

مستشفى السيف يشارك في معرض صحة الكويت الثالث «كويت ميديكا»

هو أحد المستشفيات التابعة للشركة المتحد للخدمات الطبية والحائز على جائزة أفضل مستشفى في الشرق الأوسط من قبل Hospital Build Middle East وهو الوحيد في القطاع الخاص الذي يضم أحدث غرف العمليات في العالم ORI بالإضافة إلى أنه يضم مجموعة من العيادات الداخلية والخارجية، ويمتاز بأن لديه أول مركز بالقطاع الخاص لجراحة الوجه والفم والفكين والأسنان، وأول وحدة لجراحة الأورام فضلا عن جراحة العظام والعمود الفقري وجراحة الأطفال والمناظير ووحدة الأشعة التداخلية والقسطرة، كما يضم أقساما أخرى وهي المسالك البولية، والنساء والولادة، والأشعة التشخيصية بالإضافة إلى وحدة متكاملة للأمراض العاطفية تشمل أحدث وحدة لأمراض الجهاز الهضمي والكبد ووحدة طب الأعصاب وغيرها، كما يتم بتقدمه خدمة علاج حالات الطوارئ الحرجة للبالغين والأطفال. ويستقطب مجموعة منتقاة من الأطباء المحترفين في مجالاتهم كما يوفر أحدث الأجهزة الطبية.



د. فاضل صفر وحمد الحسن في جناح مستشفى السيف

بخدمات المستشفى، وقد توافد عدد كبير من الحضور والمشاركين إلى جناح مستشفى السيف للاستفسار عن الخدمات المقدمة من قبل المستشفى. من ناحيته، أعرب حمد الحسن مدير العلاقات الإعلامية في مستشفى السيف عن سعادته للمشاركة في هذا المعرض والذي ان دل فانما يدل على حرص مستشفى السيف على تقديم كل الامكانيات المطلوبة لخلق بيئة صحية مناسبة ونشر التوعية من الأمراض العاطفية وتشمل أحدث وحدة لأمراض الجهاز الهضمي والكبد ووحدة طب الأعصاب وغيرها، كما يتم بتقدمه خدمة علاج حالات الطوارئ الحرجة للبالغين والأطفال. ويستقطب مجموعة منتقاة من الأطباء المحترفين في مجالاتهم كما يوفر أحدث الأجهزة الطبية.

ضمن اطار خطته لتوسيع رقعة نشاطاته ووفقا لاستراتيجيته القاضية بتحقيق اقصى سبل التعاون والارتقاء بمستوى الخدمات الصحية مع المستشفيات الحكومية والخاصة مستشفى السيف في معرض صحة الكويت الثالث (كويت ميديكا) تحت رعاية د.فاضل صفر والذي يعني بخلق فرص مناسبة للتعريف بامكانيات وخدمات الشركات المحلية والعالمية المعتمدة أمام أصحاب القرار في وزارة الصحة والجهات الحكومية الأخرى التي ترغب في إنشاء مستشفيات ومراكز طبية وكذلك لدى القائمين على المستشفيات الخاصة والمستثمرين والمتبرعين لإنشاء مشاريع طبية خيرية. وشارك مستشفى السيف في هذا المعرض الصحي لتقديم كل ما هو جديد في عالم الطب والصحة حيث كان فريق التسويق والعلاقات العامة في مستشفى السيف متواجدا طوال الوقت لإعطاء النصح والإرشاد الطبي للحضور، الى جانب ذلك تقديم الكوبونات والخصومات الطبية الخاصة

تنظمه «البيئة» و شركتنا «إدارة» و «فيجن» «التقدم العلمي» و «الصناعة» ترعيان وتشاركان في فعاليات الشهر البيئي

جزءا أساسيا من منظومة التنمية المستدامة. ولقد سخرت المؤسسة الموارد المالية لمكافحة المبدعين والباحثين المتميزين في المجالات المختلفة وذلك تعبيرا عن رغبة القطاع الخاص في المساهمة في دعم البحث العلمي ونشر الثقافة العلمية وتشجيع الشباب على الإنخراط في مجالات الأبحاث والإبداع وهو ما يتفق مع رؤية رئيس مجلس إدارة المؤسسة صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد - في دعم الشباب حيث تم تأسيس مركز متخصص لرعايتهم سمي بمركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع تيمنا بسموه. كما أكد على أن المؤسسة تمنح جوائز سنوية متعددة لدعم الباحثين وتشجيع العلماء في الكويت والدول العربية والإسلامية، وقد قامت المؤسسة بتخصيص العديد من الجوائز في مختلف العلوم وذلك وفقا لبرنامج سنوي وهي: جائزة الكويت، جائزة المنظمة الإسلامية في العلوم الطبية، جائزة مرض الكويك للكتاب، جائزة الزراعة والثروة الحيوانية والسمكية، جائزة أفضل بحث، جائزة الانتاج العلمي، جائزة الكويت الإلكترونية.

الاحتفال بيوم الأرض العالمي حيث سيتم تكريم جميع الجهات الراعية والمشاركة في هذه المناسبة، وقد قال د.محمود يوسف عبدالرحيم - مدير إدارة البحوث في مؤسسة الكويك للتقدم العلمي ان رؤية المؤسسة تنصب في المساهمة في تحول الاقتصاد الكويتي إلى اقتصاد مبني على المعرفة من أجل أن تكون التنمية قابلة للاستدامة، وكما نعلم جميعا أن التنمية المستدامة هي تلك التي تحقق طموح الأجيال الحاضرة في تنمية مواردها الطبيعية واستغلالها والاستفادة منها دون المساس بحق الأجيال القادمة، وتعتبر البيئة الطبيعية وجميع مكوناتها

أعلنت كل من مؤسسة الكويك للتقدم العلمي والهيئة العامة للصناعة عن رعايتهما ومشاركتهما في فعاليات الشهر البيئي منذ مارس الماضي مع 24 جهة وشركة والذي تقيم كل من الهيئة العامة للبيئة وبرنامج الأمم المتحدة للتنمية وتنظمه شركتنا «إدارة»، «فيجن» وسيتم اختتامه يوم الأحد الموافق 22 ابريل 2012 والذي سيتوافق مع



صفر العززي



محمود عبدالرحيم

«الملتقى الكويتي المغربي» 28 مايو إلى 1 يونيو

المستويين التشريعي والبرلماني شهدت العلاقات الكويتية - المغربية تطورا كبيرا عبر مجموعة الصداقة البرلمانية الكويتية - المغربية. ومن هذا المنطلق، أكد صبحي حرص «سكايا اكسبو» للمعارض والمؤتمرات بالتعاون والتنسيق مع السفارة المغربية بالكويت والسفارة الكويتية بالمغرب والجهات المعنية في المغرب وبعد النجاحات الكبيرة التي تحققت في معارضنا وملتقياتنا السابقة في الكويت من الدول الخارجية على تنظيم هذا الحدث الكبير الذي يقام للعام الثاني بين الكويت والمغرب. وكانته المجموعة الكويتية - المغربية للتنمية ورئيسها ومديرها العام في المشاركة في هذا الحدث لما له من أهمية بين البلدين في تحقيق المخططات التنموية الاقتصادية والاجتماعية من خلال الاستثمار في مشاريع استثمارية وعقارية وسياحية متنوعة وتعد المجموعة من الشركات السباقة في الدخول للمساهمة في اهم القطاعات في الانماء الاقتصادي. وسيشارك في هذا الحدث العديد من ادارات العلاقات العامة والاعلام في الوزارات والهيئات الحكومية والشركات العقارية والاستثمارية والتجارية والصناعية والمؤسسات العامة والخاصة لمزيد من التواصل والاتصالات، ويعد هذا الحدث فرصة لاجاد خلق فرص جديدة في مجال الاستثمار والتبادل التجاري بين البلدين، وهناك العديد من الجهات المغربية بادرت بطلب المشاركة

المستويين التشريعي والبرلماني شهدت العلاقات الكويتية - المغربية تطورا كبيرا عبر مجموعة الصداقة البرلمانية الكويتية - المغربية. ومن هذا المنطلق، أكد صبحي حرص «سكايا اكسبو» للمعارض والمؤتمرات بالتعاون والتنسيق مع السفارة المغربية بالكويت والسفارة الكويتية بالمغرب والجهات المعنية في المغرب وبعد النجاحات الكبيرة التي تحققت في معارضنا وملتقياتنا السابقة في الكويت من الدول الخارجية على تنظيم هذا الحدث الكبير الذي يقام للعام الثاني بين الكويت والمغرب. وكانته المجموعة الكويتية - المغربية للتنمية ورئيسها ومديرها العام في المشاركة في هذا الحدث لما له من أهمية بين البلدين في تحقيق المخططات التنموية الاقتصادية والاجتماعية من خلال الاستثمار في مشاريع استثمارية وعقارية وسياحية متنوعة وتعد المجموعة من الشركات السباقة في الدخول للمساهمة في اهم القطاعات في الانماء الاقتصادي. وسيشارك في هذا الحدث العديد من ادارات العلاقات العامة والاعلام في الوزارات والهيئات الحكومية والشركات العقارية والاستثمارية والتجارية والصناعية والمؤسسات العامة والخاصة لمزيد من التواصل والاتصالات، ويعد هذا الحدث فرصة لاجاد خلق فرص جديدة في مجال الاستثمار والتبادل التجاري بين البلدين، وهناك العديد من الجهات المغربية بادرت بطلب المشاركة

يقام في مايو المقبل الملتقى الكويتي المغربي في المملكة المغربية خلال الفترة من 28 مايو وحتى 1 يونيو 2012 بفندق شيراتون الدار البيضاء. فالقواسم التاريخية والحضارية والثقافية المشتركة بين الشرايين الاخوين الكويتي والمغربي والتي تجسد العمق الحضاري والعراقة التاريخية لشعبي كانا على الدوام منارة للعلم والثقافة والفنون والآداب في المشرق والمغرب في الوطن العربي والعالم الاسلامي. وعن هذا الملتقى، يقول المدير العام لشركة سكايا اكسبو الجهة المنظمة للملتقى ملاك صبحي ان هذا الملتقى يأتي تماشيا مع توجهات



ملاك صبحي

جديد فندق ومنتج شاطئ النخيل

افتتح فندق ومنتج شاطئ النخيل في الاسبوع المنصرم «الجورمي كورنر» باكورة مطامه والذي يختص بتقديم تشكيلة متنوعة ومختارة من الحلويات، السلطات والسندوتشات البكره، إضافة إلى التشكيلة اليومية الطازجة لأنواع الخبز العالمية والكرواسان، الدبش والكاك. هذا وقد حقق فندق ومنتج شاطئ النخيل نجاحا ملحوظا بما يضم من مطاعم عريقة بدءا من مطعم المهلب للمأكولات البحرية بنكهة تراثية كويتية أصيلة وإطلالة مباشرة على مياه الخليج ليصبح معلما فريدا ومميزا بما يقدمه من أطباق بحرية مبتكرة، وصولا إلى مطعم ولونج طاجين المغربي الفريد والأول من نوعه بالكويت، ومن ثم مطعم بالميري الذي يقدم باقة عالمية ومنوعة لبقونه الإفطار والغداء والعشاء، انتهاء بـ«ركن الجورمي» (الجورمي كورنر) والذي يختص بتقديم حلويات متنوعة ومبتكرة لجميع المناسبات صغيرة كانت أو كبيرة، مع إمكانية تحضير قوالب الكيك والكاب والاعباد الخاصة. هذا ويعد فندق ومنتج شاطئ النخيل بمواصلة تقديم كل ما هو جديد وفريد في عالم المطاعم والضيافة.



أجواء متميزة وقوائم طعام معدة خصواً وخدمة ذات مستوى عالمي لتحويل أحلامكم إلى حقيقة فنادق ماريوت الكويت تعدكم بحفلات زفاف لا تنسى



الباقة المتميزة إقامة العروسين في جناح فأخر، وحصولهما على الفطور في الغرفة، تزيينا خاصا للمجنح، وجلسة تدليك مريحة الى جانب كعكة زفاف إلى دعوة مجانية صالحة لمسة واحدة التي مطعم «لا براسيري» الفاخر. وبمناسبة البدء في تقديم هذه الخدمة المنتكرة، تقول مدير الحفلات والنشاطات في فندق جي دبليو ماريوت ريتا سعادة: «مع وصول موسم سعادة» وتقع القاعة في حي الأعمال وسط العاصمة بجانب مركز الراهبة للتسوق، الأمر الذي يجعلها المكان الأمثل لاستضافة حفل زفاف مثالي. ويقع فندق جي دبليو ماريوت قرب مجمع الصالحيه المرموق وقبالة مجمع المنى التجاري التاريخي، وهو يعد رمزا للهيبة والفخامة، ويحتوي على قاعتين كبيرتين للحفلات تم تصميمهما

بالباقة المتميزة إقامة العروسين في جناح فأخر، وحصولهما على الفطور في الغرفة، تزيينا خاصا للمجنح، وجلسة تدليك مريحة الى جانب كعكة زفاف إلى دعوة مجانية صالحة لمسة واحدة التي مطعم «لا براسيري» الفاخر. وبمناسبة البدء في تقديم هذه الخدمة المنتكرة، تقول مدير الحفلات والنشاطات في فندق جي دبليو ماريوت ريتا سعادة: «مع وصول موسم سعادة» وتقع القاعة في حي الأعمال وسط العاصمة بجانب مركز الراهبة للتسوق، الأمر الذي يجعلها المكان الأمثل لاستضافة حفل زفاف مثالي. ويقع فندق جي دبليو ماريوت قرب مجمع الصالحيه المرموق وقبالة مجمع المنى التجاري التاريخي، وهو يعد رمزا للهيبة والفخامة، ويحتوي على قاعتين كبيرتين للحفلات تم تصميمهما

المتميزة إقامة العروسين في جناح فأخر، وحصولهما على الفطور في الغرفة، تزيينا خاصا للمجنح، وجلسة تدليك مريحة الى جانب كعكة زفاف إلى دعوة مجانية صالحة لمسة واحدة التي مطعم «لا براسيري» الفاخر. وبمناسبة البدء في تقديم هذه الخدمة المنتكرة، تقول مدير الحفلات والنشاطات في فندق جي دبليو ماريوت ريتا سعادة: «مع وصول موسم سعادة» وتقع القاعة في حي الأعمال وسط العاصمة بجانب مركز الراهبة للتسوق، الأمر الذي يجعلها المكان الأمثل لاستضافة حفل زفاف مثالي. ويقع فندق جي دبليو ماريوت قرب مجمع الصالحيه المرموق وقبالة مجمع المنى التجاري التاريخي، وهو يعد رمزا للهيبة والفخامة، ويحتوي على قاعتين كبيرتين للحفلات تم تصميمهما



المتميزة إقامة العروسين في جناح فأخر، وحصولهما على الفطور في الغرفة، تزيينا خاصا للمجنح، وجلسة تدليك مريحة الى جانب كعكة زفاف إلى دعوة مجانية صالحة لمسة واحدة التي مطعم «لا براسيري» الفاخر. وبمناسبة البدء في تقديم هذه الخدمة المنتكرة، تقول مدير الحفلات والنشاطات في فندق جي دبليو ماريوت ريتا سعادة: «مع وصول موسم سعادة» وتقع القاعة في حي الأعمال وسط العاصمة بجانب مركز الراهبة للتسوق، الأمر الذي يجعلها المكان الأمثل لاستضافة حفل زفاف مثالي. ويقع فندق جي دبليو ماريوت قرب مجمع الصالحيه المرموق وقبالة مجمع المنى التجاري التاريخي، وهو يعد رمزا للهيبة والفخامة، ويحتوي على قاعتين كبيرتين للحفلات تم تصميمهما

وعد بالحب مع خواتم الزفاف من «بياجيه»



تشارك «دار بياجيه» في حفلات الزفاف مع ابتكار خاتم سوليتير «بياجيه روز» المستوحى من وردة إيف بياجيه الحقيقية، وردة ماسية من أجل حب لن يتلاشى أبدا. فيما مضى كانت هناك وردة، هي وردة «إيف بياجيه» ظهرت في ستينيات القرن الماضي كرمز زخرفي عزيز بالنسبة إلى الدار، التي غالبا ما تستوحى مجموعاتها من الحياة النباتية. مع ابتكارات تزدان بتوجيات ذهبية تحيط بقلوب من الماس وبروشات وسلاسل وقلادات وخواتم وساعات يد تذكر جميعها بالهدية، فتضع طبيعة الأحجار الخالدة بجانب الأحاسيس المتفتحة منذ لحظات، فأصبحت هذه الوردة بالنسبة إلى بياجيه ملكة في حديثها المبدعة، تغمرها بوضوء بتعدد مع أنجال فجر كل موسم جديد. في عام 1982 وفي إطار مسابقة جنيف العالمية للورود الجديدة، تمت تسمية الوردة الفائزة بالجائزة من مشارالورد في «مايلاند» و«وردة إيف بياجيه» في تلك السنة فازت هذه الوردة بأهم ثلاثة ألقاب هي «شهادة القلادة الذهبية»، «جائزة مدينة جنيف»، و«كأس عطر الورد الذهبي»، وهكذا ولدت الأسطورة. وبحلول عام 2012 سستبلغ وردة «إيف بياجيه»

تشارك «دار بياجيه» في حفلات الزفاف مع ابتكار خاتم سوليتير «بياجيه روز» المستوحى من وردة إيف بياجيه الحقيقية، وردة ماسية من أجل حب لن يتلاشى أبدا. فيما مضى كانت هناك وردة، هي وردة «إيف بياجيه» ظهرت في ستينيات القرن الماضي كرمز زخرفي عزيز بالنسبة إلى الدار، التي غالبا ما تستوحى مجموعاتها من الحياة النباتية. مع ابتكارات تزدان بتوجيات ذهبية تحيط بقلوب من الماس وبروشات وسلاسل وقلادات وخواتم وساعات يد تذكر جميعها بالهدية، فتضع طبيعة الأحجار الخالدة بجانب الأحاسيس المتفتحة منذ لحظات، فأصبحت هذه الوردة بالنسبة إلى بياجيه ملكة في حديثها المبدعة، تغمرها بوضوء بتعدد مع أنجال فجر كل موسم جديد. في عام 1982 وفي إطار مسابقة جنيف العالمية للورود الجديدة، تمت تسمية الوردة الفائزة بالجائزة من مشارالورد في «مايلاند» و«وردة إيف بياجيه» في تلك السنة فازت هذه الوردة بأهم ثلاثة ألقاب هي «شهادة القلادة الذهبية»، «جائزة مدينة جنيف»، و«كأس عطر الورد الذهبي»، وهكذا ولدت الأسطورة. وبحلول عام 2012 سستبلغ وردة «إيف بياجيه»

تشارك «دار بياجيه» في حفلات الزفاف مع ابتكار خاتم سوليتير «بياجيه روز» المستوحى من وردة إيف بياجيه الحقيقية، وردة ماسية من أجل حب لن يتلاشى أبدا. فيما مضى كانت هناك وردة، هي وردة «إيف بياجيه» ظهرت في ستينيات القرن الماضي كرمز زخرفي عزيز بالنسبة إلى الدار، التي غالبا ما تستوحى مجموعاتها من الحياة النباتية. مع ابتكارات تزدان بتوجيات ذهبية تحيط بقلوب من الماس وبروشات وسلاسل وقلادات وخواتم وساعات يد تذكر جميعها بالهدية، فتضع طبيعة الأحجار الخالدة بجانب الأحاسيس المتفتحة منذ لحظات، فأصبحت هذه الوردة بالنسبة إلى بياجيه ملكة في حديثها المبدعة، تغمرها بوضوء بتعدد مع أنجال فجر كل موسم جديد. في عام 1982 وفي إطار مسابقة جنيف العالمية للورود الجديدة، تمت تسمية الوردة الفائزة بالجائزة من مشارالورد في «مايلاند» و«وردة إيف بياجيه» في تلك السنة فازت هذه الوردة بأهم ثلاثة ألقاب هي «شهادة القلادة الذهبية»، «جائزة مدينة جنيف»، و«كأس عطر الورد الذهبي»، وهكذا ولدت الأسطورة. وبحلول عام 2012 سستبلغ وردة «إيف بياجيه»