



الشيخة فريال الدعيج تتوسط داتة الجاسم وأنوار المصنف في ركن مبرة خير الكويت (قاسم باشا)



عبدالرحمن البابلطين مع حرمه جنان العصيمي وبدر العصيمي



الشيخة فريال الدعيج تفتتح المعرض

خلال افتتاح معرض هلا رمضان إكسبو 2 في مول 360

فريال الدعيج: نفخر بشباب الكويت وهم يقدمون إبداعاتهم وابتكاراتهم

منظمو «هلا رمضان إكسبو 2»: شكراً للرعاة

على التنسيق المتواصل لهذه الانطلاقة ولجميع من ساهم ولعب دوراً مهماً في إنجاز سلسلة معارض هلا رمضان، كما أبدع المنظّمون بعمل وسائل التواصل الحديثة من خلال صفحة الفيسبوك Hala Expo والتويتر @HalaExpo والاستغرام @HalaExpo وزيارة الصفحة الإلكترونية الجديدة www.halaexpo.com الذي تواصل به عدد كبير من الزوار والمتابعين من الكويت والخارج، والذي من خلاله تتم الإجابة عن جميع الاستفسارات والتحديث لمجريات معرض هلا رمضان إكسبو، متمنين التوفيق لجميع المشاركين والزوار الكرام.

تقدم المنظّمون لمعرض هلا رمضان إكسبو 2 بالخالص الشكر للراعي الرئيسي (هلا) ممثلة بالبنك الأهلي وشركة كيمز والراعي الإعلامي لتلفزيون وجريدة الوطن، والرعاية البلاطينية لكل من شركة فؤاد الغانم وأولاده (وكالة أودي)، ماكدونالدز، بيضون، مركز سلطان وشركة علي عبدالوهاب وأولاده وشركاه، والرعاية الذهبية ذا نوفمبر بيكيري، وثقاف باي نوفمبر، فورمات آدفرتاينغ، ستاندر سيرفس لتصلح السيارات، وموندانينته، وتقدم المنظّمون أيضاً بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لإدارة مول 360 والعاملين بشركة التمدين العقارية لتعاونهم وحرصهم

التي تقام حالياً هي انعكاس لتلك الثقافة التي لا بد من إعادة إحيائها ودعمها من جميع قطاعات الدولة كما أن معرض «هلا رمضان 2» يتضمن أكثر من 80 مشاركا بأنشطة ومنتجات مختلفة ونداء، حيث يقوم المشاركون بعرض منتجاتهم المتميزة وناذر تواجدها بالسوق المحلي والتي من أبرزها القفاطين، الأكسسوارات، الفضيات، الحلويات، والعلطور وغيرها، حيث أن المشاركين تم انتقاؤهم بما يناسب متطلبات رسالة المعرض، علماً أن المعرض لعام 2012 يتضمن مشاركين من دول الخليج وتركيا والذي سيشهد زيارات من دول الخليج وتركيا وبلاد الشام، مؤكداً أن المعرض سيخلق بيئة تتميز بالمنافسة للمشاركين، حيث ستولد اهتماماً تفضيلياً للمستهلكين وبأسعار تنافسية، فالطلب على المشاركة في معرض هلا رمضان فاق التوقعات ويفتقر لا تتعدى الـ 7 أيام نحو إقبال طلبات المشاركة.

وبيت الجاسم والمصنف ان فكرة توقيت المعرض الرمضاني هي لحاجة المجتمع الكويتي في التحضير المسبق لشهر رمضان، كما جرى عليه الحال بان الترتيب من سيدة المنزل قد يأخذ الكثير من الوقت والجهد وقد يستغرق وقتاً طويلاً للترتيب في ظل بداية هذا الشهر والذي يكون الجميع منشغلاً بالزيارات وواجب صلة الرحم، وذلك لأنه لا يتحضرن فقط من حيث الموائد الغذائية ومناسبة القريعات والأعياد وغيرها، بل يحرصن في كل عام على تجديد الدراعات والأواني المنزلية وكل ما يشير للتواجد في الشهر الفضيل. لذلك جاء «هلا رمضان» ليملئ كل الاحتياجات الرضائية، حيث يضم في أرجائه الدراعات والأحذية والإكسسوارات المكمل لها، إلى جانب الأواني المنزلية الحديثة والطبعا الحلويات الرضائية المتجددة والتمور والأفكار الجديدة لتقديم هذه الحلويات.

● عادل الشنان



أسرة مشاركة قدمت للشيخة فريال لوحة فنية تحوي أسماء أسرتها الكريمة

دمج الأيتام في المجتمع بشكل عام وفي الجو الأسري بشكل خاص وإشعارهم بأن هناك من يلجأ لهم من الدين وإخوة وأخوات عند احتياجهم كبقية الأطفال وانهم غير معزولين عن العالم المحيط بهم وهو أمر قد يسبب لهم مشاكل نفسية ينتج عنها وجود حالة من عدم تقبل المجتمع والبيئة المحيطة، مشيرة إلى أن عدد الأيتام الذين ترعاها المبرة من 50 إلى 55 طفل تقريبا ولدينا عدد كبير من الكويتيين يقومون برعاية الأيتام خارج الكويت وهو أمر محمود أوصى به الدين الإسلامي الحنيف ونبينا محمد ﷺ ولكن اختتمت الدعيج حديثها قائلة: لقد وجدنا تفاعلاً ملحوظاً لرعاية الأيتام وبشكل مختلف بأنواع الدعم وهذا ليس بغريب على أهل الكويت عامة ونسأل المولى عز وجل أن يحفظ بلادنا وأهلها من كل مكروه تحت رعاية صاحب السمو الأمير وسمو ولي العهد، أدام الله خيراته وفضله ومنه على الكويت وشعبها.

وأضافت الجاسم والمصنف أن المجالات الحرفية التي تنتشر في المعارض هي موروثات شعبية ومن التراث الكويتي فالأجداد والآباء تروا على هذه الحرف ونشروها، لذلك فإن المعارض بدورها أشارت منفذتا المعرض داتة الجاسم وأنوار المصنف إلى أن الأجواء الرضائية تبدأ مبكراً هذا العام، وذلك لحلول

دمج الأيتام في المجتمع بشكل عام وفي الجو الأسري بشكل خاص وإشعارهم بأن هناك من يلجأ لهم من الدين وإخوة وأخوات عند احتياجهم كبقية الأطفال وانهم غير معزولين عن العالم المحيط بهم وهو أمر قد يسبب لهم مشاكل نفسية ينتج عنها وجود حالة من عدم تقبل المجتمع والبيئة المحيطة، مشيرة إلى أن عدد الأيتام الذين ترعاها المبرة من 50 إلى 55 طفل تقريبا ولدينا عدد كبير من الكويتيين يقومون برعاية الأيتام خارج الكويت وهو أمر محمود أوصى به الدين الإسلامي الحنيف ونبينا محمد ﷺ ولكن اختتمت الدعيج حديثها قائلة: لقد وجدنا تفاعلاً ملحوظاً لرعاية الأيتام وبشكل مختلف بأنواع الدعم وهذا ليس بغريب على أهل الكويت عامة ونسأل المولى عز وجل أن يحفظ بلادنا وأهلها من كل مكروه تحت رعاية صاحب السمو الأمير وسمو ولي العهد، أدام الله خيراته وفضله ومنه على الكويت وشعبها.

وأضافت الجاسم والمصنف أن المجالات الحرفية التي تنتشر في المعارض هي موروثات شعبية ومن التراث الكويتي فالأجداد والآباء تروا على هذه الحرف ونشروها، لذلك فإن المعارض بدورها أشارت منفذتا المعرض داتة الجاسم وأنوار المصنف إلى أن الأجواء الرضائية تبدأ مبكراً هذا العام، وذلك لحلول

المبرة قامت بترميم وتأثيث 5 منازل خاصة لرعاية الأيتام تشمل عيادة أطفال الجاسم والمصنف: الشباب حملة البيروق نحو مستقبل مشرق

تحت رعاية الشبيخة فريال الدعيج افتتح مساء أمس الأول معرض «هلا رمضان إكسبو 2» للسنة الثانية على التوالي في مجمع مول 360 لمدة 4 أيام ابتداء من 22 إلى 25 الجاري من الساعة 10 صباحاً وحتى الساعة 10 مساءً وهو معرض تخلقه مجموعة من بنات الكويت مثلهن في الإشراف على تنظيم المعرض داتة الجاسم وأنوار المصنف ويهدف لتقديم المنتجات والخدمات واللوازم الخاصة بشهر رمضان المبارك من خلال أكثر من 80 مشاركا بعضهم من دول الخليج وتركيا. وفي كلمة لها على هامش الافتتاح قالت الشبيخة فريال الدعيج أنا فخورة جداً كونى كويتية وأرى شباب وشابات الكويت في أجمل حلة اليوم يقدمون إبداعاتهم وابتكاراتهم من خلال هذا المعرض، مؤكدة أنها ترحب أي عمل أو منتج كويتي لإيمانها بقدرات وإمكانات أبناء وبنات الكويت وخاصة فئة الشباب التي تعتبر ركيزة أساسية في بناء الأوطان. وأشارت الدعيج خلال تجولها برقصة منفذتي المعرض داتة الجاسم وأنوار المصنف في مجمع مول 360 لتفقد الركن الخاص لمبرة خير الكويت والتي تتولى رئاسة مجلس إدارتها، إلى أن المبرة قامت بترميم وتأثيث 5 منازل خاصة لرعاية الأيتام تشمل عيادة أطفال تعمل على مدار الـ 24 ساعة وجار العمل على تجهيز بقية المنازل الأخرى وقد تم تخصيص هذا الركن في مجمع مول 360 بهدف توعية المجتمع بشأن احتضان الأيتام من أبناء الكويت ضمن الشروط والأحكام التي قامت المبرة بأخذها من وزارات ومؤسسات الدولة المعنية بهذا الشأن، لكيمة أن الشرع يعارض التبنّي ولكنه يجيز الاحتضان بالنسبة للأيتام.



جانب من الحضور مع الشبيخة فريال



من الحضور في أحد الأجنحة

سييتي سنتر
المكان الأول للتسوق في الكويت

City Centre
Kuwait's Premier Megamarket

شركة سييتي سنتر التجارية (ش.م.ك.م)
دعوة السادة المساهمين لحضور إجتماع الجمعية العامة العادية

ينشرف مجلس إدارة شركة سييتي سنتر التجارية شركة مساهمة كويتية مغلقة بدعوة الساهمين الكرام لحضور الجمعية العامة العادية والتي خُدد لهما يوم الأربعاء الموافق: 2012/04/02 للإنعقاد في تمام الساعة الحادية عشرة صباحاً بمبنى مجمع الوزارات - وزارة التجارة والصناعة - بلك (1) الدور الأول (قاعة ب) - لمناقشة بنود جدول الأعمال التالي:-

جدول أعمال الجمعية العامة العادية

أولاً: سماع ومناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2011 والمصادقة عليه، ثانياً: سماع ومناقشة تقرير مراقب حسابات الشركة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2011 والمصادقة عليه

ثالثاً: الإطلاع على الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2011 والمصادقة عليها،

رابعاً: الموافقة على إقترح مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية عن السنة المالية المنتهية في 2011/12/31 بسجلات الشركة بتاريخ انعقاد الجمعية العامة،

خامساً: اعتماد مكافأة أعضاء مجلس الإدارة للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2011.

سادساً: إغلام طرف السادة أعضاء مجلس الإدارة وإبراء نمتهم فيما يتعلق بتصرفاتهم القانونية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2011 والمصادقة عليه،

سابعاً: تعيين أو إعادة تعيين مراقب حسابات الشركة عن السنة المالية المنتهية في 31 أكتوبر 2012 وتفويض مجلس الإدارة بتحديد أتعابه،

ثامناً: إنتخاب مجلس إدارة الشركة للثلاث سنوات القادمة

الجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

مهرجان ملتقى التراث الخليجي

27 - 23 أبريل 2012 - دولة الكويت

جدول الفعاليات الموسيقية لملتقى التراث الخليجي في الفترة من 23 - 27 أبريل 2012

اليوم والتاريخ	الفعالية	التوقيت	المكان
الثلاثاء 4/24	جلسة غنائية دولة الإمارات العربية المتحدة - مملكة البحرين (الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو/ عبدالله الضليعي)	8.30 م	مسرح متحف الكويت الوطني
الأربعاء 4/25	جلسة غنائية المملكة العربية السعودية - دولة قطر (الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو/ عبدالله الضليعي)	8.30 م	مسرح متحف الكويت الوطني
الخميس 4/26	جلسة غنائية سلطنة عمان - دولة الكويت (الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو/ عبدالله الضليعي)	8.30 م	مسرح متحف الكويت الوطني
الجمعة 4/27	حفل الختام ليلة فن العود	8.30 م	مسرح متحف الكويت الوطني

الجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

مهرجان ملتقى التراث الخليجي

27 - 23 أبريل 2012 - دولة الكويت

جدول الفعاليات الموسيقية لملتقى التراث الخليجي في الفترة من 23 - 27 أبريل 2012

اليوم والتاريخ	الفعالية	التوقيت	المكان
الثلاثاء 4/24	جلسة غنائية دولة الإمارات العربية المتحدة - مملكة البحرين (الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو/ عبدالله الضليعي)	8.30 م	مسرح متحف الكويت الوطني
الأربعاء 4/25	جلسة غنائية المملكة العربية السعودية - دولة قطر (الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو/ عبدالله الضليعي)	8.30 م	مسرح متحف الكويت الوطني
الخميس 4/26	جلسة غنائية سلطنة عمان - دولة الكويت (الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو/ عبدالله الضليعي)	8.30 م	مسرح متحف الكويت الوطني
الجمعة 4/27	حفل الختام ليلة فن العود	8.30 م	مسرح متحف الكويت الوطني