اسألوا الأنباء

علي العجمي:
كيف تمكن الببغاء من التكلم؟

● ترى ان الناس مندهشة ومسرورة لسماعها الببغاء يتكلم، لكن، وكما يبدو، ليس هناك أحد قادر على تفسير كيفية تمكن هذا الطائر من تقليد كلام الإنسان بهذا الشكل الجيد.
بعض الناس يعتقد أن الببغاء يتكلم بسبب تركيب لسانه، والذي يتصف بكونه واسعا أو سميكا، ربما كان مثل هذا اللسان قد ساعده على التكلم، لكن من المؤكد بأنه ليس بالضرورة وجوده في أي طير لكي يتمكن من التكلم، فهناك طيور تتكلم مثل الغراب، الزاغ والغراب الأسود لا تملك لسانا واسعا وسميكا. وهناك طيور مثل النسر، والصقر يملك مثل هذا اللسان إلا انه لا يتكلم.
اذن قد يكون السبب هو ان الببغاء أكثر ذكاء من الطيور الأخرى وهذا لا يبدو بأنه السبب كذلك، فالحقيقة، ان معظم علماء الأحياء يعتقدون أن الببغاء والطيور الأخرى التي تتكلم لا تدرك معنى الكلام الذي تطلقه، فهي، كما يبدو تعمل ترابطا واضحا بين التعابير والأفعال.
وقد يعود السبب في (تكلم طيور الببغاء الى ميكانيكية أصواتها وسمعها)، فهي تعمل بصورة أكثر بطأ من الطيور الأخرى، فالصوت الذي يصنعه الإنسان ربما يشابه الصوت الطبيعي الذي يصنعه الببغاء لذلك، فمن السهولة على كل واحد منهم ان يقلد الآخر.
هناك شيء آخر في طيور الببغاء جدير بالاعتبار أيضا، فهي تتمكن من تكييف نفسها عمليا على أي نوع من الظروف المعيشية الأخرى، وهذا ما جعل البحارة – على سبيل المثال – الاحتفاظ بالببغاء بجانبهم في رحلاتهم البحرية، وبالرغم من كون الببغاء من الطيور الاستوائية، فبإمكانها العيش براحة تامة في المناطق المعتدلة، وحتى المناطق الباردة عندما تكون تحت الأسر (في القفص).
الببغاء طير شجاع جدا، مخلص لجماعته، فإذا ما شعروا بخطر مشترك يتهددهم، ترى السرب جميعا يقف بمواجهته، أما عند بحثه عن الطعام فتراه يتحرك أو يقفز من غصن الى آخر، أو من شجرة الى أخرى مثل القردة، مستخدما منقاره، وكذلك قدميه وفي الحقيقة، فإن الببغاء يتمكن من استخدام قدميه أحيانا مثل استخدام اليدين تماما، خصوصا عند الأكل.

أقوال وحكم

الناجح يقول: عامل الناس كما تحب أن يعاملوك
والفاشل يقول: اخدع الناس قبل أن يخدعوك

أمثال كويتية

«يا ماشي درب الزلق لا تامن الطيحة»
درب الزلق: الطريق الموحل. الطيحة: العثرة، السقطة.
ذكره النوري بلفظه.
وأورده الزيد بصيغته:
«من مشى درب الزلق لا يأمن الطيحة».
وفي فلسطين «يا قاعد بحد القدرة لا تأمن سخامها».
وأورد الميداني في معناه «.من سلك الجدد أمن العشار».
الجدد: الأرض المستوية، ويضرب في طلب العافية.
ومثله «من تجنب الخبار أمن العشار».
الخبار: الأرض المهملة فيها حجارة ولخافيق.

«إذا أخذ ما وهب سقط ما وجب»
بمعنى أن المجنون تسقط عنه الواجبات والفروض الدينية.
في الجزيرة العربية:
«إلي أخذ ما وهب سقط ما وجب».
في العراق.. بلفظه.
و«أخذ ما وهب أسقط ما وجب».
فلسطين «من أخذ ما أوهب أسقط ما أوجب».
مصر «إذا سلب الله ما وهب، سقط ما وجب».

«الجنون فنون»
والمثل شائع بصيغته في البلاد العربية.
وأورده الميداني ضمن شرح المثل «الحديث ذو شجون».

من كتاب الأمثال الكويتية المقارنة
لـ أحمد البشر الرومي

عينك .. عينك

الفرق بين الصورتين واضح لنا فما هي الاختلافات السبعة بنظرك وبأسرع وقت

الكلمات المتقاطعة

الحل
أسفل الصفحة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
		■	■		■					2
	■			■						3
				■						4
■					■			■		5
						■	■		■	6
			■			■				7
	■									8
		■				■				9
■										10

أفقياً:

1 – رواية عالمية تحولت الى فيلم سينمائي
2 – عملة عربية – علامة موسيقية
3 – حجر كريم – علامة موسيقية
4 – الرجاء (معكوسة) – يفني (معكوسة)
5 – للنصب (معكوسة) -من الألوان
6 – في الفم
7 – نسيان (معكوسة)، مرض صدري (معكوسة) – طين (معكوسة)
8 – شاعر مصري
9 – سرق وسلب – متشابهة – ضجر
10 – الاسم الأول لمطرب كويتي مشهور.

عمودياً:

1 – عكس عزيزة – فسيح
2 – عشق – الأغصان الجافة والمكسرة
3 – حقل نفط كويتي – لتحسين التربة
4 – السراب (معكوسة)
5 – مقبل (معكوسة) – تضعه المرأة
6 – متشابهان – من شجر الأراك
7 – غطاء النوم (معكوسة) – متطور (معكوسة)
8 – الممتع والمزجي للوقت
9 – من الأطراف – قاتل (معكوسة) – متشابهان
10 – محافظة كويتية – مطربة كويتية.

اعرف شخصيتك

كلمة السر

م	ا	ت	ا	ر	ي	خ	ع	م	ة
ا	ف	ا	ا	ع	م	ا	ط	ع	ا
ل	ا	ح	ل	ن	م	د	ا	ن	ل
ش	ر	د	س	ف	ث	ا	ء	ق	ع
ا	ت	ا	ر	ف	ل	ء	ط	م	ر
ش	ح	ث	ا	ا	و	ع	ر	ل	ب
ة	ا	ا	ب	ة	ن	م	ق	ا	ي
ب	ة	ل	ة	ب	ة	ت	ة	ة	ة
ي	ي	و	ي	ا	ي	ج	ح	ي	ق
ا	أ	د	ص	ت	ا	م	ا	ا	ي
ن	و	ا	خ	ك	و	ل	ر	د	م
ن	هـ	د	ش	ت	ر	ا	ص	ب	ح

كلمة السر: ممثلة مصرية شهيرة من 9 أحرف

الشاشة
العربية
تاريخ
عطاء
بداية
هواية
احتراف
قيم

المجتمع
صراحة
بيان
كتابة
رواية
أحداث
شخصية
أداء

الوداد
السراب
عنف
ممثلون
طرق
المقنع

حل كلمة السر:
فاتن حمامة

حل أعرف الشخصية:
هدى حداد

للمراسلة

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني
archive@alanba.com.kw
فاكس
● 24831217

Sudoku — كيف تلعب؟

لهواة هذه التسلية المفيدة والممتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط.
يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

المستوى العادي

5				6	7			
	4	1	2	9			8	7
9				4				
			8	1	4	3		9
						7	1	
1		3		5				4
		4						1
		7	4	8				6
		5			2	4	3	8

المستوى المتوسط

7	3	8			1		2	
								7
	2			5	4	6		
		4		2		1		
		7					3	
	8			6			4	
		2		4			6	
5					3			
			9			3		2

المستوى المتقدم

	1	3					6	
			9	5	3			
8				4	1			
		6			8			
3								4
			4			5		
			7	3				2
			8	1	6			
	4					7	1	

الحل

عادي

5	2	8	1	6	7	9	4	3
3	4	1	2	9	5	6	8	7
9	7	6	3	4	8	1	5	2
7	5	2	8	1	4	3	6	9
4	8	9	6	2	3	7	1	5
1	6	3	7	5	9	8	2	4
8	9	4	5	3	6	2	7	1
2	3	7	4	8	1	5	9	6
6	1	5	9	7	2	4	3	8

متوسط

7	3	8	6	9	1	4	2	5
4	6	5	8	3	2	9	1	7
1	2	9	7	5	4	6	8	3
6	5	4	3	2	9	1	7	8
9	1	7	4	8	5	2	3	6
2	8	3	1	6	7	5	4	9
3	9	2	5	4	8	7	6	1
5	7	6	2	1	3	8	9	4
8	4	1	9	7	6	3	5	2

متقدم

5	1	3	2	8	7	4	6	9
7	6	4	9	5	3	1	2	8
8	2	9	6	4	1	3	5	7
4	5	6	3	9	8	2	7	1
3	7	2	1	6	5	8	9	4
9	8	1	4	7	2	5	3	6
1	9	5	7	3	4	6	8	2
2	3	7	8	1	6	9	4	5
6	4	8	5	2	9	7	1	3

حل عينك .. عينك

حل الكلمات المتقاطعة

أفقياً:

1 – ذهب مع الريح، 2 – ليرة – دو، 3 – ياقوت – فا، 4 – الأمل (معكوسة) – يبلي (معكوسة)، 5 – أن (معكوسة) أحمر، 6 – اللسان، 7 – سلو (معكوسة) – سل (معكوسة) – وحل (معكوسة)، 8 – أحمد شوقي، 9 – سطا – ا ا – مل، 10 – عبدالكريم.

عمودياً:

1 – ذليلة – واسع، 2 – هيام – الحطب، 3 – برقان – سماد، 4 – الوهم (معكوسة)، 5 – أت (معكوسة) – الشال، 6 – ا ا – السواك، 7 – لحاف (معكوسة) – راق (معكوسة)، 8 – المسلي، 9 – يد – حارب (معكوسة) – م م، 10 – حولي – نوال.