

تكريم عبدالحميد السيد في حفل افتتاحه بعد غد ملتقى التراث الخليجي في «متحف الكويت الوطني»

كما تقدم فرقة الجهره للفنون الشعبية مجموعة من الأعمال التراثية التي اشتهرت بها ومنها العرضة الحربية والسامري والفريسي والمجسلي. تقام كل ليلة من ليلي الملتقى جلسة غنائية مشتركة بين فرق دول مجلس التعاون الخليجي على مسرح متحف الكويت الوطني، أما حفل الختام فسيعود لفن العود، حيث يقدم مجموعة من عازفي العود الخليجين مقطوعات من أعمالهم المتميزة ويشترك فيها الفنان فيصل الساري من الإمارات، ومن الكويت الفنان بدر حمدان والفنان ابراهيم طامي كما يشارك الفنان عيسى نجم من البحرين.



شعار الملتقى



الفنان عبدالحميد السيد

تستضيف الأمانة العامة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ملتقى التراث الخليجي خلال الفترة من 23 - 27 الجاري والذي يضم أنشطة موسيقية وجلسات غنائية مشتركة. تبدأ أنشطة الملتقى بعد غد (الأتين) من خلال حفل افتتاحه الذي سيقام على خشبة مسرح «متحف الكويت الوطني»، والذي يتضمن تكريم الفنان الكويتي عبدالحميد السيد الذي قدم ما يقارب 203 الحسان، منها 79 عامية واجتماعية بلغت ما يقارب 79 لحناً، أما الأغاني الوطنية فقد بلغت ما يقارب 46 لحناً، وما يقرب من 62 لحناً دينياً، وسيغني كل من خالد بن حسين وفراس

التتان وعلي عبدالله مجموعة من أغانيه بمصاحبة الفرقة الوطنية الكويتية للموسيقى.

مشاعل: حلا زادت من انتشاري ولا مشاكل مع «بلاتينوم»

مشاعل: «لقد قدمت أعمالاً مصورة من قبل، ولكن لا أنفي أنني مع حلا دخلت أكثر إلى البيوت، لأن الكل يشهد على موهبتها، كما أن الاستعانة بها كانت إيجابية لأن لاولاد أثراً كبيراً على أهاليهم». أما عن المشاكل بينها وبين شركة «بلاتينوم ريكورد» وسعيها لتقصير مدة العقد المبرم معها من 15 سنة إلى 5 سنوات. وأكدت مشاعل لـ «إيلاف» أنه كان هناك تفاوت في وجهات النظر بينها وبين الشركة، ولكنها سرعان ما توصلت إلى حل يرضي الطرفين، مشيرة إلى أنه حتى في البيت الواحد تحدث مشاكل، ولكنها الآن في الشركة باتوا يولونها الاهتمام المطلوب.



مشاعل والطفلة حلا الترك في كليبيها المشترك

بيروت: صورت الفنانة اللبنانية المقيمة في المملكة العربية السعودية، مشاعل، فيديو كليب أغنية «بغزاله»، كلمات خالد العوض والحسان زوجها عصام كمال، من البوم «بنيت أبوي» الذي أصدرته من إنتاج شركة «بلاتينوم ريكورد» والذي صورت منه «المصابيح» و«الحنين»، وذلك في بيروت تحت إدارة المخرجة اللبنانية رندلا قديح. وأشارت مشاعل إلى أنها تتمنى لهذه الأغنية التي سعت لأن تكون قريبة من الناس، أن تنتشر وتدخل إلى مختلف البيوت العربية وليس الخليجية فقط. وعن اعتمادها على الفنانة، حلا الترك، والانتكاء على نجوميتها سعيها وراء المزيد من

النجومية، وذلك في كليبيها الأخير «بنيتي الحوية» الذي لاقى الكثير من ردود الأفعال الإيجابية، قالت



بمهر قيمته 10 ملايين دولار.. بالخير يتوجه إلى مصر ليخطب كارمن

يتوجه الفنان الإماراتي صاحب الابتسامة الساحرة عبدالله بالخير في الأول من شهر مايو المقبل إلى جمهورية مصر العربية لطلب يد صاحبة لقب أراب أيدول كارمن سليمان من زويها رسمياً. وقالت مصادر مقربة من بالخير أنه سيضع مبلغ 10 ملايين دولار كمقدم خطبتيه في حال قبولها العرض، مشيرة إلى أنه لا ينجم الليل من شدة تفكيره وولعه بها.

إليسا وراغب مستاءان من وقائع مجلس النواب اللبناني

موقع «تويتتر»، إذ أن الفنان راغب علامة انبسط إلى لهجة الاستياء من وقائع الجلسة وإنما بلهجة أعلى بكثير من اليسا. فساد الغذاء والمساء والهواء مسؤول عن الأمراض السرطانية، والفساد السياسي مسؤول عن كل الفساد الصحي والبيئي، كما يؤكد علامة مشدداً على أنه من المفترض أن تكون الدولة هي المسؤولة عن طلبة كل غير القادرين على الاستشفاء. ورداً على طلب إنشاء «نواة تظاهرة» ضد الفاسدين، رد علامة إيجاباً على الموضوع «ما بقا نسكت، الحرامي لازم يتحاسب، اللي يبسررق أموال الشعب مش لازم يتنهى بسرقتو، إذا الشعب يوما أراد الحياة فلا بد ان يستجيب القدر».



راغب علامة



إليسا

ولم تكن الفنانة اليسا الوحيدة التي نشرت مشاعرها مما جرى في جلسات المجلس النيابي عبر

حتى الفنانون كان لديهم رأي فيما يحصل في المجلس النيابي اللبناني خلال جلسات مساءلة الحكومة التي انتهت بعد ان دامت لثلاثة أيام متواصلة. إذ أن الفنانة اليسا من على حسابها الخاص على «تويتتر» أبدت احتجاجها مما تشاهده على الأخبار عن وقائع جلسات مجلس النواب، خصوصاً من تصريحات أعضاء المجلس النيابي مؤكدة أنها «غير فخورة بتاتا». كلام اليسا جاء قبل تغريدها الذي أشارت فيه إلى أنها غادرت متوجهة إلى عمان (الأردن) من أجل افتتاح مقهى لروتانا في الخامس والعشرين من الشهر الجاري، متمنية لقاء الجميع هناك.

اليوم افتتاح

معرض المجوهرات والساعات القيمة

كناز

تألقني

26-21 أبريل 2012

فندق كورت يارد - قاعة الراية

ملاحظة: ممنوع اصطحاب الأطفال أقل من 12 سنة

إدارة و تنظيم فوز نت ميديا Organized by fawz Net Media Consultancy Email: info@fawz.net Follow Us: @Knoozexpo

موهبة

ممثلة شابة متضايقة حيل لأنه الناس ليما تشوفها بالشارع يقولون لها ليش تتصنعين بأدوار مع أبح خريجة تمثيل وإخراج.. الفن موهبة واللي ما عنده موهبة يقعد في بيته!

إخراج

ممثل أربع وعشرين ساعة منفس وشايف حاله انه الوحيد اللي يفهم من بين أبناء جيله، هالأيام يفكر انه يجرب حظه بإخراج المسلسلات... خير إن شاء الله!

توزيع

مطربة يديدة عالساحة مومحصلة أحد يوزع أغنيتهما الجديدة. لأن الموزع الموسيقي طلب مبلغ غالي وعالي منها، الشيء اللي خلاها تفكر أنها توزعها برة الديرة.. ارحمي الناس من صوتج وشلج بالمخاسير!

شذى حسون تتحدى باسم فغالي

شذى حسون

حضرت الفنانة شذى حسون يوم امس الاول الحفل الذي اقيم في وسط بيروت، وتحديدا في «الزيتونة باي» على شرف المخرج اللبناني جو بو عيد وفيلمه الاول «تنورة ماسكي» ويعود ريعه للمؤسسات التي تعنى بالطفل المتيم مثل الـ«اس او اس» ودار الأيتام الإسلامية. كان حضور حسون لافتاً ومميزاً، في حين تألفت بقبستان قصير اسود وابتضت اللون من ماركة Alexander McQueen. وأشارت حسون من المزاد ثلاثاً تخائير مختلفة، احداها كان يرتديها الفنان باسم فغالي الذي افتتح المزاد وقالت له انها ستشتريها فقط عندما يخلعها على المسرح. وامام الجمهور فما كان منه سوى قبول التحدي وخلعها، فاشترتها شذى بمبلغ ألفي دولار.

رانيا يوسف: شهر عسل جديد!

رانيا يوسف

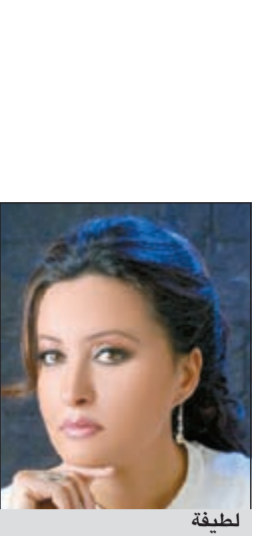
رغم اعلان رانيا يوسف انفصالها عن زوجها رجل الاعمال المصري كريم الشيرازي، الا ان المياه عادت الى مجاريها بينها. وأكدت الممثلة المصرية لـ«أنا زهرة» انها تصالحت فعلا مع زوجها، مؤكدة ان الخلافات انتهت بعدما جمعتهما جلسة صلح، ومن المقرر ان تسافر معه لقضاء شهر عسل جديد. وأشارت إلى انها انفصلت عن زوجها فعلا منذ أيام، لكن الامر لم يصل الى الطلاق، ونفت ان تكون قد تخلت عنه بسبب مشاكله المادية، مؤكدة انه يمر بأزمة مادية كأي رجل أعمال ولا علاقة لتلك الأزمة بخلافاتها. يذكر ان رانيا كانت قد أعلنت اخيراً انفصالها عن زوجها بعد اشهر قليلة على زواجها منه اثر انفصالها عن المنتج محمد مختار.

لطيفة تستغل اسم نجوى وكاظم؟

الفنان العراقي في «برومو» الموسم الثاني ليفاجأ الجمهور بإعلان انتهاء تصوير الموسم الثاني من البرنامج من دون عرض اي حلقة مع «القيصر». من جهة اخرى، نكر موقع «أنا زهرة» ان لطيفة طلبت من ادارة «mbc» ترميز اعلان برنامجها ضمن الفترات الاعلانية لبرنامج «أرابز غوت تالينت» الذي تشارك نجوى كرم في لجنة تحكيمه ويحظى بمتابعة عالية مقابل عجز «يلا نغني» عن تحقيق نسبة مشاهدة عالية كما كانت تتوقع المحطة.



نجوى كرم



لطيفة

علا رامي: عارضت دخول ابني إلى التمثيل.. وعلاقتي جيدة مع أبو الليف

يتم اطلاق مثل هذه الشائعات الغريبة؟ وهل من المعقول أن أخسر أبو الليف بسبب ذقته، ولكن هذه الشائعة لم تكن الأولى حيث قبل ان ابني عمر كان معارضاً لزوجي من أبو الليف وهذا الكلام غير صحيح أيضاً. وأوضح ان «أبو الليف» مازال اقرب صديق إلى قلبي والطلاق كان سببه اختلاف في وجهات النظر، وبالتالي كان من المستحيل الاستمرار، لأننا لا نريد أن نخسر الأشياء الجميلة التي جمعنا، والحمد لله علاقتي به الآن جيدة للغاية ومليئة بالاحترام. وعن عودتها إلى أبو الليف، قالت علا ان «هذا الكلام غير صحيح وعندما وجه السؤال إلي حول إمكان العودة له أكدت أن كل شيء قسمة ونصيب ولا يوجد شيء مستحيل».



أبو الليف

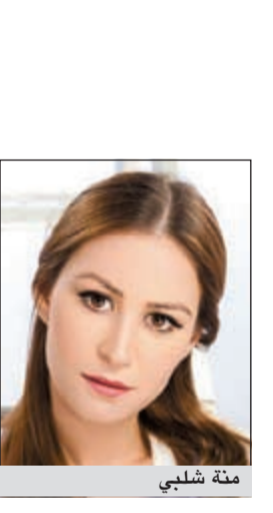


علا رامي

«بعد الموقعة» يدخل منة شلبي «كان»

ان العمل مع المخرج يسري نصرالله اسعدها لكونه واحدا من أقوى المخرجين المصريين. «بعد الموقعة» بطولة منة شلبي، باسم سمرة، صلاح عبدالله ومن تأليف يسري نصرالله وعمر شامة، وهو فيلم ارتجالي اعتمد فيه نصرالله على كتابة فقرات وتسجيل الأحداث التي مرت في مصر منذ ثورة 25 يناير، ويتناول أحداث موقعة الجمل وما بعدها من أحداث سياسية، وتم تصوير جزء منه في ميدان التحرير خلال التظاهرات المليونية.

القاهرة: في سباقه تعد الأولى منذ نحو 15 عاماً، وافقت إدارة مهرجان كان السينمائي الدولي في دورته المقبلة على مشاركة الفيلم المصري «بعد الموقعة» في المسابقة الرسمية للمهرجان، حيث كان آخر الأفلام المصرية التي شاركت في المسابقة الرسمية للفيلم «المصير» للمخرج الراحل يوسف شاهين. وأعلنت الفنانة منة شلبي لـ«إيلاف» عن سعادتها بالخبر، خصوصاً انها بذلت مجهوداً كبيراً في الفيلم خلال التصوير الذي تم في الشوارع، مشيرة إلى



منة شلبي

حمادة يستأنف «مسترد أند مسز عويس»

المشاهد في اسوان، اضافة الى تصويره عددا من المشاهد الداخلية في إحدى الشقق في الهندسين. فيلم «مسترد أند مسز عويس» هو اجتماعي كوميدى بطولة حمادة هلال، بشرى، أنوار، تيتيانا، غسان مطر، لطفي لبيب، محمد متولي والطفلة جنى، وهو تأليف كريم فهمي وإخراج اكرم فريد.

يستأنف الفنان حمادة هلال تصوير مشاهد فيلمه السينمائي الجديد «مسترد أند مسز عويس» حيث كان المخرج اكرم فريد قد اوقف التصوير لمدة ثلاثة أيام لحين الانتهاء من تجهيز ديكور المشاهد المقبلة. وأكد المخرج انه انتهى من تصوير تسعة ايام فقط من أحداث الفيلم، لافتاً إلى انه صور عدداً من

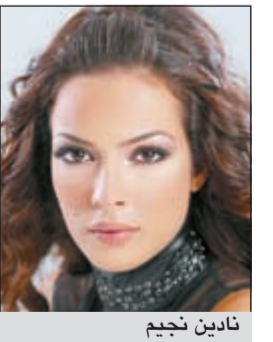


حمادة هلال

نادين: هكذا سيكون زفاني في يونيو

نفسياً لكن هادي لا يتركني ولو للحظة إنما يستأندي ويخفف عني قدر استطاعته. أما الحفل فموعد في السادس عشر من شهر يونيو المقبل وسيكون زفاناً كنعانياً من المتوقع ان يحضره عدد كبير من النجوم الذين تربطهم صداقة بالعروسين الذين سيسافران بعدها إلى الخارج لقضاء شهر العسل.

أكدت الممثلة نادين نجيم انه مع اقتراب موعد «الفرحة الكبيرة» اشعر به السعادة تملأ قلبي وهي فرحة كبيرة اعيشها، مضيفاً اننا تزوج عن حب وسعيدة مع الشخص الذي اختاره قلبي. وعن الاستعدادات لحفل الزفاف قالت نادين لصحيفة الجمهورية: التحضيرات كثيرة والزحمة تشكل ضغطاً



نادين نجيم

قريباً خطبة دنيا غانم على رامي رضوان

المقبلة، وأكد على انه تعجب من نشر خبر حول ان الخطبة ستقام في مطلع شهر مايو المقبل، خاصة انه ودنيا لم يقررا بعد موعد الخطبة. رامي رضوان يقدم برنامج «أون تيوب» على قناة OnTV يومياً، وهو البرنامج الذي يتم من خلاله رصد كل ما يتم نشر على المواقع الاجتماعية، وآراء المواطنين حولها.

وسط اجواء عائلية، وبعد عيون الاعلام، احتفلت الفنانة الشابة دنيا سمير غانم بارتباطها بالمذيع رامي رضوان، قال المذيع رامي رضوان لموقع Fifan انه بالفعل تم الاحتفال في منزل دنيا وبحضور عدد قليل من الأقران، في الأسبوع الماضي، وسيدخلان معا موعد الخطوبة الرسمية خلال الأيام القليلة



دنيا سمير غانم