

كتاب

لآخر الأخبار المحلية زوروا موقعنا على
www.alanba.com.kw/Local

خمس أبواب ومقدمات وفهارس ومقولات

يحتوي الكتاب الصوتي كيف تصبح قارئاً ذكياً، بالإضافة إلى المقدمات والفهارس والمقولات على خمس أبواب هي: الأول عن أهمية القراءة وعلاقة حياة الإنسان المسلم بها، والثاني يطرح خماسية القراءة والرقابة على الكتاب، أما الثالث فيحصر أساليب وتساؤلات القراءة، فيما يتحدث الباب الرابع عن فضل القراءة الذكية، والخامس والأخير يعرض أنواع وأصناف القراءة بالإضافة إلى مجموعات القراءة وكيفية انتقاد الكتاب.



(سعود سالم)

.. ويقدم الكتاب هدية لقارئتين



د.ساجد العبدلي يوقع نسخة من كتابه الصوتي

أطلق أول إصدار من نوعه في الوطن العربي خلال مؤتمر صحفي

د.العبدلي يلاحق الهاربين من القراءة في كتابه الصوتي «كيف تصبح قارئاً ذكياً»

بالشكر الى كل من حضر حفل افتتاح كتابه الصوتي الأول قائلا: «أشكر حضوركم واهتمامكم الذي افتخر به واعتبره وسام شرف على صدري رغم أنني أعلم ان مساء يوم الخميس يعتبر بدء الإجازة والكل يحرص عليها ليرتاح من عناء اسبوع عمل».

خطوة جريئة

من جهته أشاد الأديب طالب الرفاعي بهذه الخطوة الجريئة في مجال الكتاب الصوتي التي ستفتح آفاقاً جديدة للكتاب ودار النشر وهي تجربة معاصرة مستشهادة بعدة نجاحات عبر التاريخ من خلال التجارب الصوتية كما حدث إبان الثورة الإيرانية عندما اعتمد الخميني على تسجيل صوته على شرائط كاسيت ونشرها للشعب الإيراني وايضا في التسجيل كان المغتربون يحرسون على تسجيل اصواتهم على شرائط الكاسيت وارسالها لذويهم كنوع من أنواع الاطمئنان أي لان التجربة الصوتية قادرة على الوصول للأهداف المرجوة منها وفي العصر الحديث نجد الناشر الغربي حريص كل الحرص على ارفاق نسخة صوتية لما يقوم بنشره، فالمستقبل لهذه التقنية شتاً ام أبيضاً لذلك يجب علينا ان نخوض غمارها لنكتشفها وننتقنها.

تجربة أولى

بدوره أكد مدير عام دار الكتاب الإماراتية جمال الشبيحي ان هذه التجربة تعتبر الأولى من نوعها لدار الكتاب وتمت الموافقة عليها بعد تقديم الكتاب بهذه الفكرة غير الاعتيادية في الوطن العربي الا في نطاق محدود جدا بهدف مواكبة التقدم ولطغيان النشر الالكتروني رغم اننا على يقين بان العالم العربي بطبيعة الحال كاشفا عن قيام دار الكتاب خلال الاسابيع المقبل بإنشاء مكتبة في «الأبل ستور» تقوم بتوفير لنشر الفائدة وتعميمها.

عادل الشنان



جمال الشبيحي

العالم العربي يفتقر للقراءة بشكل عام ومن الصعب فعلاً إقناع الناس بفكرة الكتاب الصوتي ومميزاتها

الشيخ:
دار الكتاب ستنشئ مكتبة في «الأبل ستور» تقوم بتوفير الكتاب بطريقة مختلفة



د.ساجد العبدلي متحدثاً للحضور

الصوتي منتجا بصوت قارئ قادر على القراءة الصحيحة ومتمكن من مخارج الحروف. وأشار إلى أن المكتبة العربية بشكل عام بحاجة لمن يشجع على مجال الكتاب الصوتي والى أنه يحرص من خلال جميع مؤلفاته المقابلة على أن تحوي نسخة رديفة صوتية، مضيفاً ان كتاب أقرأ وكتاب القراءة الذكية نزل في معرض الكويت الدولي للكتاب وبعد الافتتاح بيوم واحد كان قد انتشر على شبكة الانترنت ورغم «فرصة» الكتاب الا ان هذا الأسلوب حقق أثراً كبيراً في نشر الدعاية الخاصة بالكتاب وكان له أثر كبير في بيع النسخة المطبوعة.

تنفيذ الفكرة

واضاف العبدلي ان فكرة الكتاب الصوتي جاءت بعد طلب عدد كبير من الأصدقاء لإقناعهم بالقراءة والجلوس امام الكتاب بهدف تحفيزهم من خلال نسخة الكتاب متوافرة في أي وقت حتى اثناء قيادة السيارة ونحن نعلم اننا سنواجه مشاكل في دخول هذه الفكرة لعالم القراءة العربي الا اننا عكفنا على انتاجها واتخاذ خطوة جريئة بهذا المجال



طالب الرفاعي

ومميزاتها لانهم من الأساس لا يهتمون بالقراءة، مضيفاً ان فكرة «الكتاب الجيد يفرض نفسه» غير موجودة في واقعنا الحالي وإنما الدعاية والتسويق هي التي تفرض نوع الكتاب على الناس ولو تذكرنا عندما طرحت فكرة «الاي بود» حكم عليها بالفشل من الغالبية حتى ان البعض أطلقوا عليه مسمى الجهاز الهجين ولكن بتسويق الشركة المصدرة للمنتج وإيضاح الفكرة وإقناع المستهلك بها أصبح ذلك الجهاز لدى الغالبية لا يمكن العيش بدونه ولا تكون متكامل من غير.

تعاون مع دار الكتاب في الإمارات

وبين د.العبدلي أن فكرة إصدار وإنتاج هذا النوع من الكتب جاءت بالتعاون مع دار الكتاب في دولة الإمارات العربية المتحدة ويقبول مديرها جمال الشبيحي للفكرة ونشرها وتم البدء بأول عمل وهو كتاب «كيف تصبح قارئاً ذكياً» الذي يحوي خمس أبواب بالإضافة إلى المقدمات والفهارس والمقولات، ويتناول الباب الأول أهمية القراءة وعلاقة حياة الإنسان المسلم بالإضافة إلى دلائل الكرم الإلهي لسألم القارئ وكيف يتم تكوين ملكة القراءة، أما الباب

أسلوب الكتاب الصوتي أصبح أساسياً لدى الغرب ولا يصدر هناك كتاب مطبوع إلا وبجانبه نسخة صوتية رديفة

الرفاعي:
مجال الكتاب الصوتي يفتح آفاقاً جديدة للكتاب ودار النشر

د.ساجد العبدلي المعروف بكتاباته الراقية وطرحه المستنير، والمغرد الناشط الذي يستحق لقب «الداعية الكبير بالتكنولوجيا ودعوته المستمرة لمجاراتها والاستفادة منها، لم يقصر نشاطه على الدعوة النظرية بل أقرنها امس الأول بتوقيع كتابه الصوتي «بعنوان «كيف تصبح قارئاً ذكياً»» خلال مؤتمر صحفي بمكتبة آفاق. العمل يعتبر أول إصدار من نوعه في الكويت ومن التجارب القليلة جدا على مستوى الوطن العربي لأنه كتاب «مسموع» وليس مقروءاً هدفه الذي جانب جعل القراءة جزءاً من حياة الإنسان، تدريب الأفراد على أسلوب القراءة الذكية وانتقاء الكتب والاستفادة منها لبناء حصيلة معرفية وثقافية وأيضا يهدف أسلوب الكتاب الصوتي إلى تناول الوسائل المؤدية إلى تحفيز النفس للإقبال على القراءة والأدوات والأساليب المتاحة في هذا المجال لجعلها أساساً من أساسيات سلوكيات الفرد وممارساته الحمائية. وفي هذا السياق، قال د.ساجد العبدلي إن الكتاب الصوتي يعتبر منتجاً ذا طبيعة جديدة على عالم الكتاب العربي والتجارب في هذا النطاق محدودة نوعاً ما وأبرزها كانت تجربة دار المارك للنشر في أبوظبي إلا أنها توقفت عند حد معين لأسباب غير معلومة إذا كانت تقنية او بسبب عدم إقبال القراء على الفكرة وقد بدأت في إصدار «نحن جوقة العميان» وكان موجهاً إلى شريحة المكفوفين، مبيناً أن أسلوب الكتاب الصوتي أصبح أساسياً لدى الغرب ولا يصدر هناك كتاب مطبوع إلا وبجانبه نسخة صوتية رديفة وهي تجربة ناجحة في أوروبا بشكل ممتاز والدليل على ذلك اعتماد هذا الأسلوب في دور النشر الأوروبية وهي بطبيعة الحال مؤسسات ربحية. وتابع د.العبدلي أن العالم العربي يفتقد إلى القراءة بشكل عام لذلك سنلجأ للصعب إقناع الناس بفكرة الكتاب الصوتي



حضور نسائي خلال المؤتمر



متابعين من القراء