

ZOOM FONON

نانسي عجرم تكشف مطلع أغنية «يا بنات يا بنات»



نانسي عجرم

أغنية في الألبوم لتصويرها «فيديو كليب». ويقول مطلع الأغنية «يا بنات يا بنات» التي مخلّش بنات ما شبعش من الحنية.. ومادقش الحلويات حلوة الأيام في عنيه. ومن ناحية أخرى، أوضحت نانسي أنها أوشكت على الانتهاء من تسجيل أغنيات البومها للكبار، وتتعاون فيه مع مجموعة كبيرة من الشعراء والملحنين.

كشفت الفنانة نانسي عجرم ان البومها الخاص بالأطفال سيضم ست أغنيات جميعها من تأليف نبيل خلف والحسان وليد سعد وتوزيع توما وأسامة الهندي. وأضافت نانسي، في تصريح لها لصحيفة «الوطن» المصرية، أنها تعتقد جلسات مع المخرجة اللبنانية ليلى كنعان لاختيار أكثر من

الشريف: أعمالها السينمائية مؤجلة حالياً

رفض الفنان نور الشريف الحديث عن خطته السينمائية خلال الفترة القادمة بأي شكل، مشيراً إلى ان الوقت غير مناسب حالياً للحديث عن السينما في ظل استمرار تصويره لمسلسله الجديدة «عرفة البحر». هذا ولم يتف نور الشريف، بحسب موقع «السينما دوت كوم»، قيامه بدراسة عدد من الأعمال والأفكار السينمائية، إلا انه اشار الى انها أعمال مؤجلة في الوقت الراهن، نظراً للكثير من الظروف



نور الشريف

رهف عبدالله إلى «ال بي سي» و«روتانا موسيقى»

وتجمع فكرة البرنامج بين الموسيقى والفنانين، وأبرز أخبار النجوم في روتانا وتواصلات ومقالات خاصة واتصالات مباشرة معهم. كما سيستعرض البرنامج المميز باطرافه الشبابية والفني سبوعياً لبر 40 أغنية على الساحة العربية. يذكر ان البرنامج سيعرض على شاشة الـ «ال بي سي» الفضائية كل اربعاء الساعة الثامنة مساءً بتوقيت السعودية، وكل جمعة الساعة الرابعة عبر شاشة روتانا موسيقى.



رهف عبدالله

«النمرود» يعيد ممدوح عبد العليم إلى الدراما التاريخية

استقر الفنان ممدوح عبد العليم أخيراً على العمل الدرامي الذي يعود به للشاشة وينافس من خلاله في موسم العرض الرمضاني المقبل، حيث يستعد عبد العليم بحسب ما ذكر موقع «عيون عالفن»، للعب دور البطولة في المسلسل التاريخي الجديد «النمرود»، ومن المقرر أن يبدأ التصوير خلال الأيام القليلة المقبلة ما بين سورية ومصر. والمسلسل من تأليف أشرف شتيوي ومن إنتاج شركتي قطاع الإنتاج وشركة «ميدبا فاوست»، ويشارك في بطولته إلى جوار عبد العليم الفنانون السوري أيمن زيدان وأشرف عبد الغفور ومحمد رياض ومنى عبد الغني وأسعد قضة وأحمد زاهر وصبا مبارك وباسم ياخور عام 2004.



ممدوح عبد العليم

ريم معروف بدلاً من رعدة في «ال حب الأول»

دمشق: بدأت الاعلامية السورية، ريم معروف، أخيراً في تسجيل الأغنية الوطنية «ال حب الأول هو الشام» على ان تصور لاحقاً على طريقة الفيديو كليب، بعد ان كان مقرراً ان تؤديها الفنانة السورية رعدة. وتعد هذه الخطوة الاولى من نوعها بالنسبة للاعلامية السورية التي ستدخل عالم الغناء لأول مرة. والأغنية التي لحنتها خالد



ريم معروف

الحجلي يخرج «خلصت» ويشارك في ثلاثة مسلسلات

أعلن الفنان يامن حجلي انه سيشارك في ثلاثة أعمال سورية هذا العام وهي «رفه عين» مع المخرج المنقذ صبح و«أرواح عارية» مع المخرج الليث حجو وبالتأكيد الجزء الثاني من «أيام الدراسة» مع المخرج مصطفى براقوي، مضيفاً: كما أقوم حالياً بإخراج مسلسل «خلصت» الذي يضم عدة فنانين مميزين مثل لينا دياب وطلال مار دني ومازن عباس. وعن دوره في العمل قال حجلي: «أودي في «زمن البرغوت» شخصية



يامن حجلي

الرائدة

نجمة الأطفال ظهرت بأحد البرامج وتكررت للمجهود التي تبذلها لها الصحافة، وتكرت ناس شرسوها ونست ناس وقفوا معاهم.. فعلاً رائدة.. والقطو ما يحب إلا خناقة!

مسرح

ممثلاً بعد ما تم استعادته من مسلسل اجتماعي قرر ينتج مسرحية للطفل عشان يعطي الجهد اللي استبدته مثل ما يقول: أقول لا تتأطح السحاب واللبيب يفهم!

أفكار

مطربة توها طالعة من البيضة وما لها إلا اليوم واحد بالسوق طابحته بوق لأفكار الغير، والمصيبة أنها ما تعرف باليوق.. فوق شينها قواة عينها!

تيم حسن يعود إلى الدراما السورية



تيم حسن

يعود النجم تيم حسن إلى سورية يونيو المقبل بعد انتهائه من تصوير مسلسله المصري «الصقر شاهين» وذلك للبدء في مسلسل سوري جديد من إخراج المنقذ صبح. ولأيزال اسم المسلسل غير محدد إلى الآن.

الجدير بالذكر ان مسلسل «الصقر شاهين» يصور حالياً في الديكور الرئيسي لمنزل «شاهين» الذي يلعب دوره تيم داخل استديو كنج توت بشبرامنت، ومن المقرر ان تنتقل أسرة المسلسل إلى مدينة الإسكندرية لتصوير عدد من المشاهد الخارجية هناك، عقب الانتهاء من تصوير المشاهد الخاصة بالديكور الرئيسي.

● دمشق - برون إبراهيم

أمل بوشوشة: «مطلوب رجال» عمل سطحي



أمل بوشوشة

صرحت الفنانة الجزائرية أمل بوشوشة بأنها بدأت تتابع الدراما اللبنانية في الفترة الأخيرة، وقالت: بدأت بمتابعتها أخيراً لأنها أحدثت نقلة نوعية، وتحسنت نوعية النصوص والأداء والإخراج، وبدأ نجوم هذه الدراما بالظهور. وعن الممثلين الذين يعجبونها في لبنان، قالت: أنا معجبة بالممثل رفيق علي أحمد الذي شاركني مسلسل «جلسات نسائية»، كما تعجبني كثيراً الممثلتان كارمن ليس ونقلا شمعون لأنهما تملكان النضج الفني والخبرة والمصداقية.

وأكدت بوشوشة في حديث لها مع مجلة «لها» أن مسلسل «مطلوب رجال» من بطولة جملة مراد وكندة علوش وسامح الصريطي وعدة من الفنانين، كان شيئاً جديداً ولكنه لم يشدها، وأضافت: شعرت أنه سطحي مع أنه يتناول قضايا واقعية، بدأ وكأنه مسلسل مكسيكي على الطريقة العربية «بس منقذ منقذ»، مع احترامي لكل العاملين في المسلسل، لكنه لم يعجبني.

مدير أعمالها ضرب بالطلب الإنساني عرض الحائط شجون ترفض مقابلة فتاة معجبة دخلت المستشفى لأنها تريد التصوير معها

ان تقابلها وتأخذ صورة معها مثل صديقاتها.

ولأننا نعلم ان «العاشقين فيما يعشقون مذاهب» وإيماننا بأن للفنان رسالة إنسانية لابد ان يؤديها بساى طريقة وتحت أي ظروف، اتصلنا بمدير أعمال شجون أحمد البريكي وأخبرناه بالموضوع كاملاً فرد قائلاً: «يومين وارد، فأخبرناه بان الموضوع إنساني ونحن وسطاء لنساعد المعجبة اليابسة، فد «صدقناه»

ويعد يومين انتظرنا اتصاله لكن دون جدوى، ونظراً لأننا نعرف معنى «الكلمة» ومعنى «الصدق» مع الآخرين اتصلنا به، فرد: «يومين كمان» قلنا له انه إذا لم يكن يستطيع توفير الموعد مع شجون (هو المتحدث باسمها مع الصحافة) والناقل لإخبارها فلنخبرنا بذلك، وسنبدل لقاء هذه الفتاة الكويتية معها بطريقتنا، ولكنه كرر ما قال: «يومين كمان وارد عليكم» وبعد ذلك لم يستجب البريكي لأي اتصال آخر وحتى الرسائل تجاهلها «ضارياً بعرض الحائط» الطلب الإنساني، لذلك كان لزاماً علينا أن «نحري» الموقف وننقل ما حدث، لاسيما أننا نؤمن ان أخبار الفنان ليست كلها فنية

تساعد في زيادة شهرته، فهناك أخبار أخرى قد تخسره الكثير وتعيده خطوت الي الوراء.

وفي المحصلة وإذا كانت الصدفة ساقط لنا هذا الموقف الإنساني لنعرف منه مدى استجابة الفنانة شجون فعلياً للجوانب الإنسانية في عملها كممثلة، فإننا أيضاً لن نلقي باللائمة الكاملة عليها، خصوصاً أننا لا نعرف ان كان مدير أعمالها، قد أخبرها بالموضوع من عدمه وتضمني ألا تكون على علم ورفضت لأن ذلك سيضر بصورتها كفنانة لها معجبون.

● عبد الحميد الخطيب



شجون



شجون مع خطيبها ومدير أعمالها أحمد البريكي

فنان قدير وصاحب قلب كبير لم يتأخر، بل تابعنا حتى أجرى الاتصال مع معجبهه وأدخل على قلبها السرور.

ونعود الى مدير أعمال شجون «أحمد البريكي» والذي فيما يبدو لا يعلم ان تصرفاته أو تصريحاته إذا كانت «غير مسؤولة» لن تضره مباشرة وتنصب جميعها في شكل شجون كممثلة لها جمهور قد يتأثر ويبتعد عنها، فقد «صدمنا» البريكي وشجون عندما لم يستجيبا للنداء «الإنساني» الذي وجهته لهما «الأنباء» بعد ان لجأ إلينا أحد الأشخاص لتلبية رغبة فتاة كويتية دخلت المستشفى لأنها من معجبي «شوجي» وتريد

هل أبلغ البريكي خطيبته شجون بهذا الموقف الإنساني؟



حبيب الحبيب: رقصي مع ميريام «عمل خيري» وأرغب في الارتباط بامرأة مثل هيفاء حسين



حبيب الحبيب يرقص مع ميريام فارس

من الاشتراك في البرنامج، العمل الخيري، من خلال دعم فنة من المعاقين، لافتاً إلى انه كان يقوم بعمل عرض مسرحي مع ميريام ولم يكن في خلوة معها. وتابع حبيب: من حقي أن أرقص، وميريام كانت متألقة، الأغنية كانت جميلة دفعتنا

إلى أن تعطيلها أجواءها، مشيراً إلى انه إذا كانت ملابس ميريام جريئة فهذا شأنها، ومن حقي أيضاً أن ألبس ما أريد، كاشفاً عن وجود اتفاق مع ميريام فارس بان يشترك معها في عمل فيديو كليب ولكن سيأخذ الطابع الكوميدي.



هيفاء حسين

ذكر الفنان السعودي حبيب الحبيب في معرض رده على ما يشاع حالياً من زواجه بالسمر من أمراءتين، بأنه كرجل من حقه أن يتزوج في السر، إلا انه لم يجزم بصحة هذه الأقاويل من عدمها. وقال الحبيب، خلال استضافته في حلقة برنامج «نورت»: إذا كنت متزوجاً في السر فهذا من حقي.. وإذا كانت شائعة فإله يسامح مروجها، معرباً عن رغبته في الزواج من امرأة بمواصفات الفنانة البحرينية هيفاء حسين، مؤكداً انه يعتز كثيراً بهيفاء ويقدرها.

وحول الهجوم الذي تعرض له بسبب رقصه مع الفنانة اللبنانية ميريام فارس، بزيه السعودي، استغرب الحبيب من الانتقادات التي وجهت له في هذا الشأن، مشيراً إلى أن أجواء البرنامج كانت تتطلب أن يقوم بالرقص معها، وقال: كان هدفي

شيخ سلفي «يصف» رانيا أمام الجمهور

وجه شيخ سلفي ذو لحية طويلة «صفعة» قوية للفنانة رانيا يوسف على خشبة المسرح وأمام الجماهير. وكانت الصفعة، بحسب ما ذكرت «النبأ» المصرية، عبارة عن رفض هذا الشيخ التصوير مع رانيا خلال مشاركتها في الحفل الذي نظمت إحدى شركات أدوات التجميل لتكريم موزعها. ورفض أحد المكرمين، وهو «سلفي ملتج» مصافحتها، ورفض تسلّم جائزته منها، وأعلن ذلك بصوت عال أمام الحضور. فيما قام زميله وهو أيضاً «سلفي ملتج» بمصافحتها وحرص على التقاط صورة تذكارية له معها.

الجدير بالذكر أن رانيا يوسف تقاضت 5,3 ملايين جنيه مقابل تصوير إعلان للشركة عن كريم وزيت للشعر.

مايا دياب تبيع «لب وفول سوداني» على عربة صغيرة

بس الصور حلوة كثير.. وسالت ابتسام نفس السؤال لـ«مايا»، لكنها أيضاً لم تخف إعجابها بالصور وفكرتها الجديدة. هذا وشاركت مايا في الحملة التي نظمتها جمعية «كن هائناً»، التي تهدف إلى توعية الشباب العربي بالقيادة الآمنة للسيارات. وقالت مايا في رسالة وجهتها للشباب في الحفل الذي أقامته الجمعية مؤخرًا: «أرجوكم عدم تناول الكحول أثناء القيادة لأن الوصول سيكون صعباً والنتيجة ستكون سلبية للغاية».



مايا دياب تبيع «لب وفول سوداني»

ظهرت النجمة اللبنانية مايا دياب في أحدث صور لها وهي تبيع «لب وسوداني» على عربة يدوية. وكتبت مايا على حسابها الخاص بتويتر وصفحتها بالفيسبوك أن هذه الصور التقطت لها في زمن جلسة تصوير لصالح إحدى الشركات التي تعمل كوجه إعلاني لها. ومن ناحيتهم أبدى جمهور مايا إعجابهم بالصور، ولم يستطع كثير منهم تحديد السلعة التي تبيعها في الصور، ومنهم وسيم، الذي سال: «شو عم تبيعي؟»، وقال: «مع اني لا أعرف،