الأنباء
الاربعاء 11 ابريل 2012

اسألوا الأنباء

فاطمة عمارة:
هل كانت الحربان العالميتان الأولى والثانية عبثيتين أم انهما جلبا السعادة والسلام؟

في الرد على مثل هذا التساؤل يجيب المراسل وب ميلر في كتابه «لم أجد السلام» فيقول «من المستغرب أن فظائع الحرب العالمية الأولى، بكل ما فيها من بشاعة وعبثية غامرتين، لم تترك فيّ أثرا قويا إلا بعد مضي 8 سنوات بالضبط على انتهائها» ففي تلك المناسبة عاد الى ساحة القتال في فردان حيث قتل 1,050,000 شخص كمال قال. وكتب ميلر «خلال الحرب كنت مخدوعا، أنا وملايين غيري، فلم تنجح الحرب العالمية إلا في توليد حروب جديدة، لقد مات 8 ملايين ونصف مليون شخص بلا جدوى، وعانى عشرات الملايين أهوالا لا توصف، واختبر مئات الملايين الحزن والحرمان والتعاسة، وكل ذلك حدث تحت تأثير وهم كبير». بعد صدور الكتاب بـ 3 سنوات اندلعت الحرب العالمية الثانية، ومما ذكر عن هذه الحرب: «كانت حروب قرننا العشرين حروبا شاملة ضد المحاربين والمدنيين على السواء، لقد كانت الحروب البربرية في القرون الماضية صراعات صغيرة وتافهة»، ووفقا لتقدير ذكره أحد المراجع، مات 197 مليون شخص منذ سنة 1914 في الحرب وعمليات العصيان المدني، لكن كل الحروب وعمليات العصيان المدني بين البشر لم تجلب السلام أو السعادة، ولم يتمكن نظام سياسي أو اقتصادي حتى اليوم في هذا القرن من تهدئة أو ارضاء الملايين المضطربة.

أقوال وحكم

لا تنس أن التصرف أثناء الغضب كالإبحار خلال العاصفة

أمثال كويتية

«أثقل من جبل أحد»
في الجزيرة العربية بلفظه. في العراق: «أثكل من جبل» و«أثكل من الرصاص» و«أثكل من الزرزبانة». والزرزبانة: من الفارسية، كرة حديدية كانت تستعمل لتغطية فتحة البالوعة. و«أثكل من الهم عالقلب». واورد العسكري والزمخشري، والميداني، في نفس المعنى الامثال التالية: «أثقل من ثهلان».
ثهلان: جبل بالعالية، اشتقاقه من الثهل، وهو الانبساط على وجه الارض. و«أثقل من شمام». شمام: جبل له راسان يسميان ابني شمام، قال لبيد: فهل نبئت عن اخوين داما على الاحداث الا ابني شمام
و«أثقل من نضاد». نضاد: جبل بالعالية.
قال الشاعر:
لو كان من حضن تضاءل ركنه
او من نضاد بكى عليه نضاد
و«أثقل من عماية». عماية: جبل بالبحرين من جبال هذيل. و«أثقل من احد».
احد: جبل بيثرب معروف مشهور.
و«أثقل من دمخ الدماخ». دمخ: جبل من جبال ضخام في ضربة، والدماخ اسم لتلك الجبال.
و«أثقل من حمل الدهيم».
الدهيم: ناقة عمر بن زبان التي حملت رؤوس بني الزبان الذين قتلهم كثيف بن عمرو التغلبي. «أثقل من حمل الزواقي».
قال محمد بن قدامة: سألت الفراء عنها فلم يعرفها فقال جليس له: ان العرب كانت تسمر بالليل، فاذا زقت الديكة استثقلتها لانها تؤذن بالصبح اذا زقت، فاستحسن الفراء قوله. و«اثقل من الزاووق».
الزاووق: اسم الزئبق في لغة اهل المدينة، وهو يقع في التزاويق لانه يجعل مع الذهب على الحديد، ثم يدخل في النار فيخرج منه الزئبق ويبقى الذهب ثم قيل لكل منقش مزوق وان لم يكن فيه الزئبق. والزئبق، فارسي معرب. و«أثقل من الكانون».
حكى المفضل عن الفراء، ان من كلامهم، قد اكنونت علينا، اي ثقلت علينا، وحكى عن الاصمعي ان الكانون هو الذي اذا دخل على القوم وهم في حديث كنوا عنه، قال: ولا اعرف هذه العبارة ما معناه، وحكى عن ابي عبيدة انه فاعول من كنت الشيء اذا اخفيته وسترته قال: ومعناه ان القوم يكنون حديثهم عنه. وانشد للحطيئة في هجاء امه:
جزاك الله شرا من عجوز
ولقاك العقوق من البنينا
تنحي فاعقدي مني بعيدا
اراح الله منك العالمينا
اغربالا اذا استودعت سرا
وكانونا على المتحدثينا
وقال الطبري: قولهم، اثقل من كانون، فيه وجهان: احدهما ان الكانون عند الروم الشتاء ويحتاج فيه الى النفقة مالا يحتاج اليه في الصيف، فهو ثقيل من هذه الجهة، قال الشاعر: «لعنة الله والرسول واهل الارض طرا على بني مظعون». «بعد في الصيف عندهم قبة الخيش وبعت الكانون في الكانون». و«الثاني: ان الكانون ثقيل، فاذا وضع لم يرفع الى آخر الشتاء، فقيل لكل ثقيل: يا أثقل من كانون». و«أثقل من رحى البزر».
قال الشاعر: واطيش ان جالسته من فراشة واثقل ان عاشرته من رحى البزر
و«أثقل من الرصاص، ومن الحمى، ومن المنتظر، ومن النضار، ومن طود».
و«أثقل من رقيب بين محبين» و«أثقل من اربعاء لا تدور». وذلك اذا كان في آخر الشهر فهو لا يعود، قال ابن الحجاج: يا اربعاء لا تدور ـ به محاقات الشهور.
و«أثقل ممن شغل مشغولا» و«أثقل من قدح اللبلاب على قلب المريض».
وقال بن بسام: «يا شبيها قدح اللبلاب في قلب المريض». «يا بغيضا زاد في البغض على كل بغيض».

من كتاب الأمثال الكويتية المقارنة لـ أحمد البشر الرومي

عينك .. عينك

الفرق بين الصورتين واضح لنا فما هي الاختلافات السبعة بنظرك وبأسرع وقت

الكلمات المتقاطعة

الحل أسفل الصفحة

	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1			■			■				
2				■		■				
3						■				
4				■						
5		■					■			
6		■	■		■				■	■
7	■									
8							■			
9				■						
10		■						■		

أفقياً:

1 – عكس الميت – خاصته – متشابهان
2 – فضة – من الطيور
3 – تفزع – الوجع
4 – من أطوار القمر – ارق
5 – أصل الحياة – من مشتقات الحليب
6 – قحط (معكوسة)
7 – محافظة كويتية
8 – تدفع لأهل القتيل – البكاء
9 – الماشية – رفعة
10 – انهض (معكوسة) – حطمها

عمودياً:

1 – الكامل – جعل الأمر مستمرا
2 – الحياء (معكوسة) – عكس كثير (معكوسة)
3 – فنانة كويتية
4 – ضمني (معكوسة) – طليق – علامة موسيقية (معكوسة)
5 – المناسب أو الموافق
6 – من الطيور (معكوسة) – الإحسان
7 – متشابهة
8 – شعور – سواي (مبعثرة)
9 – أحترمه وأوقره – عشق
10 – الحبر– عام.

اعرف شخصيتك

كلمة السر

هـ	ح	ا	ب	ص	س	ع	ي	ب	ر
م	م	م	ن	و	ع	ر	ا	ب	ا
ي	ت	ر	م	م	ق	د	ي	م	ل
ا	م	ا	م	ج	ر	ص	ق	ر	ي
ل	ي	ت	ث	د	غ	ز	و	ف	ن
م	ز	ب	ل	هـ	م	هـ	س	ا	ا
س	ا	ا	ن	و	ن	ف	ي	خ	ب
ر	ت	و	ت	ر	د	ج	ن	ش	ي
ح	هـ	ر	س	ر	هـ	س	م	ا	ع
م	هـ	ر	ب	ا	ن	ع	و	ب	ن
ن	ف	س	ي	ل	ا	و	ك	ل	ا
ل	م	ع	ة	ء	ا	ض	ا	ل	ا

كلمة السر: فنان كوميدي مصري من 8 أحرف

بارعون
متميزات
ممثل
مجد
قديم
فوز
الينابيع
المسرح
فنون
وتر

عنابره
سهر
ربيع
صباحه
مراتب
رقص
أخشاب
سره
الكواليس
فن

الإضاءة
عمل
جد
ينمو
سهمه

للمراسلة

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني
archive@alanba.com.kw
فاكس
● 24831217

كيف تلعب؟ Sudoku

لهواة هذه التسلية المفيدة والممتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط.
يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

المستوى العادي

8		7	2	9		6		
			3				2	
					4	5	1	
3	1	9	6	7		2		
2			5	4				
	6		9	1	2	7		
1	4	2				9		
				2	6	3	7	
	3		1		9	4		

المستوى المتوسط

	1							6
		8		5			4	
			9		4			2
2			1				3	
5	9				6			
		3				7		
	2						9	
				9	5			
	7							3

المستوى المتقدم

3	8				7			
	4	1		8				
		9	3			2		
5			6				3	
		6				5		
	2				4			8
		2			3	7		
				4		1	6	
			2				9	3

الحل

عادي

8	5	7	2	9	1	6	4	3
4	9	1	3	6	5	8	2	7
6	2	3	7	8	4	5	1	9
3	1	9	6	7	8	2	5	4
2	7	8	5	4	3	1	9	6
5	6	4	9	1	2	7	3	8
1	4	2	8	3	7	9	6	5
9	8	5	4	2	6	3	7	1
7	3	6	1	5	9	4	8	2

متوسط

4	1	2	7	8	3	9	5	6
9	3	8	6	5	2	1	4	7
7	5	6	9	1	4	3	8	2
2	8	4	1	7	9	6	3	5
5	9	7	2	3	6	8	1	4
1	6	3	5	4	8	7	2	9
3	2	5	8	6	7	4	9	1
6	4	1	3	9	5	2	7	8
8	7	9	4	2	1	5	6	3

متقدم

3	8	5	4	2	7	9	1	6
2	4	1	9	8	6	3	5	7
7	6	9	3	1	5	2	8	4
5	7	8	6	9	2	4	3	1
4	1	6	7	3	8	5	2	9
9	2	3	1	5	4	6	7	8
1	9	2	8	6	3	7	4	5
8	3	7	5	4	9	1	6	2
6	5	4	2	7	1	8	9	3

حل عينك .. عينك

حل الكلمات المتقاطعة

أفقياً:

1 – الحي – له – أ أ، 2 – لجين – حجل، 3 – تخاف – الألم، 4 – الهلال – سهد، 5 – ماء – لبنة، 6 – محل (معكوسة)، 7 – الفروانية، 8 – دية – النواح، 9 – الدواب – سمو، 10 – قم (معكوسة) – دمرها.

عمودياً:

1 – التام – أدام، 2 – الخجل (معكوسة) – قليل (معكوسة)، 3 – حياة الفهد، 4 – لفني (معكوسة) – حر – دو (معكوسة)، 5 – الموائم، 6 – بلابل (معكوسة) – البر، 7 – ن ن ن ن، 8 – حاسة – (ي و س ا)، 9 – اجله – هام، 10 – المداد – حول.

حل كلمة السر:
سمير غانم

حل أعرف الشخصية:
هالة فاخر