاط النظام.

لتجديد بنية الدولة ومؤسساتها والسعي نحو بناء الغد الأفضل لكل السوريين وفي صلب هذه التقاليد تكريس مساحات إعلامية رئيسية للتعبير عن آراء

المواطنين وانتقاداتهم ومشاكلهم التي يطالبون بحلها.

من جهة أخرى، اعتبر المتحدث باسم لجان التنسيق المحلية المعارضة عمر ادليبي في اتصال

مع «فرانس برس» أن «إجراء الانتخابات تحت النيران يدل على عدم جدية النظام بالاتجاه

نحو حل سياسي للأزمة». وأضاف «النظام مستمر على اتباع نفس السلوك الذي اتبعه منذ ستة، أي تجاهل الواقع التي فرضتها الثورة على الحياة

السياسية». وفي ريف دمشق، الذي شهد انفجار عبوة في دف الشوك

أسفرت عن سقوط قتلي وجرحي مساء أمس الأول، قتل شاب فجر

امس برصاص الأمن في مدينة

عون يفتتح موسم المهرجانات بحملة شعواء على رئيس الجمهورية و«المستقبل» ورئيس جبهة النضال الوطني

الحريري: نرفض الفتنة بين السنة والشيعة وندعو إلى حوار صادق وجنبلاط لعون: «لما الزراير قام قائمها نادى للصرير بنجدتها»



جانب من احتفال تيار المستقبل بذكرى عيد الشهداء في وسط بيروت امس (محمود الطويل)

السوري، ضد النظام السوري لقد فهمنا أن هذه حكومة الناي عن رغيف الخبر وسلامة الغذاء دماء الأبرياء لا تحمل الكذب والاحتيال والانتماء إلى العروبة لا يحمل الكذب والاحتيال هذه الامور لا تحتمل الناي بالنفس».

واعتبر الحريري أن «هذه أمور لا تحتمل إعلان الناي بالنفس وتسليم المعارضين السوريين في لبنان إلى جزاء دمشق، سيقول اللبنانيون في الانتخابات ما إذا كانوا يريدون الاستمرار في هذه الحال في الإنهيار الاقتصادي والأمني والمعيشي».

وأضاف: «أنا متأكد أنكم ستقولون في كل يوم وصولاً إلى يوم الانتخابات بكل ديموقراطية بأصواتكم في صناديق الاقتراع، الشعب يريد إسقاط النظام».

من جانبه، أكد رئيس جبهة النضال الوطني» وليد جنبلاط

أن «عقبه شديداً على الذين يطلقون العنان في نيش القبور ولا يحترمون موقعا وسطيا»،

متساءلاً: «ماذا يريدون الاستيلاء على القضاء والجيش والاقتصاد ولن أقول الأمن غير الموجود».

وأكد جنبلاط خلال كلمة له في الاحتفال التكريمي لقدامى التقدمي الاشتراكي في صوفر على «السلم الاهلي والمواجهة في صناديق الاقتراع أما أن تكون أو لا تكون».

وتساءل: «هل تذكرن يوم قصفت الجيش الجسري وتصديمت له وتحية لشهداء الكتائب والقوات في حرب الجبل لأن كلاً منهم دافع عن لبنان على طريقته».

وختم جنبلاط «الم يحاولوا اغتيال الحزب عند استشهاده كمال بطاطة، ها هو كالمرد يطل في كل زمان ومكان»، مضيفاً: «علينا في كل لحظة أن نستلهم من حكمة وصفاء وعقل الشيخ أبو

محمد وكي الدين وشجاعة وثبات ومروءة البطريك مار نصر الله بطرس صفير بفضلهما كانت

المصالحة (في إشارة إلى مصالحة الجبل في العام 2001) وستبقى إلى الأبد، أما الآخرون فيصغ فيهم القول «ما الزراير قام قائمها نادى للصرير بنجدتها».

لبنان مجزرة أخلاقية بحق أهل بيروت، 7 (مايو) لم يكن يوماً مجيداً بل اتخذ من السلاح وسيلة لدرء الخلافات السياسية وهذا اللقاء مناسبة لرفض الاستقواء بالسلاح ورفض اللعب بالعيش المشترك».

وأشار الحريري خلال كلمة له في مهرجان تيار المستقبل «شهداءنا بريعتنا» إلى أنه (منذ

2008) يقدم الشرفاء في بيروت لرفضهم العنف وتمسكهم بالديموقراطية وسيلة للتعبير عن رأيهم، ستقولها في صناديق الاقتراع بعد عام من اليوم خيارنا

رفض العنف والسلاح، الدولة الواحدة الجامعة والعيش بين جميع الطوائف، هذه مناسبة لنقول إن خيارنا كان سلوك طريق العدالة وإن خيارنا لا يزال سلوك طريق الديموقراطية وسلوك صناديق الاقتراع لا صناديق

الموت». ووجدد الحريري التأكيد على رفض الفتنة بكل أشكالها وخصوصاً بين السنة والشيعة،

وإشارة إلى أنه «عندما قرر

لبنان مجزرة أخلاقية بحق أهل بيروت، 7 (مايو) لم يكن يوماً مجيداً بل اتخذ من السلاح وسيلة لدرء الخلافات السياسية وهذا اللقاء مناسبة لرفض الاستقواء بالسلاح ورفض اللعب بالعيش المشترك».

وأشار الحريري خلال كلمة له في مهرجان تيار المستقبل «شهداءنا بريعتنا» إلى أنه (منذ

2008) يقدم الشرفاء في بيروت لرفضهم العنف وتمسكهم بالديموقراطية وسيلة للتعبير عن رأيهم، ستقولها في صناديق الاقتراع بعد عام من اليوم خيارنا

رفض العنف والسلاح، الدولة الواحدة الجامعة والعيش بين جميع الطوائف، هذه مناسبة لنقول إن خيارنا كان سلوك طريق العدالة وإن خيارنا لا يزال سلوك طريق الديموقراطية وسلوك صناديق الاقتراع لا صناديق

الموت». ووجدد الحريري التأكيد على رفض الفتنة بكل أشكالها وخصوصاً بين السنة والشيعة،

وإشارة إلى أنه «عندما قرر

الرئيس ميشال سليمان والنائب جنبلاط، مرووا بالرئيس سعد الحريري وتيار المستقبل الذي نظم عصر أمس مهرجاناً تتحدث لتسمياته بين شهداء لبنان الذين حلت ذكرهم السادسة والتسعون

امس، وشهداء الصحافة بحسب التسمية الرسمية، وضماناً مناسبة

السابع من مايو 2008، ذكرى اجتياح حزب الله لبيروت التي

تحل اليوم الاثنين. كل الأوساط السياسية ربطت

مهرجان الأمس الذي تحدث فيه الرئيس سعد الحريري عبر

الشاشة المتلفزة بأحداث السابع من مايو، لكن تيار المستقبل ربط

المهرجان بذكرى شهداء لبنان، ثم عاد وحرصها بشهداء الصحافة،

شهداء الحرب المرة وفي طبيعتهم رياض طه، سليم اللوزي، جبران تويني وسيمير قصير.

والحريري وبالمناسبة أكد أنه «ربما ليست مصادفة أن يكون

اليوم أيضاً ذكرى الليلة السوداء التي تقرر فيها اعتداء السلاح على

بيروت، ليست مصادفة أن يشكل السابع من (مايو) وقد شهد فيها

الانتخابات البلدية الفرعية التي جرت امس شكلت اختصاراً (بروفة) للانتخابات النيابية المقررة في الربع المقبل، مع فارق أن للبلديات قانونها الانتخابي، بينما للانتخابات النيابية قانون

يغير في كل دورة تقريباً. وبالتالي في الانتخابات النيابية المقبلة لا قدرة سياسية

على اجترح قانون جديد وسط الخلاف على طبيعته، نسيباً أو أكثر، ولا قبول من فريق

كبير بالقانون الأكرتي الساري المفعول.

ومن هنا حومة الشكوك حول امكانية اجراء الانتخابات وسط غياب القانون المتوافق

عليه وسيادة اجواء التوتر الاقليمي والداخلي وما يعكس

من تشنجات كلامية ومزاييدات طائفية ومذهبية بدأت نماذج تطل

من خلال التصريحات الانفعالية للعماد ميشال رودود جنبلاط

عليه ومعه مختلف شرائح 14 آذار انطلاقاً من قناعتهم بأن هجمات

عون الانتخابية بكرة مرتبطة بتشجيع سورية ضد الرئيس

سليمان والحريري وجنبلاط بالذات.

وفي هذا السياق، يقول وزير الداخلية مروان شربل، وهو من دعا التنسيب ان ايا من الاطراف السياسية في لبنان لا يريد

التنسيب. اما رئيس جبهة النضال الوطني وليد جنبلاط الرافض للنسبية والمؤيد للأكرتية فإنه يرى في التنسيب محاولة لإفراجه

فسي حين اعتبر رئيس كتل الإصلاح والتغيير العماد ميشال عون انها تعيد جنبلاط الى حجمه الطبيعي.

وعلى الرغم من ان سنة كاملة تفصلنا عن الانتخابات البلدية، فإن موسمها فتحت في مختلف المناطق والبيارات.

الحريري يصعد ضد الحكومة

الطابع الهجومي، كان سمة الإطلاقة التحضيرية للانتخابات من جانب العماد ميشال عون، الذي شن الأولى حملة على كافة الجهات والجهات، خصوصاً على