

فاطمة عبدالرحيم مخرجة سينمائية

باختصار يسلم الضوء على مفهوم النجومية. ونكرت عبدالرحيم ان قصة الفيلم جاءت كرد فعل حقيقي حصلت لها بعد حضورها لحفل ختام مهرجان الخليج السينمائي الرابع، متمنية ان يعرض فيلمها في الدورة السادسة لمهرجان الخليج السينمائي.

● **دبي - مفرح الشمري**

تنوي إخراجها قالت: الفيلم يحمل عنوان «ارتياح» وهو فيلم قصير من فكرتي مدته 10 دقائق وكتب الرقصة والسيناريو فريد رمضان والمونتاج والتصوير لأسامة سيف وسيجسد شخصوه كل من بسام النواوي وحامد كريمي، بالإضافة إلى وتدور أحداثه حول نجمة تشعير بالارتياح والخوف من حضور ختام المهرجانات وتوزيع الجوائز ويحاول المخرج ان يفتحها كنجمة بالحضور بغض النظر عن النتائج التي تراها في المهرجانات والفيلم شاركت فيها.



الفنانة البحرينية فاطمة عبدالرحيم مع الزميل مفرح الشمري

تخوض النجمة البحرينية فاطمة عبدالرحيم تجربتها الإخراجية السينمائية للمرة الأولى في حياتها الفنية وذلك بدعم من مدير مهرجان الخليج السينمائي مسعود أمر الله علي، بالإضافة إلى المخرج السينمائي البحريني بسام النواوي والروائي السيناريست البحريني فريد رمضان الذين شجعوا الخوض هذه التجربة المهمة بعد تألقها في الأعمال السينمائية التي قدمتها ونالت استحسان الجمهور الخليجي والعربي والثناء السينمائيين وحصولها على عدد من الجوائز في المهرجانات التي شاركت فيها.

وفي هذا الصدد أكدت فاطمة عبدالرحيم في تصريح خاص لـ «الأنباء» انها سعيدة بهذه التجربة التي ستضيف لمشوارها الفني الشيء الكثير، شاكرة كل من سانداه في هذا الموضوع وعلى رأسهم مدير مهرجان الخليج السينمائي مسعود أمر الله والمخرج السينمائي بسام النواوي والروائي والسيناريست فريد رمضان.

وعن تفاصيل الفيلم الذي

بعد عودته من دبي.. هاني شاكر يستعد لمسلسله التلفزيوني



هاني شاكر

سافر أمير الغناء العربي هاني شاكر إلى دبي في رحلة تستغرق عشرة أيام يعود بعدها، بحسب ما ذكر موقع «السينما دوت كوم»، إلى القاهرة للبدء في عقد جلسات كتابة سيناريو مسلسل تلفزيوني يقوم ببطولته لعرضه خلال شهر رمضان عام 2013.

يذكر ان هاني شاكر مشغول حالياً بعمل اليوم الجديد الذي يجمع فيه بين اللون الاجتماعي بالإضافة إلى بعض الأغاني الدينية إلا أنه لم ينته منه بعد.

خولي يتعرض للضرب بسبب سلافة!



قصي خولي وسلافة معمار في مسلسل «الأرواح العارية»

معتبرا إياه مخرجا متميزا ومبدعا ومتقنا لعمله، وأضاف قصي أنه سيؤدي في المسلسل دورا مختلفا عما قدمه سابقا من ناحية الإحساس والشكل، مبديا إعجابها بالنص الذي ألفه فادي فوشقجي، مشيراً إلى أن المسلسل سينتدك بصمة مهمة في الموسم الرمضاني المقبل نظراً إلى موماته العديدة، خصوصاً أن فريق المسلسل من المحترفين المتميزين على حد تعبيره.

مازال الفنانان قصي خولي وسلافة معمار يواصلان تصوير مسلسل «الأرواح العارية» في أحد المشاهد، بحسب موقع «أنا زهرة»، تدور الأحداث في إحدى السهرات، حيث يتحرش أحدهم بربي «سلافة معمار» حبيبة صلاح «قصي خولي»، ما يدفع صلاح إلى الدفاع عنها، لكنه يتعرض لضرب مبرح من أجلها.

من ناحية ثانية أعرب قصي عن سعادته بالوقوف أمام كاميرا الليث حجو مجدداً،

«خرم إبرة» في المجر أول مايو



عمرو سعد

قرر المخرج إبراهيم فخر السفر إلى المجر أول مايو المقبل، وذلك لاستكمال تصوير المشاهد الخارجية من مسلسل «الخبز» الذي بدأه المخرج أن هذه المشاهد سيتم تصويرها ما بين الشوارع والميادين الرئيسية بالعاصمة المجرية بودابست.

ويتناول المسلسل فكرة هجرة الشباب إلى دول أوروبا هروباً من الظروف السيئة التي تعاني منها البلاد من خلال بطل القصة الشاب سعيد، والذي يجسده النجم عمرو سعد، ويشارك سعد البطولة الفنانة سوسن بدر، أحمد راتب، هالة فاخر، إدوارد، حسام شعبان، وهو من تأليف حسام دهبان وتقوم «شركة كنعن توت» بإنتاجه.

الجدير بالذكر أن آخر أعمال سعد الدرامية كان مسلسل «شارع عبدالعزيز» والذي عرض على الشاشات في رمضان الماضي.

نشطاء: نريد ميريام عطالله في «صبايا4»



ميريام عطالله

أطلقت مجموعة من النشطاء ومحبي الفنانة السورية ميريام عطالله حملة على «فيسبوك» تطالب الشركة المنتجة لمسلسل «صبايا» بإشراكها في الجزء الرابع من العمل الذي سيطلق تصويره في بداية مايو المقبل في دبي تحت إدارة المخرج سيف الشيخ نجيب.

وفي رسالة حملت عنوان «المشاهد يريد رانيا في صبايا4» وجهها محبو الفنانة السورية إلى القائمين على المسلسل، قالوا فيها، بحسب ما ذكرت «أنا زهرة»: «نحن محبي ميريام عطالله، قد أنشأنا صفحة على الفيسبوك بعنوان «المشاهد يريد رانيا في صبايا 4» نطالب من خلالها الشركة المنتجة والمتعلقة بعماد ضحية ببقاء شخصية رانيا التي أدتها ميريام في الجزء الثالث من المسلسل في الأجزاء القادمة وخصوصاً الرابع».

الكويت اختتمت أفلامها بـ «بلاد العجائب» للمخرجة الواعدة دانة المعجل المتنافسون بانتظار جوائز «الخليج السينمائي الخامس» الليلة



فاطمة القلاف وحمد اشكناني في «بلاد العجائب»



المخرج الإيراني عباس كياروستامي

وأعدا ان ينقل جميع الأسئلة الفنية التي تسال عن الفيلم للمخرجة.

يذكر ان الأفلام الكويتية المشاركة في المسابقة الرسمية للأفلام الخليجية القصيرة هي: «فلان» إخراج مقصد الكوت، «باندا» إخراج جاسم النوفلي، «الصالحية» إخراج صادق بهيجاني، «لو كنا راقصين» إخراج محمد وليد عياد، بالإضافة إلى فيلم «بلاد العجائب» للمخرجة دانة المعجل.

● **دبي - مفرح الشمري**
@Mefrehs

قرب على الوضع في الكويت والفروقات الاجتماعية والسياسية التي تعترضها حيث تطالب المعجل بالتغيير ليعيش البشر براحة ودون تفرقة اجتماعية للمحافظة على بلادهم.

وجسد شخص فيلم «بلاد العجائب» كل من: فاطمة القلاف، عيسى ذياب، حمد سعد، عبدالعزيز النصار، عبدالله النصار، ميثم بدر وحمد اشكناني، وقدم الممثل حمد سعد اعتذار المخرجة دانة المعجل عن عدم حضورها في جلسة المناقشة لفيلمها لارتباطاتها في الكويت

اختتمت الليلة أنشطة الدورة الخامسة لمهرجان الخليج السينمائي بحضور رئيس هيئة دبي للثقافة والفنون الشيخ ماجد بن محمد آل مكتوم ورئيس المهرجان عبدالحميد جمعة ومديره مسعود أمر الله بعد ان تنافس في هذه الدورة أكثر من 150 فيلماً تم توزيعها على فئات المسابقات التي خصصتها اللجنة المنظمة للمشاركة فيها الذين ينتظرون بفارغ الصبر نتائج هذه الدورة التي حظلت بعرض عدد من الأفلام للمرة الأولى.

اختتمت الكويت التي تشارك بد 5 أفلام ضمن المسابقة الرسمية للأفلام الخليجية القصيرة مشاركتها مساء أمس الأول بعرض فيلم «بلاد العجائب» للمخرجة الواعدة دانة المعجل في أولى تجاربها السينمائية التي تبشر بالخير من خلال الفكرة الجميلة التي قدمتها من خلال فيلمها المقتبس عن رواية «اليس في بلاد العجائب» للكاتب لويس كارول لتسلط الضوء فيها على الوضع الاجتماعي والسياسي في الكويت ومدى تشابهه مع الرواية وقد نجحت المعجل في توصيل فكرتها للمتلقى الذي تعرف عن

جيهان عبدالعظيم.. «زنود الست» بـرمضان

أعلنت الفنانة السورية جيهان عبدالعظيم عن انضمامها إلى أسرة مسلسل «زنود الست» للمخرج نذير عواد، وستؤدي أحد أدوار البطولة في العمل الذي ينتمي إلى «السيك كوم» علماً انه من إنتاج شركة «ABC».

وأضافت جيهان، بحسب موقع «أنا زهرة»، ان العمل سيكون بطولة نسائية بامتياز، فمعظم شخصياته من الفتيات والسيدات، وتدور أحداثه في منزل شامي تملكه الممثلة وفاء موصلي وتعيش فيه مجموعة من الفتيات اللواتي تملك كل واحدة منهن قصة، ويستعرض العمل بعض القضايا والمشاكل التي تواجه المرأة في مجتمعاتنا.

وحول اسم المسلسل، أشارت جيهان إلى انه مستوحى من اسم الأكلة الشعبية «زنود الست»، إحدى الحلويات المعروفة في سورية والعراق وغالباً ما يتم تقديمها خلال رمضان.

وكانت جيهان انتهت من تصوير دورها في المسلسل التاريخي «إمام الفقهاء» الذي ألفه حامد العلي، ويتولى إخراجها سامي جنادي، وتجسد هنا شخصية فتاة صغيرة في السن، تعشق أحد الشباب، لكن أهلها يقومون بتزويجها من رجل يكبرها بسنوات، ونتيجة لادمانه، يضربها ويعذبها، لكن بعد معاناة معه، تحصل على الطلاق قبل ان يقتل في إحدى المعارك، فتعود إلى حبيبها الذي حرمت منه قبل الزواج.



الهيئة العامة للشباب والرياضة

قطاع الشباب

أكاديمية الشباب للفنون

تعلن أكاديمية الشباب للفنون بالهيئة عن استقبال طلبات الدورة الرابعة للراغبين في الانتساب للأكاديمية وذلك لدراسة المواد التالية:

- 1 - إعداد الممثل المسرحي.
- 2 - التمثيل التلفزيوني.
- 3 - الفنون الأدائية.
- 4 - الصولفيج الموسيقي.
- 5 - التدريبات الصوتية.
- 6 - المهارات الدرامية الفنية.
- 7 - الإبداع الفني.

وذلك شريطة أن يجتاز المتقدم للانتساب اختبارات القدرات

علماً بأن باب التسجيل مستمر حتى يوم 2012/4/19

وقد خصصت الهيئة جوائز مادية للمتفوقين بالمراكز الثلاثة الأولى على النحو التالي:

- 1 - جائزة المتفوق بالمركز الأول على مستوى الأكاديمية 400 د.ك
- 2 - جائزة المتفوق بالمركز الثاني على مستوى الأكاديمية 300 د.ك
- 3 - جائزة المتفوق بالمركز الثالث على مستوى الأكاديمية 200 د.ك

يتم التسجيل في مقر الأكاديمية في منطقة العدان

ت 25447249 / 25447523 / 25447516 / 25429857 / 55552258


paysmedia
mahrjanelSabab



دولي: زوجي يرفض القبلات والإثارة

لا تقع تحت أي مخاطر من المحتمل أن تتعرض لها أو تواجهها في أي مجال من مجالات الحياة.

أما، وازدادت مسؤولياتها تجاه أسرته وابنتها التي تكبر يوماً بعد يوم، وتكبر معها مسؤولياتها.

ووصفت حالتها بعد دخول ابنتها سوريا إلى حياتها، إذ أصبح لديها حالة من القلق طوال الوقت على ابنتها، وتحاول الأطمئنان عليها من وقت إلى آخر خلال أوقات التصوير التي تقضيها خارج المنزل.

وأشارت دولي بحسب «العربية.نت» إلى أنها خلال هذه الفترة تحتاج باستمرار للتأكد من وجود والدتها أو زوجها إلى جوار الصغيرة إلى حين عودتها من العمل. وأضافت أنها سوف تترك ابنتها تخوض أي تجربة وترغب فيها، لكنها ستساعدتها وترافقها هي ووالدها حتى

أكدت الفنانة اللبنانية دولي شاهين أنها تعيش حياة زوجية مستقرة مع زوجها المخرج ياخوس علوان، مبيته أنهما يعيشان حياة تهاجم في أمور كثيرة اتفقا عليها منذ بداية حياتهما الزوجية والأسرية. ورفضت دولي شاهين مسألة القبلات والمشاهد المثيرة في أعمالها الفنية، مشيرة إلى أن هناك أموراً كثيرة أصبحت تتجاهها بمنظور آخر عن رؤيتها خلال فترة ما قبل الزواج.

وقالت أنها هي وزوجها يأخذان في عين الاعتبار رأي الطرف الآخر، وهذا ما يجنبهما الاختلاف في وجهات النظر.

كما أكدت أن حياتها طرأت عليها الكثير من التغييرات بعدما أصبحت رفضت المطربة سوما مقارنتها بالفنانة شيرين عبد الوهاب، مشيرة إلى أن هذه المقارنة تضيقها، وقالت سوما: في الحقيقة المقارنة الدائمة بيني وبين شيرين عبد الوهاب تضيقني جداً، لأنني تحدثت كثيراً في هذه المسألة، ولا توجد مقارنتي بيني وبين شيرين، ولكل منا نبرة صوت مختلفة.



دولي شاهين

سوما: أرفض مقارنتي بشيرين

ولغيري تتوقف خلال تلك الفترة. نشاطي الفني توقف بسبب الثورة أولاً وليس بسبب حملي.

أحيى عدداً من الحلقات في دار الأوبرا المصرية، كما قدمت آخر ألبوماتي العام قبل الماضي بعنوان «ده حبيبي»، لكنني لم أقدم حفلات كثيرة بسبب ظروف حملي، وأضافت: الحمد لله فترة حملي جاءت في وقت الثورة المصرية وفي وقت الأحداث، وهذا ما جعل كل المشاريع الفنية لي



شيرين عبد الوهاب



سوما